



[韩] 宋英礼 著
千太阳 译

一日完成的 编织小物

一天闲暇时光+无限的创意=美好心情+属于自己的精美作品

韩国编织大师倾力奉献
创新钩编方法 独一无二



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

一日完成的编织小物 / (韩)宋英礼著; 千太阳译.

—北京: 中国轻工业出版社, 2010.3

(悠生活·快乐手工坊)

ISBN 978-7-5019-7415-3

I.①—… II.①宋… ②千… III.①绒线-编织-图集 IV.①TS935.52-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第217697号

版权声明:

송영예의 패션 STYLE 손뜨개 ISBN: 9788970906409 Text by SongYoung Ye

The Original Korean edition © 2008 published by The Dong-A IIBo

The Simplified Chinese Language Translation © 2010 CHINA LIGHT INDUSTRY PRESS by Arrangement with The Dong-A IIBo Seoul, Korea through EntersKorea Co.,Ltd.

All rights reserved.

责任编辑: 胡 苹

策划编辑: 胡 苹 责任终审: 劳国强 封面设计: 锋尚设计

版式设计: 锋尚设计 责任校对: 晋 洁 责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京京都六环印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2010年3月第1版第1次印刷

开 本: 787×1092 1/16 印张: 6.5

字 数: 150千字

书 号: ISBN 978-7-5019-7415-3 定价: 22.00元

著作权合同登记 图字: 01-2009-3668

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

90241S3X101ZYW

一日完成的编织小物

[韩] 宋英礼 著
千太阳 译



中国轻工业出版社



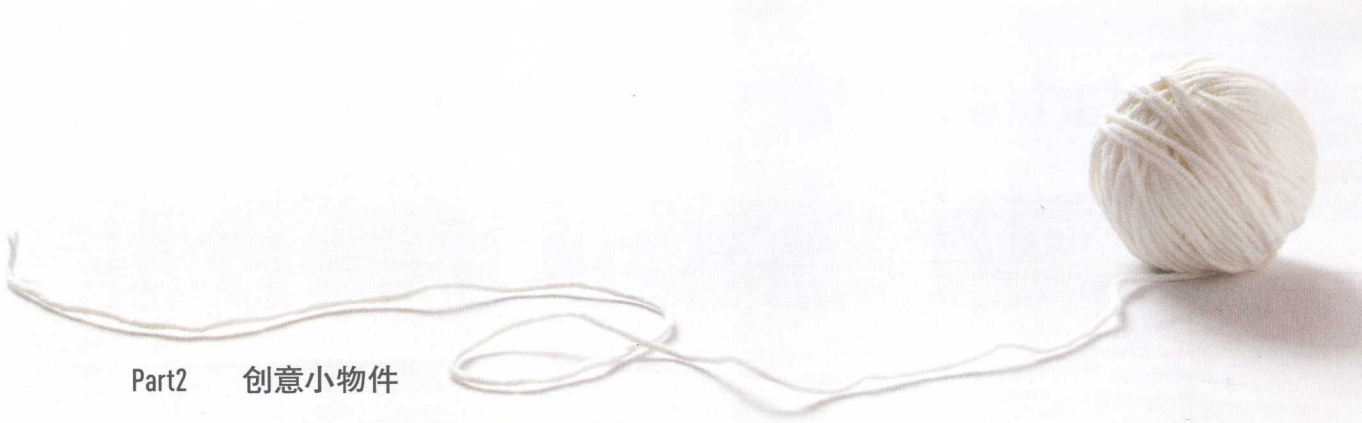
目录

Let's start 编织工具 004 钩针入门 005 棒针入门 009

Part1 时尚小物件

- 简约风格*帽子 014 钩织方法详见 040
- 象牙色太阳花*项链、戒指、耳钉 014 钩织方法详见 041
- 自然风*夏季围巾 015 钩织方法详见 042
- 花朵主题*发卡 015 钩织方法详见 043
- 时尚雅致*胸针 016 钩织方法详见 044
- 现代感基础元素*项链 017 钩织方法详见 045
- 既是项链，又是脚链* 017 钩织方法详见 046
- 提升品位指数*文胸肩带 018 钩织方法详见 047
- 简约风格*胸针 019 钩织方法详见 047
- 可爱的蝴蝶*胸针 019 钩织方法详见 048
- 象牙色钩花*围巾 020 钩织方法详见 049
- 素雅风格*新潮腰带 020 钩织方法详见 050
- 波浪形宽檐*帽子 021 钩织方法详见 051
- 圆片组合造型*围巾 022 钩织方法详见 052
- 迷你服饰*手机链 023 钩织方法详见 054
- 小圆环*粉红色手链&耳坠 023 钩织方法详见 056
- 亮色花朵*头绳 024 钩织方法详见 057
- 黄色&绿色*长款项链 024 钩织方法详见 058
- 圆球装饰*项链 025 钩织方法详见 060
- 凉爽的海洋*项链 025 钩织方法详见 061





Part2 创意小物件

- 复古风格*女用手包 027 钩织方法详见 062
- 亮珠装饰*粉色手拎包 027 钩织方法详见 063
- 简约风格*钱包&名片夹 028 钩织方法详见 065
- 格子纹路*毯子&拖鞋 028 编织方法详见 069
- 简约直线条*吊带上衣 029 编织方法详见 072
- 围裙式*衣服和三角*头巾 029 编织方法详见 074
- 项链造型*零钱包&卡包 030 钩织方法详见 076
- 粉红色*迷你挎包 030 钩织方法详见 078
- 半月形*口金包 030 钩织方法详见 079
- 棕色*可爱拖鞋 031 钩织方法详见 073
- 花样拼接*里外两用包 032 钩织方法详见 080
- 时尚的必需品*吊带衫 033 钩织方法详见 082
- A字廓形镂空*无袖连衣裙 033 钩织方法详见 084
- 古典风格*阳伞 034 钩织方法详见 087
- 穿出层叠效果*长款背心 034 编织方法详见 088
- 小口袋装饰*护照夹 035 编织方法详见 090
- 休闲风格*斜挎包 035 编织方法详见 091
- 小鱼造型*零钱包 036 钩织方法详见 092
- 简洁的红色*手机套 036 钩织方法详见 093
- 手包中的必需品*小物品包 037 钩织方法详见 094
- 波浪纹路*手机包 037 钩织方法详见 096
- 可爱的小猪*手腕垫 037 钩织方法详见 097
- 穿出鲜明的层次感*透视套头衫 038 编织方法详见 098

plus page 情意绵绵 为自己的恋人准备的四件针织礼物

- 绿色基调*斜挎包和记事本套 038 钩织方法详见 099
- 棕色的自然风格*领带 039 钩织方法详见 102
- 休闲*钥匙链 039 钩织方法详见 103

编织工具

棒针 棒针大都为木质，但近年来，较木质更为光滑的铝质或塑料质的棒针逐渐多了起来。可是对于初学者来说，使用木质的棒针，可以减少针圈脱落的失误。根据棒针的粗细，棒针型号也有着0号到15号的差别，数字越大，棒针就越粗。另外，在编织的时候，人们还会经常用到环形针。相对来说，使用环形针针圈脱落的几率比棒针更小一些。



针套 通常在编织过程中保管织片时使用。将针套插在棒针的顶端，就可以防止针圈脱落。大部分的针套材料为橡皮，所以不容易脱落。



别针 通常用于需要加入花样或衣片的连接处等中途需要跳针的地方。如果事先用别针进行固定，就可以防止针圈脱落了。



曲针 在编织交叉花样或麻花针时，通常会留几针，这时使用曲针就可以防止针圈脱落。一般应选择与棒针相近的型号。



缝针 用于织片缝合、刺绣及收针整理，通常以针头圆滑的为佳。



小剪刀 主要用于剪毛线。相对于大剪刀来说，小剪刀使用起来更为方便。为了防止毛线受损，剪刀应比较锋利。



量尺 量尺大都为10cm的规格，可量横竖10cm×10cm以内的行数和针数，即织物密度。而量尺中间的小孔则可以准确地计算出每一针的高度和宽度。



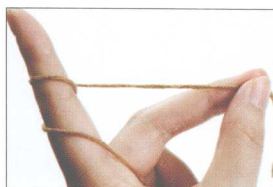
钩针 钩针是针头上带有弯钩的编织工具。型号的区分也较为简单。大致上，针的直径越粗型号就越大，例如直径2mm的钩针型号为2/0号、直径3mm的钩针型号为3/0号，以此类推。通常，我们称大于2/0号的钩针为“编织针”；称小于0号的钩针为“刺绣针”。值得注意的是，编织针型号越大针就越粗，刺绣针则型号越大针就越细。挑选钩针时，以针头光滑、手感舒适的为佳。



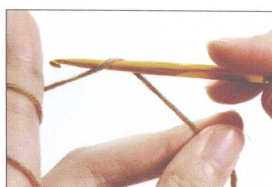
行数环 一种记录行数用的别针，分为普通和环形两种。在编织大型织片的时候，不易记下具体行数，这时若将行数环挂于各个重要部位上，就减去了每次都要数针的麻烦。

钩针入门

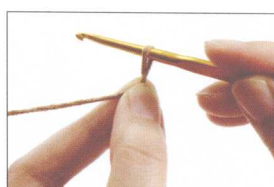
∴ 索针 



① 将毛线挂到食指上，再用拇指跟中指抓住。用食指调整线的松紧。



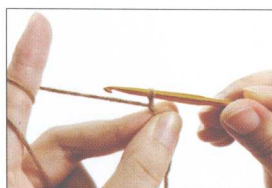
② 将钩针伸至毛线下方。



③ 在钩针上绕1圈线，并用手捏住针圈，以防针圈脱落。



④ 用针头再绕一次挂在食指上的线。



⑤ 钩针从步骤③的针圈间隙中拔出。



⑥ 重复④~⑤的步骤。

∴ 短针 



① 钩1索针，作为起针。



② 钩针插入正下方的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 将挂线从挂在钩针上的针圈中拉出，钩出2针圈。



⑤ 针头再绕1圈毛线。



⑥ 从2针圈的间隙拉出钩针。



⑦ 重复②~⑥的步骤。

∴ 细编短针 



① 织1短针。



② 将钩针插入下一行。



③ 针头绕线。



④ 将挂在钩针上的针圈拉出。



⑤ 绕线，将挂在钩针上的两个针圈一次性拉出。



⑥ 按照相同的钩织方法继续编织。

钩针入门

∴逆短针 ㄗㄗㄗㄗㄗ



① 钩1索针, 作为起针。



② 钩针插入背面下1行的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 将针头从步骤②的针圈中拉出, 钩出两个针圈。



⑤ 针头绕线, 一次性拔出2针圈。



⑥ 重复钩针插入背面针圈钩出针圈的钩织方法。

∴中长针 ⅡⅡⅡⅡⅡ



① 钩2索针, 作为起针。



② 针头绕线, 再插入下行的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 将针头从步骤②的针圈中拉出, 钩出三个针圈。



⑤ 再给针头绕线。



⑥ 将挂在钩针上的三个针圈一次性拔出。



⑦ 重复②~⑥的步骤。

∴长针 ⅢⅢⅢⅢⅢ



① 钩3索针, 作为起针。



② 针头绕线, 再插入下行的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 针头从步骤②的针圈中拔出, 钩出3针圈后再给针头绕线。

(转下页)

钩针入门

(接上页)



⑤ 将步骤④中挂在针头上的针圈拔出2针圈，留1针圈。



⑥ 针头再次绕线。



⑦ 一次性拔出2针圈。



⑧ 重复②~⑦的步骤。

∴ 长长针



① 钩4索针，作为起针。



② 针头绕线两圈，再插入下行的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 针头从步骤②的针圈中拔出，钩出4针圈后再给针头绕线。



⑤ 在步骤④的针圈中拔出2针圈，钩出3针圈后再给针头绕线。



⑥ 在步骤⑤的针圈中拔出2针圈，钩出2针圈后再给针头绕线。



⑦ 将步骤⑥中挂在钩针上的两个针圈一次性拔出，完成长长针。



⑧ 重复②~⑦的步骤。

∴ 短针筋编



① 钩1索针，作为起针。



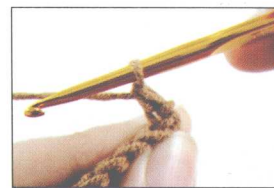
② 钩针插入背面下1行的针圈里。



③ 针头绕线。



④ 针头从挂在钩针上的第一个针圈中拔出，钩出2针圈后再给针头绕线。



⑤ 将挂在钩针上的两个针圈一次性拔出。



⑥ 重复②~⑤的步骤。

钩针入门

∴减针



① 钩1索针, 作为起针。



② 钩针插入背面下1行的针圈里, 再给针头绕线。



③ 针头从挂在钩针上的第一个针圈中拔出, 钩出2针圈。



④ 再次将钩针插入背面下1行的针圈里, 给针圈绕线。



⑤ 针头从挂在钩针上的第一个针圈中拔出, 钩出3针圈后再给针头绕线。



⑥ 将挂在针头上的三个针圈一次性拔出。



⑦ 重复②~⑥的步骤。

∴加针



① 钩1索针, 作为起针。



② 钩针插入背面下1行的针圈里, 再给针头绕线。



③ 针头从挂在钩针上的第一个针圈中拔出, 钩出2针圈后再给针头绕线。



④ 将挂在钩针上的2针圈一次性拔出。



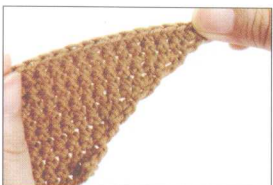
⑤ 将钩针插入已编钩过的针圈中, 再给针头绕线。



⑥ 从步骤⑤的针圈中拔出, 钩2针圈后给针头绕线。



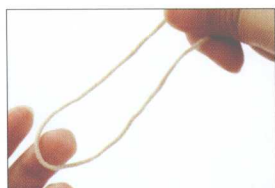
⑦ 将挂在针头上的2针圈一次性拔出。



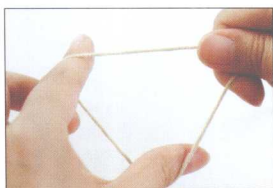
⑧ 重复②~⑧的步骤。

棒针入门

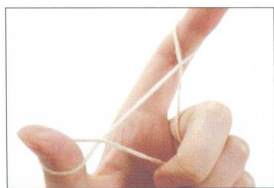
棒针起针法



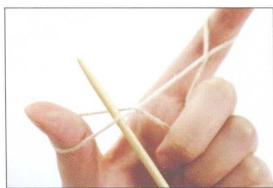
① 将毛线拉成长长的环形。



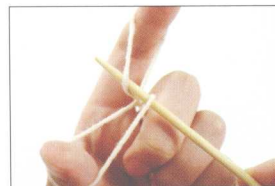
② 左手拇指和食指放入环中,使其形成三角形。



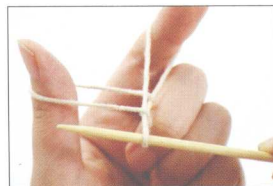
③ 拇指和食指朝上,剩下的三根手指则缠住线头。



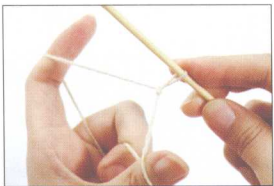
④ 将棒针从下朝上插入挂在拇指上的针圈里。



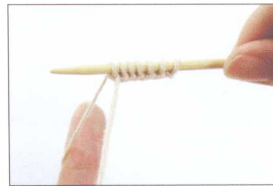
⑤ 接着将棒针从上朝下插入挂在食指上的针圈里。



⑥ 棒针从挂在拇指上的针圈里拉出。



⑦ 抽出拇指和食指,再拉出棒针,完成第一针之后,再次将线挂在拇指和食指上。

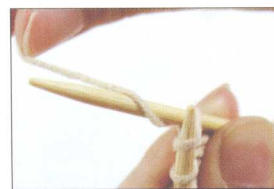


⑧ 重复④~⑦的步骤。

下针(正针) □



① 将右针从左针的前方插入,使左针在右针的上方交叉。



② 将线从右针后方绕过挂线。



③ 右针从左侧第一个针圈上挑出。

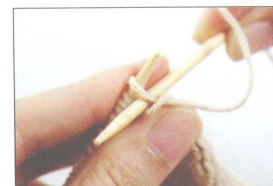


④ 将第一个针圈从左针上拔出。



⑤ 重复①~④的步骤。

上针(反针) ▢



① 将右针从左针的后方插入,使左针在右针的下方交叉。



② 将线从右针后方绕过挂线。



③ 右针从左侧第一个针圈内挑出。



④ 将挂在左针上的针圈放掉。



⑤ 重复①~④的步骤。

棒针入门

∴ 右上2针并1针



① 将右针插入左侧针圈里。



② 不织，将左侧针圈直接移到右针上。



③ 织1下针。



④ 左针插入右针第2个针圈中，轻轻抬起左针，将右侧针圈套到左侧的针圈上。

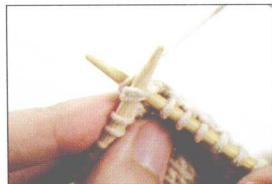


⑤ 右上2针并1针完成。

∴ 左上2针并1针



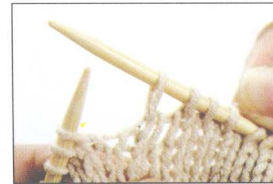
① 将右针插入左侧的2针圈中。



② 将线从右针后方绕过挂线。



③ 2针圈同时织下针。



④ 左上2针并1针完成。

∴ 镂空针



① 右针挂上线。



② 右针插入左侧针圈。



③ 织1下针。



④ 镂空针完成。

∴ 棒针的平织收针法



① 织2下针。



② 用左针轻轻挑起右针第1针圈。



③ 从右针上套过第2针圈。



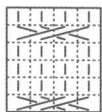
④ 织1下针，重复②~③的步骤。



⑤ 平织收针完成。

棒针入门

∴左上2针交叉



① 将左边2针圈套在曲针上。



② 将曲针置于织物后面。



③ 织2下针。



④ 再以下针方式织曲针中的2针圈。

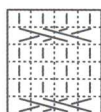


⑤ 左上2针交叉完成。

∴什么是编织密度 (GAUGES)?

编织密度是指横、竖10cm以内的针数和行数。手编时，即使用同样的毛线和针编织，但因每个人的手法不同，仍然会产生差异。因此，在编织衣服或被子的时候，如果不想出现尺寸不一的情况，那么，事先算出编织密度是很有必要的。首先，织出横、竖10cm以上的织片，然后数横、竖10cm以内的针数和行数。例如，编织密度为24针30行，那么，如果你想织40cm×50cm的垫子时，起96针、织150行就可以了。

∴右上2针交叉



① 将右边2针圈套到曲针上。



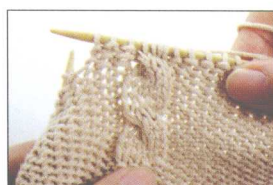
② 将曲针置于织物前面。



③ 织2下针。



④ 再以下针方式织曲针中的2针圈。

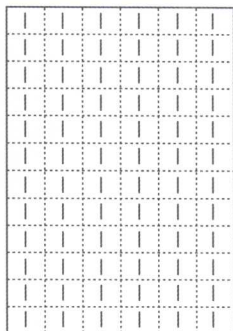
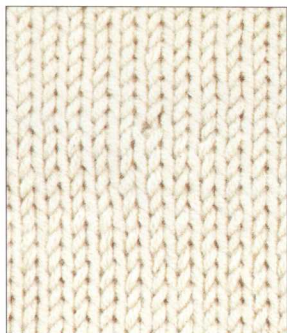


⑤ 右上2针交叉完成。

棒针入门

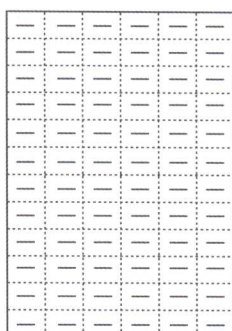
看懂编织图

①.:正针



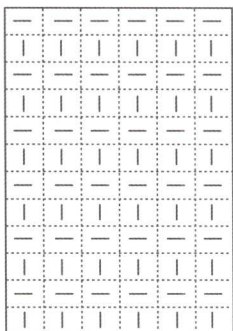
织物正面1下针，织物背面1上针。织物背面是反针图案。

②.:反针



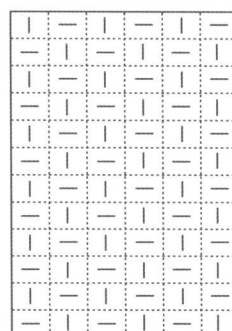
织物正面1上针，织物背面1下针。织物背面是正针图案。

③.:平针



一直织下针就会织出平针图案。但从表面看来，就是1行上针、1行下针的织法。

④.:单桂花针

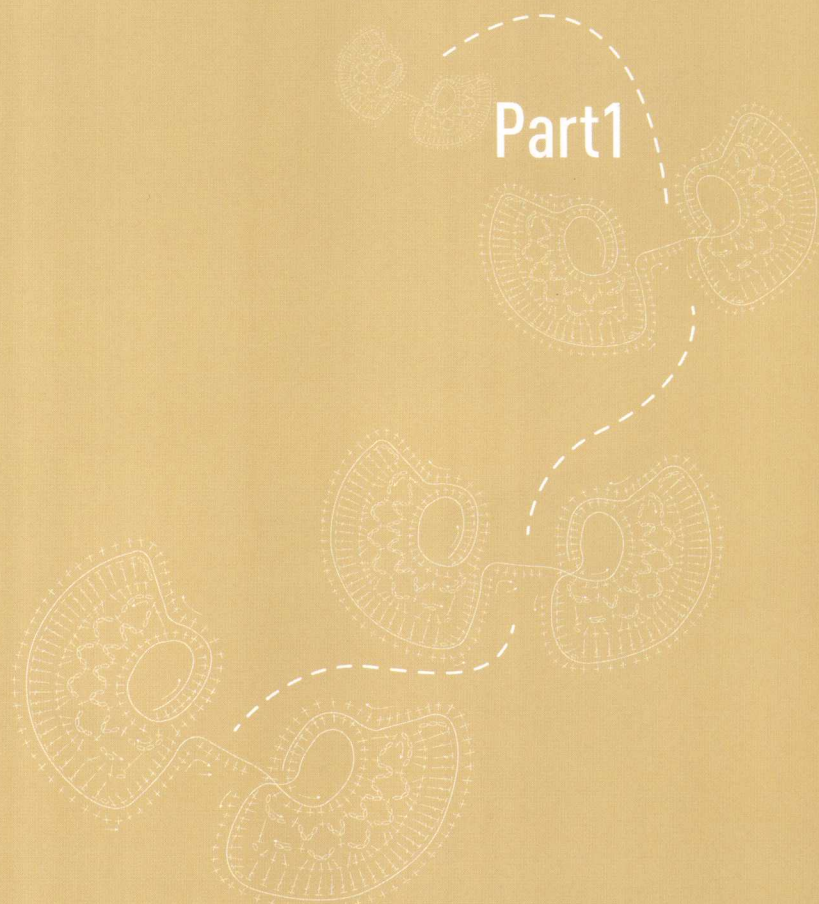


织1下针，再织1上针，如此重复操作。而在下一行，下针的地方织上针，上针的地方织下针。

⑤.:减针的表示方法

看编织图解的时候，减针的部分会用三个数字来表示。按从左到右的顺序分别是行数-针数-次数，例如，2-4-6分别表示的是2行，4针，6次。减几行几针是根据这个数字来计算的：行数乘以次数就是总的减针行数，针数乘以次数就是总的减针针数。例如，2-4-6表示的是每2行减4针减6次，也就是共12行减24针。





Part1

时尚小物件

帽子、腰带、围巾、项链、胸针、头饰……
我的个性我做主！
提升衣着品位的特殊编织饰品。

款式01

简约风格*帽子

这是一款在任何场所都能佩戴的休闲帽，实用性极高，而且无论是在春天，还是在秋天都能彰显出你的穿衣品位。另外，它还能根据上面的花饰、蝴蝶结等装饰，自然地“秀”出你不同的个性，是外出、旅游的必备单品。钩织方法详见P.040



款式02

象牙色太阳花* 项链、戒指、耳钉

圆圆的太阳花形状的设计是这款珠宝首饰的一大亮点。它是用钩针勾出珠子的形状，再将其串成项链制成的。此外，与它配套的还有戒指和耳钉。外围的一圈金黄色亮珠装饰使它们看起来更显档次。钩织方法详见P.041



自然风*

夏季围巾

有时一件简单的饰品就可以使原本平淡无奇的装束变得引人注目。这是一款在圆形镂空图案里加入圆片贝壳装饰的白色夏季围巾，散发出时尚的味道，搭配任何风格的装束都能起到画龙点睛的作用。钩织方法详见P.042



花朵主题*发卡

这是一款能够体现出手工编织魅力的精致发卡，色彩搭配得非常协调。在圆形的贝壳上面贴上相同颜色和形状的织片，再用树叶形状的织片作装饰，使作品看起来就像是一朵美丽的鲜花。钩织方法详见P.043

