



中华诗文鉴赏典丛  
傅德岷 卢晋 主编

# 宋 唐 诗 鉴赏典

TAI  
JIA

鉴  
典

SONG  
CI  
NG  
CIDIAN

诗  
典

崇文书局



(原湖北辞书出版社)

## 图书在版编目(CIP)数据

唐诗宋词鉴赏辞典 / 傅德岷主编. — 武汉: 湖北辞书出版社, 2005. 7

(中华诗文鉴赏典丛)

ISBN 7-5403-0911-3

I. 唐... II. 傅... III. ①唐诗-鉴赏-词典②宋词-鉴赏-词典 IV. I207.2-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 070674 号

责任编辑: 蔡夏初

出版发行: 湖北辞书出版社

(武汉市雄楚大街 268 号 B 座 430070)

印 刷: 四川省南方印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/64

印 张: 17.5

版 次: 2005 年 8 月第 1 版

印 次: 2005 年 8 月第 1 次印刷

字 数: 627 千字

定 价: 23.50 元

- 版权所有, 翻印必究 · 若有质量印装问题, 请联系工厂调换
- 图书服务热线: (028) 87336749





# 前 言

所谓“一代有一代之文章”，每一个历史时期，都有一种代表性的文体。这些文体是时代精神的凝聚与升华，以至一提起某个时代，人们便会联想起某种文体；一提起某种文体，人们便会联想起某个时代。如汉朝的赋，六朝的骈文，唐朝的诗，宋朝的词，元朝的曲，明清两朝的小说、戏曲，民国的白话文学等。这些文体在所代表的时代里，作者最多，作品最繁茂，艺术成就最高，如列岳峥嵘，百花竞艳，美不胜收。

唐诗是中国诗歌艺术之巅峰，可谓名家辈出，精品如林，盛况空前，后难为继。词，作为比诗体更自由的韵文体裁的文体，发轫于唐，历五代，至宋而大成。宋词实乃词中经典，由小令到中、长调，可谓流派纷陈，风格各异，名篇佳作，精华毕呈。正如鲁迅先生所说的好诗已被唐人做尽一样，好词也被宋人做完了。唐诗宋词，犹如日月同辉，珠联璧合，共同永载中华诗歌艺术史册，流芳百世。

唐代为我国诗之盛世。唐人以种种因缘，在诗坛上留空前之伟绩。唐帝国从七世纪初建国到八世纪中叶安史叛乱之前一百多年间，经济一直是上升的。经济的发展必然导致文化的繁荣。即使在安史叛乱之后，由于南方的开发与南北交通保持畅通，经济和文化增长的势头也未停顿下来。安史之乱是唐帝国由盛转衰的界标，也是唐代文学发展的一个转折点。乱前以李白为代表的浪漫主义和乱后以杜甫为代表的现实主义双峰对峙，在诗歌创作方面，显示了盛唐之所以为盛。

唐诗是在既继承前代传统，又大胆革新、勇于创造的基础上繁荣发展起来的。初唐诗人陈子昂提出以复古为革新的主张，冲破了齐梁以来宫廷文学的苑囿，恢复了汉魏的传统，重新使诗歌与社会政治结合起来，为唐诗开拓了一条健康的道路。盛唐诗人在初唐的基础上，批判地吸收了六朝的艺术技巧，继承了《诗经》以来的传统，努力表现他们自己时代的社会生活，出现了诗歌创作的高潮。诗仙李白和诗圣杜甫便是这高潮中两位伟大的诗人。中唐时期，又有白居易提倡新乐府运动，这个运动成为贯穿晚唐的现实主义的巨大潮流。

诗本以言情，情不能直达，寄于景物，情景交融，故有境界，似空而实，似疏而密，优柔善入，这正是唐人之所长。唐诗以情景为主，即叙事说理，亦寓于情景之中，出以唱叹含蓄。唐诗以韵胜，故浑雅，而贵酝藉空灵。唐诗之美在情辞，繁丽丰腴，雍容秾华。唐诗堂庑阔大，声调高亮谐和，深情远韵，一唱三叹之致。

宋代为我国词之盛世。进入两宋后，由于创作队伍的不断壮大，创作视野的不断开阔，创作技巧的不断新变，这一时代的词坛气象鼎盛。北宋前期，词坛上呈现着贵族词与市民词，雅词与俚词，小令与长调双峰对峙、二水分流的局面。北宋后期，词家一般都令慢兼长，词作雅俗共赏，这一时期词坛的分野，转而表现为“婉约派”与“豪放派”的两军对阵。南宋前期是剑与火的时代，血和泪的时代，恨共仇的时代。国家的危亡，民族的耻辱，人民的苦难，面对这一切，有正义感的词人，纷纷高歌抗战，高歌北伐，不约而同地向“豪放派”聚集。南宋词坛，前期激于爱国热情，多表现为壮怀高唱，及末期大势已去或为亡国遗民，但有哀感低吟而已。慷慨愤世的词人和感喟哀时的词人时间略有先后，然亦互相



交错。因各人处境不同，性格不同，故词风亦各异。至宋王朝亡，不同经历、不同气质、不同流派的词人们各抒己怀，共同演完了宋词史上悲壮的最后的一幕。

唐诗宋词，并列对举，各极其美，各臻其盛，千古流传，脍炙人口，受到一代又一代读者的喜爱。《唐诗宋词鉴赏辞典》正是我们在学习、借鉴前贤研究成果的基础上，博采众长，精选唐诗宋词名家各种流派杰作近六百首，精华毕呈。中华诗词之盛世绝唱，在一部《唐诗宋词鉴赏辞典》中网罗无遗，轻松览阅，一手掌握。

本书编撰体例除原诗（词）外，特有诗（词）人简介、注释、鉴赏及插图。“诗（词）人简介”力求言简意赅；“注释”疏通诗（词）义，求其简洁准确；“鉴赏”文字深入浅出，生动活泼，优美精当，有助于读友掌握原诗（词）的美学内涵，陶冶性情；适量的“插图”则以视觉形象与诗（词）境交相辉映，触发读友的通感。另外，我们还汇编了“名句索引”作为附录，能让读友在最短时间内鸟瞰唐诗宋词千古绝唱，可谓事半功倍。愿我们精心编撰的这部《唐诗宋词鉴赏辞典》，能帮助读者朋友们更好地欣赏唐诗宋词名篇佳作，领略唐诗宋词的隽永神韵。

编 者



# 目次

前言 .....	1
篇目表 .....	1
正文 .....	1
唐诗篇 .....	1
宋词篇 .....	525
附录 .....	1059
唐诗名句索引 .....	1060
宋词名句索引 .....	1076
参考书目 .....	1087



# 篇目表

## 唐诗篇

虞世南

✓蝉 ..... 3

骆宾王

于易水送人一绝 ..... 5

杜审言

和晋陵陆丞早春游望 ..... 7

王勃

滕王阁诗 ..... 10

送杜少府之任蜀州 ..... 12

宋之问

题大庾岭北驿 ..... 15

渡汉江 ..... 16

沈佺期

杂诗 ..... 18

独不见 ..... 19

陈子昂

登幽州台歌 ..... 21



## 贺知章

- 回乡偶书 二首 ..... 23

## 张若虚

- 春江花月夜 ..... 26

## 张九龄

- 感遇 二首 ..... 32

- 望月怀远 ..... 36

## 王之涣

- 登鹳雀楼 ..... 39

- 出塞 ..... 41

## 孟浩然

- 秋登兰山寄张五 ..... 44

- 夏日南亭怀辛大 ..... 45

- 夜归鹿门歌 ..... 48

- 临洞庭上张丞相 ..... 49

- 宿桐庐江寄广陵旧游 ..... 51

- 早寒有怀 ..... 52

- 留别王维 ..... 53

- 与诸子登岷山 ..... 54

- 过故人庄 ..... 56

- 春晓 ..... 58

- 宿建德江 ..... 60

## 李 颀

- 古从军行 ..... 61

- 听安万善吹觱篥歌 ..... 63

- 占意 ..... 65



送魏万之京 .....	67
<b>綦毋潜</b>	
春泛若耶溪 .....	68
<b>王昌龄</b>	
出塞 .....	70
长信怨 .....	71
闺怨 .....	72
芙蓉楼送辛渐 .....	74
<b>祖咏</b>	
望蓟门 .....	76
<b>王维</b>	
送别 .....	78
青溪 .....	79
渭川田家 .....	81
老将行 .....	83
桃源行 .....	86
辋川闲居赠裴秀才迪 .....	90
酬张少府 .....	92
送梓州李使君 .....	93
过香积寺 .....	95
山居秋暝 .....	96
终南别业 .....	99
归嵩山作 .....	102
终南山 .....	103
汉江临眺 .....	105
奉和圣制《从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望》 之作应制 .....	107

- 积雨辋川庄作 ..... 109
- 鹿柴 ..... 111
- 竹里馆 ..... 112
- 山中送别 ..... 114
- 杂诗 ..... 116
- 相思 ..... 117
- 九月九日忆山东兄弟 ..... 119
- 渭城曲 ..... 121
- 秋夜曲 ..... 123
- 丘 为**
- 寻西山隐者不遇 ..... 124
- 李 白**
- 蜀道难 ..... 127
- 将进酒 ..... 131
- 行路难 ..... 134
- 关山月 ..... 136
- 长干行 ..... 137
- 玉阶怨 ..... 140
- 清平调词 三首 ..... 142
- 静夜思 ..... 145
- 春思 ..... 147
- 子夜吴歌 ..... 148
- 长相思 二首 ..... 150
- 秋浦歌十七首(其十五) ..... 152
- 峨眉山月歌 ..... 153
- 赠孟浩然 ..... 156
- 赠汪伦 ..... 158



梦游天姥吟留别 .....	160
金陵酒肆留别 .....	163
送孟浩然之广陵 .....	165
渡荆门送别 .....	167
送友人 .....	168
宣州谢朓楼饯别校书叔云 .....	170
下终南山过斛斯山人宿置酒 .....	172
登金陵凤凰台 .....	173
望庐山瀑布 .....	175
望天门山 .....	178
客中作 .....	181
早发白帝城 .....	182
怨情 .....	183
夜泊牛渚怀古 .....	185
月下独酌 四首(其一) .....	188
听蜀僧濬弹琴 .....	190
<b>刘 昉 虚</b>	
阙题 .....	191
<b>王 湾</b>	
次北固山下 .....	193
<b>崔 颢</b>	
黄鹤楼 .....	195
行经华阴 .....	196
<b>王 翰</b>	
凉州词 .....	198
<b>张 旭</b>	
桃花溪 .....	200

## 高 适

- 燕歌行 并序 ..... 202  
别董大二首(其一) ..... 205  
听张立本女吟 ..... 206

## 刘长卿

- 弹琴 ..... 209  
送灵澈上人 ..... 210  
饯别王十一南游 ..... 211  
长沙过贾谊宅 ..... 213  
秋日登吴公台上寺远眺 ..... 215  
送李中丞归汉阳别业 ..... 217  
寻南溪常道士 ..... 218

## 杜 甫

- 望岳 ..... 220  
兵车行 ..... 223  
饮中八仙歌 ..... 227  
前出塞九首(其六) ..... 230  
丽人行 ..... 232  
月夜 ..... 235  
春望 ..... 236  
哀江头 ..... 238  
赠卫八处士 ..... 241  
佳人 ..... 244  
梦李白 二首 ..... 247  
天末怀李白 ..... 251  
月夜忆舍弟 ..... 252  
蜀相 ..... 254



客至 .....	256
春夜喜雨 .....	259
茅屋为秋风所破歌 .....	261
江畔独步寻花七绝句(其六) .....	265
奉济驿重送严公四韵 .....	268
闻官军收河南河北 .....	269
别房太尉墓 .....	271
登楼 .....	273
绝句 四首(其三) .....	275
丹青引赠曹将军霸 .....	277
宿府 .....	280
旅夜书怀 .....	283
八阵图 .....	284
咏怀古迹 五首 .....	286
阁夜 .....	294
登高 .....	296
登岳阳楼 .....	299
江南逢李龟年 .....	300
古柏行 .....	302
野望 .....	304
<b>李 华</b>	
春行即兴 .....	306
<b>岑 参</b>	
白雪歌送武判官归京 .....	309
轮台歌奉送封大夫出师西征 .....	311
寄左省杜拾遗 .....	313
逢入京使 .....	314





## 刘方平

月夜 ..... 315

春怨 ..... 317

## 皇甫冉

春思 ..... 318

## 元 结

贼退示官吏 并序 ..... 320

石鱼湖上醉歌 并序 ..... 322

## 张 继

枫桥夜泊 ..... 323

## 钱 起

暮春归故山草堂 ..... 325

谷口书斋寄杨补阙 ..... 327

## 韩 翃

寒食 ..... 329

## 司空曙

云阳馆与韩绅宿别 ..... 330

喜外弟卢纶见宿 ..... 333

## 僧皎然

寻陆鸿渐不遇 ..... 335

## 李 端

鸣箏 ..... 337

## 顾 况

宫 词 ..... 339

## 柳中庸

征人怨 ..... 341



## 韦应物

- 淮上喜会梁州故人 ..... 342  
 初发扬子寄元大校书 ..... 344  
 寄李儋元锡 ..... 345  
 秋夜寄邱员外 ..... 347  
 赋得暮雨送李曹 ..... 348  
 长安遇冯著 ..... 350  
 滁州西涧 ..... 351

## 卢纶

- 塞下曲 四首 ..... 354  
 晚次鄂州 ..... 358  
 送李端 ..... 359

## 李益

- 喜见外弟又言别 ..... 361  
 夜上受降城闻笛 ..... 362  
 江南曲 ..... 364

## 孟郊

- 游子吟 ..... 366

## 权德舆

- 玉台体 ..... 368

## 常建

- 宿王昌龄隐居 ..... 370  
 破山寺后禅院 ..... 371

## 王建

- 新嫁娘 ..... 373

## 韩愈

- 山石 ..... 375



- 八月十五夜赠张功曹 ..... 378
- 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 ..... 380
- 刘禹锡**
- 蜀先主庙 ..... 383
- 西塞山怀古 ..... 385
- 乌衣巷 ..... 386
- 和乐天《春词》 ..... 389
- 白居易**
- 卖炭翁 ..... 390
- ✓长恨歌 ..... 394
- 琵琶行 并序 ..... 399
- 花非花 ..... 405
- 自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。  
因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、  
于潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邳  
弟妹 ..... 406
- 问刘十九 ..... 408
- 宫词 ..... 409
- 草 ..... 410
- 柳宗元**
- 登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史 ..... 412
- 溪居 ..... 415
- 江雪 ..... 416
- 渔翁 ..... 418
- 元稹**
- 遣悲怀 三首 ..... 420
- 行宫 ..... 424