

中国少数民族研究资料索引

1985年

文学艺术

(上)

中央民族学院图书馆编印

1989年1月

目 录

(上)

全国各族文学艺术.....	1
民间文学研究及评论.....	1
歌谣、史诗研究及评论...	2
神话研究及评论.....	2
民间故事研究及评论.....	3
“花儿”研究及评论.....	4
谚语及评论.....	4
古典文学研究及评论.....	5
民族文学研究及评论.....	6
艺术研究及评论.....	8
建筑艺术及评论.....	9
音乐研究及评论.....	10
乐器研究.....	11
舞蹈及评论.....	12
蒙古族文学.....	12
民间文学研究及评论...	12
史诗、民歌、情歌.....	13
谚语、故事.....	14
文学研究、文学评论...	15
作家介绍.....	18
小说.....	20
散文.....	23

诗歌.....	26
剧本.....	32
蒙古族艺术.....	33
工艺、美术.....	33
音乐、舞剧、电影.....	33
内蒙古自治区文学艺术.....	35
回族文学.....	37
民间文学研究及评论.....	37
民歌、谚语.....	37
寓言、故事、传说.....	38
文学研究及评论.....	40
作家介绍.....	42
小说.....	43
散文.....	47
诗歌.....	50
剧本.....	58
回族艺术.....	58
工艺、美术.....	59
音乐、戏剧、电影.....	60
藏族文学.....	61
民间文学研究及评论.....	61
《格萨尔王传》研究.....	61
民歌、谚语、故事.....	65

文学研究.....	6 7
文学评论.....	6 8
作家介绍.....	6 9
小说.....	7 0
散文.....	7 3
诗歌.....	7 4
剧本.....	7 8
藏族艺术.....	7 8
工艺、美术.....	7 9
音乐、舞蹈.....	8 0
藏戏、话剧.....	8 1
西藏自治区文学艺术.....	8 2
维吾尔族文学.....	8 3
民间文学研究及评论.....	8 3
民歌、谚语、故事.....	8 4
文学研究.....	8 6
文学评论.....	8 6
作家介绍.....	8 7
小说.....	8 7
散文、诗歌.....	9 0
剧本.....	9 4
维吾尔族艺术.....	9 4
工艺、美术.....	9 4
音乐、乐器.....	9 6
舞蹈、戏剧.....	9 7

新疆维吾尔自治区	
文学艺术.....	9 8
苗族文学.....	1 0 0
民间文学研究及评论	
.....	1 0 0
民歌、谚语、故事...	1 0 0
文学评论.....	1 0 1
作家介绍.....	1 0 3
小说.....	1 0 3
散文.....	1 0 5
诗歌.....	1 0 6
苗族艺术.....	1 0 8
工艺、美术.....	1 0 8
音乐、舞蹈、电影...	1 0 9
彝族文学.....	1 1 0
民间文学研究及评论	
.....	1 1 0
叙事诗、民歌.....	1 1 1
情歌、谚语.....	1 1 2
故事、童话.....	1 1 3
文学研究及评论.....	1 1 5
作家介绍.....	1 1 6
小说.....	1 1 6
散文、诗歌.....	1 1 7
彝族艺术.....	1 1 9

工艺、美术.....1 1 9

音乐、舞剧、电影.....1 1 9

(下)

壮族文学.....1 2 1

民间文学研究及评论...1 2 1

民歌、谚语、故事.....1 2 2

文学研究及评论.....1 2 2

作家介绍.....1 2 4

小说.....1 2 4

散文.....1 2 5

诗歌.....1 2 7

壮族艺术.....1 2 9

美术、音乐、舞蹈.....1 2 9

壮剧.....1 3 0

广西壮族自治区文学艺术
.....1 3 0

布依族文学.....1 3 1

文学研究及评论.....1 3 1

作家介绍.....1 3 1

民歌、故事.....1 3 1

小说、散文、诗歌.....1 3 2

布依族艺术.....1 3 3

工艺、美术.....1 3 3

音乐、舞蹈.....1 3 3

布依戏.....1 3 4

朝鲜族文学.....1 3 4

民间文学及评论.....1 3 4

文学研究及评论.....1 3 5

小说、散文、诗歌...1 3 5

朝鲜族艺术.....1 3 7

音乐、舞蹈、话剧...1 3 7

满族文学.....1 3 9

民间文学评论.....1 3 9

谚语、故事.....1 3 9

文学研究及评论.....1 4 0

老舍研究.....1 4 1

作家介绍.....1 4 4

小说.....1 4 4

散文.....1 4 5

诗歌.....1 4 7

剧本.....1 4 8

满族艺术.....1 4 9

工艺、美术.....1 4 9

戏剧、曲艺、影视...1 5 0

侗族文学.....1 5 1

文学研究及评论.....1 5 1

民歌、故事、谜语...1 5 2

小说、散文、诗歌...1 5 3

侗族艺术.....1 5 5

侗戏.....1 5 5

瑶族文学.....	1 5 6	土家族艺术.....	1 8 1
文学研究及评论.....	1 5 6	工艺、美术.....	1 8 1
民歌、传说、故事... 1 5 7		歌舞、戏剧.....	1 8 2
小说、散文、诗歌... 1 5 7		哈尼族文学艺术.....	1 8 3
瑶族艺术.....	1 5 8	文学评论.....	1 8 3
白族文学.....	1 5 9	民歌、情歌、谚语... 1 8 4	
民间文学研究及评论		故事、传说、笑话... 1 8 5	
.....	1 5 9	小说、散文、诗歌... 1 8 7	
民歌、谚语、故事... 1 6 0		艺术.....	1 8 8
文学研究及评论.....	1 6 2	哈萨克族文学艺术.....	1 8 8
作家介绍.....	1 6 3	文学研究及评论.....	1 8 8
小说.....	1 6 4	故事.....	1 8 9
散文.....	1 6 6	小说、散文、诗歌... 1 8 9	
诗歌.....	1 6 8	艺术.....	1 9 2
剧本.....	1 7 1	傣族文学艺术.....	1 9 3
白族艺术.....	1 7 2	文学研究及评论.....	1 9 3
土家族文学.....	1 7 3	叙事诗、民歌.....	1 9 4
民间文学研究及评论		谚语、故事.....	1 9 4
.....	1 7 3	传说、童话.....	1 9 7
民歌、情歌、故事... 1 7 3		诗歌.....	1 9 8
文学研究及评论.....	1 7 5	艺术.....	1 9 8
小说.....	1 7 7	黎族文学艺术.....	1 9 9
散文.....	1 7 8	文学评论.....	1 9 9
诗歌.....	1 8 0	民间文学.....	1 9 9
剧本.....	1 8 1	小说、诗歌.....	1 9 9

艺术.....	2 0 0	散文、诗歌.....	2 0 9
傈僳族文学艺术.....	2 0 0	纳西族文学艺术.....	2 1 0
文学评论.....	2 0 0	民歌、谚语.....	2 1 1
叙事诗、民歌.....	2 0 0	故事、神话、寓言.....	2 1 1
谚语、故事.....	2 0 1	小说、散文、诗歌.....	2 1 2
散文、诗歌.....	2 0 2	艺术.....	2 1 3
剧本.....	2 0 3	景颇族文学艺术.....	2 1 4
佤族文学艺术.....	2 0 3	文学评论.....	2 1 4
文学评论.....	2 0 3	叙事诗、民歌.....	2 1 4
谚语、故事.....	2 0 3	谚语、寓言、故事.....	2 1 4
小说、散文.....	2 0 4	小说、散文、诗歌.....	2 1 6
艺术.....	2 0 5	艺术.....	2 1 7
畚族文学.....	2 0 5	柯尔克孜族文学艺术.....	2 1 7
高山族文学艺术.....	2 0 5	史诗、民歌.....	2 1 7
拉祜族文学艺术.....	2 0 6	谚语、故事.....	2 1 8
民歌、情歌.....	2 0 6	诗歌.....	2 1 8
谚语、故事.....	2 0 7	艺术.....	2 1 8
美术.....	2 0 7	土族文学艺术.....	2 1 9
水族文学艺术.....	2 0 8	文学评论.....	2 1 9
民间文学.....	2 0 8	谚语.....	2 1 9
散文.....	2 0 8	小说、散文、诗歌.....	2 1 9
艺术.....	2 0 8	艺术.....	2 2 0
东乡族文学.....	2 0 9	达斡尔族文学艺术.....	2 2 0
文学评论.....	2 0 9	故事.....	2 2 0
故事.....	2 0 9	小说、散文、诗歌.....	2 2 1

艺术.....	2 2 1
佤族文学艺术.....	2 2 2
羌族文学艺术.....	2 2 2
文学评论.....	2 2 2
民歌、情歌.....	2 2 2
传说、故事.....	2 2 3
小说、散文、诗歌...	2 2 3
艺术.....	2 2 5
布朗族文学.....	2 2 5
故事、传说.....	2 2 5
撒拉族文学艺术.....	2 2 6
散文、诗歌.....	2 2 6
音乐.....	2 2 7
仡佬族文学艺术.....	2 2 7
故事、小说.....	2 2 7
艺术.....	2 2 7
锡伯族文学艺术.....	2 2 8
文学评论.....	2 2 8
民歌、谚语、故事...	2 2 8
小说、诗歌.....	2 2 9
艺术.....	2 3 0
阿昌族文学.....	2 3 0
文学评论.....	2 3 0
寓言、故事.....	2 3 1
诗歌.....	2 3 1

塔吉克族文学艺术.....	2 3 2
文学评论.....	2 3 2
谚语、故事.....	2 3 2
散文、诗歌.....	2 3 3
服饰.....	2 3 3
怒族文学艺术.....	2 3 4
民间文学研究.....	2 3 4
谚语、故事.....	2 3 4
散文.....	2 3 4
服饰.....	2 3 5
乌孜别克族文学艺术.....	2 3 5
谚语、故事.....	2 3 5
诗歌.....	2 3 5
音乐.....	2 3 5
俄罗斯族文学.....	2 3 6
故事.....	2 3 6
散文、诗歌.....	2 3 6
鄂温克族文学艺术.....	2 3 7
文学评论.....	2 3 7
小说、散文.....	2 3 7
艺术.....	2 3 7
德昂族(即崩龙族)	
文学艺术.....	2 3 8
叙事诗、谚语、故事...	2 3 8
诗歌.....	2 3 9

服饰	2 3 9
保安族文学	2 3 9
裕固族文学艺术	2 4 0
诗歌、散文	2 4 0
音乐	2 4 0
京族文学	2 4 0
塔塔尔族文学艺术	2 4 1
民间文学评论	2 4 1
民歌、情歌、故事	2 4 1
音乐	2 4 1
独龙族民间文学	2 4 2
谚语、传说、故事	2 4 2
鄂伦春族文学艺术	2 4 2
赫哲族文学艺术	2 4 3
民间文学评论	2 4 3
故事	2 4 3
小说	2 4 3
舞蹈	2 4 3
普米族文学艺术	2 4 3
情歌、谚语、故事	2 4 3
小说、散文	2 4 4
艺术	2 4 5
门巴族文学艺术	2 4 5
民歌、故事	2 4 5
诗歌	2 4 5

音乐	2 4 6
珞巴族文学艺术	2 4 6
民歌、故事	2 4 6
小说	2 4 6
音乐	2 4 7
基诺族文学	2 4 7
民歌、谚语、故事	2 4 7

全 国 各 族 文 学 艺 术

民间文学研究及评论

少数民族文学的春天——学习中宣部《关于加强少数民族文学研究和资料搜集工作的通知》 戈娃

民族文学研究 1985年1期43页

民族民间文学研究的新状况——《中国少数民族民间文学选讲》贵州部分的评述 庾修明 苗岭风谣 1985年1期37页

采风路上的足迹——民族民间文学搜集琐谈 阿南

山茶 1985年1期63页

怎样记录和整理民族民间诗歌（白族）李绩绪

山茶 1985年2期63页

怎样记录和整理民间传说 李绩绪

山茶 1985年4期64页

多方面开展民族民间文学的比较研究（壮族）罗汉田

民间文学 1985年5期52页

民间文学的范畴与马克思两种艺术生产的思想——兼与毛星同志商榷

（蒙古族）扎拉嘎 民族文学研究 1985年2期25页

北京民族民间文艺概说 赵书

中央民族学院学报 1985年2期94页

杰出的民间文学传承者 巫端书

民族文学研究 1985年2期133页

少数民族民间文学瑰宝 张福彬

宁夏日报 1985年8月28日④

歌谣、史诗研究及评论

歌谣的起源和发展 李景江

民族文学研究 1985年3期108页

穹庐一曲本天然——《敕勒歌》考论 周蒙

内蒙古师大学报 1985年2期67页

中国古代没有民族史诗吗？ 公木

文史知识 1985年4期10页

论民间长诗与民族史诗 公木

民间文学论坛 1985年6期25页

论民间长诗的悲剧性 何凯歌

民间文学论坛 1985年6期36页

云南少数民族《创世纪》中关于世界形成的朴素唯物主义思想

李国文 中央民族学院学报 1985年4期18页

神话研究及评论

论少数民族神话在中国文学史上应有的地位——《中国少数民族神话选》序 王松 云南民院学报 1985年1期58页

创世神话中“眼睛的象征”与“史前各文化阶段” 傅光宇 张福三

民族文学研究 1985年1期32页

中国社会各时期的神话特征（苗族）潘定智

苗岭风谣 1985年1期1页

关于神话的发展问题 郑谦

云南社会科学 1985年3期95页

再探神话的起源 潜明兹

民族文学研究 1985年3期104页

从古神话看服役婚 聂金华

民族文化 1985年3期42页

牛耕神话和斗牛风俗 李子和

贵州文史丛刊 1985年3期92页

关于少数民族神话传播的研究 陶立璠

中央民族学院学报 1985年3期74页

马王堆汉墓飞衣帛画与楚辞神话、南方民族神话比较研究

(侗族)林河 杨进飞 民间文学论坛 1985年3期12页

神话学研究方法的几个问题 郑凡

云南社会科学 1985年4期104页

试论神话中神的内涵、本质及特点 李子贤

思想战线 1985年4期34页

试论汉族同西南少数民族神话传说的关系 王美逢

中央民族学院学报 1985年4期67页

西王母为东夷族刑神考 翁银陶

民间文学论坛 1985年1期77页

中国西南地区与日本民间故事传播途径浅探 何彬

民间文学论坛 1985年2期75页

盘瓠神话与日本犬婿型故事的比较研究 郎樱

民间文学论坛 1985年3期66页

民间故事研究及评论

浅谈各民族机智人物故事 陈立浩

民族文学研究 1985年1期96页

论少数民族机智人物故事的本质特征 肖莉

民族文学研究 1985年1期89页

论中国风物传说圈 乌丙安

民族文学研究 1985年2期13页

孔雀公主型民间故事的起源和发展 李佳俊

思想战线 1985年2期43页

保持原貌适当加工——简谈民族民间故事的整理 左江

山茶 1985年3期63页

一个印度故事在我国一些民族中发生的变异 刘守华

思想战线 1985年3期63页

“花儿”研究及评论

试论“花儿”的族属问题 鲁括

河州 1985年2期81页

也谈河湟花儿与洮岷花儿的关系 苏琴

中央民族学院学报 1985年4期73页

积极开展“花儿”研究和演唱活动 魏泉鸣

甘肃日报 1985年6月20日④

谚语及评论

少数民族谚语的特色 但国干

中央民族学院学报 1985年4期75页

少数民族谚语(五则) 民族团结 1985年2期39页

少数民族谚语 民族团结 1985年4期30页

谚语 民间文学 1985年5期45页

少数民族谚语 王晋平辑 宁夏日报 1985年6月5日④

少数民族谚语五则 陈经纬辑

贵州日报 1985年6月27日③

少数民族谚语 宁夏日报 1985年12月25日④

古典文学研究及评论

唐代南诏诗人段义宗的出使和被杀 蔡川右

云南民院学报 1985年1期86页

金元两代少数民族词人短论 马兴荣

内蒙古民族师院(社科版) 1985年1期15页

《榜桹越人歌》的译读及其有关问题 白耀天

广西民族研究 1985年1期35页

耶律楚材诗歌中的政治思想与生活理想 刑莉

中央民族学院学报 1985年2期88页

谈兄弟民族对元曲发展的贡献 门岗

中央民族学院学报 1985年2期75页

元代散曲中的少数民族创作 祝注先

中南民院学报 1985年3期41页

一掬同情泪 凄惻念黎民——漫话元代少数民族诗歌的人民性 大生

民族文艺报 1985年3期30页

十六国时代少数民族的诗人和诗作 祝注先

民族文学研究 1985年3期48页

“回鹘诗人坎曼尔”质疑 黄肃

新疆历史研究 1985年4期139页

沧海变桑田 春风渡玉关——试探元明清的西域风情诗兼与常金生、

夏青同志商榷 张洪蕙 新疆社会科学 1985年6期 109页

民族文学研究 及评论

本刊负责人向国家民委领导汇报工作 杨静仁同志对民族文学事业作

了讲话 本刊记者 民族文学 1985年5期 4页

大力发展少数民族文学——在中国作家协会第四次会员代表大会上的

报告(摘要) 冯牧 民族文学 1985年3期 4页

少数民族文学创作应有个更大发展——赛福鼎·艾则孜同志谈少数民

族文学 (维吾尔族) 赛福鼎·艾则孜

民族文学 1985年12期 82页

开创民族文学研究的新课题——试论少数民族的诗歌格律 马学良

民族文学研究 1985年2期 106页

试论当代少数民族文学的民族特色 龙长顺

民族文学研究 1985年1期 3页

文学民族化散论 丁守璞

民族文学研究 1985年2期 9页

少数民族文学的现状及其面临的问题 (回族) 白崇人

新疆回族文学 1985年2期 74页

关于编写少数民族文学史的一些理论问题 郑谦

思想战线 1985年2期 35页 4期 42页

论民族文学和文学的民族性 孟广来

民族文学研究 1985年2期 3页

少数民族文学事业的好势头 (蒙古族) 佳峻

民族团结 1985年2期 25页

我国少数民族文学与我国西部文学 (回族) 高深

中国西部文学 1985年3期102页

试谈民族文学的划分标准 扎西尖措

青海民院学报 1985年4期68页

民族心理素质的文学表现——北方民族文学札记 黄亦青

中南民院学报 1985年4期96页

它山之石，可以攻玉——将现代系统论方法引入民族文学研究的断想

覃光广 冯利 西南民院学报 1985年4期79页

关于云南民族文学创作的思考 李丛中

云南社会科学 1985年1期91页

过去的脚印与今后的步伐——对建国三十五年来云南民族文学经验和

问题的探讨 李丛中 民族文学研究 1985年1期24页

贵州少数民族文学的新发展 思平

民族文学 1985年3期87页

也谈有关民族文艺特点的几个问题 建磊

民族文艺报 1985年4期7页

这是一个独特的艺术世界——评最近以来的我国少数民族中短篇小说

周政保 中国西部文学 1985年8期102页

献给各族人民的一束小花——读《中国少数民族文学》 张继华

民间文学 1985年9期61页

新的拓展新的探索——近几年来少数民族文学简评 吴重阳

人民日报 1985年12月9日⑦

绚丽的民族文学之花 董尚效

文学知识 1985年1期14页

你和我都该珍贵的珠宝——致少数民族文学工作者 鲍昌

民族文学 1985年2期88页

第二届全国少数民族文学创作评奖获奖篇目

人民日报 1985年12月9日⑦

中国少数民族文学论序言 (日本)西胁隆夫

何鸣雁节译 民族文学 1985年3期88页

牧田英二与中国少数民族文学 郎樱

民族文学 1985年8期92页

艺术研究及评论

中国美术史研究中的民族美术问题 鄂·苏日台

中央民族学院学报 1985年1期93页

多民族的美术史大观(评张光福《中国美术史》 陈连开

新疆艺术 1985年1期51页

论少数民族题材影片之缺憾 张掄中

新疆艺术 1985年1期26页

我国古代少数民族岩画的发现 陈兆复 蒋振明撰文临摹

中央民族学院学报 1985年2期(封三、四)

古代少数民族美术中的杰作——固原北魏漆棺绘画 王洸

宁夏艺术 1985年1期31页

原始艺术论纲 刘锡诚 民间文学论坛 1985年6期71页

元代画家高克恭 徐建融 新疆艺术 1985年2期63页

关于高克恭的族属 麓云

新疆艺术 1985年2期65页

话说《南诏图传》 申戈 樊少骥

民族文化 1985年1期21页

南诏中兴国史画卷 大理报 1985年7月25日④

描绘民族历史的壮丽画卷——访著名历史画家宋志坚 赵铭珍

民族团结 1985年6期40页

龟兹舍利盒乐舞图 霍旭初

舞蹈论丛 1985年4期56页

建筑艺术及评论

少数民族与北京古代建筑 (蒙古族) 巴德夫

民族团结 1985年1期38页

承德外八庙与西藏寺庙建筑 阎学仁

西藏研究 1985年1期113页

西宁有个东关大寺 (撒拉族) 闻米

青海湖 1985年2期36页

我国西部民族地区板屋建筑初探 陈宗祥 江道元

西藏研究 1985年3期91页

伊斯兰建筑史话(一) 徐荣章

新疆日报 1985年12月11日④

伊斯兰建筑史话(二) 徐荣章

新疆日报 1985年12月25日④

工艺美术

从贵州民族服饰看民族同化中的民族工艺 黄筑开

贵州民族研究 1985年1期141页