

華陽散稿



# 華陽散稿

史震林撰



第一輯  
第九種

據弢園初印本排印  
貝葉山房張氏藏版

中國文學珍本叢書

第一輯 第九狸

中華民國廿四年十月初版  
中華民國廿五年二月再版

華陽散稿

普及本實價一角五分  
特印本實價二角

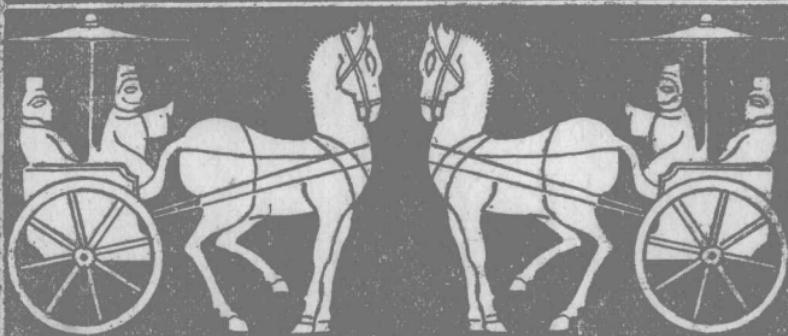
張史  
靜震

張施  
靜齋

上海雜誌公司

公司 嘉興存廬

震林存廬盧靜蠶靜施張中央上海雜誌公司所著者人所編行點著主校發



初版本1—3000本

再版本3001—4500本

# 華陽散稿序

史悟岡先生以名進士出爲教授棲貧食澹恬退自甘不慕於榮利不溺於仕宦蕭然絕俗與世無求與人無忤而獨與二三良友肆志林泉縱情詩酒雖窮而不悔殆古之隱君子也余旣欽其品而又重其文前旣錄其西青散記而復以少時所藏西青文略附焉先生所著尙有華陽散稿惜不得一見顧君筱樵藏有手鈔本爲世所罕覩特介范君季韓授余令畀手民以廣其傳予展卷讀之則半皆西青文略所有豈當時文略爲選本而散稿爲原書歟因即排印以公同好辛巳仲冬已將歲事忽祝融下臨盡爲丁甲攝去壬午春間思欲重付剞劂以有歇浦之行未果中元前後返櫂吳門迴帆香海秋風起矣咳疾復作養疴穀石覓醫禪山于役道途歲序已闌癸未二月之杪始得斷手聞先生始刊西青散記旋燬於火今所行者乃重訂本也華陽散稿亦以幾成而被焚何前後之一轍豈以文字遭造物之忌歟余自入春以來疎患風濕注於四肢動履維艱深恐手足拘攣將成廢人登山臨水無望於此生矣前歲一炬余生平著述亦半付劫灰然則余與先生蓋有同悲焉余窮於世不厄於鬼即厄於火竊揆彼蒼之意一若以世間騰喙設阱覆瓿投溷猶爲未足者噫可慨已顧先生晚歲逍遙居田園長子孫扁舟出游傍花而宿尋煙而語山色湖光近在几案幾不

知人世有機械險巇事余則天南遯跡廿有二年局促一隅言無與聽倡無與和未知何時  
得以息影敝廬歸骨先塋今茲孱軀難以遠涉遙望故鄉輒增於邑是則余與先生較之猶  
深淵之於九天秋荼之於甘齋也散稿始於丙辰而止於庚寅時乾隆三十五年也蓋先生  
乙卯舉於鄉丁巳恩科成進士留京師者二年歸耕者五年官淮安教授者數年棄官作近  
游往來於淮揚間者幾二十年此即散稿中先生所歷之歲月也而先生高尙之志閒淡之  
趣清介之操與夫山水之緣友朋之樂皆于此可見矣余於此輒不禁神往於先生矣排印  
既竣書此爲緣起光緒九年歲次癸未仲春下旬弢園老民王韜序於香海天南遯窟

# 華陽散稿自序

我生如戲。嬉笑怒罵皆戲具耳。我生如夢。語言文字皆夢讐耳。詩文之道有四。理事情景而已。理有理趣。事有事趣。情有情趣。景有景趣。趣者生氣與靈機也。做無趣之夢。串無趣之戲。豈不負有趣之天。虛有趣之地乎哉。搭不二不四之人。作不深不淺之揖喚。不冷不熱之餅。說不痛不癢之話。小人之描畫君子。雖爲無禮。不爲無趣也。余生也晚。未見古人。余才也魯。未見奇書。矢口爲詩。信筆爲文。理事情景。四無一趣。人之所嗤。鬼之所笑。此中有淚哭之者。其誰也。風有時而逆。列子之御無趣矣。月有時而晦。太白之邀無趣矣。花有時而萎。南華之蝶無趣矣。槐有時而枯。雨柯之蟻無趣矣。此中有淚哭之者。又誰也。墨耕琴莊者。趣士也。遊趣園。拈趣筆。吟趣事。與有趣之人。愛無趣之我。揮有趣之金。刻無趣之文。是猶玉勾詞客之刻余西青散記。余將毀之。震亭藏之。而祝融氏厭其無趣。起而焚之。人莫能嗤。鬼莫能笑。此中有淚哭之者。又誰也。墨耕琴莊喟然嘆曰。嗟乎。夢爲生。夢爲旦。未必無趣也。夢爲生成戲。此中尙有淚乎。哭之者誰。且遊華陽第八洞天第一福地可也。乾隆丁亥重九後。瓠岡史震林書於淮陰珠湖之柳衣園。

跋

華陽散稿。金壇史瓠岡先生所著書也。其文一百零一篇。小記二十四篇。刊本久佚。兵燹後益無存。余初得先生西青散記。即渴求是書。遍索十年。始於友人案頭得此。其義旨而深。其文峭而逸。視散記之幽雋。又似另闢町畦。品雖小。而析理精。言近微。而寓意遠。誠藝苑之侯鯖。文林之庾鮑也。亟手錄存。以爲悅目之玩。先生素嗜楞嚴。釋氏因緣。文人結習。當必有暗維於冥漠中者。余何敢私爲枕秘。使就湮沒。致遭擊腦之責耶。爰郵寄天南。遞曳以活字版排印。俾公同好。光緒庚辰牟尼佛誕。小玉山樵識於陀城之綠莊嚴室。

# 華陽散稿目次

卷上

王澹園詩序

與玉勾詞客吳長公書

記嗟翁

記馬授疇

與曹震亭書

記陳散樗

與玉勾詞客書

記秋草

題江恂夫詩序

記孔婺衡媳

慰曹震亭書

記粵叟

記顚媛

記棠仙

記芝房夜話

記睡和尚

記琴溪逸事

父記睡和尚

記形家

惲壽侯傳

記惜夢

貞仙傳

記善忘翁

道士朱復齋詩序

記天荒

記補山

華陽散稿目次

二

記芝瑞

記可村

記與可村書

與句容翁挹霖書

可詩山人曹碣山詩序

記淳遊

記淳遊雜咏

記遊婢玲詩

記慨

記問松

記棠陵

記詩窮

記東山草堂

記如意岡

記柏陵

記鬼

記浮山

記聚長老

吳慎齋手錄陰陽文序

巢鷺別記

題徐琴莊小照

小記一

小記二

小記三

小記四

小記五

小記六

小記七

小記八

小記九

小記十

小記十一

小記十二

小記十三

小記十四

小記十五

小記十六

小記十七

卷下

竹谿曹隱君傳

記何山逸士

與漏西李近辰書

記菊花芙蓉吟

記茅山老人

記石衫

又記石杉

記蓮涇丈室

與趙闔叔書

借庵詩序

淮上寄墨耕琴莊啓

學圃山莊夢餘偶記

松槐雙蔭初稿序

若洲隱君序

聽之圖前序  
聽之圖後序

文昌清錄序

花韻軒遺稿跋

記倪紫文

珍溪傷逝集序

記徐墨耕冊

徐琴莊采藥圖記并詩

寄程述翁親家書

寄聖則程君書冊

寄程堯峯書

程靜齋小傳

亭道人別傳

寄程瀘亭庶常書

書徐倨湘冊

柳衣園記

寄墨耕琴莊書

寄珍溪書

華陽散稿目次

四

閨龍門遺藁序

許高峯詩序

記卉園張隱君

劉鏡堂寶善錄序

徵送春詩詞小啓

胡芝田遺安集序

題許華瞻小照

跋方于田傳後

曹繡君小傳

朱石溪詩序

小鳳別紀

答竹西王君書

再答竹西王君書

悔過勤家錄序

三民合記

舒秋堂詩記

程升白傳略

蓼圃周太史八股序

方太君傳略

寄若洲曹隱君

蓮叟王耘臺別傳

小記一

小記二

小記三

小記四

小記五

小記六

小記七

# 華陽散稿

卷上

金壇史震林悟岡撰

## 記嗟翁

翁居洮湖之上喜放生蛇困蛙蟻困蚓蠟蜎困蝶螳螂困蟬必救之自結茅築土爲室製方扁題以一字曰嗟或稱爲嗟翁則應曰嗟積破書百餘帙皆婦人納鍼線者而易之以紙也辛酉秋客約震林問放生之道翁曰幼時拾螺於道有笑余者而止旋悔曰一笑之辱輕一命之珍重也農者斷蛙於鋤鏟之下無心也無心則無過不忍者猶恍然憫之睇而歎曰孽斯萬物之怨釋造物之憾平矣震林避席再拜之翁曰與富言吝與貴言驕與才言狂與力言猛弗悅者十之一與吝言貪與驕言忌與狂言侮與猛言暴弗悅者百之一與貪言好施與忌言好獎與侮言好讓與暴言好生悅則彼爲福否則吾無過也余拜曰先君子之誨震林也語多合矣客曰今者禍福之報不漸爽歟翁曰不然此憤世之言也福莫大於陰德禍莫大於陰惡口慈意忍者鬼神惡之善重惡輕者天所宥也客曰僕窘於衆亦屢矣翁曰多疑者勿與遊多欲

者勿與儕。多鄙者勿與求。多詐者勿與謀。多妬者勿與修。以自全也。將退翁留飲。旣暮將別。翁執余手曰。敝廬之辱君也。應不數矣。更有獻於君。自伐者無功。自專者無成。自利者無親。自是者無朋。自滿者無終。自銜者無名。余謝曰。敬受教。翁姓呂。鄉人略其名。第呼爲放生翁。

記馬授疇

授疇名璞。長州人。磬莊先生子也。磬莊與蔡忠襄金正希從學新安雲莊程子。旣老屏跡於羊山程子墓廬。蓋嘗獨居三年者也。授疇至性過人。年十二。負米數百里外。自炊飯和羹以養父。父歿。乃爲萬里遊。歌大江。頌黃河。徒步三千里。遊京師。過泰山。登焉宿。日觀峯。候日出賦之。時方弱冠。康熙癸巳歲也。其明年復南遊。問道山陰。泊富春江。咏子陵釣臺。跨桐廬上龍游。環江郎之山。度仙霞關入閩。浮舟下延平。倚天柱峯。歷危灘數百里。駐甌甯望武夷之曲道仙遊。出晉江。梯白翮。嶺憩永春縣治。食荔枝。避暑於大鵬山。至漳浦。俯漳臺。鼓櫂出廈門。觀海而還。所至州郡當道者。多磬莊先生門下士。至輒去之所過佳山水。則留詩。謂如我意中人也。性好施。於漳見二客。資其窮。復見於廈門。或曰。此僞也。授疇曰。是僞也。毋甯受欺。衆以僞僞人。所以愈無告也。度嶺老。幼擁輿而啼。給以錢。或曰。衆不偏將冒。授疇曰。身有疾痛。必拯之。吾拯吾心痛耳。至武林。方飲。豔妓來。弗狎。慰而悲之。妓泣。以酒酌地曰。夙孽也。奈之何。有憐我以欲無

憐我以情者。况以義憐我乎。授疇嘗言獨居時。每忽忽成感慨。見貧苦人淚數嚥。意更無聊。天壤間有如我癡絕人。當肝膽贈之。魂魄殉之也。戊戌秋復北上。時方修古今圖書集成一萬卷。當事者薦授疇修閨媛典三百七十六卷。廁名者皆得官獨弗及。蒲城屈悔翁爲作岷崙歎。雍正王子冬詔求賢侍郎陳慈田薦之。得監督興平倉尋被劾。仁和姚侍郎舉授疇應乾隆丙辰鴻博科。辭不果授。疇與陳散樗相莫逆。喜欽州處士宋介三文與屈悔翁詩。散樗介三歿於悔翁益繢縗居都下數十年。窮益甚。年五十未娶。昔所聘已死。後聘昆陵女。將娶以罷官而止。一婦名婧。赴都就食。婧能詩。年三十始嫁。終爲薄命云。

### 記陳散樗

雍正己酉春識散樗於廣陵。目余爲國士。愧之。庚戌曹震亭會試。散樗求其詩。未答。乙卯聞散樗卒。震亭有詩云。蕃釐別院苦吟身。瓊樹全枯感慨頻。能向塵中憐國士。竟從天上泣詩人。冰霜楚晚滋蘭夜。風雨轟門執轡春秋色。到今悲勝昔。寒蕪如錦菊花貧易賚。時屬家客傅振華至江南。請余爲墓誌。誌云。嗚呼。此散樗夜臺也。散樗齎於仕與年。功業無所見。請誌其言。謂余曰。名不符實者天所成。實不副名者天所傾。宜憂勤以求實。謙退以讓名焉。富莫樂於濟貧乏。貴莫樂於拔孤寒。自損者天所益。自屈者天所伸也。士大夫飾車服。炫辭令。則奢佞滋樸。

訥者導人於儉且質也。嗚呼。散樗而壽。豈竟無功業者哉。散樗官京師。雍正辛亥歲。以省母歸楚。王子病。賦悲秋行而卒。名樹萊。字瑤田。長沙湘潭人。恪勤公陳鵬年第八子。母王氏。少司農。樹萱之胞弟。己酉孝廉。樹葵刑部郎中。樹蓍之親弟也。年二十有七。無子。妻江氏。守志銘曰。浩浩兮楚天。死爲才鬼。亦當勝於頑仙。

記秋草

秋草者。屈悔翁詩也。悔翁陝西人。鰥而爲客。客蜀。客晉楚。旣而客吳。年且老。北上客燕趙。旣倦。止京師之湘潭書院。依恪勤公之子刑部郎中陳樹蓍。都人素聞悔翁名。喜其至。王公以下交贊於其門。悔翁年已七十。鬢眉皆白。方袍赤舄。著梅花錦襪。登座說詩。諸名士肅然環聽。長洲馬授疇。博學有奇才。尤敬事之。雍正己酉。余識之於廣陵。乾隆丙辰。與曹震亭訪於都。請其集。未刻。少時有刻者。今毀去。授余秋草詩十首。詩云。天盡平蕪匝地涼。玉門昨夜有微霜。望中白日寒山上。愁外蒼煙古道旁。西去關河連絕塞。南歸鴻雁叫斜陽。茂陵客有劉郎否。萬馬蕭蕭獵未央。角弓風勁更誰論。一片寒蕪似錦茵。難與綠莎遙鬪色。那堪黃菊共爭新。踟躇徒使藏狐兔。搖落何須泣鳳麟。見此茫茫驚歲晚。登臨長憶故園春。迴風動地萬方前。黃落何堪眺霸川。踏作塵埃迷四野。遙隨車馬轉青天。陶家三徑應成恨。漢代諸陵倍可憐。垂老有情思

故國榮枯果否似當年。露深長信離宮靜。火燒咸原白晝昏。海角無端歸燕子。天涯終是怨王孫。沾衣路狹長安道。曳履城頽古塞垣。悲向西風曾作賦。適來南浦更消魂。蒼涼日日喚愁生。不雨陰寒不擬晴。縱有腰鎌傷歲暮。曾無烈火懶山行。惱儂攬結三春事。悲此凋殘萬古情。多病遊人頭盡白。百年容易暮雲平。萬壑荒烟萬里悲。東西南北更何之。蓬飛畦隴峴崕。轉風動蕭森。海島吹鷄犬不鳴荆棘早。田園有迹雪霜遲。只應莎草寒猶綠。腸斷春明舊鳳池。李花歷亂最青葱。無意迴飄刮字中。冀北霜華常七月。燕南袍色遜東風。誰家陵闕荒殘照。何處牛羊見故宮。時序已宜盡樵采。江天猶自滿寒空。水真衣帶魚龍夜。山似蓮花翠綠枯。白露爲霜幽徑冷。六朝如夢桂花孤。不知蝴蝶飛何處。尙有蚊蟲繞敝櫨。桃葉渡邊猶旖旎。琅琊大道弔蘿蕪。大江北望大河流。河畔烟霜動客愁。欲問夕陽空照水。深知遠浦不勝秋。驛門今日悲前度。梁苑當時怨白頭。記得落花雖有恨。蕭條中野古神州。中天白露尙薄薄。滿目淒迷忽已殘。平野經時鉏未盡。深閨幾日鬪方闌。風吹禾黍行人少。水涸池塘曉夢寒。不是一番霜有信。樵青安得倚雲看。

記孔婺衛娘

乾隆辛酉重九日未曉潤州沙陷人皆死於夢浮枕如萍前五夜漁者見白衣吏向江檢

一黑籍問之曰。穀報也。宜速好生。投黑籍於江而隱。沙客告余曰。居人好殺。產女多溺之。日捕螺稚子學持刀剖蛙蚌者。父母獎其能。孔孳者戒殺。年七十。猶鬻績放生。於姑勸慈於媳勸孝。見人則諄諄曰。掃螺救蟻。俱是陰德。勿以善小而不爲也。衆皆怒。子死。一孫方齋。時忽瘡。攜孫避瘡於尼庵。得免。是歲七月十九日。大風雨。海沸十餘洲皆沒。海陵有跛媳衛氏也。姑虐之。獨負姑走避水。水及其唇。捧姑於肩。倚槐飲浪而不仆。有楊浮至。乘之不死。媳方受笞。血痕在背未平也。姑有三媳。而寵其二。水至號。二媳皆不願而升於垣。垣崩皆溺死。姑病將死。持跛媳之手。告諸婦人曰。爲姑慎無有偏也。救我乃跛媳乎。爲姑慎無過虐也。

記髯叟

叟新安人。未冠生鬚。旦起必祝於鏡曰。無蟹而鉗。我鬚是瞻。無燕而尾。我鬚是喜。祝三年而乃大豐。邑人稱之曰。髯君。漸老。改稱曰。髯叟。口直。好面規人。少年稍淫佚者。必痛斥。皆俯聽。莫敢仰視。士大夫遇髯叟如嚴師。大敬畏之。商於蘇。將歸新安。同歸者十餘。各相戒。避髯叟。登舟則粲然先踞舟中矣。少年皆失色。欲引去。叟呵之。旣無奈。遂發舟。人女名蘭。年頗豔。黃生鳴臯者。居內艙。近之。髯叟數顧而戒曰。年少毋自輕也。黃生憚讓。髯叟掀鬚應曰。可。明日叟大病。蒙被忌日月光。夜忌燭。諸生悉危坐。無譁。意殊快。快病十日。舟抵新安。逮夜。幅巾擁鬚。顛而