

陝西縣名傳說故事

陝西人民美術出版社

袁 瑛

陝西縣名傳說故事

袁 瑛

陝西人民美術出版社

目 录

前言

历 史 传 说

南郑县——桓公战死	民众南奔…… (7)
洋 县——蔡侯造纸	片片似羊…… (9)
麟游县——白麟游观	显示盛德…… (12)
安康县——六合城廓	安宁康乐…… (14)
永寿县——武帝求仙	王母告诫…… (17)
柞水县——医官无且	植柞为民…… (20)
旬阳县——帝尝巡行	教诲天下…… (23)
黄陵县——首创文明	桥山龙驭…… (25)
勉 县——藤萝缠绕	星月不见…… (28)
大荔县——黄土樱桃	野草荔挺…… (30)
留坝县——留侯张良	修庙纪念…… (32)
长武县——长治武功	战无不胜…… (35)
安塞县——芦关天险	安定边塞…… (38)
绥德县——安定团结	绥民以德…… (41)
宁强县——五丁开道	灭蜀之要…… (43)
府谷县——挖谷开沟	草盛粮丰…… (46)
城固县——巩固统一	设县立郡…… (48)
略阳县——尉迟敬德	习武之区…… (50)

定边县——先南后北	安定边关……	(52)
西乡县——云长被斩	张飞封侯……	(54)
乾 县——则天合葬	龟蛇二将……	(57)
兴平县——兴唐平叛	威镇敌胆……	(60)
靖边县——绥靖四方	强兵保甲……	(62)
淳化县——淳厚朴实	国人之德……	(64)
长安县——门神把关	无事平安……	(67)

神 话 传 说

洛南县——降妖斩怪	美女除害……	(73)
岚皋县——云雾濛濛	泪水融融……	(75)
武功县——刑天断首	武功不减……	(79)
镇巴县——镇慑巴蛇	老君施法……	(82)
眉 县——花果草树	四大绿神……	(84)
韩城市——韩娥疏雍	歌舞神通……	(87)
岐山县——共工后土	岐路而走……	(90)
高陵县——白莽成陵	正原养牛……	(92)
石泉县——菩萨显圣	莲花生石……	(95)
黄龙县——黄龙卧土	祈求下雨……	(97)
宜君县——宜君设殿	炀帝赏玩……	(100)
汉中市——仙女裙带	南北荟萃……	(103)
临潼县——临河潼河	驷马得活……	(106)
汉阴县——钟离弹指	汉水遂出……	(108)
白水县——开山辟路	玉簪导河……	(112)
礼泉县——凤凰觅泉	营救民生……	(114)
神木县——帝植神松	合击退敌……	(117)

宝鸡县——雄王雌霸	石鸡鸣端…… (120)
澄城县——沐浴温泉	清澈如澄…… (123)
渭南市——鼠鸟相会	神农巧喂…… (126)
扶风县——马超胡同	天降扶风…… (129)
宜川县——治水成川	宜稼宜禾…… (133)
横山县——祝融丢壤	纵横成岗…… (135)
凤 县——凤凰翔至	德行所集…… (137)
太白县——顶天立地	白石吐气…… (139)
彬 县——慈龛修炼	百姓行善…… (142)
延安市——吉神泰逢	指引府第…… (144)
延长县——弯弯延河	曲曲流长…… (147)
陇 县——平妖降怪	陇山贡献…… (149)
清涧县——丑仙照影	石斧劈泉…… (151)
镇坪县——移山填海	镇龙降安…… (154)
佳 县——沙河争战	佳芦显现…… (156)
商 县——一上一下	天衣惹祸…… (158)
富平县——四季不闲	九峪粪田…… (162)
华阴县——一日三餐	老牛罪渊…… (165)
商南县——山神卖山	四皓心欢…… (168)
凤翔县——吹箫引凤	凤翔城出…… (171)
华 县——巨灵分山	石作莲花…… (175)
郃阳县——神水灌魁	阴阳之合…… (178)
千阳县——天河奔涌	千女落空…… (183)

风 物 传 说

蓝田县——玉产南山	多如庄田…… (187)
-----------	--------------

丹凤县——丹江凤冠	山水得名……	(190)
宁陕县——五谷丰登	安宁太平……	(192)
佛坪县——坪象大佛	出土露面……	(194)
三原县——石磨对扇	建桥结案……	(196)
户 县——尊老为乐	漢水出坡……	(199)
甘泉县——美水泉生	达摩高僧……	(201)
米脂县——天降米粟	养人好吃……	(204)
榆林县——余林夫妻	舍身护子……	(207)
镇安县——力镇怪猪	永保平安……	(210)
白河县——长条白石	原是兄弟……	(212)

人 物 传 说

潼关县——地平天成	马超设营……	(217)
紫阳县——紫气东来	用成通仙……	(220)
耀 县——人杰地灵	光耀如镜……	(223)
吴堡县——秦伯仲雍	定号勾吴……	(227)
旬邑县——修之十年	封侯置邑……	(230)
咸阳市——不修不饰	朴实无华……	(232)
铜川市——巧如范金	精比琢玉……	(234)
吴旗县——屯兵戍边	吴起功高……	(237)
志丹县——群众领袖	民族英雄……	(239)
子洲县——人民愿望	以志纪念……	(242)
子长县——民族英雄	虽死犹生……	(245)

爱 情 传 说

蒲城县——朴实无华	蒲柳人家……	(249)
-----------	--------	-------

平利县——男婚女嫁	贵在情愿…… (252)
延川县——秀延大川	情贞志坚…… (255)
洛川县——仙女厌天	三指为川…… (259)
山阳县——苍龙情真	丰水意长…… (263)
周至县——董永忠贞	公主练兵…… (266)
富 县——田壮苗旺	酈水悲唱…… (269)
泾阳县——泾河湾弯	报仇伸怨…… (272)

后记

前 言

世间万事万物都有名称，而且有各自的来历和说法，作为行政区域的县，也是这样。

陕西，是中华民族文化的发祥地之一，历史上曾有十三个王朝在此建都。得天独厚的自然条件和特定的历史地位，使它不仅拥有无数的名胜古迹，而且有众多的名人佳话，因此产生了许多优美的传说故事。陕西省的县名，正是体现了这一特色。

陕西省八十九个县、四个县级市、两个省辖市的名称，他们的得名，都有着有趣的轶闻或传说，而且有规律可循。陕西县名大致可以分为以下几大类型：

以河流山川、阴阳之说命名的。

以传说故事、历史人物命名的。

以深刻的含义和吉祥字词组名的。

比如，白水县、白河县、延长县、延川县等就是以其境内的河流得名的；岐山县、横山县、太白县、黄龙县等则是因其境内山脉得名的；甘泉县、石泉县、礼泉县等又是因为境内的泉水得县名。

县名与地理地貌有关。我国远在战国时期业已流传而于西汉成书的《春秋·谷梁传》，就提出“水北为阳（水南为阴），山南为阳（山北为阴）”的地方命名原则，在陕西县

名中也得以广泛应用。象千阳县、泾阳县、华阴县、汉阴县、合阳县、旬阳县、山阳县、略阳县等等。

在以传说故事和历史人物取名中，有以诸侯封国得名的县名，有以古民族得名的县名，有因年号得名的县名，也有因避讳而改名的县名，还有以历史事迹得名的县名。陕西的韩城县，在西周春秋时为韩国所在地。户县是夏代有扈氏的旧地。所以，遂以“韩城”和“户”为县名。陕西的大荔县，是以大荔戎族名得名。淳化县是以北宋太宗年号“淳化”得名。宜川县，原名义川县，为避太宗赵光义名，改称宜川县等。

以历史事迹和神话传说得名的县名，既有以史实为基础的根据，又有奇幻多变的想象，读来很有趣味。比如宝鸡县，相传秦文公在此狩猎，天降陨石，金鸡齐鸣，视为祥瑞，遂将县名叫“宝鸡”。凤翔县，相传秦穆公之女弄玉，善于吹笛，引来善于吹箫的华山隐士萧史，知音相遇，终成眷属，后乘凤凰飞翔而去，取此意更县名为“凤翔”。麟游县，相传隋义宁元年（公元617年），仁寿宫大殿突有白麟游观，义宁二年，隋恭帝改凤栖郡为麟游郡，并置麟游县。这些历史事迹和神话传说，使读者获得了精神上的享受，又从地理、历史宝库中索取了知识的财富。

以人物得名的县名，其人物都是在历史上占有相当地位或在广大人民群众中有深远影响的人物。如：吴旗县，本名吴起镇，相传为战国时魏大将吴起在此驻兵，故名。近代人如：志丹县，原名保安，是刘志丹将军的故乡，为了纪念他，改保安为志丹县。还有子长县、子洲县都是这样得名。

以深刻含义和吉祥字词组成的县名，数量也相当多。这

主要原因是严酷的自然灾害和经久不息的内忧外患，给人民带来巨大的灾难，人们希望安居乐业，遂寄以美好的愿望。象安康县、长安县、安塞县、定边县、绥德县、富平县、宁强县、镇巴县、城固县等就是这样。

在吉祥意义的县名中，含有“龙凤”的传说不少。虽然也有恶龙称霸，凤凰作歹的传说在一些县名中出现。但是，这个古代传说中的“龙凤”被神化以后，就成为人们心目中的尊重神物，多为吉利和美好的权威象征。人们在欣赏这些县名中的“龙凤”神话传说时，增添了生活的情趣，受到了精神的鼓舞。

此外，还有以陵墓得名的，如乾县、黄陵县、吴堡县。以寺庙得名的如留坝县。以植物得名的，榆林县、神木县。以动物得名的，丹凤县、凤县。以声音得名的，潼关县。以官名得名的，西乡县、扶风县等。

爱情，这个美好的字眼，在陕西县名传说中也占有一定位置。比如周至县、平利县、泾阳县、延川县、富县等，有人和神的相爱，也有神和人结婚，都体现了古时候劳动人民对美满幸福、自由婚姻的追求；有的是抗争，有的是想望，有的是终成眷属。

这些生动的传说，给呆板的县名注入了蓬勃的生命，赋予它活泼的思想，真实的感情，丰富的智慧和无穷的力量，甚至无敌的神威，以寄托人们对生活的美好愿望。

本书按照上述的分类，以历史传说、神话传说、风物传说、人物传说和爱情传说五个部分，来阐述陕西县名的得名。

亲爱的读者，你想了解陕西各县名称的来龙去脉吗？请

您打开这本书吧！它会伴你去旅游，给你以知识和情趣，使你对陕西悠久的文明传统而惊叹！

作 者

一九八七年十月

历史传说

南 郑 县

桓公战死 民众南奔

南郑之名，始于春秋。秦武公十一年（公元前 687 年）置南郑县。说起来，这里面还有一段历史传说哩！

我国历史上西周王朝的最后一个国王周幽王，姓姬名宫涅，昏庸暴虐，沉溺于酒色，喜欢奸佞之臣。任用虢石父执政以后，残酷压榨黎民百姓，加之长期对外用兵，拉夫征丁，使得田园荒芜，民不聊生，国力衰竭，人心向背，怨声载道。

周幽王不仅没有收敛他的倒行逆施，反而变本加厉，一意孤行。他宠爱褒姒，废掉申后和太子，引起了满朝文武大臣的反对和不满……

在朝中担任司徒之职的郑桓公，是周幽王的叔父。他为人忠厚，礼贤下士，主张“明德慎罚”，体贴百姓疾苦，颇得人心。对周幽王的胡作非为，他力持异议，经常当面直言相谏，但都无济于事。

郑桓公见这个忤逆侄子屡谏无效，气得每每下朝回家，嚎啕大哭。后来实在没有办法，便率上他所在封地郑（今陕西华县）人，一起离开了周幽王，远远的逃避他乡。

郑桓公出走以后，周幽王不但不觉得惋惜，反而十分高兴地对他的宠臣虢石父说：“走了个绊脚石，朕再也无所顾

忌了。”

有一年，周幽王调集全国人马，进攻六戎，掠夺奴隶和土地，引起诸侯群愤。申侯联合西北犬戎部落，把周幽王的军队团团围住，杀得周幽王大败。周幽王在几百铁骑的护卫下，左冲右突，都冲不出重围。便派了一员大将，突围禀告桓公，要求救驾。

桓公得到消息，非常气愤地说：“罪有应得！”但毕竟是自家亲侄子，到了生命危急关头，不能见死不救。遂率领部族，星夜兼程，起兵勤王。没想到在犬戎之地，舍其全力救出了周幽王，自己却中了埋伏，身中数箭，被擒而亡。

公元前781年，申侯和犬戎的联合军队，继续对周幽王进行夹攻。周幽王由于作恶多端，自身的军队已无心为他而战，纷纷倒戈。这样，申侯不用多大的力气，就打到王都宗周（今西安附近），在今天的临潼骊山上，杀死了周幽王和他的宠妃褒姒。西周遂亡。

周亡后，国人都十分怀念郑桓公，不愿为犬戎所统治。于是，成群结队，纷纷向南逃跑。跑到巴山汉水之间，见这个地方山清水秀，路隘林深，既可以安居乐业，又不易为官军发现，便在这儿住了下来。

后来，人们根据郑人怀念郑桓公而南逃到此这件事，为这个地方形象地起了一个名字，叫做“南郑”。

洋 县

蔡侯造纸 片片似羊

洋县三面环山，一面迎川，林木丰富，广多水源，是造纸的有利条件。传说，洋县的纸坊乡，就是当年龙亭侯蔡伦造纸的遗址。关于洋县县名，还和蔡侯造纸有着一段有趣的传说。据说，当时的洋县，原是羊县。在后来的发展演变中，给羊县的“羊”字加上了三滴水，遂成“洋县”。

蔡伦，字敬仲，湖南桂阳（今耒阳）人，他生活在东汉和帝时代，从小就到皇宫里去当太监。开初，担任的是一个职务较低的小黄门职务。由于他聪颖过人，勤奋好学，又肯动脑子，得到了汉和帝的喜爱及信任，被破格提升为中常侍，并直接参予国家机密大事的商讨。

当时的东汉，由于政局稳定，边境平安，农业和手工业得到了壮大和发展，科学文化事业方兴未艾。身在朝廷的蔡伦，亲眼看到皇帝和大臣们议事论政，书写文字，用的都是竹简、木简，又笨重，又不方便，决心研究和改进造纸的方法，提高书写用具。

蔡伦作为朝廷的中常侍官，他常常在上朝论政以后，一人钻进个人的密室，研究总结前人的造纸经验，又常常利用访亲问友，视察出游之机，广泛征求意见，还不时地亲临当时简陋的造纸作坊，实际操作，摸索造纸的规律和方法。

他开始用树皮、破布、麻头等物作为原料，剪碎切断，

在水里浸渍数日，而后用锤捣烂成糊浆，经过蒸煮，再象妇女摊饼那样，铺在席上成一薄片。最后放在太阳底下爆晒风干，揭下成纸。这种纸体轻质薄，书写方便，携带也方便。

东汉元兴元年(公元 105 年)，蔡伦把这个重大研究成果奉献给汉和帝。汉和帝十分感兴趣，大加褒赞，命他监理全国的造纸任务，发展造纸事业。

就在这一年，蔡伦为造纸的原料问题，出巡全国。一日，来到秦岭巴山之间（即现在的洋县境界），看到这儿三面山，一面川，汉江横贯，支流似网。山上楮树成林连片，心中甚是高兴。因为楮树皮是当时造纸的最好原料，既经济，又实用。他便决定在这儿大兴土木，建立全国最大的造纸作坊。他勘测地形，估计树木，选择地址，一切都筹划完毕之后，上书汉和帝，得到了批准。

第二年春天，大规模的造纸作坊工程动工开建，闭塞的穷乡僻壤一下子繁荣热闹起来。据说，当时该地方圆几十里内外的山民，几乎全都弃农从工，种楮树，剥楮皮，当纸工。在晾晒的日子，这儿好不气派，山岗上，墙壁上，苇席上，硷滩上……到处贴着、摊着，铺着要被日晒风干的纸张。从高处望，白花花一片，象是到了银色的世界。

有一天，正是晾晒纸张的旺盛时节。突然刮起了大风。风带着哨子，旋着转儿，把晾晒的纸张全都飞卷起来。这些即将风干的纸张，漫天飞舞，犹如雪飘一样。风停了，云散了，片片纸张又落在大地，撒满了山岗，撒满了坡地，撒满了这儿的坑坑洼洼。有的单独一片，有的成堆聚集，远远看去，就象山坡草地上爬满了一群群的羊只。此后，人们便把晾晒在这儿的纸张形象地叫做“晒羊”，这个造纸的地方，