

第3卷

吴宪生 潘汶汛 编
By Wu xiansheng & Pan wenxun

世界素描精品选集

MASTERPIECE
SKETCH
OF THE WORLD

山东美术出版社

J234
35
:3

Masterpiece Sketches of The World

第③卷

世界素描精品选集

吴宪生 潘汶汛 编

江苏工业学院图书馆
藏书章

山东美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界素描精品选集. 第3卷 / 吴宪生, 潘汶汛编.
济南: 山东美术出版社, 2005. 1 (2005. 8 重印)

ISBN 7-5330-1995-4

I. 世... II. ①吴... ②潘... III. 素描-作品集-世界 IV. J234

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 127574 号

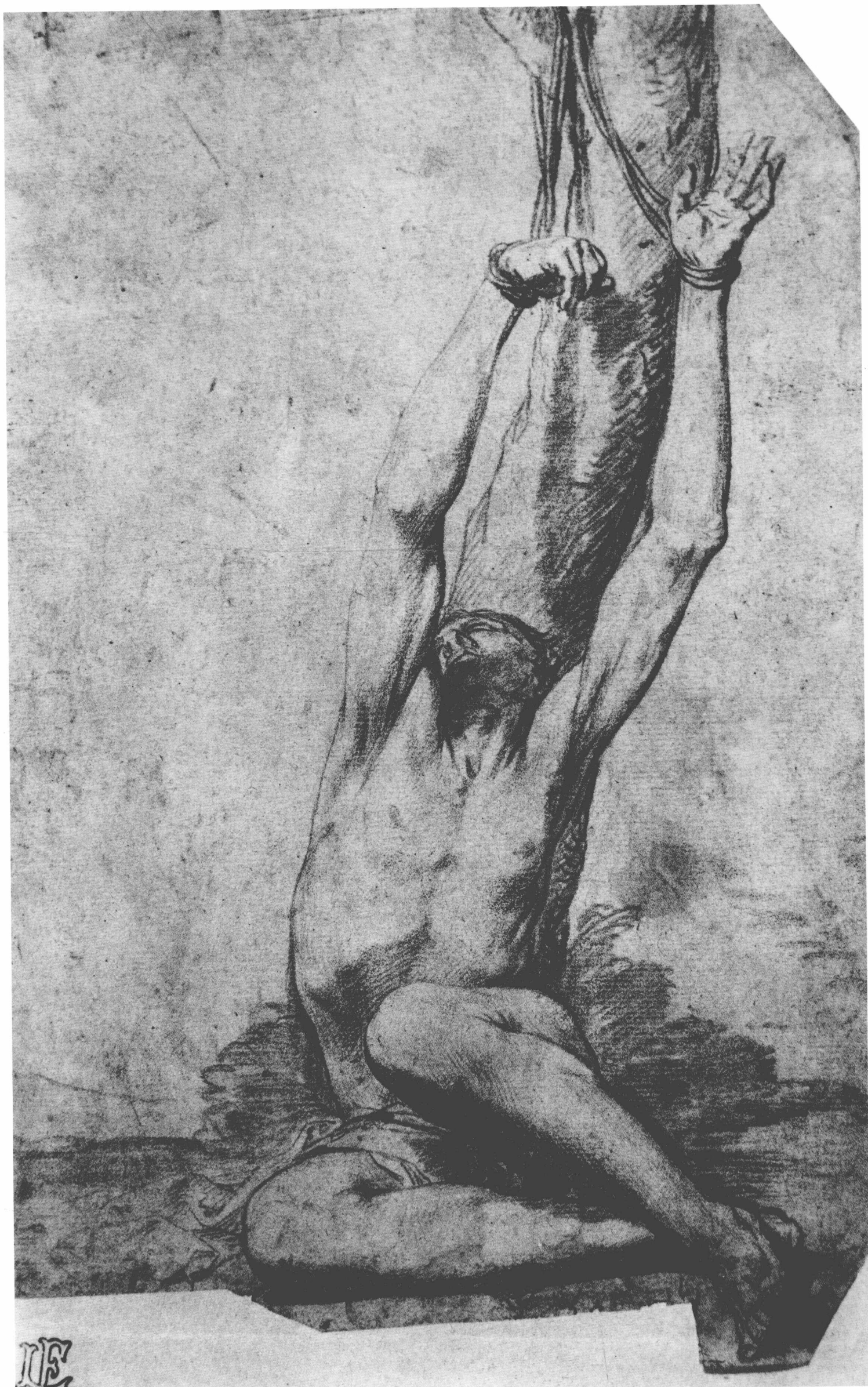
出版: 山东美术出版社
地址: 山东省济南市胜利大街 39 号
邮编: 250001
电话: 0531-82098268
传真: 0531-82066185
发行: 山东美术出版社发行部
地址: 山东省济南市顺河商业街 1 号楼
邮编: 250001
电话: 0531-86193019 86193028
传真: 0531-86193029
制版印刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司
规格开本: 787 × 1092 毫米 8 开 7.25 印张
版次: 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 8 月第 2 次印刷
定价: 43.90 元

Masterpiece Sketches of The World

01. 弹琴的裸女 西蒙·乌艾 (1590-1649) 法国
02. 圣者殉教 里贝拉 (1591-1652) 西班牙
03. 少女像 委拉兹贵支 (1599-1660) 西班牙
04. 风中的树 克劳德·罗朗 (1600-1682) 法国
05. 为《坐着的基督》作的习作 委拉兹贵支 (1599-1660) 西班牙
06. 基督传道 伦勃朗 (1606-1669) 荷兰
07. 弹琴的女神 欧斯塔歇·勒修埃 (1616-1655) 法国
08. 睡觉的孩子 巴希乔·格列 (1639-1709) 意大利
09. 素描习作 马帝亚·普雷帝 (1613-1699) 意大利
10. 拿玫瑰的女孩 比亚捷塔 (1682-1754) 意大利
11. 肖像 比亚捷塔 (1682-1754) 意大利
12. 持箭的少女 比亚捷塔 (1682-1754) 意大利
13. 青年女子 华托 (1684-1721) 法国
14. 为《家族》作的创作 华托 (1684-1721) 法国
15. 习作 华托 (1684-1721) 法国
16. 两个女孩子 华托 (1684-1721) 法国
17. 弹吉它的男子 华托 (1684-1721) 法国
18. 弹琴青年 华托 (1684-1721) 法国
19. 三个妇女的头像 华托 (1684-1721) 法国
20. 头像 弗朗科斯·雷蒙尼 (1688-1737) 法国
21. 肖像 夏尔丹 (1699-1779) 法国
22. 肖像 让埃帝艾那·里奥塔尔 (1702-1789) 法国
23. 女人体 布歇 (1703-1770) 法国
24. 女人体习作 布歇 (1703-1770) 法国
25. 有桥的风景 布歇 (1703-1770) 法国
26. 女孩肖像 让巴帝斯特·格瑞兹 (1725-1805) 法国
27. 伯爵夫人的背影 托·庚斯博罗 (1727-1788) 英国
28. 肖像 考夫曼 (1741-1807) 英国
29. 愤怒的人群 哥雅 (1746-1828) 西班牙
30. 赶牛的人 哥雅 (1746-1828) 西班牙
31. 拍胸的青年 达维特 (1748-1825) 法国
32. 女人体习作 普吕东 (1758-1828) 法国
33. 女人体 普吕东 (1758-1828) 法国
34. 男人体 普吕东 (1758-1828) 法国
35. 男人体 普吕东 (1758-1828) 法国
36. 女人体 普吕东 (1758-1828) 法国
37. 男人体 普吕东 (1758-1828) 法国
38. 男人体 普吕东 (1758-1828) 法国
39. 女人体 普吕东 (1758-1828) 法国
40. 自画像 安格尔 (1780-1856) 法国
41. 青年男子的肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
42. 肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
43. 女子肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
44. 夫人肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
45. 青年男子 安格尔 (1780-1856) 法国
46. 肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
47. 弹琴的男子 安格尔 (1780-1856) 法国
48. 两个女子 安格尔 (1780-1856) 法国
49. 勋士肖像 安格尔 (1780-1856) 法国
50. 穿裙子的女人 安格尔 (1780-1856) 法国
51. 一家人 安格尔 (1780-1856) 法国
52. 人体 安格尔 (1780-1856) 法国
53. 亚当和夏娃 安格尔 (1780-1856) 法国
54. 马上的三个人 安格尔 (1780-1856) 法国
55. 编织的妇女 大卫·维尔克 (1785-1841) 法国
56. 《梅杜萨之筏》的习作 契里科 (1791-1824) 法国



● 弹琴的裸女 西蒙·乌艾 (1590—1649) 法国



DE

圣者殉教 里贝拉 (1591-1652) 西班牙 ●







● 为《坐着的基督》作的习作 委拉兹贵支 (1599-1660) 西班牙



基督传道 伦勃朗 (1606-1669) 荷兰 ●



睡觉的孩子 巴希乔·格列（1639-1709）意大利 ●





● 素描习作 马帝亚·普雷帝 (1613-1699) 意大利



■ 拿玫瑰的女孩 比亚捷塔 (1682-1754) 意大利 ●



● 肖像 比亚捷塔 (1682-1754) 意大利





● 青年女子 华托 (1684-1721) 法国