

梅瓊

塢花貽

瓊(二)  
集附詞





梅 塢 貽 瓊

二)

汪顯節校編

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及瓊貽塢梅

冊 二

中華民國二十五年六月初版

發行人

王雲五  
上海河南路

印刷所

商務印書館  
上海河南路

發行所

商務印書館  
上海及各埠

梅塢貽瓊卷之六

新安汪顯節子建校編

跋

黃庭經跋

文文水

右軍黃庭世已不可得見惟秘閣刻本爲最予  
嘗摹刻之於停雲帖中以惠後學今周君逸之  
乃用晉法重書一過度越近哲而直追古人晉  
代風軌旦暮遇之矣辛巳四月携過吳中命予

題其後因爲書此茂苑文嘉識

皇甫百泉

字法惟晉多名家至右軍爲妙絕矣小楷如黃庭稍大如蘭亭世人臨之莫能髣髴也周子逸之兼二帖得其骨髓豈叔傲復生者也萬曆辛巳首夏朔司勳氏皇甫沅跋

王鳳洲

黃庭內外二景經皆景林王真人傳之南岳魏夫人者夫人既上昇而復以興寧二年降授揚

司命當未化前業已漏之世故右軍得一書之  
黃長睿乃據此公厭代之歲在興寧前而駁以  
爲贗殆非通人論也第外景以此公墨妙故膾  
炙後世而內景獨宋思陵有榻本餘遂寥寥者  
得非真人在已莫問鄰一語爲叅同悟真庶胤  
取妬耶曇陽師特拈出之而逸之復能做右軍  
蹟勒之石以布永永毋論作飛天仙人觀海內  
喫井水人皆知有二景其爲玄真指南功德豈  
唐捐哉因敬識於尾辛巳初夏王世貞題

# 彭冲溪

周子曩昔寫道德經矣頃又寫黃庭二篇周子  
其有離塵入道之意乎經中所論府藏關竅悉  
求諸內非若秦漢方士長生藥草從外覓也此  
帖步驟晉魏勢適而婉構整而密使遇山陰道  
士當寵驚贈矣萬曆辛巳端陽冲溪彭輅識

## 周幼海

黃庭自右軍後千百年所訖無一人重書者畏  
邯鄲學步之誚也吾宗逸之所書黃庭非但形

肖骨肖直爲神肖遂爲千古快事所謂孟子之後又有魯連者也又聞逸之學書務精詣古人突奧其鄉項墨林氏多藏法書遂得盡其披覽亦用心專也語云有爲者亦若是於右軍乎何有

### 張凌虛

予素愛右軍黃庭經悉力臨摹二十年於茲未能窺見一班周君梅墟頓能銳意書石爲不朽計真快事也且參考道藏析爲上下師其筆陣



補其全文其於繕性煉形者大有裨益匪獨以  
藝自鳴而已

文雁峰

嘉禾周君逸之余嘗聞其善騎射而不知其好  
文今觀手書黃庭內外景筆畫端楷深得晉人  
風度豈亦有得於公孫大娘舞劍之秘耶不然  
黃庭一經右軍嘗自以爲若有神助再書恐不  
能似後之學者顧乃敢於抗行哉昔人謂真書  
以點畫爲形質使轉爲情性毫釐不察則胡越

殊風其善評書者也周君其得矣覽諸跋語嘉其字畫之工與其篤好之志彼有取爾也余復何言

王百穀

鶯經爲千載楷法之冢臨池之士不習鶯經如野狐學禪竟成惡道此卷周君梅墟所臨結體綿茂而波畫適美盖有當代書家所不能措筆者而直造其寧周君逼人哉但予非黃冠者流尚能持顰顰者乞之也周君毋吝時萬曆辛巳

四月朔日太原王穉登書于石湖舟中

張壺梁

嘗謂達人獨往之事志非易立理難輕樹嘉禾  
周梅墟携黃庭經出眎乃出手書以金簡玉字  
之寶而又玉潤行間金生字裏非臧意翬湫寄  
心寥廓而能然耶展玩不覺紙勞字故何臧餐  
玄霜與絳雪也方外士長洲張獻翼識

項墨林

右軍所書黃庭昔人謂之換鶩經予嘗稽之前

人云右軍人品既高其所持亦固雖當君命題  
榜尚不屈已以狗豈因嗜好而輕以已書易鵞  
耶必無事也或又云右軍別自有換鵞經實非  
黃庭也三說聚訟未審孰是據理揆之黃庭經  
非爲換鵞而寫可知已若經中玄旨子殷彭比  
部論之已悉予復何言諦觀逸之所臨鸞章鳳  
姿刻畫鍾王而睥睨一代要非得心應手者不  
能然也萬曆九年五月夏至日項元汴識

黃蔡陽

自昔有黃庭換白鶩之句則號黃庭爲鶩經未必孟浪或謂別有換鶩經又不知何據論者雲偕若以右軍高品不苟且徇所好然右軍之受道士之贈亦何害於義哉觀周君筆力遒勁真是以追躡往哲有盤礴翔鳳之態諸法家評之審矣余安所置啄第書之姑翻千古疑案云萬曆辛巳五月朔旦葵陽黃洪憲識

張樵谿

右軍書黃庭經代久浴絕世亦罕覩若其全本

唯景審臨者最而智永補其闕鑒定家不具隻  
眼所以摹臨愈多而去真彌遠矣周君梅墟好  
學書兼得善本手臨此卷既不失矩度而又時  
出驪黃色象之外可謂駁駁度前稱藝林獨武  
矣

鄭翰卿

黃庭爲逸少臨池絕筆千摹萬搨久而益訛今  
若村莊塑像粉黛疊加無復人理周逸之猷秉  
匠心迥然千百載之下儼儼成匹所謂學字如

學仙道骨聖胎非由師說逸之其吞黍米萬粒者耶惜無羣鷺乞君一紙

新安黃雲谷唯中

別駕

世稱黃庭經書畢籠鷺而歸非贗語也夫好鷺之癖不過因物適情道士借以助興右軍藉以怡情遂爲千古美談豈銖銖然較羣鷺而後書哉若拘拘鷺之有無爲此經之辨是誣也逸之此帖逼似右軍歷代名筆俱當左袒使有山陰道士賞鑒攜鷺而過未爲不是

道德經跋

文文水

道德經予家舊藏有松雪寫本其書專法黃庭  
筆墨精妙甚爲先君寶愛後歸之陳白陽道復  
後不知所之矣近王鳳洲中丞亦予書一過以  
老目昏花不能小楷而止今見逸之周君所書  
意閑構密爽爽有神力諦視再三令我欲然筆  
矣且王中丞既得君書亦毋勞予之拘拘也

皇甫百泉



昔人謂三日不誦道德經便覺舌強使三日不書將無手強乎逸之字法素宗黃庭茲卷兼出松雪進於技矣韋勒石以廣其傳爲帖中一奇可也

王鳳洲

晉史右軍爲山陰曇礪村道士書道德經籠鵞以歸余嘗憶真誥所稱右軍逝後浮繫四五載始得解謂坦腹公品在支遁遠遊間生平無他業將繇府主索部民物寫經受傭直二條輕垢