

廣韻疏證

卷四 去聲【下】

趙少咸◎著
余行達 易雲秋 趙呂甫◎整理

廣韻疏證

卷四 去聲【下】

趙少咸◎著
余行蓮 易雲秋
趙呂甫◎整理

四川出版集團 巴蜀書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

廣韻疏證/趙少咸著; 余行達, 易雲秋, 趙呂甫整理. —成都:
巴蜀書社, 2010. 4

ISBN 978-7-80752-551-6

I. ①廣… II. ①趙…②余…③易…④趙… III. ①漢語音
—韻學②廣韻—研究 IV. ①H113. 3

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2010) 第 026096 號

廣韻疏證

趙少咸 著

策劃組稿	段志洪 汪啓明 何志華 周田青 譚曉紅
責任編輯	周田青 黃雲生 林建 汪啓明
封面設計	張科
出版	四川出版集團巴蜀書社 成都市槐樹街2號 郵編 610031 總編室電話: (028) 86259397
網址	www.bsbook.com
發行	巴蜀書社 發行科電話: (028) 86259422 86259423
經銷	新華書店
印刷	成都東江印務有限公司 電話: (028) 82601551
版次	2010年4月第1版
印次	2010年4月第1次印刷
成品尺寸	210mm×297mm
印張	253.25
字數	4000千
書號	ISBN 978-7-80752-551-6
定價	2800.00 圓 (全套 10 冊)

本書如有印裝質量問題, 請與我社發行科聯繫調換

目錄

前言	(一)	十虞	(四二六)
廣韻和廣韻疏證	(一)	十一模	(五五六)
廣韻疏證序例	(一)	十二齊	(五八四)
景德牒文	(三二)	十三佳	(六一六)
大中祥符牒文	(三三)	十四皆	(六二二)
切韻序	(三六)	十五灰	(六三〇)
唐韻序	(四四)	十六哈	(六四三)
卷一			十七真	(六五六)
上平聲			十八諄	(六八〇)
韻目	(五三)	十九臻	(六九二)
一東	(五四)	二十文	(六九六)
二冬	(九六)	二十一欣	(七〇九)
三鍾	(一〇一)	二十二元	(七一二)
四江	(一一一)	二十三覓	(七二八)
五支	(一二九)	二十四痕	(七四六)
六脂	(一七五)	二十五寒	(七四七)
七之	(二一一)	二十六桓	(七五九)
八微	(二九二)	二十七刪	(七七八)
九魚	(三三九)	二十八山	(七八六)
			卷二		
			下平聲		
			韻目	(七九三)



一先	(七九五)
二仙	(八三四)
三蕭	(八九九)
四宵	(九三一)
五肴	(九八六)
六豪	(一〇〇一)
七歌	(一〇二〇)
八戈	(一〇三三)
九麻	(一〇四四)
十陽	(一〇六五)
十一唐	(一〇九八)
十二庚	(一一二三)
十三耕	(一一三九)
十四清	(一一四九)
十五青	(一一六二)
十六蒸	(一一八二)
十七登	(一二一六)
十八尤	(一二三七)
十九侯	(一三六五)
二十幽	(一四一六)
二十一侵	(一四一九)
二十二覃	(一四三八)

卷三

上聲

二十三談	(一四五〇)
二十四鹽	(一四五六)
二十五添	(一四七二)
二十六咸	(一四七六)
二十七銜	(一四八一)
二十八嚴	(一四八四)
二十九凡	(一四八四)
韻目	(一四八七)
一董	(一四八九)
二腫	(一四九四)
三講	(一五〇四)
四紙	(一五〇六)
五旨	(一五三七)
六止	(一五五三)
七尾	(一五六九)
八語	(一五八六)
九慶	(一六四二)
十姥	(一七〇二)
十一霽	(一七五六)
十二蟹	(一七九〇)



十三駭	(一八〇一)	三十五馬	(二一二二)
十四賄	(一八〇六)	三十六養	(二一三三)
十五海	(一八一三)	三十七蕩	(二一四七)
十六軫	(一八一九)	三十八梗	(二一五六)
十七準	(一八三〇)	三十九耿	(二一六三)
十八吻	(一八三五)	四十靜	(二一六四)
十九隱	(一八三九)	四十一迴	(二一七〇)
二十阮	(一八四二)	四十二拯	(二一七五)
二十一混	(一八五〇)	四十三等	(二一七六)
二十二很	(一八五七)	四十四有	(二一七八)
二十三早	(一八五八)	四十五厚	(二二三〇)
二十四緩	(一八六四)	四十六黠	(二二六八)
二十五潛	(一八七一)	四十七復	(二二七〇)
二十六產	(一八七四)	四十八感	(二二九六)
二十七銑	(一八七八)	四十九敢	(二二三五)
二十八彌	(一九〇八)	五十琰	(二二三七)
二十九條	(一九七八)	五十一忝	(二三六五)
三十小	(一九九九)	五十二賺	(二三七一)
三十一巧	(二〇三九)	五十三檻	(二三七八)
三十二皓	(二〇五八)	五十四儼	(二三八一)
三十三哿	(二一〇八)	五十五范	(二三八三)
三十四果	(二一一三)			



卷四

去聲

韻目	……………	(二三九一)	二十廢	……………	(二六三一)
一送	……………	(二三九三)	二十一震	……………	(二六三五)
二宋	……………	(二四〇〇)	二十二稗	……………	(二六五〇)
三用	……………	(二四〇一)	二十三問	……………	(二六五五)
四絳	……………	(二四〇四)	二十四焮	……………	(二六六二)
五寘	……………	(二四〇六)	二十五願	……………	(二六六三)
六至	……………	(二四二四)	二十六恩	……………	(二六七一)
七志	……………	(二四五五)	二十七恨	……………	(二六七六)
八未	……………	(二四六八)	二十八翰	……………	(二六七八)
九御	……………	(二四八〇)	二十九換	……………	(二七〇八)
十遇	……………	(二四九二)	三十諫	……………	(二七四九)
十一暮	……………	(二五〇七)	三十一禰	……………	(二七六三)
十二霽	……………	(二五二三)	三十二霰	……………	(二七六八)
十三祭	……………	(二五四八)	三十三線	……………	(二八〇四)
十四泰	……………	(二五七四)	三十四嘯	……………	(二八四七)
十五卦	……………	(二五九三)	三十五笑	……………	(二八六三)
十六怪	……………	(二五九八)	三十六效	……………	(二八八六)
十七夬	……………	(二六〇八)	三十七号	……………	(二八九四)
十八隊	……………	(二六一一)	三十八箇	……………	(二九〇七)
十九代	……………	(二六二二)	三十九過	……………	(二九一〇)
			四十禡	……………	(二九一六)
			四十一漾	……………	(二九三一)



卷五

入聲

韻目	……	(三一三九)	二十二昔	……	(三四七八)
六十梵	……	(三一二八)	十九鐸	……	(三四一八)
五十九釅	……	(三一二八)	十八藥	……	(三三九九)
五十八鑑	……	(三一二四)	十七薛	……	(三三七五)
五十七陷	……	(三一二一)	十六屑	……	(三三五二)
五十六禡	……	(三一四)	十五鐸	……	(三三四六)
五十五豔	……	(三一〇六)	十四黠	……	(三三三六)
五十四闕	……	(三〇九七)	十三末	……	(三三二一)
五十三勘	……	(三〇八七)	十二曷	……	(三三一)
五十二沁	……	(三〇七三)	十一沒	……	(三二九六)
五十一幼	……	(三〇七二)	十月	……	(三二八三)
五十候	……	(三〇三六)	九迄	……	(三二八一)
四十九宥	……	(二九九四)	八物	……	(三二七一)
四十八嶷	……	(二九八七)	七櫛	……	(三二七〇)
四十七證	……	(二九七五)	六術	……	(三二六一)
四十六徑	……	(二九六五)	五質	……	(三二三三)
四十五勁	……	(二九五九)	四覺	……	(三二一四)
四十四諍	……	(二九五八)	三燭	……	(三二〇一)
四十三映	……	(二九五二)	二沃	……	(三一九四)
四十二宕	……	(二九四五)	一屋	……	(三一四〇)



二十三錫	……………	(三四九九)
二十四職	……………	(三五二四)
二十五德	……………	(三五五〇)
二十六緝	……………	(三五五九)
二十七合	……………	(三五七四)
二十八盍	……………	(三五八七)
二十九葉	……………	(三五九四)
三十帖	……………	(三六〇七)
三十一洽	……………	(三六一六)
三十二狎	……………	(三六二三)
三十三業	……………	(三六二六)
三十四乏	……………	(三六三〇)
宋本廣韻黎校	……………	(三六三六)
卷六		
引用書目	……………	(三六五一)
廣韻疏證諧聲表	……………	(三六六三)