



男孩·女孩校园美文系列

主编◎罗英 副主编◎李晓薇

最受中学生喜欢的 校园随笔

ZUI SHOU ZHONG XUE SHENG XI HUAN DE
XIAO YUAN SUI BI

如水的心境

*Ru Shui
De Xin Jing*



大众文艺出版社



如水的心境

ZUISHOUZHONGXUESHENG XIHUANDE
XIAOYUAN SUIBI

ISBN 978-7-80240-562-2



9 787802 405622 >

定价：25.00元



男孩·女孩校园美文系列

主编◎罗英 副主编◎李晓薇

最受中学生喜欢的 校园随笔

如水的心境



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

如水的心境：最受中学生喜欢的校园随笔 / 罗英主编.

北京：大众文艺出版社，2010.4

(男孩女孩校园美文系列)

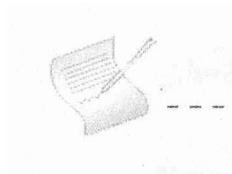
ISBN 978-7-80240-562-2

I. 如… II. 罗… III. 随笔-作品集-中国-当代

IV. I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第065030号

书 名 如水的心境
主 编 罗英
责任编辑 李晓薇
装帧设计 书林传媒
出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 65060478
地 址 北京市朝阳区农展馆南里10号 邮编 100125
经 销 全国新华书店
印 刷 北京佳顺印务有限公司
开 本 787×960毫米 1/16
印 张 14.5
字 数 160千字
版 次 2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷
定 价 25.00元

目
录

第一辑

走过四季，学着成长

- 那些花儿..... 狄文晶/ 3
- 走过那年那月..... 陈冬花/ 5
- 在成长的岁月长河中，
我们是否也有这样的记忆..... 李兆慧/ 9
- 生命的冬季..... 乔 堃/11
- 逆水一刻..... 胡 硕/13
- 守着太阳..... 陈 露/16
- 过往冬日..... 潘依然/18
- 回 忆..... 胡 佳/20
- 断翼的坠落天使..... 张 婷/22
- 天开始明亮的过程..... 龚婷婷/24
- 为什么总被忧伤牵绊..... 刘丽洁/27
- 岁月如歌..... 吴建卓/29
- 走过去才发现很美..... 王继善/31
- 初中生活的苦与乐..... 南芸飞/33
- 啊，男子汉..... 王永强/35

0

录

走过四季 学着成长·····	贾 茹/38
生命的希望·····	许 屹/40
用心去感知·····	王媛君/42
我的昨天今天明天·····	徐 洁/44
成长声声慢·····	马 琳/46
眼泪告诉我·····	佚 名/48

第二辑

学会去爱别人

冻结心情·····	李 瑾/53
“友”感·····	佚 名/55
秋日骊歌·····	佚 名/57
花开花又落·····	马 超/59
思念——寄友人·····	郜艳华/61
悄悄走过这一季·····	蓝星辰/63
落叶·秋思·····	皓 月/65
学会去爱别人·····	王文秀/67
无悔的脚步·····	班陈春/69
我最幸福·····	王一楠/71
感 谢·····	佚 名/73
思 念·····	张琴琴/75
一份财富·····	蒋小茜/77
静心品味·····	刘 璐/79
大树母亲·····	刘沅潇/82

母 亲	杨 杉/84
爸爸，是一座山	李士光/86
感恩的心	徐千慧/88
母爱无价	何梦丹/89
孝 心	何梦丹/91
兵 哥 哥	胡姗姗/92

第三辑

捧一轮生命的朝阳

我行我“速”	黄 筱/ 97
细节中亦有永恒	刘 韵/ 99
享受阳光的滋味	张玉冰/ 101
一路带上真实	王亚亚/ 103
秋 思	杨晓炜/ 105
永恒的光明	石 楚/ 107
蓝色生命	张新林/109
面对挫折	张姗姗/111
生命是一朵常开不败的花	姚 蓉/113
每天给自己一个微笑	林 子/115
人 生	郑婷婷/117
别让心灵空着	李恒瑞/120
永不言弃	赵文丽/121
学会欣赏自己	李世杰/123
少年梦	庄生民/125
希 望	苏雅红/127

等待——只是时间在老去·····	郑 阳/128
扬起自信的风帆·····	赵 静/130
追逐梦想·····	黄莎莎/132
捧一轮生命的朝阳·····	董 彬/134

第四辑

心情吃雨

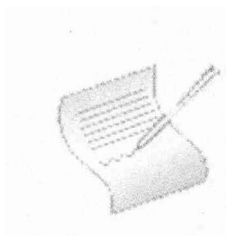
人在风中·····	李 琼/139
春天吹着口哨·····	涂 洁/142
飘 落·····	袁 琳/144
春天的落叶·····	佚 名/146
望 天·····	杨 静/148
我渴望秋天的雨更美丽·····	张新林/150
夜·····	祝 凯/152
播种喜悦·····	吴宝琴/154
心情吃雨·····	张 琳/156
故乡情·····	李梦菲/159
秋 思·····	曹 荣/161
留在记忆中的童趣·····	王丽萍/163
乡 恋·····	徐晓丽/165
秋 实·····	黄会枝/167
舞 者·····	未 名/169
老 巷·····	李素行/171



第五辑

生命畅想曲

掌声是什么·····	张 晨/175
幻·····	张琼誉/177
轨 迹·····	王延杰/180
希望·现实·无悔·····	赵 玉/182
折翼的天使·····	佚 名/184
九月随想·····	李 雪/186
消逝的美丽·····	何东京/188
忙 人·····	陈 强/190
渴望简单·····	佚 名/192
校园生活·····	狄 蓉/194
为理想而扬帆·····	时 扬/196
感悟人生·····	佚 名/198
满 足·····	索晓英/200
十六岁·····	蓝心悦/201
书·我·情怀·····	邹玉梅/203
哪 一 站·····	鲁梦琳/205
读着，读着，忽而天亮·····	杨章华/208
在失去中寻找·····	于 帅/211
凝 望·····	徐红娟/213
生命畅想曲·····	杨志星/215
金秋的梦·····	姜燕燕/217
人生的标点·····	常嘉伟/219



第一辑

走过四季，
学着成长

最受中学生喜欢的校园随笔



那些花儿

| 狄文晶

“那片笑声让我想起我的那些花儿/在我生命每个角落静静为我开着/幸运的是我/曾陪它们开放……”

—题记

“外面的世界很精彩，外面的世界很无奈……”听着CD机里男生的低声吟唱，突然就想起了我那单薄的青春里，无限的憧憬与向往……

记得那一年，世界在我的眼里千篇一律。不知怎么就爱上了雪域高原。喜欢它的博大，喜欢它的宽广，喜欢它的深邃，喜欢它的一切一切。草原的无垠，湖水的明净，蓝天的浩瀚，都深深地吸引了我。那些古老的誓言，让我想念它的“暮霭沉沉楚天阔”，简单得就像生死一样，如今想不悲伤都难。我渴望用它的博大洗涤我的灵魂，更渴望在它的怀抱里自由驰骋。

——那一年，我16岁。

青春年少总是喜爱幻想的，我终究抵挡不住五彩斑斓的城市生活的诱惑。霓虹灯，汽车鸣笛……这所有的一切都尽显了一个城市应有的魅力。喜欢这种灯红酒绿的都市生活，年轻而又朝气蓬勃。那时的我天真地以为，只有这样的繁华才适合我，才会让我的理想得以实现。好想离开家，背起行囊去流浪，却终究没有实现。

——那一年，我17岁。

为了梦想，我不惜代价，最终却让自己遍体鳞伤。痛过之后，我终于明

白，人生梦想的实现是需要基础的。没有一种颠簸和流浪的理想会赢得浪漫的幸福，也不会有一种理想可以筑就虚无缥缈的空中楼阁。不论是神秘的雪域，还是繁华的都市，它们的大门都只为有准备的人敞开。外面的世界很精彩，但同样它也充满了无奈。现实毕竟是残酷的，经历过风雨的人才能在人生路上越走越越好。

——这一年，我18岁。

青春的花朵就这样在我不经意的时候悄悄绽开。我的叛逆，我的任性，终究因为自己的不成熟而流逝在了向后奔跑的风中。不会有人知道，曾经那样的一个我，现在还是和所有的孩子一样，乖乖地上课，在课间操时穿上校服迎接检查，一个晚自习一个晚自习地做数学题，为即将到来的会考和终将到来的高考孜孜不倦、惶惶不安。只是那记忆中的千山万水，会在某些不为人知的时刻与我彼此遥遥相望。就像那首歌里所唱的：“那片笑声让我想起我的那些花儿/在我生命每个角落静静为我开着/幸运的是我/曾陪它们开放……”

其实我早已在不知不觉中学会，仅仅靠那些匆匆一瞥的印象，就可以去猜想幸福的形状。



走过那年那月

| 陈冬花

我每天抱着一叠试卷，穿过那些烈日照耀下的松柏，我时常想我的高中生活就这样了吧？我想了很久后问号变成了句号。

——题记

有些旋律其实从来没有被歌唱过，有些火把其实从来没被点燃过……可是，世界上有了声响有了光。于是时间变得沉重而渺小，暴风雪轻易破了薄薄的门。那个城市从来不曾衰老，它站在谁的回忆里面，站在了学校黄昏时，无人留下的寂寞与孤独。松柏首尾相连地覆盖了城市的苍穹，阴影里有迟来的青春告白。

我来到K城上学才三天，可是对这个城市似乎格外的熟悉。那些高大的松柏，好像是从小反复出现反复描绘过的，我觉得K城应该是没有夏至的。无论太阳是否升到最高，永远有一半温柔藏在阴影下面，隔绝尘世般闭着眼睛安然呼吸。

杨兰儿也从我们逍遥市考到这儿来，杨兰儿从小和我一起长大，还同一个小学，中学毕业后顺利地考进同一个高中。

每个学校的开学典礼都是无聊的，无论是初中还是高中。这是我坐在挤满人的草坪上的时候想到的。这个学校的松柏比这个城市的任何一个地方都繁盛，找不到整片的阳光，这让我觉得很安心。

我想起了初中时那个砖铺的操场，白色烈日下那些男子挥洒的汗水还有

操场边拿着矿泉水安静站着的女生。我在初中时没有喜欢的男孩子，杨兰儿说我是乖乖女，我也没有否认过，只是内心知道我没有喜欢的男生，并不是自己不去想，而是不值得去喜欢。在我心里有一个在很远的地方的人，这个人从未曾见过，可是每个晚上，我在窗户前看书、写字的时候，草稿纸上总是不经意地写了他的名字。那个名字，好像有种不安心但却深沉不作声的神谕，黑暗中闪着模糊的名。

开学典礼还在继续着，一个学生在下面讲着什么，我开始转过去看那些松柏，影子和影子交替，时间似乎变得迅速，可是感觉却出了错，像是缓慢的河水漫过了脚背，滴答着的节拍慢了下来。

午休的时候，我没有去食堂吃饭，我从家里带了便当。我坐在树下一边吃一边翻着一本名不见经传的美术杂志，我每期都看，因为这上面有一个叫冷清的画家，初中时的一天，突然看到这本杂志上冷清的一幅叫做《失火的夏天》的画之后，就开始喜欢上了这个画家。

不知不觉中我睡了过去。夏天的中午总是慵懒，光照、热度、味道，一起弥漫开来，覆到眼皮上就变得沉重，呼吸慢了起来，然后就睡过去。很多个中午我就是这么突然失去了知觉般地昏睡过去，等到我醒来看手表时，叫了声“该死”然后狼狈地收拾起东西往教室跑。我总后悔自己这鲁莽的性格，好像杨兰儿就从来不会。手上拿着画册和便当以及书包，看起来更加狼狈了，在二楼转角处，我觉得前面有人影，但停下来已不可能，于是撞了上去，等反应过来，自己的便当撒了他一身。我忙说了一句very sorry，那张脸还是没有表情，倒是旁边的那个人发了音，我才发现楼道里站着两个人。转过头去看到一张更加精致的脸，我想起了上午开校会的时候坐在“没表情”旁边的人应该就是他。

衣服弄脏的那个转过身去，对身边人说了句“走吧”，似乎什么事也没有发生过一样走了。我匆忙跑向教室，两点三十三分，迟到三分钟，我站在门口喘着气，老师脸色有点儿不好看，第一天第一节课就迟到，这玩笑未免开得大了点儿。不过这不是开玩笑——这更加糟糕，老师说了句：“下次注意一



点，下去吧。”站了一分钟才等到那句“下去吧”，然后跑进教室找到自己的学号坐了下来。

东西，一股脑儿全塞进桌子里，一抬头我就看见窗户外面刚才那两个男生走进。三秒后，出现在门口，让我觉得委屈的是老师居然没说他们，微笑着让他们下去。刚一坐下，就听到有人说：“他们是初中部直接升上来的两个，因为艺术而直升的，但文化课考试又是年级一、二名，天啊真了不起，而且长得又好看。”另一个说：“受不了你了，听说有一个已经有女朋友了。”“那不是还有一个，嘻嘻。”

那些窃窃私语，让我觉得她们有些三八，但还是忍不住回头看了看。

每天早上都会看见那两个男孩子，在开学第一天的自我介绍让我记住了他们俩的名字，一来是因为他们的名字很特殊，一个叫司马严严，而又是自己听错的什么“死马”，另一个叫欧阳文卓。

我渐渐觉得他俩真的是天才，因为很多时候，司马上课时根本就没听，而是随手在草纸上画出了一幅又一幅的花纹；欧阳则是趴在桌上睡觉，偶尔拿司马的草稿纸来看，然后画些乱七八糟的东西上去，但每次都被司马在桌子下踢得“嗷嗷”叫。我想，如果是我，我也肯定会踢他。

转眼间就月考了，而在年级前一百名中三班学生占六十六个——三班一共有六十六人。我与好友杨兰儿像是生活在两个世界，她学国画，性格开朗，朋友也多，而不像我，性格内向，朋友只有她一个。杨兰儿叫我继续画画，我想继续吗？心里似乎有什么东西被唤醒，但始终没有唤醒，最后终于决定画了，虽然已经第三节课了。不过画画老师讲得本来就不多，多靠天赋。

由于一次偶然事故，我住院了，也就是由于这个偶然，司马竟成了我的“师父”，由于这个师父的推荐，我稀里糊涂地参加了艺术大赛，并且取得了不错的成绩。除此以外，还有一个意外的收获——我知道了冷清竟然就是我这个“师父”。

我每天抱着一叠试卷，穿过那些烈日照耀下的松柏，时常想我的高中生活就这样了吧？我想了很久后问号变成了句号。

跳过绿春悲秋忍冬和来年更加青绿的夏天，来年又来年，却未曾等到一个破啼的夏至。