

新课改小学“绿色作文”实验研究成果

绿色

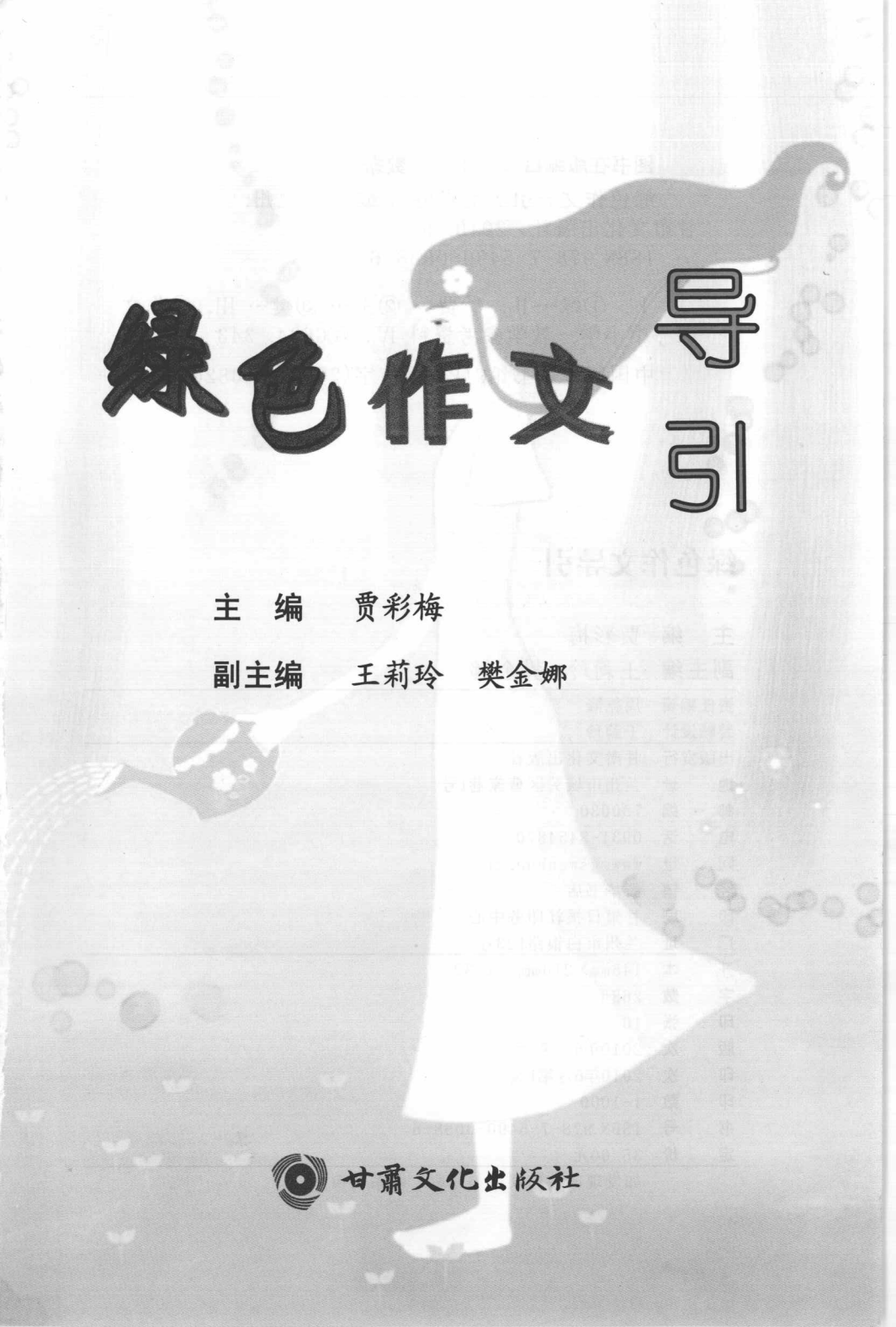
作文导引

主 编 贾彩梅

副主编 王莉玲 樊金娜



甘肃文化出版社

A stylized illustration of a girl with long dark hair, wearing a white dress, holding a watering can and watering a plant. The background is light green with small white flowers and a faint grid pattern.

绿色作文导引

主 编 贾彩梅

副主编 王莉玲 樊金娜



甘肃文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

绿色作文导引 / 贾彩梅 主编. —兰州:
甘肃文化出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-5490-0058-6

I. ①绿… II. ①贾… ②王… ③樊… III. ①作文
课—中小学—教学参考资料 IV. ①G634. 343

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第108205号

绿色作文导引

主 编 贾彩梅

副主编 王莉玲 樊金娜

责任编辑 周乾隆

装帧设计 王莉玲

出版发行 甘肃文化出版社

地 址 兰州市城关区曹家巷1号

邮 编 730030

电 话 0931-8454870

网 址 www.gswenhua.cn

经 销 新华书店

刷 甘肃日报社印务中心

厂 址 兰州市白银路123号

开 本 145mm×210mm 1/32

字 数 268千

印 张 10

版 次 2010年6月第1版

印 次 2010年6月第1次

印 数 1-1000

书 号 ISBN 978-7-5490-0058-6

定 价 35.00元

如发现印装错误请与印刷厂联系调换

绿色

作文导引

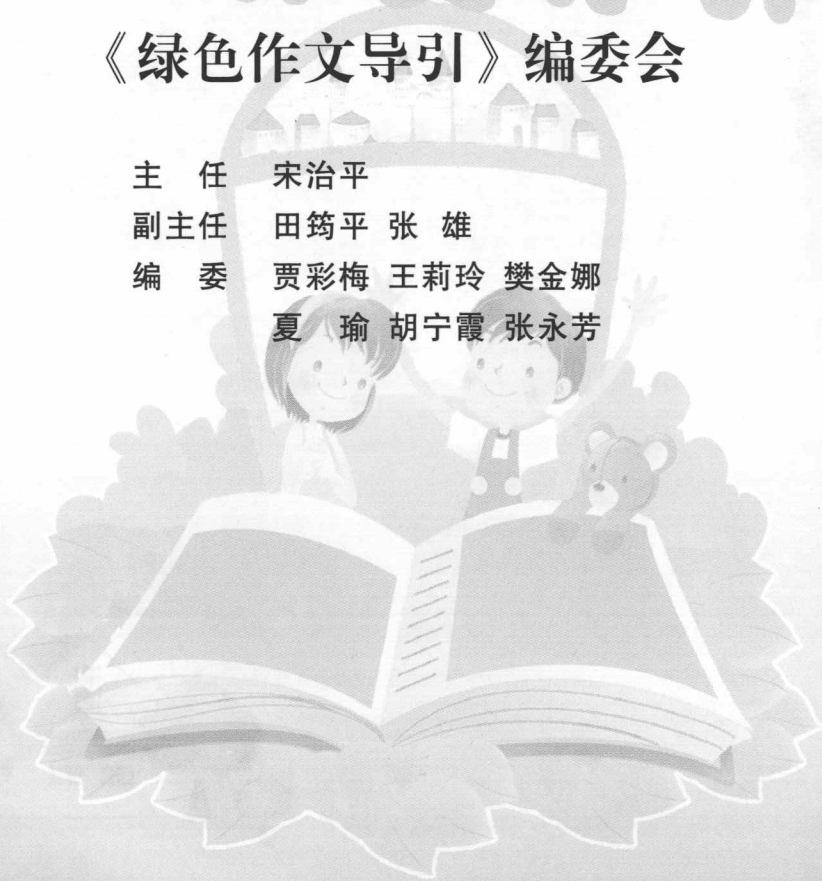
《绿色作文导引》编委会

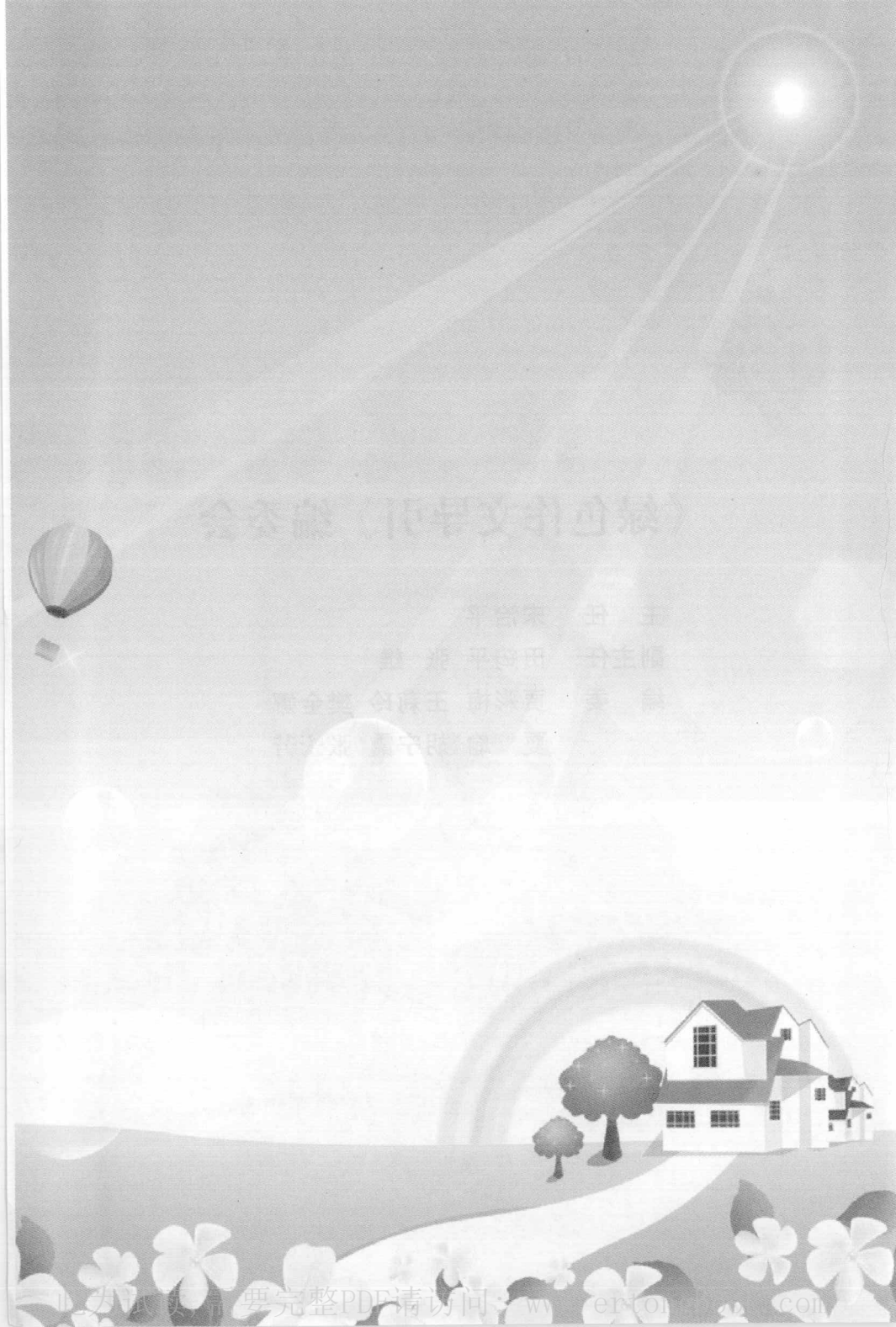
主 任 宋治平

副主任 田筠平 张 雄

编 委 贾彩梅 王莉玲 樊金娜

夏 瑜 胡宁霞 张永芳





《世界文学名著》

主编：宋 玉

副主编：李 华

编委：王 明、李 华、王 明、李 华

编委：王 明、李 华、王 明、李 华

前 言

怎样才能写好作文,如何快速提高写作水平,这几乎是每个学生都会碰到的问题,也是广大中小学生和语文教师长期普遍关注的话题。目前,一般的习作教学模式为“教师指导—学生写作—教师批改—教师讲评”,其中教师的评改往往耗费大量的心血,可学生大都关注的是老师评定的等级和批语,收效甚微。以至于多数学生怕写作文,不会写作文,或者觉得作文时没有东西好写,写出的文章或千篇一律、呆板僵直,或生搬硬套、缺乏灵性,读起来犹如一杯白开水,索然无味,致使许多具有写作天赋的人才被埋没。

为了引导师生走出作文教学的误区,引领学生写出优秀作文,我们进行了“新课改下小学生绿色作文实验研究”,实践了作文教学中如何追求情感的真诚,思想的真实,个性的真切。突出了写作中的一个“真”字,让孩子们在动情、体情、随情中,释放内心的真实感受,以真实带动创新,使他们敢于、勤于、善于、乐于说真言、写实话、吐真情,快乐地写出自我。践行了“三位”互评互改,用评价激励创作,使学生兴致勃勃地写,迫不及待地评,进而构建起新课程理念下促进学生习作能力的写作评价体系,从根本上改变教师精批细改、耗时低效的做法,真正实现师生、生生及亲子作文的对接。

研究成果《绿色作文导引》一书改进了一般作文书多是范文汇集的做法,从“绿色作文导论”、“绿色写作导评”和“绿



色创作导引”三方面指导师生、家长建构新课改下绿色作文新体系。书中既有教育名家的理论阐述和方略导引，又有一线教师、同伴、家长结合习作进行的富有情趣的评价指导，还有小作者自己的写作体悟。读后帮教师和家长丰富指导孩子写作的经验，帮学生拓宽思路，明白怎样有效地用我笔书我心，最终能够轻松自如地游弋于作文世界的广阔天宇，写出顶呱呱的绿色作文。

我们不敢说《绿色作文导引》十分精美，但我们以为她相当厚重，是教师、家长指导孩子写作的好指南；我们不敢说她十分精要，但我们认为她相当实用，是提高学生作文素质的好帮手。我们有一种期望，期望读者朋友能关注她，能不吝赐教，以便改进；我们有一种期待，期待着广大教师、家长牵着孩子的手，伴随孩子走过绿色作文之路，让孩子们能在作文方面有很大的进步；我们有一种信念，相信只要老师、家长共同引导孩子学会绿色笔耕，孩子们一定会用充满激情的笔描绘出五彩生活，收获绿色作文的成功和喜悦。

让我们一道为《绿色作文导引》喝彩，让“绿色作文”充盈孩子们的心灵！

编 者

2010年5月



目 录

绿色作文导论

- 刍议绿色教育与绿色教学/3
- 浅论绿色语文与绿色作文/9
- 儿童作文更需呼唤生命的绿色/20
- 新世纪小学作文教学的走向/25
- 除“灰色作文”之根 育“绿色作文”之苗/42

绿色写作导评

写人记事篇

- 清官儿也断家务事/53
- 我的同桌/56
- 街头一幕/58
- 给爸爸“打工”/60
- 我的好朋友/62
- 我家的三只“馋猫”/64
- 杀猪高手/66
- 拍，拍，拍/67



看花灯/69
爱笑爱运动的我/70
暑假趣事/72
灭蚊小记/75
秋雨无情人有情/76
一场特别的电影/79
公鸡下蛋/81
除夕之夜/83
爱笑带来的烦恼/85
我们班的“大王们”/87
弥漫着花香的坟墓/89
小小“开心帮”/91
她，我永难忘记/93

想象探究篇

青蛙立志/95
我的未来世界/97
青蛙的惊喜/98
假如我会克隆/100
假如我是老师/102
地球妈妈生病了/103
假如我有一朵七色花/105
春姑娘和冬姑娘的斗争/106
蚂蚁是怎样对话的/108



好玩的蚂蚁/109

成长感悟篇

一次不该失去的机会/112

失败的苦涩/114

一件难忘的事/116

做生活的强者/117

不要等刘备/120

被爱淹没的“苦菜花”/121

读《七子之歌》有感/124

书海初航/126

读《秋天的怀念》有感/128

我爱读书/130

如此师生情/132

社会拒绝“假文盲”/134

我的读书故事/135

岁 月/138

写景状物篇

春/140

秋/141

夏 雨/143

春 雨/145

雪/146



春天，我感受到了你的美/148

早春细雨/150

故乡的春雨/152

家乡的果园/153

壶口瀑布/155

春天向我们走来/156

金色的秋天/158

养 花/159

真情告白篇

感 谢/161

感恩父母/163

妈妈，我想对您说/165

说给老师的心里话/167

妈妈，还我星期天/168

妈妈对我的爱/170

妈妈，我要我的星期天/172

宝 贝/174

感恩父母/176

祖国，你是我永远的骄傲/178

我爱写作篇

那树 那鸟 那情/181

我与《屈二戒》/183



《爱干净的妈妈》前传/185

我是怎样写《秋雨无情人有情》的/186

《祖国母亲》前感/188

《20年后……》创作灵感/189

绿色创作导引

名家指导

名家作文顺口溜

作文总顺口溜/193

作文小窍门顺口溜/194

考场作文顺口溜/194

作文修改顺口溜/195

口头作文顺口溜/196

名家写作口诀

写作程序口诀/196

观察方法口诀/197

描写口诀/198

叙述口诀/198

写人作文口诀/199

叙事作文口诀/200

状物作文口诀/200



写景作文口诀/201

看图作文口诀/202

记叙文口诀/202

说明文口诀/203

议论文口诀/203

应用文口诀/203

新闻要素口诀/204

材料作文口诀/204

话题作文口诀/204

读后感口诀/205

扩写口诀/205

缩写口诀/205

改写口诀/205

续写口诀/206

名家作文知识歌诀

作文审题歌诀/206

作文立意歌诀/207

作文选材歌诀/207

作文构思歌诀/207

作文结构歌诀/208

写作提纲歌诀/208

作文标题歌诀/208

作文开头歌诀/209



作文结尾歌诀/209

作文积累素材歌诀/209

教师引导

用“心”激发学生的写作兴趣/210

习作兴趣培养点睛法/213

解决“无米”问题，提高绿色写作水平/218

作文快速构思方法谈/223

做好学生习作的“参谋长”/233

怎样使作文教学变“被动”为“主动”/239

小学生写作文，怎么才不跑题/242

新课改下作文教学方法之我见/245

作文批改要为孩子撑起一片绿色的天空/251

浅谈绿色作文评语的人文设计/261

让作文讲评成为绿色写作的及时加油站/264

品味 修改 体验——作文讲评方法谈/272

有创意地表达心意/275

让真话成为学生作文的亮点/280

家长指点

引导孩子走进绿色作文/286

如何激发孩子作文的欲望/289

如何培养孩子的写作兴趣/291

作文要走到生活中去/293



教孩子作文的小秘诀/295

远处的风景还是很美的 298

怎么帮孩子写作文/300

我教女儿写命题作文/302

孩子进步了/303

如何培养孩子的写作兴趣/305

后 记/308



绿色作文导论



