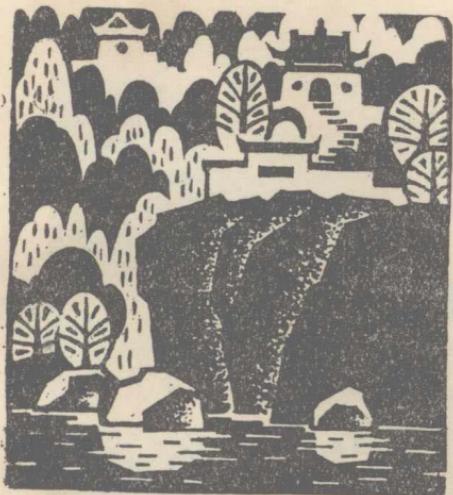




湖北风光

# 壁赤坡東

湖北人民出版社



# 東坡赤壁

中共黃岡地委宣傳部供稿  
丁永淮、馮一德、吳聞章編寫

湖北人民出版社

# 东坡赤壁

(湖北风光)

中共黄冈地委宣传部供稿

丁永淮、冯一德、吴鹤章编写

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行

黄冈县印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 2.125印张 5插页 43,000字

1979年3月第1版 1979年3月第1次印刷

印数：1—28,000

统一书号：12106·18 定价：0.23元

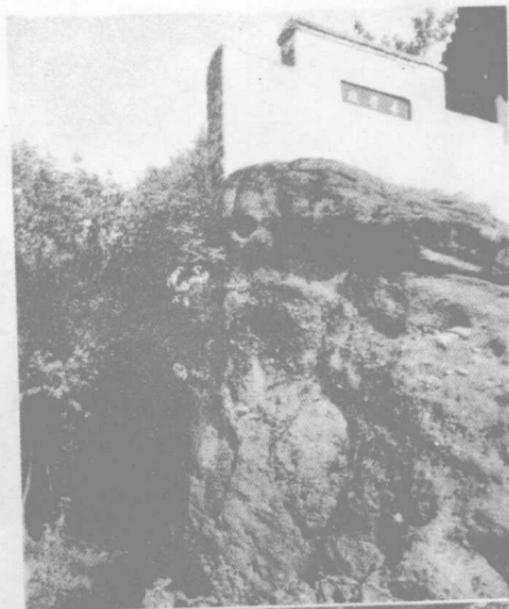


上图  
黄州东坡赤壁全景



下图  
东坡赤壁正门

上图  
雄伟的赤壁矶



下图  
二赋堂外景





上图

酌江亭外景



下图

坡仙亭外景

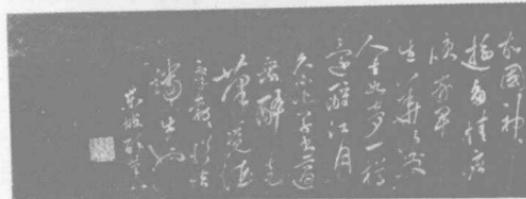
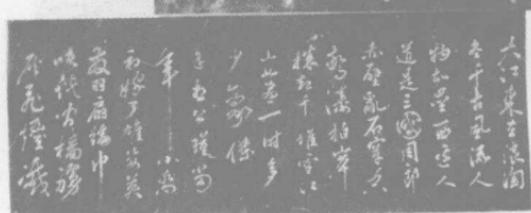
右图

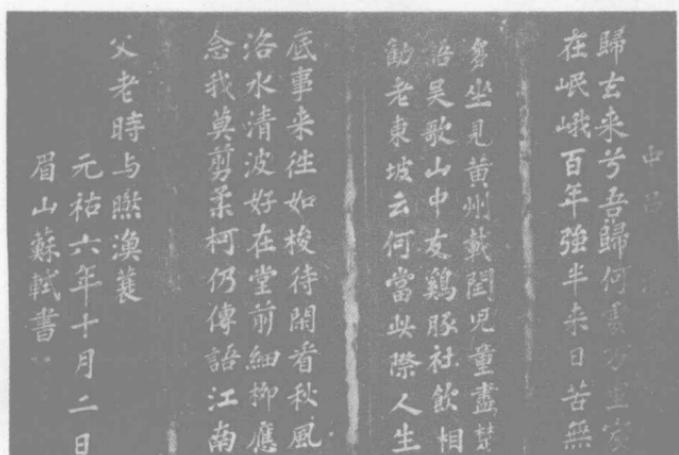
苏轼画：寿星图



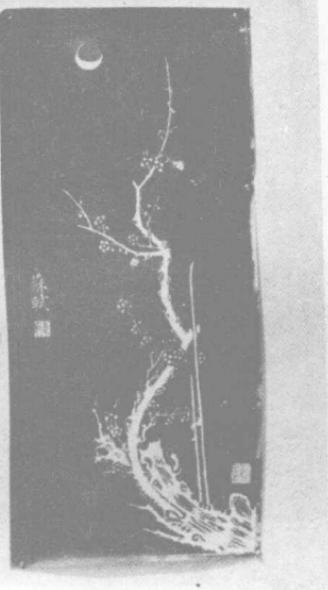
左图

苏轼手书：  
《念奴娇·赤壁怀古》





上图  
苏轼手书：  
《满庭芳·“归去来兮”》



下图  
苏轼画：月梅

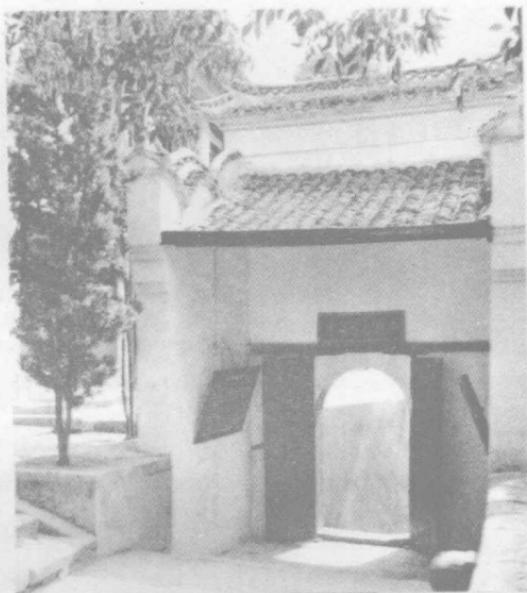


问鹤亭

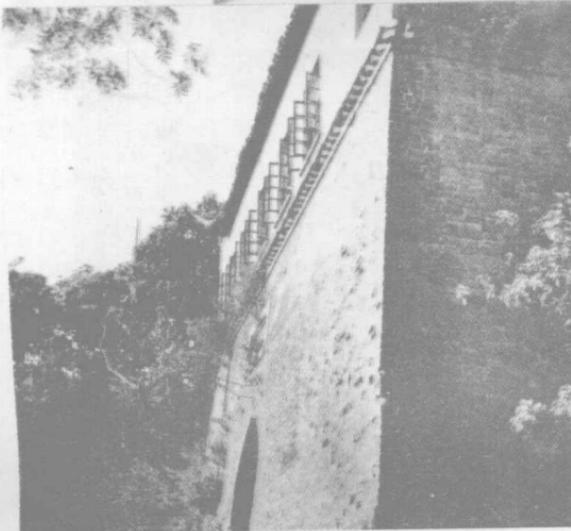


苏轼手书：《前赤壁赋》

右图  
东坡赤壁正门背面，  
上有“赤壁之游乐乎”



左图  
高大的“汉川门”  
上的“月波楼”



上图  
黄州青云塔



下图  
今日黄州



# 目 录

一、黄州与黄州赤壁.....	1
古老而美丽的城市——黄州 .....	1
古代的游览胜地——黄州赤壁.....	5
黄州赤壁与三国赤壁 .....	9
二、“东坡赤壁”由来.....	15
苏轼被贬黄州的经过 .....	15
苏轼在黄州的活动 .....	20
苏轼与“东坡赤壁” .....	32
三、“东坡赤壁”名胜.....	40
画境——楼台亭阁 .....	40
文物——金石书画 .....	47
“东坡赤壁”以外的黄州及鄂东诸胜 .....	51
四、“东坡赤壁”新貌.....	56
今日新黄州.....	56
“东坡赤壁”变新颜 .....	59

# 一、黄州与黄州赤壁

## 古老而美丽的城市——黄州

从武汉顺长江东下，船行一百八十八里，便到了一座古老的小城——黄州。著名的文化古迹“东坡赤壁”就在这里。

黄州，位于长江北岸，大别山南麓，属于湖北省黄冈县管辖。大别山主峰天堂寨就在相邻的罗田县境内，离这里仅三百余华里。黄州背后，靠着三座小山：龙王山、玉几山、聚宝山。右边，是屹立如壁的赤鼻山。这四山从西而东，仿佛是黄州西北的屏障。南面临江，同古老的鄂城（即三国时东吴孙权建过八年都的武昌）以及著名的武昌鱼产地——鄂城县樊口，隔江对峙。鄂东的五条河流：倒水、举水、巴河、浠河、蕲河，都从大别山中蜿蜒流出，或从黄州的西面，或从黄州的东面，并行而注入长江。

黄州有两千多年的悠久历史。远在战国时期（公元前四七五—二二一年），楚宣王（公元前三六九—三四〇年在位）灭掉邾国（今山东邹县。邾，zhū 朱），将邾国的统治者携带南下，在现在黄州城西北十里的地方建立邾城，这就是最早的黄州城所在地。汉高祖二年（公元前二〇五年），楚霸王项羽立吴芮（ruì 锐）为衡山王，就在邾城建都。一九七二年从长沙马王堆出土的著名的西汉女尸，她的丈夫被封为轪（dài）

代)侯，其封地就在现在浠水县兰溪一带，离黄州不过百余里，古时也属邾地。三国(公元二二〇——二六五年)时，荆州刘表的部下黄祖曾派甘宁担任邾地长官，称做邾长。东晋(公元三一七——四二〇年)时，大将毛宝守邾城，晋成帝咸康四年(公元三三八年)，后赵石虎(公元三三五——三四九年在位)派张貉(hé 合)攻城，邾城被破，毛宝和六千士兵退到现在黄州赤壁的江边，大部分赴江淹死。张貉攻下邾城，全部破坏了邾城的建筑物，这座古城就被废了，至今只留下一座城的遗址，俗呼“女王城”。

一百二十八年以后，到了南北朝的宋前废帝永光元年(公元四六五年)，正式设立齐安郡，管辖地区大致包括古时邾地所属的范围。因此，北宋著名文学家王禹偁(公元九五四——一〇〇一年)就称呼齐安郡为“古郡”。当时的郡址由于邾城已废，就向东南江边迁移，设在现在的黄州，但没有定名，没有筑城。到了隋代开皇三年(公元五八三年)，改齐安郡为黄州，州治定名为南安，十五年后(公元五九八年)又改名为黄冈，又因为是州治的所在地，也随州名叫黄州。为什么叫黄州，一说是这一带古时属黄国管辖(春秋时黄国都今河南光山)，一说是因为这一带多是黄土，由此得名。这都是传闻，难以考证。从历史上第一次有黄州这个名字，至今已有一千三百九十多年了。

唐中和五年(公元八八五年)，曾一度将黄冈县的县址迁到现在黄州西北一百二十里的邾故城，就是解放初从黄冈县分出的现在新洲县的县城。宋代初年，又将县址移回现在的黄州。明代洪武元年(公元一三六八年)，开始在黄州筑城，城墙周长九华里，高两丈一尺，设有清淮门(东)、一字门(东

南)、清源门(西南)、汉川门(西北)等四座城门，现在汉川门及城门上后人修建的月波楼保存尚好。这就是现在的黄州城了。

黄州城不仅古老，而且美丽。历史上，黄州以梅、竹出名。宋代著名的改革家王安石(公元一〇二一——一〇八六年)，两次到黄州，第二次来时写了《壬戌(公元一〇八二年)正月晦(月终)复至齐安》诗，说是“看尽梅花看竹来”，可以想见梅、竹之多而且美了。黄州的荷花也很有名。秋日池塘，荷花盛开，亭亭玉立，景色绝佳。晚唐著名诗人杜牧(公元八〇三——八五二年)在黄州做刺史，就黄州荷花写了一首有名的绝句《齐安郡中偶题》：

两竿落日溪桥上，

半缕轻烟柳影中。

多少绿荷相倚恨，

一时回首背西风！

落日下，溪桥边，暮霭里，柳影中，阵阵西风掠过荷塘，出水芙蓉，象娉婷少女，相互偎倚，含愁带恨，背对西风。这简直把黄州荷花写活了。

黄州背有山，前有江，东有湖，名叫“东湖”，积水汪洋，同长江相通。宋代诗人张耒(lěi 累)特地写了一篇《游黄州东湖赋》。宋代另一名诗人潘大临还经常到东湖打鱼，有时竟打捞到价值“百金”的大鱼呢。

黄州不仅风景出名，而且物产也很出名。它同附近的巴河、樊口、武昌有四样有名的特产：

黄州出豆腐。黄州城中有井，古称金甲井，传说南北朝卫将军谢晦(谢玄之孙)，兵败路过黄州，将金甲投入井内。

南宋绍兴年间(公元一一三一一一六二年)，淘井发现了这套金甲，就命名为金甲井。但群众却习惯称这个井为八卦井，至今不变。这大约是误把金甲当成了甲壳，即乌龟壳，而俗称乌龟为八卦，因此喊为八卦井了。这个井，水清味醇，做的豆腐很好吃，远近闻名。

巴河出藕。巴河离黄州五十里，出产一种特殊的莲藕，别处藕有七孔，巴河藕有九孔，多两个孔，而且肥嫩甜脆，味道极美。

樊口出鱼。樊口鱼又名武昌鱼，三国时吴国的末代统治者孙皓因其乃祖孙权在武昌(今鄂城)建过都，要将都城从建业(今南京)迁到武昌，一些反对迁都的人作了首歌谣：“宁饮建业水，不食武昌鱼。”武昌鱼的实际产地是樊口，离鄂城五华里，现在已同鄂城连接成一座城市。樊口位于梁子湖通长江的出口处，盛产一种细头鳊(biān 边)鱼。自从毛泽东同志写下了“又食武昌鱼”的诗句后，武昌鱼已在全国许多地方繁殖，誉满天下了。

武昌出酒。古代武昌(今鄂城)出产一种醇酽(yàn 验，浓)的白酒，宋代浙江人潘鲠(gěng 耿)在那儿开酒店，被人称赞为“江城白酒三杯酽”。现代武昌“黄鹤楼”的酒也很有名。

很早以来，群众中就把这四地的物产看做全国名产，并流传着这样一首歌：“过江名士开笑口，樊口鳊鱼武昌酒，黄州豆腐本佳味，盘中新雪巴河藕。”

黄州还出产一种萝卜，赤而长，略带胡萝卜颜色，大的一个可以重达十余斤，味道清甜香脆，可以当水果吃，也早已闻名全国了。

黄州，现在有五万人口，黄冈地区和黄冈县的党、政领导机关都设在这里，已成为鄂东的一座重要城市了。

## 古代的游览胜地——黄州赤壁

但是，黄州闻名，并不全在于它的古老而美丽，重要的还在于黄州城西有古代的游览胜地——黄州赤壁。

黄州西北有一座赤鼻山，因崖石突出下垂，形状象是一个悬挂着的鼻子，颜色赭(zhě者，红褐色)赤，群众起了这么一个生动、形象的名字。站在江边往上看，山势雄伟挺拔，明代大诗人李东阳(公元一四四七—一五一六年)形容说：“矶(jī基，水边突出的崖石)头赤壁当天倚，下有山根插江底”。当年，江水从赤鼻山下流过，因此，赤鼻山又名赤鼻矶。只是清代以来，因流沙淤积，江水现在已退到赤鼻矶的数百米之外了。——赤鼻矶何时称作赤壁，已无从查考。但唐宋时的许多诗文中已都把这里称作赤壁，看来是很久的。《黄州府志》说：赤鼻山“崖石屹立如壁，其色赤，亦称赤壁”。这就是它被称作赤壁的缘由，表明早在进入文人诗文之前，黄州人民群众就称呼它为赤壁了。

赤壁背靠山崖，面临大江，风景优美，历来有“江山如画”之称。南宋著名爱国诗人陆游(公元一一二五—一二一〇年)曾经两次游览赤壁，他的评价是两个字：“佳处”。北宋作家苏辙这样描写赤壁下的江景：江“至于赤壁之下，波流浸灌，与海相若”，说是江面在这儿同大海差不多，洪波奔涌，空旷辽阔(《黄州快哉亭记》)。从赤壁望去，江水连天，风帆上下，远山数点，怡情悦目。因此，赤壁在很早以前就是游览胜地。