

超值白金版

19.80

理想藏书 传世经典

◎ 最全集 ◎

悬疑中的悬疑 · 大师中的大师 · 经典中的经典

每晚一个悬疑故事

离奇、惊悚、惊魄、谜团、悬疑，让你感受非同寻常的阅读刺激

[英] 柯南道尔等 著 春之霖 编译

极度挑战读者心理承受极限的猎奇读本

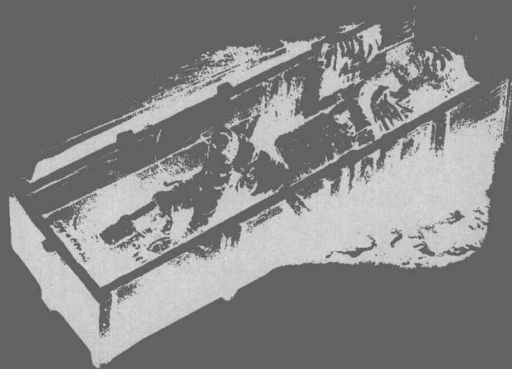
中国华侨出版社

◎ 最全集 ◎

每晚一个悬疑故事

[英] 柯南道尔等 著

春之霖 编译



中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

每晚一个悬疑故事 / [英] 柯南道尔等著; 春之霖编译.
—北京: 中国华侨出版社, 2010.9
ISBN 978-7-5113-0649-4
I. ①每… II. ①柯… ②春… III. ①故事—作品集—世界 IV. ①I14
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 167253 号

每晚一个悬疑故事

著 者: [英] 柯南道尔等
编 译: 春之霖
责任编辑: 文 琦
装帧设计: 李艾红 韩立强
文字编辑: 张荣华
美术编辑: 陈媛媛
经 销: 新华书店
开 本: 720mm × 1010mm 1/16 印张: 24 字数: 462 千字
印 刷: 北京中印联印务有限公司
版 次: 2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5113-0649-4
定 价: 19.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编 辑 部: (010) 64443056 64443979

发 行 部: (010) 58815874 传真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

每晚一个
悬疑故事





前言

P r e f a c e

大千世界，无奇不有，太多不可思议的事情发生在我们这个地球上，发生在我们身边，无形中操控着我们的生活。它们以超乎科学的解释，超乎人类的逻辑思维 and 想象，震撼着我们的心灵，激荡着我们的灵魂，惊动着我们的魂魄，让我们不寒而栗、毛骨悚然。

一个个神秘莫测的可怕传闻，一个个惊心动魄的灵异故事，一个个死亡线上的魂魄，一个个震撼心灵的悬疑，一个个难以索解的谜团，它们以惊心动魄的力量，挑战着人类的心理承受极限；他们以神秘莫测的魔力，俘虏着人们的好奇心。到底是什么东西以超自然的力量神不知鬼不觉地操控着我们的世界？实在让人费解。

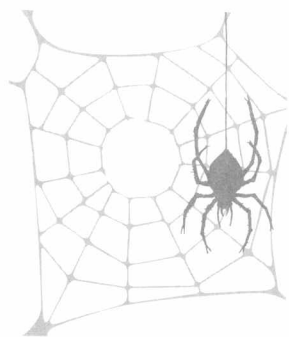
当人类企图以科学来解释这些神秘可怕的悬疑、谜团，企图将谜团层层剥开的时候，却发现这些诡异的悬疑谜团背后有着更大的可怕谜团难以破解。我们惊悚；我们敬畏，我们恐慌、我们疑惑，我们惊叹，然而我们不懈探疑，仿佛有一种神秘的力量激励着我们的探秘热情，激励着我们破解悬疑的热望，伟大的科学家爱因斯坦曾言：“我们经历的最美妙的事情就是神秘。”

本书是一部汇集世界上最精彩悬疑故事的作品集，精选了世界级悬疑大师阿瑟·柯南道尔、希区柯克、埃德加·爱伦·坡等的经典力作，悬疑环生、惊心动魄、谜团迭起，宏大的故事场面，一浪高过一浪的悬念，可怕的鬼怪灵异、灵魂鬼魅甚或不死的怪异生命等，令人在紧张的悬疑气氛中，随着情节变化起伏而荡气回肠，感受惊魂故事带给心灵的极度震撼。书中恐怖气氛的渲染和营造让人顿生身临其境之感，忍不住战栗、惊叫；令人称绝的文字流淌着震撼人心的魅力和热血沸腾的魔力，撩拨着我们的每一根神经，其诡异吸引力让人难以抗拒。《每晚一个悬疑故事》旨在引领读者揭开世界的神秘面纱，探求可怕事件的真相，揭开重重悬疑谜团，启发思维和想象，感受不一样的惊险阅读刺激，体验一种超乎想象的极度冒险。

本书精选了 100 多幅与正文悬疑故事相契合的精美插图，它们或阐释故事情



节、或渲染恐怖气氛、或烘托故事背景，惟妙惟肖形象生动，为故事笼罩了一层朦胧、神秘的氤氲，增添了恐怖气氛，增加了故事的悬疑和恐怖色彩，增强了故事的诡秘感和读者的好奇心。独特的版式设计、多种视觉要素的有机结合，全力为读者打造全新的阅读空间，让读者收获非同寻常的阅读体验，感受惊险刺激的阅读乐趣。





第一篇 似幻迷局

● 德国学生历险记 [美]华盛顿·欧文	2
● 少年的噩梦 [日]天树征丸	6
● 鬼仔马车 [国籍不详]艾米莉·B.爱德华兹	15
● 圣诞颂歌 [英]查尔斯·狄更斯	24
● 恐怖的黑水池 [美]亨利·特里特·斯佩里	31
● 呼啸山庄 [英]艾米莉·勃朗特	36
● 闹鬼的玩具屋 [国籍不详]M.R.詹姆斯	45
● 杀人的电影录像带 [英]奥克斯特·德莱思	52

第二篇 惊魂梦魇

● 死亡的花朵 [英]希区柯克	60
● 他是谁 [英]希区柯克	65
● 沉睡谷传奇 [美]华盛顿·欧文	70
● 塔楼中的房子 [英]E.F.本森	75
● 遇上幽灵船的船 [美]弗兰克·诺里斯	83
● 顶层之上的房间 [美]休·B.凯夫	90
● 道林·格雷的画像 [英]奥斯卡·王尔德	95
● 黑猫 [美]埃德加·爱伦·坡	105
● 住在教堂墓地的男人 [国籍不详]M.R.詹姆斯	111
● 那是什么 [美]菲茨·詹姆斯·奥布赖恩	113

第三篇 私宅凶案

● 女房东 [英]罗尔德·达尔	120
● 蜡泪 [比]乔治·西默农	126
● 烟头之证 [日]大谷洋太郎	132
● 盗尸者 [英]罗伯特·路易斯·史蒂文森	141
● 鲜花与凶手 [英]H.C.贝利	150
● 雨伞疑踪 [日]菊村到	160
● 大理石人 [英]E.内斯比特	169

第四篇 局中局

● 你就是杀人凶手 [美]埃德加·爱伦·坡	180
● 连环结 [英]希区柯克	185
● 密探 [英]希区柯克	192
● 闹鬼的裘皮大衣 [英]斯坦·诺尔顿	197
● 假痣 [英]贝莱斯弗	206
● 红发会 [英]阿瑟·柯南道尔	215
● 巴什克维尔的猎犬 [英]阿瑟·柯南道尔	226
● 十五个杀人的医生 [美]斯达尔·爱克厄尔	229
● 化身博士 [英]罗伯特·路易斯·史蒂文森	234

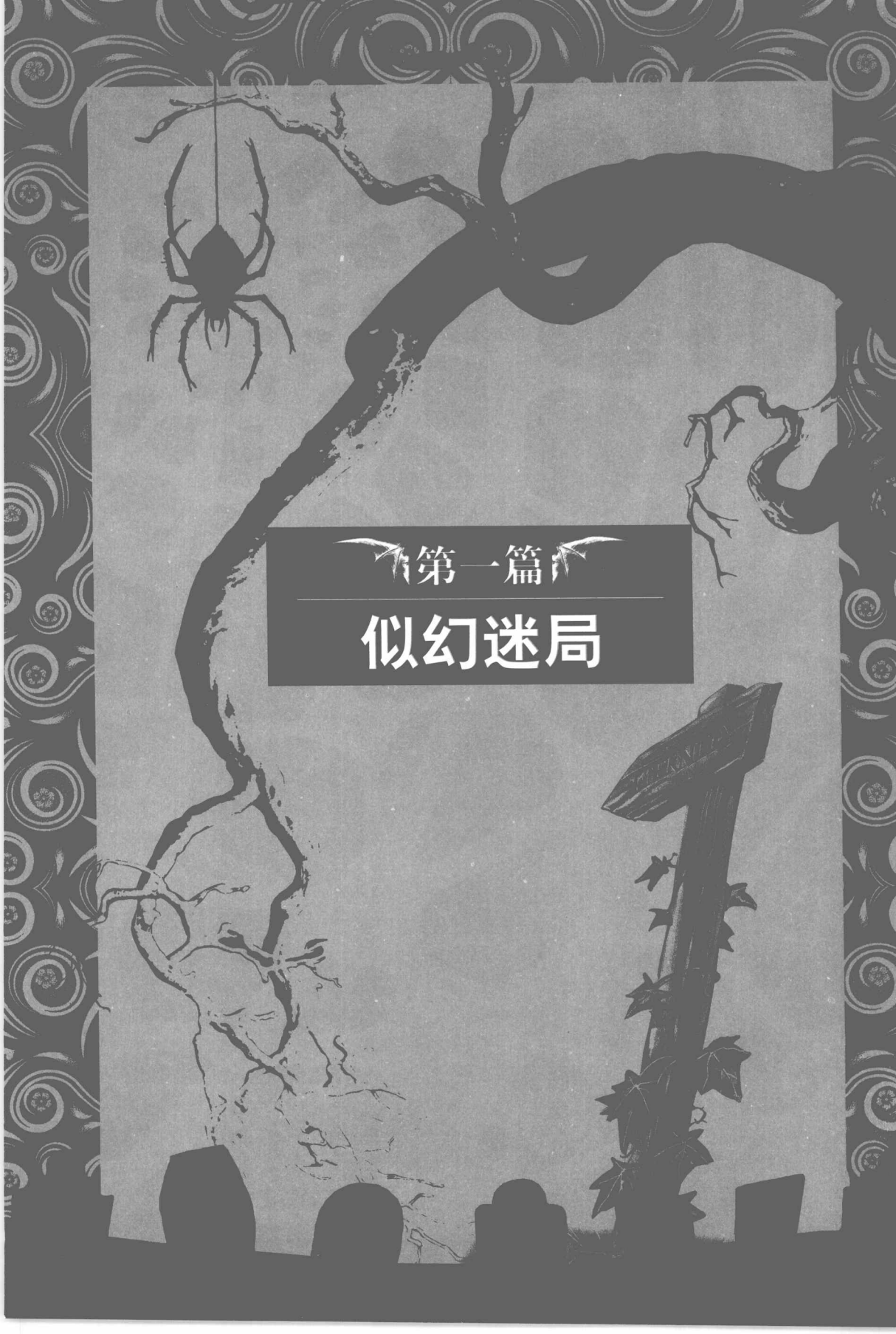
第五篇 血色谋杀

● 死者的报复 [美]S.福勒斯特	238
● 唐穆尼奥·桑乔·德·伊诺霍萨的传奇故事 [美]华盛顿·欧文	242
● 黑吃黑 [英]希区柯克	246
● 致命因素 [英]希区柯克	254
● 厄舍古堡的倒塌 [美]埃德加·爱伦·坡	259
● 挂毯上的射手 [美]刘易斯·斯彭斯	264
● 无底穴 [国籍不详]安布罗斯·比耶尔斯	269

● 勒索 [英]弗·福塞斯	273
● 1号支线, 信号人 [英]查尔斯·狄更斯	282
● 谋杀审判 [英]查尔斯·狄更斯	291
● 孪生兄弟作案记 [美]吉尔福特	298
● 探长与女郎 [比]乔治·西默农	307

第六篇 致命幽灵

● 迷失的幽灵 [美]玛丽·E.威尔金斯	318
● 吸血鬼伯爵德古拉 [爱尔兰]布莱姆·斯托克	330
● 死尘 [美]艾萨克·阿西莫夫	334
● 木乃伊的故事 [美]埃德加·爱伦·坡	343
● 红死魔的面具 [美]埃德加·爱伦·坡	346
● 人魔岛 [英]赫伯特·乔治·威尔斯	350
● 女吸血鬼卡米拉 [英]乔瑟夫·协利丹·雷·法纽	356
● 在克罗普斯堡要塞 [国籍不详]拉尔夫·A.克兰姆	359
● 鬼火 [韩]李恩赫	365



第一篇

似幻迷局

德国学生历险记

[美]华盛顿·欧文

每晚一个悬疑故事

第一篇 似幻迷局

二

在法国大革命的动荡时期，一个暴风雨的夜晚，一位年轻的德国人在很晚的时候，穿过巴黎旧城，回到了他寄宿的地方。闪电瞬息一现，巨大的雷声炸响在狭窄的街道上——但是，现在我先要对你说一些这个年轻的德国人的情况。

戈特弗莱德·沃尔夫冈是一位来自于良好家庭的年轻人，他在哥廷根学习了一段时间，但是由于他爱幻想和充满激情的性格，他陷入了那些经常令德国学生迷惑的疯狂而充满冒险性的学说。隐居的生活和他研究的对象对他的思想和身体产生了严重的影响，他的健康日益恶化，他的想象力逐渐衰退。他沉湎于对超自然物质的奇怪思索之中，直到像斯威登伯格那样，他拥有了他自己的理想世界。他声称，不知道是出于什么原因，有一股邪恶的力量围绕在他身旁，一个邪恶的天才或是魂灵想要诱捕他并且毁灭他。这样一种想法作用于他那阴郁的气质使其产生了最令人沮丧的结果，他形容枯槁，意志消沉。他的朋友发现精神疾病正在折磨着他，他们认为最佳的治疗方法就是让他换一个环境。因此，他被送到巴黎，在欢快的气氛中完成他的学业。

革命爆发之际，沃尔夫冈来到了巴黎。他整天沉迷于政治的和哲学的理论，但是随之而来血腥的场面震动了他敏感的本性，社会和世界令他感到厌恶，让他比以前更像是一个隐居者。他把自己关在佩斯·拉丁的一个独立公寓里，他独自走在距离索邦神学院围墙不远的阴沉街道上，沉思着。有时候，他可以花上好几个小时流连于巴黎的各大图书馆，或是那些已故作家的地下坟墓中，在他们满是灰尘的遗物中为他糟糕的胃口寻找精神粮食。他像一个文学幽灵一样，在教堂里大口吞食着腐朽了的文学作品。

沃尔夫冈过着独立、隐居的生活，他虽然有着热烈的性格，不过，那纯粹依据他的想象力才会发挥作用。他过于害羞并且忽略了外部世界，以至于都不敢到集市上去，但他也是女性美貌的崇拜者，在他孤单的小屋里，他常常在对见过的人和面孔的幻想中迷失自己，他幻想中事物的魅力远远超出了现实。当他的思想处于这种激动的、理想化的状态时，一个梦对他产生了特别的影响。那一印象是如此深刻，以至于他一次又一次地梦到。白天，那个影子纠缠着他的思想；夜晚，那个影子影响着他的睡眠。总之，他狂热地迷恋上这个梦中的影子。这一现象持续了相当长的时间。

这就是戈特弗莱德·沃尔夫冈，这就是我所提到的那个时候的他情况。在暴风雨之夜，穿过清水湾的阴沉老街，他在很晚的时候回到了家里。清水湾是巴黎老城的一部分。

炸响的雷声在狭窄街道上的高大房屋之间回荡。他来到协和广场，这是执行公开死刑的一个广场。闪电在古老的市政厅的尖顶上晃动，照耀着前方空旷的地方。就在沃尔夫冈穿越广场的时候，他突然发现自己就在断头台的旁边，不禁害怕起来。它是恐怖统治的顶点，那时这个可怕的死亡工具随时随地都做好了准备，它的刑台上一直流淌着善良的和勇敢的人的鲜血。每天都有人踊跃应聘这一屠杀的工作，它矗立在令人生畏的军队中间，在这个安静的、沉睡的城市之中，等待着新鲜的牺牲品。

当看到一个阴影蜷缩在断头台的台阶下面时，沃尔夫冈感到那恐怖的断头台在震动。一连串闪电将那影子照射得更加清楚，那是一个女人的形象，穿着黑色衣服。她坐在断头台前的台阶上，向前弯着腰，她的脸藏在膝盖中，她的长长的鬃发披挂到地上，伴随着洪流一般的雨水一起流动着。沃尔夫冈停下了脚步。这个孤独而悲伤的影子有着一些奇怪的地方，这位女性的穿着打扮似乎是上流社会。他知道那个时代充满了兴衰更替，他也知道许多曾经高高昂起的头颅如今也过着无家可归的日子。或许这就是某个可怜的忏悔者心碎地坐在这生死一线之间，从这一线开始，那些对她意义珍贵的东西都已转入来世。

他慢慢走近，怀着同情的心情对她说话。她抬起头，受惊似的看着他。在凝望的那一刻，他是如此吃惊，借着闪电的亮光，他看到了他魂牵梦萦的那张面孔。她面色苍白、郁郁寡欢，但却难以掩盖住她的美丽。

因强烈而又矛盾的情绪而微微颤抖的沃尔夫冈，再一次和她说话。他说了一些有关这样的深夜她还独自一人在外的话，以及对这场暴风雨的愤怒，并提出将她送回她朋友那里。她用含有可怕含义的手势指着断头台。

“在这个世界上我已经没有朋友了！”她说。

“但是你还有家。”沃尔夫冈说。

“是的——在坟墓里！”

沃尔夫冈的心被这些话触动了。

“如果一个陌生人敢于提出请求，”他说，“没有被误解的危险，我会将我的蜗居供您遮风避雨，让我成为您的忠实朋友。我在巴黎没有什么朋友，只是一个陌生人。如果我的生命能够发挥价值的话，那就是供您驱遣，并且在您将受到伤害和侮辱之前，我会牺牲自己来保护您。”

年轻人诚实的热情起到了作用，还有他的外地口音也给了他帮助，这说明他不是一个陈腐的巴黎人。事实上，无须怀疑在真正热情中的那份雄辩与口才。这位无家可归的陌生人含蓄地将自己托付给了沃尔夫冈。



他搀扶着脚步蹒跚的她穿过新桥，就是在这里，亨利五世被人民剥夺了皇位。暴风雨减弱了，雷声也在远处回荡，整个巴黎又安静了下来。人类情感的巨大火山在做短暂的休眠，为第二天的爆发积聚崭新的能量。穿越拉丁村古老的街道，经过索邦神学院的围墙，来到了他居住的邈远的旅馆，沃尔夫冈一路上履行着自己的保护职责。年老的女门房惊讶地看着不同于往常的那个抑郁的沃尔夫冈，他的身边陪伴着一位女性。

走近了他的公寓，沃尔夫冈第一次为自己居住环境的简陋和不甚关心而脸红羞愧。他只有一个房间——一间老式的沙龙——里面有着厚重的雕刻，他用前一位房客留下的物品简单装饰了一下，这只是卢森堡地区众多旅店中的一个，这些旅店曾经都是属于贵族的。房间里胡乱堆放着书本和报纸，还有这位学生的一切家当，他的床窝在房间的一端。

当灯光亮起来时，沃尔夫冈有了更好的机会来仔细观看这个陌生人，他完全被她的美貌给迷住了。她的脸色苍白，但是有着令人着迷的清秀。她的头发乌黑浓密，她的眼睛又大又亮，有着近似于野性的单纯眼神。至于她的黑色衣服所展现出的身体线条，呈现出完美的匀称。她是那样的令人吃惊，尽管她只穿着最简单的服饰。她身上唯一最近似于饰物的东西就是她脖子上的宽大的黑色丝带，一些钻石紧紧地扣在上面。

现在，对于如何安置托付给自己保护的这个无助的人开始令沃尔夫冈困惑不已。他想过要把自己的房间让给她，然后在其他地方给自己找个窝。但是，他是那么地沉迷于她的魅力，仿佛对他的思想和意识都是一种符咒，因此他不愿将自己和她分离开来。而且，她的举止有些怪异甚至无法解释。她除了断头台之外什么都没有说，她的悲伤已经减轻了不少。沃尔夫冈的关心先是赢得了她的信任，后来又明显地赢得了她的芳心。显而易见，她和他一样也是一个狂热者，两个狂热者彼此互相理解。

在这醉心的一刻，沃尔夫冈表白了对她的感情。他告诉她有关他的神奇的梦境，还有她是如何在他们相遇之前就已经俘获了他的心。她对他的叙述有一种奇怪的感动，随后她也承认对于他，她也有同样不可解释的心跳感觉。这就是疯狂的理论 and 狂热的举动来临的时刻，古老的偏见和迷信都抛在了一边，一切都处于理性女神的控制之下。在旧时代其他的糟粕中，婚姻的形式和庆典在可敬的思想看来已经是多余的了，社会影响也无关紧要了。沃尔夫冈不再是受到白天文学理论影响的那个理论家了。

“我们为什么要分开？”他说，“我们的心是连在一起的，在理性和荣耀的眼中，我们就是一个整体。还要有什么肮脏的仪式来将两颗高尚的灵魂连接在一起呢？”

陌生人满怀激情地听着，很明显，她也是在同一所学校接受的启发。

“你没有家也没有亲人，”他接着说，“让我成为你的一切，或者让我们成为彼此的所有。如果形式是必需的，我们就举办一个仪式——这是我的手。我向你保证自己，永远。”

“永远？”陌生人奇怪地说。

“永远！”沃尔夫冈重复了一次。

陌生人紧紧地握住伸向她的手。“那么我就是你的了。”她低声呢喃着，陷入了他的怀中。

第二天沃尔夫冈离开他的新娘时，她还在睡觉，他很早就出发了，想去找一个宽大一些的公寓。当他回来时，他发现她躺在床上，头搭在床边，一只胳膊伸展着。他跟她说话，但是没有得到任何回答。他走上前去想把她从那个不舒服的姿势中叫醒，他摸着她的手，感觉冰凉——没有脉搏——她的面色像死人一般惨白。一句话，她已经是一具尸体了。

惊恐而又疯狂的沃尔夫冈惊起了整栋房子里的人，随之而来的是一片混乱。警察也被叫来了。当警官走进房间看到尸体时，他突然退缩了。

“这个女人是怎么到这儿来的？”他大声问道。

“您知道和她有关的事情吗？”沃尔夫冈急切地问。

“我知不知道？”警官惊叫道，“她昨天刚被砍了头。”

他向前走了几步，解下了尸体脖子上的黑色丝带，然后那颗头颅竟然滚落到地板上！

沃尔夫冈突然一阵狂怒，他大喊着：“魔鬼！魔鬼操控了我！我永远地迷失了。”

他们试着抚慰他，不过都是徒劳的。他固执地认为邪恶的魂灵驱使这尸体来诱捕他，他的精神崩溃了，最后死于一所疯人院内。

在这里，年老的绅士写完了他的故事。

“这是一件真事吗？”好奇的绅士问道。

“不容置疑的事实，”另一位如是回答，“我从最权威的人士那里得知的这一事情。沃尔夫冈亲口告诉我的。我在巴黎的一所疯人院见到了他。”



少年的噩梦

[日]天树征丸

夏天的一个傍晚，阿一在雨中奔跑。

他被这场突如其来的大雨浇得不知所措，没带伞的他被从头到脚淋了个透。再加上木屐的带子突然断了，他想跑也跑不了。不过，更倒霉的是，不知道是因为淋雨还是之前西瓜吃太多了，他的肚子开始痛起来。

“我今天真够衰的……”

阿一怨恨地看了看天空。

事情为什么会变成这样子呢？其实是因为阿一受到了处罚。这段时间是暑假，阿一、美雪和堂妹应剑持警部的邀请来家乡游玩，剑持太太和她的孩子们也都来了。于是，他们今天就聚在一起玩扑克牌。

堂妹提议，最后输掉的人必须接受处罚，那就是去帮大家买饮料。结果阿一输得最惨，所以他只能跑腿了。

“唉，我真是衰啊！为什么我会输给那群小毛头呢？这种玩抓鬼牌的游戏太依赖运气了，偏偏我运气不好，如果玩那种靠实力比输赢的‘心脏病’或‘51’就好了……”

阿一提着装满饮料的塑料袋，一边发牢骚，一边走在人烟稀少的乡间小路上。

最后他肚子实在痛得不行了，蹲在地上，缩成一团。“可恶！反正在这种地方没人会看见，我不如就到那边的草丛里……”

阿一往周围一看，忽然发现不远的杂木丛深处有光秃秃的岩石断崖，崖下有一栋小木屋，正散发着橘色的灯光。

“那是别墅吗？”

有灯光，看来一定有人住在里面。

大雨天跑去陌生人家里借厕所虽然有些不妥，但总比在野外解决好多了。阿一不再犹豫，沿着草丛里的小路走过去。

二

“对不起！请开一下门！”阿一一边使劲敲门，一边大声喊。

门马上被打开了，门缝里露出一张长发女子的面孔。

“你是谁啊？”

女子一边问，一边慵懒地用手梳理着头发。

“不好意思……我想借用一下厕所！”



阿一像心急的推销员一样，一脚踏进了玄关。

“啊……慢着，你……”

不顾满脸疑惑的女子，阿一一边道歉边往屋里冲，他实在忍不住了。

“厕所！厕所在哪里？”阿一大声呼叫。

长发女子见状，用手指向走廊的尽头，说：“在……在那边！”

阿一冲了进去，边解皮带边关门，然后掀起马桶盖，拉下裤子就坐了上去。

过了好一会儿，方便完的阿一从厕所走出来，外面有三个女人瞪着他。

“你是谁啊？”一个双手抱胸的短发女子发问。虽然她的眼角稍微上扬，不过，还算是美女。“你未经同意闯进别人家的别墅，二话不说就往厕所里面冲，太没礼貌了吧。”短发女子又说。

“就是，我还以为是强盗闯进来了呢！”刚才开门的那个长发女子搭腔。

刚才阿一只顾着跑厕所，没有注意到原来这个长发女子长得也很漂亮的。

“啊……真是不好意思，刚才因为太急了……呵呵……”阿一想借着笑声消除尴尬。

“唉，都是因为你，害我们又要重来了，再快点，雨就要停了。”

这次说话的是一个烫米粉头的女子。

这个女子和之前两个女子相比，脸色虽然淡白了一些，但是身材非常棒。

总之，这三个大概二十四岁左右的女子，都是美女。

阿一忘了自己是不速之客，他笑着说：“真不好意思，你们正在做什么呢？是不是在烹饪？要不让我帮你们吧！”

三个女人同时叹了口气，并互相看了一眼。

“我们不是在烹饪，我们正在进行降灵术，降——灵——术！”短发女子严厉地说道。

“降灵术？”阿一一时没反应过来。

长发女子回答：“是啊，就是招魂啊！灵异节目经常有播出的嘛！”

短发女子一把把阿一拉进隔壁房间里。

看到眼前的一切，阿一整个身体突然僵硬了。

这个房间没有任何家具，在屋子中央，有好几支大蜡烛围成一个圆圈，放在正中央的是一只死兔子，窗户和窗户之间贴满了符咒。

阿一看呆了，米粉头女子笑着解释说：“蜡烛是用来判断亡魂有没有出现，听说如果亡魂被招来了，即使没有风，烛火也会摇晃。死兔子是我们向附近的农家要来的，据说死动物的臭味具有招魂的作用。窗户和门上要贴符咒，是为了不让其他亡魂跑进来。如果没有贴的话，一些乱七八糟的动物灵魂和恶灵就会跑进来，那将是可怕的事情。”

看样子，这三个女人不是在开玩笑。

阿一想要尽快离开这个怪异的地方，于是他故意大笑：“哈哈，那……那……那真抱歉了，我就不打扰你们了。”

阿一正想往门口走去时，长发女子立刻挡在他面前。

“不行……太迟了！门上已经贴了符咒。我们准备的符咒数量刚刚够，如果撕下这一张的话就会失效的。”

“啊……百合，你怎么那么快就贴上去了呢？小弟弟，真不好意思，就请你留下陪我们招魂了。”短发女子嘴角上扬，露出不怀好意的笑容。

“啊，请……请……请放过我吧，我最怕这种东西了。”

“没办法了，谁让你冒昧闯进来的。来，快点坐下吧！我们必须在雨停之前，把‘那个人’的灵魂找出来才行。”

“啊，不要啊……”

“小梅，放他走吧！看他怪可怜的。我们改天再招魂吧！”米粉头这样说。看样子，三人里面她最正常了。

但是，小梅驳回了这个提案。“不行，小樱，绝对不行！你真是的，对男人总是心太软。为了修复我们的友谊，今天一定要找到真正的凶手，我们不是早说好的吗？今天和‘那时候’天气一模一样，下着大雨，所以今天一定可以成功招魂。喂……没礼貌的家伙，过来坐下，我们马上要开始了！”

阿一被强迫坐在地板上。

这个小梅真不简单，虽然体格娇小，但说话咄咄逼人、尖酸刻薄。看得出来，在队伍中，她肯定是领队的类型。

米粉头——叫小樱的女子叹口气说：“不好意思，实在没办法了。”

“差不多快要到发生‘那件事’的时间了。”小樱一边抓弄着头发，一边看着手表。

“哪件事？”阿一反问。

“一年前，这个屋里发生了一宗杀人事件。”名叫百合的长发女子答道，“而当时的嫌疑犯就是现在在场的三个人，也包括我在内。”

三

“杀、杀人？你们三个？”阿一浑身发抖，就像被冷水泼过一般。

“是啊，吃惊吧？呵呵……”百合一边理顺长发，一边冷冷地笑。

三个女人站着，把阿一围在中间。房间内的灯光不知什么时候被关掉了，只剩下摇曳的烛光。房间里充满了诡异的气氛，阿一紧张得猛吞口水。

“死掉的那个人是我们共同的网球教练。”小梅补充说。

“我们三个人从小学起就是很要好的朋友了。因为我们都是独生女，所以就像亲姊妹一样亲。读书、参加社团、工作，我们三个人一直在一起。当然，我们也一起参加网球俱乐部，但是……”小梅突然苦恼起来，话也只说了一半。看得出来她很焦躁，她把右手伸进牛仔裤的口袋里，拿出香烟来抽。

接下来，小樱继续说：“我们三个人都同时喜欢上了我们的网球教练。”

小樱说完后，就看向小梅和百合。小梅左手叉腰，右手点燃打火机。