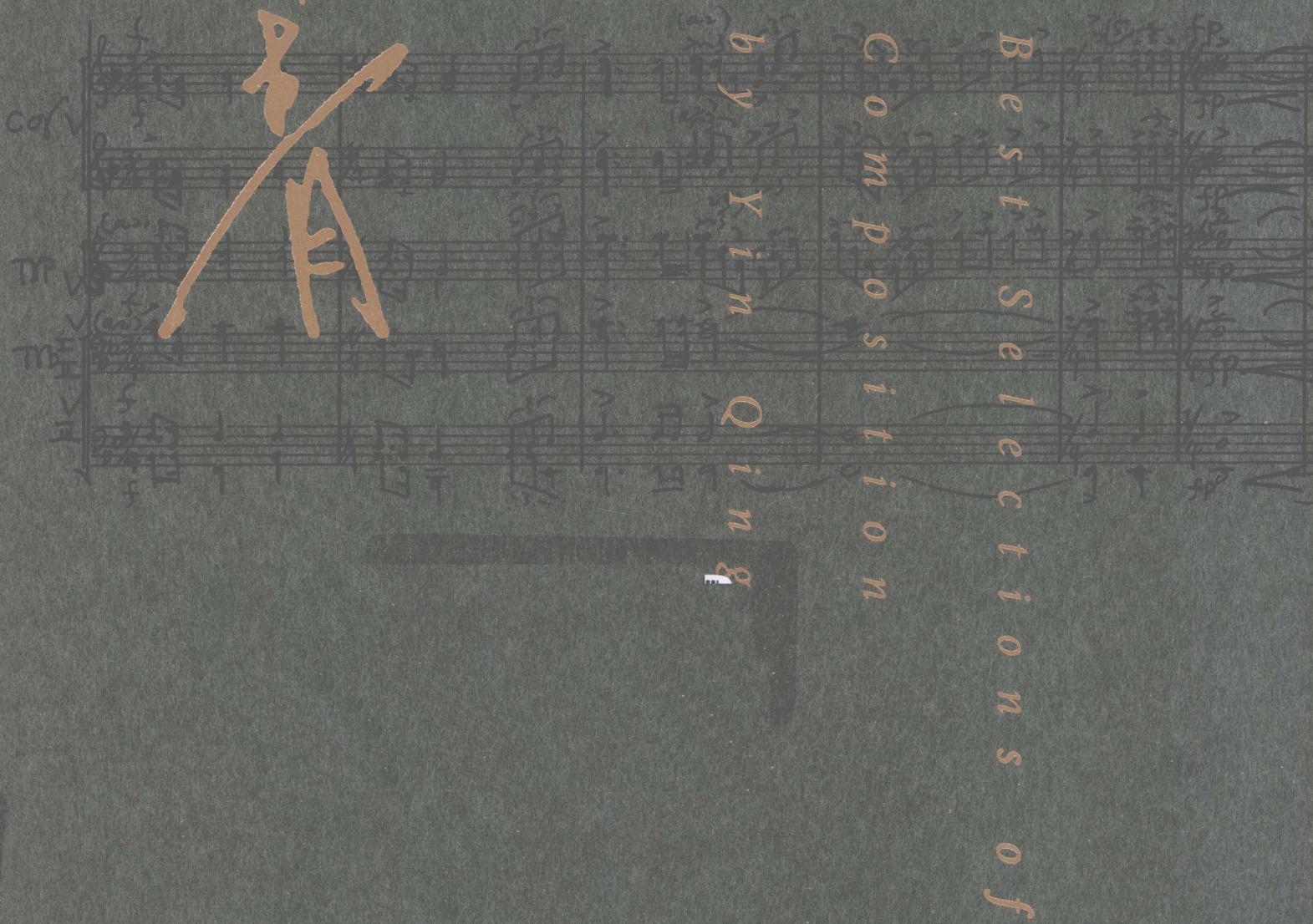


谱

创 作 歌 曲 精 选



尹
任

精 选 曲 歌 作 创

B e s t S e l e c t i o n s o f
C o m p o s i t i o n s
by Y i n Q i n g

图书在版编目 (C I P) 数据

印青创作歌曲精选 / 印青著. —上海：上海音乐出版社，2009.8

ISBN 978-7-80751-323-0

I. 印… II. 印… III. 歌曲—中国—现代—选集 IV. J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 013406 号

书 名：印青创作歌曲精选

著 者：印 青

辑封题诗：陈念祖

出 品 人：费维耀

责 任 编 辑：杨海虹

音 像 编 辑：曹德玲

封 面 设 计：陆震伟

印 务 总 监：李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址：上海市绍兴路 74 号 邮编：200020

上海文艺出版总社网址：www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址：www.smph.sh.cn

电子信箱：smphmail@163.com

印 刷：上海书刊印刷有限公司

开 本：890×1240 1/16 印 张：18.25 谱、文 292 面

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1~3,000 册

IS BN 978-7-80751-323-0/J·282

定 价：128.00 元（附 CD 四张）

告读者：如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

电 话：021-36162648

目 录

走进新时代

1. 世纪春雨 (女声独唱)	韩静霆词	刘 聰配伴奏	(3)
2. 走进新时代 (女声独唱)	蒋开儒词	张 楠配伴奏	(8)
3. 盛世和韵 (女声独唱)	朱 海词	刘 聰配伴奏	(13)
4. 一切献给党 (男高音独唱)	李 峰词	姜哲新配伴奏	(18)
5. 中华大家园 (女声独唱)	汪 沉词	刘 聰配伴奏	(22)
6. 扬起风帆 (男声独唱)	王锡琴、廖 勇词	姜哲新配伴奏	(27)
7. 节日欢歌 (女高音独唱)	贺东久词	姜哲新配伴奏	(30)
8. 旗帜飘扬 (女声独唱)	贺东久词	刘 聰配伴奏	(34)
9. 日破云涛万里红 (女声独唱)	阎 肃词	姜哲新配伴奏	(38)
10. 在灿烂阳光下 (独唱、合唱)	集 体词、贺慈航执笔	刘 聰配伴奏	(46)

高歌向明天

11. 天 路 (女声独唱)	屈 墠词	李 凯配伴奏	(55)
12. 我心为你骄傲 (女高音独唱)	贺东久词	姜哲新配伴奏	(59)
13. 江南谣 (女声独唱)	蒋开儒词	刘 聰配伴奏	(64)
14. 又见春光好 (女声独唱)	贺东久、孙 军词	姜哲新配伴奏	(68)
15. 龙在飞 (女声独唱)	梁和平词	刘 聰配伴奏	(72)
16. 永远跟你走 (女声独唱)	叶旭全词	姜哲新配伴奏	(76)
17. 高歌向明天 (女声独唱)	贺东久词	姜哲新配伴奏	(80)
18. 阳光下的儿女 (女声独唱)	贺东久词	姜哲新配伴奏	(83)
19. 爱在天堂 (女声独唱)	贺东久词	姜哲新配伴奏	(88)
20. 西部放歌 (男声独唱)	屈 墠词	于学友配伴奏	(92)

凝聚每份爱

21. 凝聚每份爱 (独唱、合唱)	徐小帆、郁钧剑、韩 伟词	刘 聰配伴奏	(101)
-------------------------	--------------	--------	-------

22. 母亲的眼睛 (女声独唱)	家 正词	刘 聰配伴奏 (105)
23. 采桑小路 (女声独唱)	周祥钧词	姜哲新配伴奏 (110)
24. 香江明月夜 (女声独唱)	阎 肃词	刘 聰配伴奏 (114)
25. 这湾海水 (女声独唱)	黄淑子、苏 柳词	姜哲新配伴奏 (118)
26. 望 月 (女声独唱)	国 风词	李 勇配伴奏 (122)
27. 蓝色爱情海 (女高音独唱)	樊孝斌词	姜哲新配伴奏 (128)
28. 芦 花 (女声独唱)	贺东久词	胡廷江配伴奏 (132)
29. 梦 圆 (女高音独唱)	苏 文、金 狄词	栾 凯配伴奏 (136)
30. 马兰谣 (女声独唱)	阎 肃、贺东久词	刘 聰配伴奏 (139)

祖国之恋

31. 祖国之恋 (女声独唱)	屈 塏词	胡廷江配伴奏 (145)
32. 望宝岛 (女声独唱)	屈 塏词	姜哲新配伴奏 (149)
33. 祖国，我的最爱 (女中音独唱)	赵 明词	鄂 婧配伴奏 (153)
34. 中华情 (男声独唱)	国 风词	刘 聰配伴奏 (157)
35. 春光好 (女声独唱)	贺东久词	刘 聰配伴奏 (162)
36. 国 风 (男声独唱)	贺东久、孙中明词	姜哲新配伴奏 (168)
37. 西部情歌 (男声独唱)	屈 塏词	刘 聰配伴奏 (172)
38. 祖国，我永远祝福你 (女声独唱)	云 剑词	姜哲新配伴奏 (178)
39. 江 山 (女声独唱)	晓 光词	刘 聰配伴奏 (181)
40. 为祖国祝福 (女声独唱)	谭仲池词	姜哲新配伴奏 (184)

军歌嘹亮

41. 军歌嘹亮 (男声独唱)	任 毅词	姜哲新配伴奏 (191)
42. 当你的秀发拂过我的钢枪 (男声独唱)	王 磊词	姜哲新配伴奏 (195)
43. 兵 (女声独唱)	屈 塏词	姜哲新配伴奏 (198)
44. 战士与母亲 (女声独唱)	贺东久词	刘 聰配伴奏 (202)
45. 边关军魂 (女声独唱)	贺东久词	刘 聰配伴奏 (207)
46. 当兵的男儿走四方 (男声独唱)	屈 塏词	姜哲新配伴奏 (211)
47. 高歌唱边关 (男高音独唱)	喻林祥词	姜哲新配伴奏 (215)
48. 明月千里 (女中音独唱)	贺东久词	鄂 婧配伴奏 (219)
49. 我为你歌唱 (女声独唱)	屈 塏词	姜哲新配伴奏 (223)
50. 飘动的篝火 (女声独唱与混声合唱)	屈 塏词	刘 聰配伴奏 (226)

再举金杯

- | | | | |
|------------------|---------|-------|-------|
| 51. 大江之歌（男高音独唱） | 唐跃生词 | 于洋配伴奏 | (239) |
| 52. 在和平年代（女声独唱） | 贺东久词 | 于洋配伴奏 | (243) |
| 53. 不要问为什么（女声独唱） | 贺东久、汪沉词 | 于洋配伴奏 | (246) |
| 54. 再举金杯（男声独唱） | 程建林词 | 于洋配伴奏 | (252) |
| 55. 天空（女声独唱） | 朱泽君词 | 于洋配伴奏 | (259) |
| 56. 感恩（女声独唱） | 陆坚词 | 于洋配伴奏 | (264) |
| 57. 依靠（女声独唱） | 贺东久词 | 于洋配伴奏 | (267) |
| 58. 和谐世界（女声独唱） | 梁和平、印青词 | 于洋配伴奏 | (272) |
| 59. 海天之恋（女声独唱） | 王持久词 | 于洋配伴奏 | (277) |
| 60. 歌声永不落（女声独唱） | 贺东久词 | 于洋配伴奏 | (281) |

走进新时代

走进新时代	世纪春雨飘飘洒洒
永远跟党走	盛世和韵悠悠播撒
扬起风帆	越过千百年沧桑与云霞
旗帜飘扬	向着民族伟大复兴竞发
日破云涛万里红	节日欢歌飞天涯
中华大家园	沐浴在灿烂阳光下

世纪春雨

(女声独唱)

韓靜霆词
劉聰配伴奏

快板 兴奋而优美地 ♩=148

8

81

2

1

啦

1

啦

8

3



风 送来了世纪的春雨,

This page contains two staves of musical notation. The top staff begins with a single note followed by a series of eighth notes. The lyrics "风 送来了世纪的春雨," are written below the staff. The bottom staff consists of bass and piano parts.



{大 地 一 片 新 生 绿,
大 地 一 片 新 生 机,

This page contains two staves of musical notation. The top staff features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The lyrics "大 地 一 片 新 生 绿," are written above the staff. The bottom staff shows harmonic support with bass and piano chords.



一 片 新 生 绿, 带 着 美 好 的 感
一 片 新 生 机, 带 着 美 好 的 感

This page contains two staves of musical notation. The top staff has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The lyrics "一 片 新 生 绿, 带 着 美 好 的 感" are written above the staff. The bottom staff shows harmonic support with bass and piano chords.



觉, 我们去踏雨,
觉, 我们去踏雨,

This page contains two staves of musical notation. The top staff has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The lyrics "觉, 我们去踏雨," are written above the staff. The bottom staff shows harmonic support with bass and piano chords.

走进那绿朦朦的新世纪，
走进那清亮亮的新世纪，

世
纪。
(伴唱) 啦啦啦啦啦啦啦啦
(啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦)

啦啦啦啦啦啦啦啦
雨啊
渗透江南塞北五色
啦啦啦啦啦啦啦啦
雨雨雨雨雨雨雨雨
透涤大南北
的尘

土，烟，雨啊
梳妆着都市年村庄更之加靓丽，
祝福着千年人希望之树长绿，

温呼馨唤着着风蓝尘蓝仆海仆的世纪团
 灵聚,
mf

传递崭新的创
{2.}{2.}₆人生意。
 晓望未从来收获奇迹。

§3.

啦啦啦啦啦啦啦
_{6.}₆₃₃₂₆₆₂
 荡涤大天地百年的尘烟

f

啦啦啦啦啦啦啦
₂₃₃₁₆_{i.}₁₂₃_{7.}₆₅
 祝福千年希望之树常绿

mp

啦
 呼 6 唤
 啦 啦 啦
 蓝 6. 蓝 3
 蓝 3
 海 5 峡
 啦 6. 世
 啦 啦 啦
 纪 团 2
 啦 2 聚。

啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦
 眺 望 未 来 收 获 奇
 1.
 ff fp
 D.S. 1. 2.

啦
 啦 迹。
 ff fp
 D.S. 3

稍慢
 收 获 着 奇
 稍慢
 迹。
 慢一倍

走进新时代

(女声独唱)

蒋开儒词
张楠伴奏

$\text{♩} = 52$

A musical score page featuring two staves. The top staff is for the vocal part, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is four flats, and the time signature is common time. The vocal line consists of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The piano accompaniment features sustained bass notes and harmonic chords.

A continuation of the musical score from the previous page. The vocal and piano parts remain consistent with the first page, maintaining the four-flat key signature and common time.

A continuation of the musical score, showing the progression of the melody and harmony across the staves.

1. 总想对你表白， 我的心情是多么豪迈，
2. 让我告诉世界， 中国命运自己主宰，

A continuation of the musical score, showing the vocal and piano parts concluding the piece. The vocal line ends with a melodic flourish, and the piano accompaniment provides a harmonic base.

总想对你倾诉, 我对中国生活是多么热爱,
让我告诉未

来,

勤承 劳勇 敢的中 国人, 意气 风发走进新 时 代,
前启 后的领 路 人, 带领 我们走进新 时 代,

勤承 劳勇 敢的中 国人, 意气 风发走进新 时 代,
前启 后的领 路 人, 带领 我们走进新 时 代,

啊 我们意气风发 走进那新时 代。
啊 带领我们走进 走进那新时 代。}

啊 我们意气风发 走进那新时 代。
啊 带领我们走进 走进那新时 代。}

A musical score for a vocal piece. The key signature is one flat (B-flat), and the tempo is 54. The vocal part consists of two staves: a soprano staff and an alto staff. The lyrics are integrated into the vocal parts. The piano accompaniment is also provided on two staves. The vocal parts begin with eighth-note patterns, followed by sustained notes and sixteenth-note patterns. The piano accompaniment features chords and bass notes. The lyrics are: "我们唱着东方红, 当家做主站起来," (We sing the East is Red, we stand up as masters), "我们讲着春天的故事, 改革开放富起来, 继往开来" (We tell the story of spring, reform and opening up make us rich, carry forward and open up), and "开来的领路人, 带领我们走进那新时代," (The leader who leads us to the new era). The score is written in a clear, professional musical notation style.

⊕

1.

高举旗帜开创未来。