



翁 春 雪 著

前 行 出 版 社 發 行

劉建緒署



永 安 史 蹟

永安史蹟

翁春雷著

陳摩英題



中華民國三十二年五月初版一千冊

永安史蹟

100
每冊定價十元

著 作 者：翁國樑(春雪)

出 版 者：前行出版社

印 刷 者：建國出版社

版權所有 翻印必究

翁春雪作詞
宋居田作曲

四萬五千萬

又 名
(中華民族進行曲)

描寫中華民族以往的偉大，目前的奮鬥，及將來的光明。

『中華是一首美麗的詩歌，
值得我們四萬五千萬人的高
頌！』

1. 中華頌 (四部合唱)
2. 民族復興 (四部合唱)
3. 生死關頭 (四部合唱)
4. 難民曲 (男女齊唱)
5. 同是流血 (男高音獨唱)
6. 順民怨 (民謠調)
7. 軍民對口曲 (二部合唱)
8. 全面總反攻 (四部合唱)

識大識小
殫見洽聞
啓發所資
不墜斯文

春雪先生撰永安史蹟書成乞言綴此以答

高登艇

文獻足徵 丘壑如見
一編脉人 驚茲百練

永安史蹟

鄭貞文題

福建省教育廳鄭廳長題詞

吾國萬志之書汗牛充棟而可讀者蓋少
永安實吾閩新省會得名手爬梳整理必
能網羅散失蔚爲大觀此編當與漳州史
蹟同受社會讀者歡迎可無疑義

春雪先生所著永安史蹟

李世甲敬題

文 獻
足 徵

永安史蹟

林有壬敬題

福建省政府林委員題詞

永安史蹟題詞

爲遊客指南

爲文獻津逮

永安縣縣長張丹崖敬題

序一

永安地處吾閩中心，因山川蔽塞，交通困難，向爲省內外人士所忽視，抗戰以還，時勢推移，此簡陋之縣，忽一躍而爲省會所在，冠蓋往返，商旅麇集，氣象煥發，已非昔日吳下阿蒙矣，由是來永安者，每於所事之餘，輒欲尋根究底，以一明永安之過去以爲快，蓋貧兒暴富，耐人尋味，非鑒往未足以知今也。

翁春雪先生於課餘著永安史蹟一書，余雖以事忙未暇細讀，然知其寫作之動機，固在於因應一般心理上之需要。翁先生旅永有年，史料搜藏甚富，其狀貌永安也，必盡其隱細。讀者若能加以融會，當有以知永安之能有今日者，亦自有其地理與歷史上之優異。然燕江形勢，早已安排，何以必持抗戰之後，經翁先生之介紹，而始爲人所認識，蓋懷抱與際遇，不能出於偶然，人事如是，地理亦未容例外也。

鄭傑民序於福建省社會處。

三十一年四月。

序二

翁子國樑，曩以蒐輯鄉土文獻與山川勝蹟爲職志，余心嘉之，比以教學餘暇，著永安史蹟一書見示余，並囑爲序，自維學殖荒落，俗事填委，未能有相益，未嘗不歉然也，惟國樑久客斯土，訪遺跡於荒榛，聞故實於父老，擷山川之菁華，涉風騷之旨趣，足爲省志邑乘之

參考者，當匪淺鮮也，吾故書而歸之，民國三十一年立秋後三日，永定鄭永祥識於永安吉山之崑山寄廬。

自序

李世甲先生謂：「吾國方志之書，汗牛充棟，而可讀者蓋少。」誠爲卓見之言，吾亦同感焉，近年來雖潛心研究方志之學，但心得甚少，嘗於課書餘暇，撰著漳州史蹟一書，約十二萬言，於民國廿四年由福建協和大學出版，列爲該校福建文化叢書之一，稍稍引起社會人士之注意，初版書不上數月，卽已告罄。

嗣抗戰軍興，暴敵肆虐，學校內遷，余亦隨之奔走，民國卅九年秋，應福建師範之聘，攜眷來居永安大湖，山居安適，正宜讀書養性，迄今已逾兩載，時與村翁往還於林泉間，尋幽探奇，詩酒流連，其樂何如，而余凡遊一名勝，莫不探索其史蹟，考證於史乘，方志；並參閱諸典籍，筆記，寫就有系統之記述。因念永安昔爲浮流地，今爲新省會，一切興革，幾全改舊觀，際此人文薈萃，冠蓋雲集，往來嘉賓，每欲探知其史迹而不可得，於是悉心探求，日累月積，遂成此書，顏曰永安史蹟。

本書初稿去夏已編竣，恐有錯謬，乃遍請諸名家校訂，而心南廳長最力焉，於溽暑六月，撥冗校閱，或訂正筆誤，或修改文辭，並爲增添吉山史蹟若干則，音專廬校長亦增添吉山史蹟若干則，致又延擱一年。

其間，輒承諸師友惠書慇懃，如陳雄夫主委：「尊著永安史蹟一書，洋洋九萬餘言，出而問世，定必洛陽紙貴」。高登艇聽長：「洋洋大觀，足補志乘，豈特可供鄉土教材已耶，至佩至佩，」鄭心南廳長：「纂述精詳，允稱佳構」。李凱濤將軍：「此編當與漳州史蹟，同受社會讀者歡迎，可無疑義」。林景潤校長：「先生樂育峨菁之暇，兼事著述，近撰永安史蹟一書，擬寄本校福建文化研究會發表，無任歡迎」。張丹崖縣長：「敬悉先生以江郎藻筆，搜燕邑風光，編撰永安史蹟一書，具見勝概鴻篇，良深傾佩」。鄭永祥先生：「大作永安史蹟，綱要甚佳，可在福建青年月刊按期發表」。賴漢槎先生：「省治遷移永安，人才蒼萃紀毫端，搜羅事蹟編成冊，景物山川表大觀」。一選陳僻壤少參詳，假手才人事事彰，考古證今誇健筆，文章一部永流芳」。李雄先生：「潛心著述，至爲欽佩」。林奇栢縣長：「搜羅靡遺，考證詳博」。黎烈文社長：「承示願以尊著永安史蹟交由改進社出版，甚感雅意」。盧智銳社長：「永安史蹟一書，拜讀之餘，無任感佩，此稿本社（建國出版社）甚願出版」又云：「原稿曾由音專盧前校長披閱一過，認爲極有價值」。更以永安師範學生催促出版甚切，預約訂購者逾四百部，熱情難却，始謀付梓，公諸同好。惟作者年輕學淺，遺漏之處，猶恐難免，尙希賢明，加予指正補充，無任企禱之至。

本書荷承福建省政府主席劉建緒先生，省黨部主任委員陳肇英先生，民政廳長高登艇先生，教育廳長鄭貞文先生，社會處長鄭傑民先生，省政府委員李世甲先生，林有壬先生，永安縣長張丹崖先生，連城縣長鄭永祥先生，大湖七十叟賴漢槎先生等題序；藝術科學生賴鑑堂，陳有霖二君，爲我作木刻畫像，特此誌謝。並賦詩一首，以酬雅意！詩曰：

永 安 史 蹟

『燕江形勢本超奇，何待今朝人始知，地猶如人空懷抱，未得際遇不忍爲，莫笑蔽寒人忽視，偶然一躍萬事宜，冠蓋往還商旅集，文物曾萃稱盛時，我客永安逾兩載，山居安適任所之，時與村翁林泉會，詩酒流連日遲遲，遊勝歸來興未已，黃卷青燈手自披，廢寢忘食尋常事，風雨夜深尙決疑，文章價賤堪永嘆，無怪妻女笑吾癡，一編稿成消歲月，家帶自珍樂忘疲，感謝諸君多雅意，慇懃惠我有宏詞，自慚淺學見聞陋，文獻津逮安可期』。

翁 春 雪 三十二年四月四日

出...

永安史蹟目次

1. 燕江	1
2. 永濟橋與翔燕橋	21
3. 凌霄塔與登雲塔	23
4. 千金坡與演武場	26
5. 永思亭與永懷亭	28
6. 貢川	29
7. 吉山	41
8. 大湖	51
9. 耕欄山	67
10. 修竹灣	74
11. 百丈岩	76
12. 黃楊岩	77
13. 九龍灘	79
14. 曹岩與曹遠	83
15. 旗峯與溪口	85
16. 刑莊與桂溪	86
17. 倉坪與荆山	89
18. 安砂與大小陶	91

永安史蹟

翁春雪編著

永安縣志

永安史蹟

翁春雪編著

燕江名燕水溪，在永安縣治北門外，水尾二水分流，中隔一岡，有如燕尾，故名。今稱永安爲燕江。

燕溪之源凡四派：一派西出潭之寧化，過清流，下九龍，歷張坊，謂之龍溪；至於賴口；一派西南出江之連城縣姑田壘，由湖口，洪田，青山下，謂之吉溪；至於賴口合流至於連城，過貢川，經沙縣，入劍津，匯閩江於海。

實永安昔爲沙邑浮流司地，地據上游，形勢險要，盜賊巢穴其間。肅明正統間右侍郎薛希璉等奏請設治，景泰三年九月始擬沙縣新嶺以南，尤溪寶山以西地置縣，命名永安，見明編修河流輿世隆撰有永安縣治記。

永安縣署在儒學西，舊爲浮流巡檢司故址，歷經創修增置。蔚成大觀，見崇禎九年知縣劉允撰有重建縣治堂記。昔建有旌善亭，書邑人之善者以彰之，並建申明亭，書邑人之惡者以譴之。縣治前，有府館，至康熙四十一年知縣梁文煜改設義學，嗣又改爲正音書院，雍正七年奉文延師肄業，縣治左，設有陰陽學。萬歷十八年訓誦蕭湘漢諸縣增廣土神廟，六欄爲廡舍，及醫學，乾隆辛丑年正音書院燬於火，至道光十年乃於正音書院故址，新建育嬰堂。

（合）：又據辛丑年五音書割賦錄：至道光十年，永安縣五音書割賦址，縣署育嬰堂爲媳，至長成婚，以期節省，然猶有溺女之惡習，多出於世家大姓或畏目前乳哺之艱，或苦日後婚嫁之累，皆非婢妾私生與主母凌逼之故，近亦漸少，即畏目前乳哺與後日婚嫁之累者，多於三朝七日，覓良家令抱養，或貧家子嗣多者亦求撫爲媳。（道光十年，見崇德八年秋）

前縣衙內有官倉、分禮、樂、射、御、書、數、盈餘，八倉貯穀，府志載：『在縣署內右邊，舊二十九欄，乾隆元年添設十欄，嗣又前後添設二十六欄，十七年去舊倉廩二平欄，實在四十五欄。』浮流倉在縣北城內，順治丁亥山寇破城，折毀盡，嗣移置衙西。社倉在儒學，預備倉，丁亥寇毀矣。（險事，圖見前）

口：明時，街凡一十有五，分民街，軍街。民街有新街（在縣署前），舊街（在城邊），中街，後街（在司前），前街等，而軍街有：頭百街，二百街（俱在尚賢坊），三百街，四百街，六百街，（俱在安靜坊），五百街，九百街（俱在東寧坊），七百倍，八百街，十百倍（俱在長樂坊）。（永安縣志）

市載：明千百戶兵，俱在軍街，其後制屢更，而地亦寢廢，俱半爲民舍矣，乙丙間，山寇乘間竊發，順治四年，副總馬士俊統兵平定永安後，遂奉令設立防兵，時兵未有棲所，散借民居之半，亦有避寇徙鄉，而全屋爲兵久住者，兵民雜處，各不相安，某督院惜兵愛民，許民有力者，另買房屋與兵居住，呈官換回原屋，其無力者售之他人，（有書）買房屋與兵居住，嗣後兵民得以安，至道光時，街巷增多，計前所謂巷者，僅有：衙門巷（在水門內）

，水巷，童宅巷，後宮巷，嗣又增：馬巷，大巷（在水門內），牛灣巷，鄧厝巷，李厝巷，水井巷。街亦增：大街，小街仔，山邊街，井仔街，衙後街，分司前，牧伯街，晏公街，御史街，元帥廟，直街，橫街等，今已改爲新名稱矣。

永安城垣，建於正統十四年，因沙寇鄧茂七既平，都督范雄奏築，周圍五里一十三步，（按續志載，周圍五里三十步），外山城一里，門四，東曰『德化』，西曰『清流』，南曰『通漳』，北曰『延平』，西北門一小水門。城壕八百八十個，（按續志載：有八百八十三個）。周圍一千三百三十三丈，四門城樓，東曰『星聚』，南曰『縱目』，西曰『來爽』，北曰『拱極』，城之東、北、西三面，皆負山，阻深濠，塹天成，無事開鑿，獨南門外多平地，鑿地注水爲池，續志云：城壕自東環北而西，廷袤七百一十一丈。後爲居民佔有，架屋其山，乾隆十七年知縣劉善植督折之。濠乃疏通，立碑官池頭，各門遠列窩舖十六處。其四門樓，因寇亂或折損，或燒燬，順治八年，九年復重葺建：康熙五十年，雍正七年，均增修，乾隆十六年在高飛寺後，城崩三十餘丈，知縣邵應龍倡衆捐修，有碑記。甲申年水壞城牆二十二丈八尺，知縣王裕增募捐修築，道光九年知縣李新畚捐廉修葺四處城垣，抗戰軍興福建省政府內遷擇永安爲新省會，大事興建，城垣於民國廿九，卅年，折毀。

南門內，有一小山，名後山，現闢爲中正公園，山上有一閣，名魁星閣，係康熙二十一年知縣劉麟趾建。六十一年知縣丁溶倡修，乾隆四十六年重建，五十七年知縣詹斌移魁像於文昌閣，嗣後魁星閣荒落，今改爲警報台矣。邑諸生李駿晚登魁星閣詩云：『俯瞰山城曠，千峯一帶齊，暮雲歸嶺表，落日掛城西，望出無窮樹，流來不盡溪，奎光全未斂，臨眺好留

題 東門內，有一山，名東山，城跨其上，舊有寺，曰『望霖』，明鴻臚王舉尹歸隱於此。

〔按王舉尹，號我廉，篤學周慎，動必準度，由賓序就傳國儲，爲鴻臚典禮一日，謂班僚曰：

「吾心慙，吾父恙乎，乞養歸，父果病革，慟不欲生」。郡司馬陶崇政咏東山詩云：「先王

解組着斑斕，作孝移忠竟賜環，玉符旣班金馬重，蒼生霖雨起東山。」山上有庵，名東山庵

，創自宋代，萬曆三十一年知縣徐儀倡修，大門有坊，邑人蕭時中撰記，曰：「永安未創邑

之先，先有東山庵，據傑題文，前建正統十二年臘月，其顯靈着異，肇自汀州南巖，於正德

嘉靖，屢經拆毀淫祀，而此庵獨不毀者，據祭有有功於民，則祀之，祈晴禱雨，必以時應，疾

病災眚，有叩獲安，其禦災捍患，功在生民，其不毀不在是乎，其在小民不知敬，其蹴集爲

居，溷穢殊甚，今萬歷壬寅，亢旱爲虐，爰禱於神，乃効注以甘潤，式以顯報，時爲我黎，

侯軫念民艱，靡神不舉，登其堂，履其廡，見其蕪穢溷裂，悉歐而遠之，仍專屬上舍，黃文

俊、賴大榮、黃曦、王舉尹、賴隨、鄧崇厚等，鳩同緣首，張天衢等經營其事，不九月而功

就，侯乃齋宿，告成於神，且祝之曰：「弈弈其堂，再造之光，維神安棲，永永降康，於是

上舍等稽其言，計其事，而勒之石。」嗣後，康熙二十一年，雍正八年，均曾由僧募衆重修

，道光六年邑人陳樹蘭倡衆修。〔知縣梁文煌俸倡建〕，卽紫陽書院，康熙三十六年知縣梁

文煌捐俸倡建，有碑，略云：八閩爲朱子過化之區，在在皆有專祠，而永邑獨闕，豈古者合

於鄰國而祀之意乎？抑永邑新立於明景泰之三年，二百餘載間，經營締造，猶未就緒，姑忍

繼而有待也，余視篆茲土，爰卜山於東山之陽，建文公朱子祠。

舊志載：東山有東陵，祀呂仙，後燬於火，嗣像暫祀於文公祠。

一邑諸生李鳳棲中秋後登文公祠詩：『都緣道脈闢荒岑，絕頂規模夜照臨，萬脈秋光歸宇下，西園好景抱城陰，學從劍水風流近，統繫尼山氣象深，瞻拜此宵還令節，幾人醉月到天心。』

景 安 吏 續

入貢儒學在縣治東，東山之旁，天順元年完成，布政三山黃擇撰有新建永安縣儒學記，明景泰六年建，成化八年，知縣劉忠器重修，洗馬四明楊守陳撰記，弘治十一年燬，十二年知縣劉燦重建撰學副使晉江蔡漣撰記，嘉靖二十一年知縣裴建修之，萬歷二十一年秋知縣蘇民望到任期年，環視學宮傾圮，楹瓦不全泮池如矩而非制，櫺星直出而不收，毅然以繕葺爲己任，捐俸措處，朽者新之，漏者補之，先完廟廡，次櫺星門進五丈，填泮池一丈爲半壁之形，明倫堂，尊經閣，齋宇以次修理，開拓隔道之路，徙儒學門五丈，煥然改觀，不三月而告成，費出於縣，無損於民，撰修侯官翁正驊撰記。嗣儒學復壞，崇禎七年知縣劉允、偕學博林尙義、顧思義重修，東閣大學士同安林銑撰有碑文，十七年知縣黃鳳翔同學博黃國英重修，南京禮部尙書饒陽黃錦撰有碑文，順治丁亥冬，兵寇蹂躪，折損明倫堂特甚，十六年知縣陳廷樞捐俸金謀於學博徐鴻，何鼎鉉、復修之。嗣學博潘正開揭詩教，克勤厥成，兵科左給事中泉州王命岳撰記，迨後修葺非一，康熙三十八年教諭王廣與訓導黃毓瑜，謀諸知縣梁文煜捐俸率紳士同修，吏部驗封司郎中郡人黃宮柱撰有碑文，五十八年教諭蔣起奎訓導許隆達率紳士僉同知縣丁溶倡修，次第一新，福建督學使通江李鍾峨撰記。

大成殿，有康熙二十三年御書之『萬世師表』，雍正四年御書之『生民未有』，乾隆三