

中国
农村文库
ZHONGGUO
NONGCUN
WENKU



毛泽东

的故事

刘益涛◎主编

四川出版集团
天地出版社

MAO ZEDONG
DE GUSHI

毛泽东的故事

刘益涛 主编

四川出版集团



天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东的故事/刘益涛主编. —成都: 天地出版社,
2006. 1

(中国农村文库)

ISBN 7-80726-188-9

I. 毛... II. 刘... III. 毛泽东 (1893~1976) -
生平事迹 IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 107855 号

MAO ZEDONG DE GUSHI

毛泽东的故事

主 编: 刘益涛
责任编辑: 刘峻山 漆秋香
封面设计: 徐著林
内文设计: 金娅丽

出版发行: 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码: 610031)

网 址: <http://www.tdph.net>

电子邮箱: tiandicbs@vip.163.com

印 刷: 成都金龙印务有限责任公司

版 次: 2006 年 1 月第一版

印 次: 2006 年 1 月第一次印刷

规 格: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 6.5

字 数: 153 千

定 价: 7.50 元

书 号: ISBN 7-80726-188-9/A·01

■版权所有, 违者必究, 举报有奖!

举报电话: (028) 87734601 (市场营销部) 87734639 (总编室)

出版好农村读物
为广大农民服务

李瑞琰

五十年青

新版序言

1990年，在李瑞环同志支持下，我们开始编辑出版这一套《中国农村文库》。

接着，又以这一套《农村文库》为基础，发起了“万村书库”工程，目标是在一万个村级组织中各建立一个小型图书室。

中国的农民还很穷，很难做到每家每户都备齐自己应该读、想读的书。农村又很分散，农民也很难到县图书馆、乡文化站去借书。图书室只能建在村里。但村图书室只能是小型的、微型的，要求藏书多，也不现实。

“万村书库”工程一启动，就受到了广泛的欢迎，也成为社会各界和海内外人士资助中国农村文化的一个有效载体。经过十年的时间，已经在八万多个村子中建立了图书室。许多地方还组织了自己的类似工程：万村书架、千乡书库等等，也都

很有成效。

事实证明：中国农民要摆脱贫困，走向富裕，不能没有先进文化的支持。如今，历史进入了全面建设小康社会的新时期，中国农民在知识文化方面又有了许多新的需求。农业产业结构的调整，种植业和养殖业的许多新品种，农业新技术的采用，无公害农业的推广，面向市场营销的信息、经营、结算等新的营销手段和市场规则，农业劳动力的转移，加入 WTO 以后的有关国际规则等等，都是农民需要了解的新内容。农村民主建设的发展，农民精神文化的新需求，电脑网络手段的运用，也要求有新的读物。因此，我们又组织编写了《农村文库》的第三批。

《农村文库》开始编写的时候，我们就定了三条原则：这套书要让农民“买得起”、“看得懂”、“用得上”。做到这三条并不容易，但必须努力做到。在新的一批读物出版的时候，我们重申这三条要求。因为这是真正为农民服务的体现。

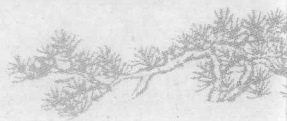
中国的农村在不断地进步。城乡差别又将长期存在。这就要求专门为农民组织的出版物也将长期存在，其内容则需要不断地更新发展。

希望这一批《农村文库》继续受到农民的欢迎，也希望有更多的有志者来为中国农民提供更多更好的出版物。



目 录

(25)	王飞回疆小乘凉
(27)	“菜非晴”“甜不”“辣味”甜只
(29)	谢恩韵又燕齐
(38)	元外夜夜
(38)	谢丁翰眼口志同
(40)	学文意耕
(40)	苦甘同土滋益斗
一个农民的儿子	 (1)
广交朋友	 (5)
牡丹与匏瓜	 (8)
智斗赵恒惕	 (11)
逼成胥生平崇	 (14)
“谁赢得农民,谁就赢得了中国”	 (17)
板仓情怀	 (21)
首举共产党红旗	 (26)
临战之前	 (29)
死里逃生	 (32)
结交绿林朋友	 (37)
“毛司令”	 (42)
教唱《国际歌》	 (45)
批评得对	 (48)
大柏地“割尾巴”	 (50)
取信于民	 (53)
柳亚子诗《悼毛泽东》	 (56)
活捉张辉瓒	 (58)
从敌人的软肚皮打出去	 (62)
背伤员	 (66)
钻通牛角尖	 (68)





夜乘小船闯汀江	(72)
只能“剥笋”,不能“割韭菜”	(75)
在苏区的烦恼	(79)
劳动状元	(83)
同志们理解了他	(86)
得意之笔	(90)
长征路上同甘苦	(94)
“刀下留人”	(98)
逼蒋抗日	(101)
“大扫把”和“元始天尊”	(104)
十是五、五是十	(107)
亲切的会见	(111)
叫“荣誉军人教导院”好	(115)
“自己动手”四个字	(119)
当听到逆耳之言以后	(122)
同群众一块看戏	(125)
“植树”和“捞西瓜”	(128)
“茅台”和“周期率”	(131)
一身系天下之安危	(134)
“白胖子变成了黑胖子”	(138)
为刘胡兰烈士题词	(141)
从“吕”字到“品”字	(143)
采纳良策,大战中原	(147)
写对敌劝降口播稿	(152)
先声夺人,“空城”退兵	(155)
彭和尚的结局	(159)
柏坡岭上柏树多	(162)
2 我们共产党是主张和平的	(165)





高峡出平湖	(168)
送瘟神	(172)
请投他一票	(176)
请你再考一考	(179)
借古喻今话三国	(182)
半支烟	(185)
过整寿	(187)
“树立一个对立面嘛”	(190)
“我一个人吃了不舒服啊”	(193)
“我是无产阶级”	(196)
“要告诉我真实情况”	(198)
后记	(201)





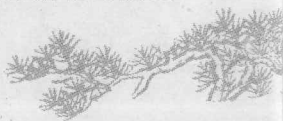
一个农民的儿子

1893年12月26日，毛泽东诞生在湖南湘潭韶山冲一个普通的农民家里。他家世代务农，其祖辈都是勤劳质朴的农民。

毛泽东6岁开始在田间劳动，8岁才发蒙读书。因为头两胎婴儿都在襁褓中夭折，母亲怕他又不能活下来，拜一块巨石为干娘，寄名石头。毛泽东排行第三，大家就喊他石三伢子。毛泽东的父亲是个精明强干的人，祖上很穷，没有一分土地。他15岁开始持家，精打细算，到毛泽东懂事的时候已经购进土地20余亩，并兼做商人。父亲治家很严，绝对不许懒惰，这使毛泽东从小就养成了勤奋、刻苦、耐劳的精神。父亲的精明和善于谋划，给了毛泽东潜移默化的影响。

母亲品性忠厚，为人善良，常把家里节省下来的一些米粮送给挨饥受饿的邻里。毛泽东也学着母亲的样子，常常帮助乡亲们做事。春节到了，父亲要他去收一笔猪钱。回家的路上，看见一些衣衫褴褛的穷人，毛泽东动了恻隐之心，就把钱散给了他们。回到家里，父亲问：“石三伢子，讨回钱了吗？”“我……我在路上送人了。他们很穷，没有钱过年。”父亲很生气，他绝对不赞成施舍。毛泽东心里不服。一次，他听说长沙饥民到巡抚衙门请愿，遭到蛮横镇压，心里更是愤愤不平，总觉得那些饥民和韶山的农民一样，始终不能忘掉。

母亲是一个虔诚的佛教徒。受母亲影响，毛泽东小时候也





曾经迷信。一天，妈妈病了，躺在床上，不吃不喝，父亲说不要紧，过几天就好了。毛泽东不放心，他背着父亲买了香，悄悄跑到庙里求神拜佛，请菩萨保佑母亲平安。没想到过了几天，母亲的病果然好了，他想菩萨还是灵验的。一直到15岁，毛泽东读的书多了，眼界宽了，才破除了迷信。

幼时，毛泽东有一个绰号——“牛司令”。这是乡亲们对他的爱称。韶山的孩子小时候都要放牛，毛泽东也和他们一样，干不了田间的重活，就去放牛。小孩子贪玩，他们常把牛拴起来或者放任不管，要么是牛吃不饱，要么就是牛吃了人家的庄稼。回到家里大人们很不满意，轻时把他们骂一顿，厉害时还要揍他们一顿。

怎样才能使小伙伴们既放好牛，又玩得痛快呢？毛泽东想了一个办法，他把孩子们叫到一起，分成两拨儿，一拨儿放牛，一拨儿割草、捡干柴、采野果，一定的时候，孩子们和牛集中起来，牛吃刚割来的青草，孩子们做游戏、吃野果。因为毛泽东待人诚实，能说会讲，胆子又大，小伙伴们都听他的指挥。这样，牛吃得肚子圆圆的，孩子们也玩得很开心，回家的时候还能带回少许的干柴。大人们觉得孩子们突然变乖了，懂事了，很奇怪，一打听才知道是石三伢子在起作用，因此都喊他“牛司令”。

毛泽东天资聪颖，入学读书后，常使老师惊讶。老师教的书，他随时都能背得出来。这天，老师毛禹珠见他上课不听讲，悄悄看课外的杂书，就故意多点了一些书让他背出来，谁知毛泽东照样背得出来。老师感慨不已，向他的父亲说，你的石三伢子了不得呀！很有读书天资，供他上学吧！

父亲的心思不在儿子的学业上。在他看来，儿子学点文化会记账，能背些经书够打官司用就足够了。他的愿望是让儿子

2 经商，将来成为一个家财万贯的大商人。所以，毛泽东读了几



年书，父亲就让他辍学了。

儿子似乎并不理解父亲的意图，他的心全在书上。除了劳动，就是读书。白天劳动，晚上记账，父亲怕他搞得太累，影响第二天劳动，禁止他夜间读书。父亲的话就是命令，为了不让父亲发现，他用被子遮住窗户，偷偷地读，利用夜晚读了他所能收集到的书。一天，他读了一本名叫《盛世危言》的书。这本小册子是由清朝末年的维新派郑观应所著，书中介绍了西方的先进技术，以及中国被外强侵略、掠夺的情况。郑观应批评国内的顽固派泥古不化，甘心愚陋，大声疾呼，再不进行政治变革、发展工商业，中国就不能抵抗侵略，就会亡国。

读了这本书，毛泽东感到耳目一新，眼界一下子放开了许多。原来世界那么大，他国那么富强，我国这么落后，这是他从以前从不知道，从未想过的事情。一颗平静的心再也不能平静，一种强烈的欲望，在他心中跳动，这种欲望逐渐清晰起来，“我要出去读书，了解中国，了解世界，要为国为民干一番事业”。

毛泽东决定继续求学，他向父亲说了自己的想法。当然，父亲坚决不同意，不仅如此，还要送他到米店去学徒。这时的毛泽东已经17岁，他不和父亲硬顶，而是采取迂回策略，请来村里的“知名人士”和外祖家的舅舅为他说情。此外，他还抄诗一首，给父亲立了一个军令状。诗的内容是：“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。”父亲见他决心很大，又知道他脾气很犟，不好说服，加上一些老人的求情，只好由他去了。

就这样，毛泽东挑着行李，迈着轻快的步伐，离开了生他养他的家乡，离开了朝夕相处的贫苦乡亲，闯进了一个他未知的、全新的世界。在湘乡、在长沙他学到了丰富的文化知识，学到了改造中国与社会的本领。





17年的农村生活，给了毛泽东深刻的影响，使他不能忘记家乡农民的质朴，也不能忘记家乡的贫苦。当他了解了更多的事理，就越发感受到韶山的穷苦农民并不是孤立存在的，这在中国来说是一种普遍的现象。毛泽东觉得他生长在中国这块土地上，就有责任解救他们。他决心用自己毕生的精力使她变得独立、公正和富强。



广交朋友

毛泽东还是在求学的时候，就一心想救国拯民。如何实现这样伟大的理想呢？他相信中国“内圣外王”的道理。要想外王，必须内圣。内圣，必须知识广博，才能“通达天地，明贯过去、现在、未来，洞悉三界现象”。因此，毛泽东拼命读书。

读书只是求学的一个方面。学问，学问，就是又学又问。慢慢地，毛泽东悟出了一个道理，“友不博则见不广”。顿时，他感到孤独寂寞。书本虽然可以做朋友，但更应有一些知识丰富的活朋友。求友的欲望在心中升腾，最后化做一句话，“只要人有善，虽千里吾求之”。

毛泽东当时只是一个师范学生，那些有学识有地位的人不可能去结交他。怎么办呢？交不了远的，就先交近的；交不了上层的，就先交出色的同辈。

在一师的学校里，萧子升作文好。萧的作文经常在学校展览，但人很骄傲，毛泽东就主动上前打招呼，借作文看，找话题谈，俩人便逐渐成了好朋友。

杨昌济是一位留学日本、英国9年的伦理学教员，他博究儒学，精通西学，很受学生欢迎。毛泽东在课堂上听了，课后去家里访谈，成了杨家的常客，后来与杨先生结成忘年交。

黎锦熙，一师教员，仅比毛泽东年长3岁，他国学基础深厚，富有研究精神。毛泽东佩服他，常常向他求教读书方法，





久而久之，两人建立了友谊。

渐渐地，毛泽东在一师有了一些要好的朋友。

但是，毛泽东仍不满足，他常常感到苦闷，有时话也讲得少，他认为知心的朋友还不够多，结交还不够广。

一天，他突然高兴起来，觉得有办法了，便立即铺纸研墨，挥毫写下了一份征友启事。他想，长沙的学校很多，有志的青年一定不少，发出征友启事，或许能得到很多的朋友。他坚信这个办法一定行，他从此一定会有很多的朋友。很快，他把写好的启事贴到了长沙的各个学校，表示他结交朋友的愿望，并写明这些朋友应该是好学上进，刻苦耐劳，意志坚强，随时准备为国捐躯的青年。接着就满怀信心的等待着朋友的回音。

几天过去了，没有音信。很遗憾，这个征友启事并没有他预料的那样好，用他自己的话说，应征的很少，只交了三个半朋友。这给毛泽东一个不小的打击，但他没有因此放弃求友的想法，而是越发的用心去做。

离长沙百十里路的地方，住着一位从日本留学归来的柳午亭先生，柳先生是一位体育运动的热心倡导者和实践者。毛泽东喜欢体育，当他听说了柳先生的故事，就马上登门拜访请教。柳先生很有学问，也很高傲，平时不怎么见客，今日见一位谈吐不凡，自称是师范学生的青年远道而来，很是感动，高兴地接待了他。他们谈得很投机，柳先生把自己有关体育的理论和经验毫不保留地介绍给毛泽东。毛泽东大有听君一席话，胜读十年书的感觉。这一趟他觉得没有白来。

黄兴，中国近代著名的革命活动家，湖南人的骄傲。1917年春，湖南人为他举行改葬的葬礼，日本友人宫崎寅藏亲赴长沙参加。毛泽东和萧三知道了这个情况，他们想宫崎先生远道为朋友送葬，定是一位很重友谊，精诚忘我的人。他们认为这



个求教的机会不能放过，就写信给宫崎，表示愿一瞻丰采，聆听宏教！信中还恳切地说，如能得到先生的容接，幸甚幸甚。

类似这样的事情很多，凡属长沙城里比较有学问的人，或者外面来的有名的学者，一般说来毛泽东都要去访问。因为那些人并不认识这个师范的穷学生，有的高兴了和他谈谈，有的不高兴或者无暇也就把他拒之门外。毛泽东则从不计较这些，只图达到求学的目的。不过以毛泽东的顽强性格，他还是结交了不少长沙的知名人士。

因为毛泽东用心求友，到他师范毕业的时候，团聚了一批学生在自己的周围。这些学生以毛泽东、蔡和森为核心组成新民学会，互相勉励，共同进步。

后来，毛泽东又结识了全国著名的文人胡适，结识了李大钊、章士钊，还结识了当时思想界的明星陈独秀。陈独秀对毛泽东的印象甚佳，认为他是一个极为难得的优秀青年。

毛泽东在长沙期间，还结识了不少其他的名人，如杨昌济、徐世昌、梁启超等。这些名人的交往，不仅开阔了毛泽东的视野，也使他结交了更多志同道合的朋友。

毛泽东在长沙期间，还结识了不少其他的名人，如杨昌济、徐世昌、梁启超等。这些名人的交往，不仅开阔了毛泽东的视野，也使他结交了更多志同道合的朋友。毛泽东在长沙期间，还结识了不少其他的名人，如杨昌济、徐世昌、梁启超等。这些名人的交往，不仅开阔了毛泽东的视野，也使他结交了更多志同道合的朋友。

毛泽东在长沙期间，还结识了不少其他的名人，如杨昌济、徐世昌、梁启超等。这些名人的交往，不仅开阔了毛泽东的视野，也使他结交了更多志同道合的朋友。





牡丹与匏瓜

毛泽东在长沙第一师范读书时，学校里常常把各个班级的优秀作文拿出来展览，供大家阅读学习。榜上总有萧子升、毛泽东的名字，他们不仅作文好，字也写得好。萧子升，湘乡人，比毛泽东高一个年级。大概因为毛泽东的外祖家在湘乡，他又是在外祖家长大，对湘乡有种亲切感，所以他们成了好朋友。

两个好朋友常常会面，在一起谈论作文、读书、学习体会，也谈论国内外大事，谈论人生和理想。他们各抒己见，有时观点一致，有时争论得面红耳赤。只要他们两人在一起，就有说不完的话，总是觉得时间很短。学校每晚9时吹熄灯号，熄灯号响了，学生必须上床睡觉。毛泽东、萧子升谈兴正浓的时候，就偷偷地来到院子里接着谈。

他们两人虽是要好的朋友，但性格不同。

毛泽东温文尔雅，走路不蹦跳，说话不粗率，时常正襟危坐，沉默寡言，了解他的人都说他很少慌忙、急躁和疾言厉色。但是也有例外的时候，那就是遇到无理的事情，不可容忍的事情，他决不迁就而勇于反抗。总体说来，他的和蔼依靠在坚决上面，谦虚有一个反面，就是不应该妥协时决不妥协。这是毛泽东性格的两个外在表现。

因为毛泽东能争善辩，又勇于反抗，爱打抱不平，有时又很倔强，自己认准的理从不肯改，就使他的好朋友萧子升很为他担心。