

中國美術分類全集

中國繪畫全集

明 6



中國古代書畫鑑定組 編

中國美術分類全集

中國繪畫全集
15

明
6

中國美術分類全集

中國繪畫全集

第 15 卷 明 6

中國古代書畫鑑定組 編

出版者

文物出版社

(杭州體育場路三四七號)
(北京五四大街二十九號)

浙江人民美術出版社

責任編輯 俞建華 陳松林

排版者 浙江印刷集團公司

製版者 深圳利豐雅高電分製版有限公司

印刷者 利豐雅高印刷(深圳)有限公司

裝訂者 利豐雅高印刷(深圳)有限公司

發行者 新華書店

二〇〇〇年六月第一版第一次印刷

書號 ISBN 7-5340-1113-2/J·964

國內版定價 三八〇圓

版權所有

中國古代書畫鑑定組成員

謝稚柳

原上海博物館顧問、書畫家

啓功

北京師範大學教授、書法家

徐邦達

故宮博物院研究員、畫家

楊仁愷

遼寧省博物館名譽館長、研究員

劉九庵

故宮博物院研究員

傅熹年

建設部高級建築師、中國工程院院士

謝辰生

原國家文物局顧問

劉九庵、傅熹年先生受中國古代書畫鑑定組
委托，主持本書全部作品的遴選審訂工作。

鑑定組專家助理

李凱

王南訪

《中國繪畫全集》

編輯組成員

張固生

奚天鷹

俞建華

李紅

符昂揚

陳松林

凡例

- 一 《中國繪畫全集》以中國古代書畫鑑定組在全國巡迴鑑定中遴選的繪畫精品為基礎，酌收大陸以外博物館所藏的部分重要作品編輯而成。
- 二 本書僅收錄以絹（含帛、綾）、紙為質地的中國古代繪畫作品，各個歷史時期的壁畫、石刻畫、版畫等將分別另編全集。
- 三 本書按中國的歷史朝代編排，各朝代中以作者的生存年代為序。凡屬出土或敦煌藏經洞發現的作品，均置于該時代傳世作品之前。同一作者的作品，按自署的創作年代先後排列。無名款的作品，按時代風格排在各該朝代的後部，并依山水、人物、花鳥、雜畫等不同題材編次，相同題材的作品大略據風格的早晚為序。為便于分卷，同一時代畫家的前後編排次序略有調整。
- 四 許多流傳久遠，宋元明清以來一向被稱為真迹的著名繪畫，盡量沿用原題原名。對經研究、考訂重新確定時代、作者的作品，據歷代著錄在圖題後的括號內加注「舊題……」，以備檢閱。對少數鑑定意見不一致的作品，在圖版說明中加以注述，便于研究參考。
- 五 為反映各歷史時代的面貌，個別作品雖係摹本，亦仍置于底本所處的時代內，在作品圖題後的括號內注明為何時摹本。
- 六 合卷、合冊中的作品，分別編排于各自作者的作品中。合作的作品，僅列于諸作者中一人名下，其他作者在圖版說明中注明。
- 七 個別卷、冊或緣篇幅，或因收藏機構提供圖版所限，僅刊用其中一部分。
- 八 本冊內容分二部分，一為圖版，二為圖版說明。

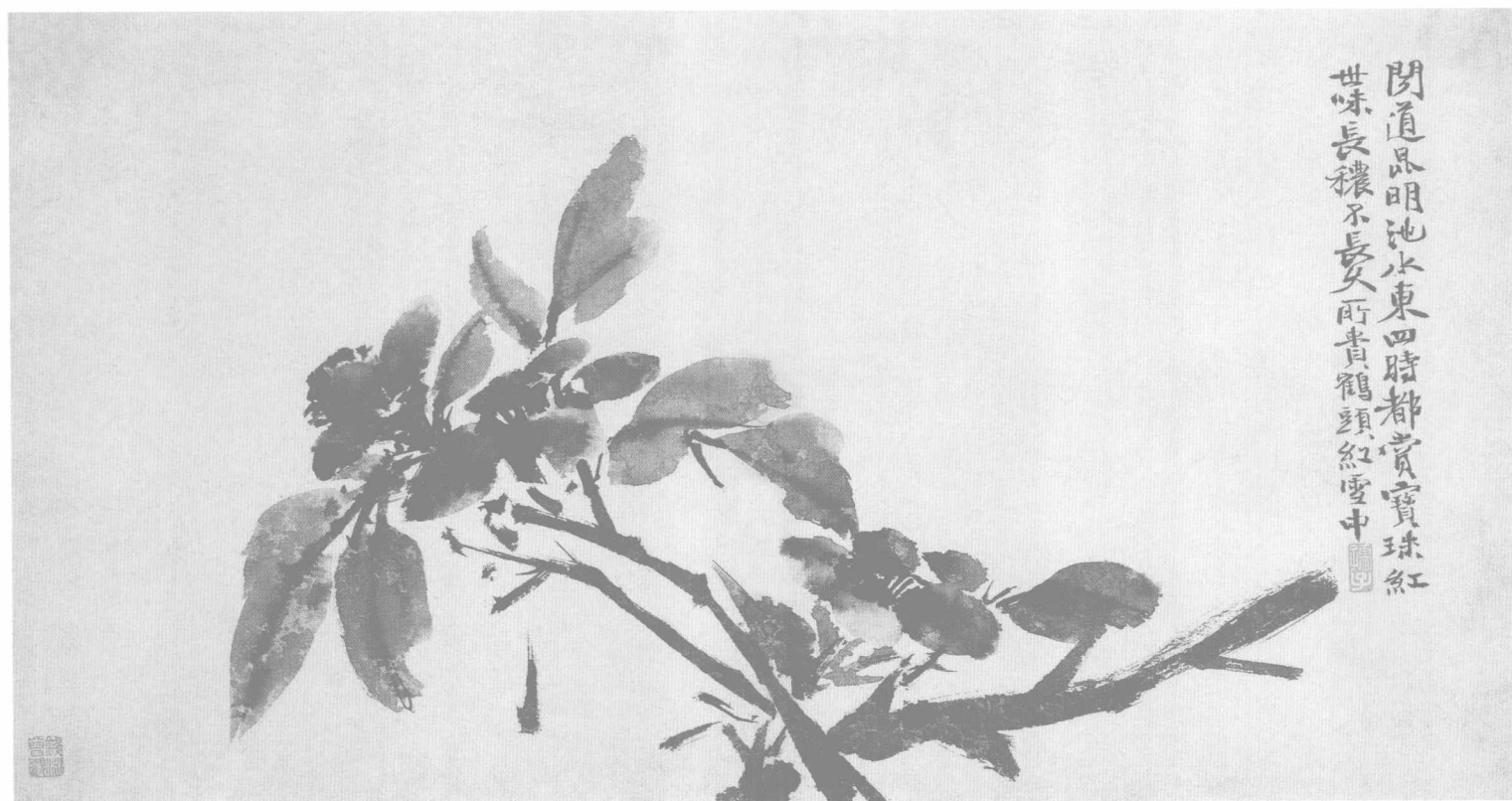
目錄

圖版

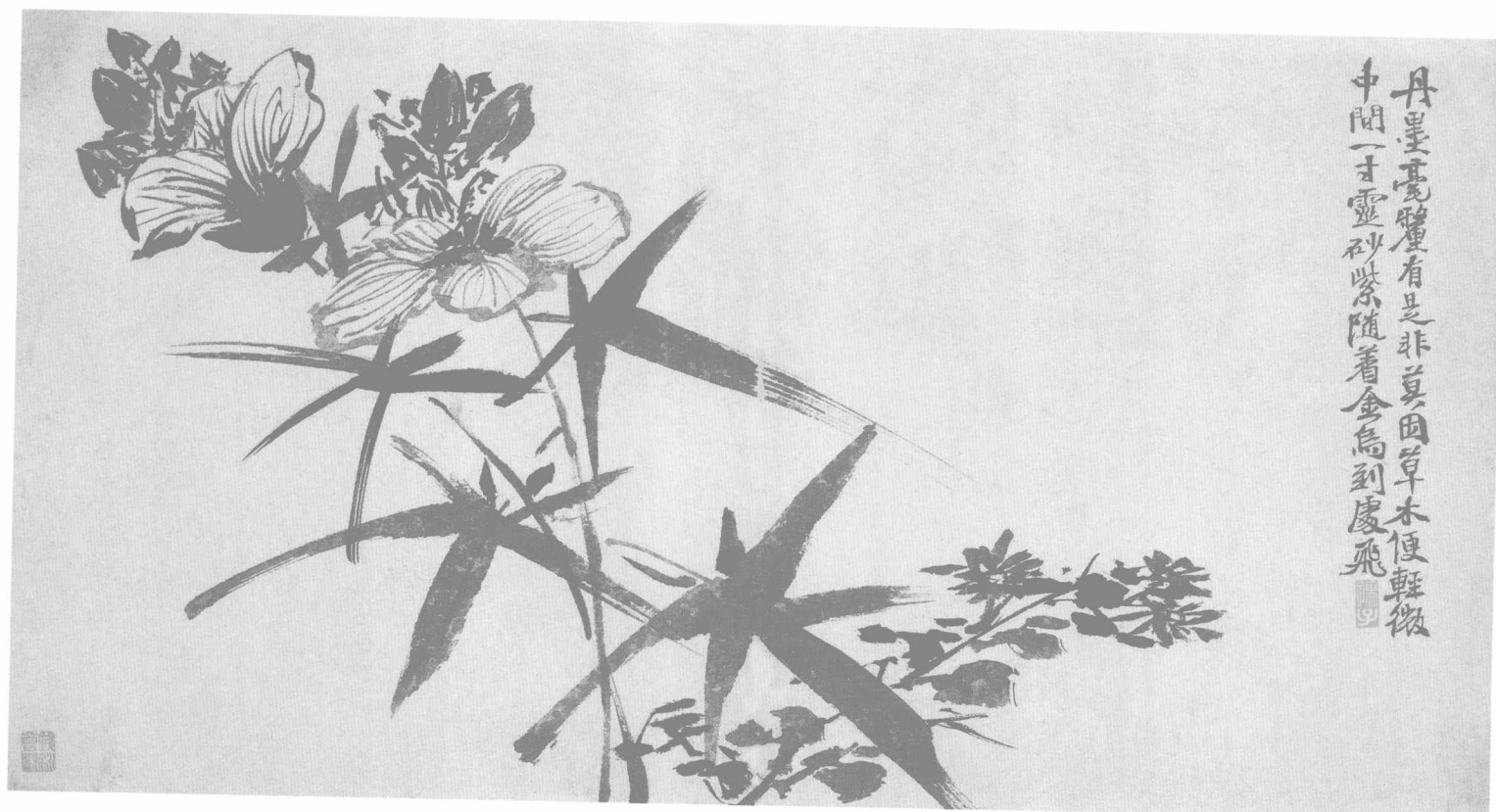
一一一七	徐渭 花卉十六種圖卷	明	1
一八一二五	徐渭 雜畫卷	明	10
二六一二九	徐渭 雜畫卷	明	18
三〇	徐渭 五月蓮花圖軸	明	22
三一	徐渭 蕉石牡丹圖軸	明	23
三二—三九	徐渭 四時花卉圖卷	明	24
四〇—四七	徐渭 雜花圖卷	明	32
四八	徐渭 梅花蕉葉圖軸	明	40
四九	徐渭 三友圖軸	明	41
五〇	徐渭 葡萄圖軸	明	42
五一	徐渭 竹石牡丹圖軸	明	43
五二—五七	徐渭 花果圖卷	明	44
五八	徐渭 擬鳶圖卷	明	50
五九	宋旭 白居易詩意圖扇頁	明	51
六〇—六五	宋旭 桃花源圖卷	明	52
六六、六七	宋旭 萬山秋色圖軸	明	60
六八	宋旭 林塘野興圖扇頁	明	62
六九	宋旭 關山雪月圖軸	明	63
七〇	宋旭 寒江獨釣圖軸	明	64
七一	項元汴 雙樹樓圖軸	明	65
七二	項元汴 梵林圖卷	明	66
七三	項元汴 柏子圖軸	明	68
七四	項元汴 桂枝香園圖軸	明	69
七五	周之冕 竹雀圖扇頁	明	70
七六—八七	周之冕 花鳥圖冊	明	72
八八—九九	周之冕 花卉圖卷	明	78
一〇〇—一〇五	周之冕 百花圖卷	明	90
一〇六	周之冕 集禽圖扇頁	明	96
一〇七	周之冕 梨花綬帶圖扇頁	明	97
一〇八	周之冕 梅禽山茶圖扇頁	明	98
一〇九	劉世儒 疏影橫斜圖軸	明	99
一一〇	劉世儒 梅花圖軸	明	100
一一一	楊忠 桃花源圖軸	明	101
一二—一五	王彪 桃源仙境圖卷	明	102
一一六	沈碩 携琴觀瀑圖軸	明	106
一二七	沈碩 雙釣蘭竹圖扇頁	明	107

一一八—一二九	呂希文 四季花鳥圖卷 明	108
一三〇—一三三	夏厚 摹宋人紡織圖卷 明	120
一三四	王偕 松鷹飛禽圖軸 明	128
一三五	朱多炆 荷花野鳧圖扇頁 明	129
一三六	朱多炆 爲文橋作山水圖扇頁 明	129
一三七、一三八	孫枝 清溪放棹圖軸 明	130
一三九—一五〇	孫枝 西湖紀勝圖冊 明	132
一五一—一五四	孫克弘 芸窗清玩圖卷 明	144
一五五—一五八	孫克弘 花卉圖卷 明	148
一五九—一六四	孫克弘 寫生花卉蔬果圖卷 明	152
一六五—一七六	孫克弘 花鳥圖冊 明	158
一七七—一八〇	孫克弘 百花圖卷 明	164
一八一	孫克弘 紫茄圖軸 明	168
一八二	孫克弘 墨竹圖軸 明	169
一八三	孫克弘 桃花圖扇頁 明	170
一八四—一八九	趙備 四季花卉圖卷 明	172
一九〇、一九一	莫是龍 山水圖卷 明	178
一九二	莫是龍 山水圖軸 明	180
一九三	吳彬 普賢像軸 明	181
一九四—二〇一	吳彬 山陰道上圖卷 明	182
二〇二	吳彬 千岩萬壑圖軸 明	190
二〇三	吳彬 山村雲繞圖扇頁 明	191
二〇四	丁雲鵬 仙山樓閣圖扇頁 明	191

二〇五	丁雲鵬 調鸚圖扇頁 明	192
二〇六	丁雲鵬 桃源圖扇頁 明	192
二〇七	丁雲鵬 仿黃鶴山樵山水圖扇頁 明	193
二〇八	丁雲鵬 竹林漫步圖扇頁 明	193
二〇九、二一〇	丁雲鵬 松林客至圖軸 明	194
二一一、二一二	丁雲鵬 釋迦牟尼圖軸 明	196
二一三、二一四	丁雲鵬 叢山樵徑圖軸 明	198
二一五	丁雲鵬 洛神圖卷 明	200
二一六	丁雲鵬 楓嶺秋聲圖軸 明	202
二一七	丁雲鵬 秋山遠眺圖軸 明	203
二一八—二二三	丁雲鵬 羅漢圖卷 明	204
二二四	丁雲鵬 煮茶圖軸 明	210
二二五	馬守真 蘭石圖扇頁 明	211
二二六	馬守真 蘭花圖卷 明	212
二二七	薛素素 蘭花圖卷 明	212
二二八	邢慈靜 梅花圖軸 明	214
二二九	曾鯨 王時敏像軸 明	215
二三〇	曾鯨、張翀合作 侯峒曾像軸 明	216
二三一	曾鯨、項聖謨合作 董其昌像頁 明	217
二三二—二三六	無款 少數民族像冊 明	218
二三七—二四八	無款 李日華等肖像冊 明	223



一、二 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之一、之二)

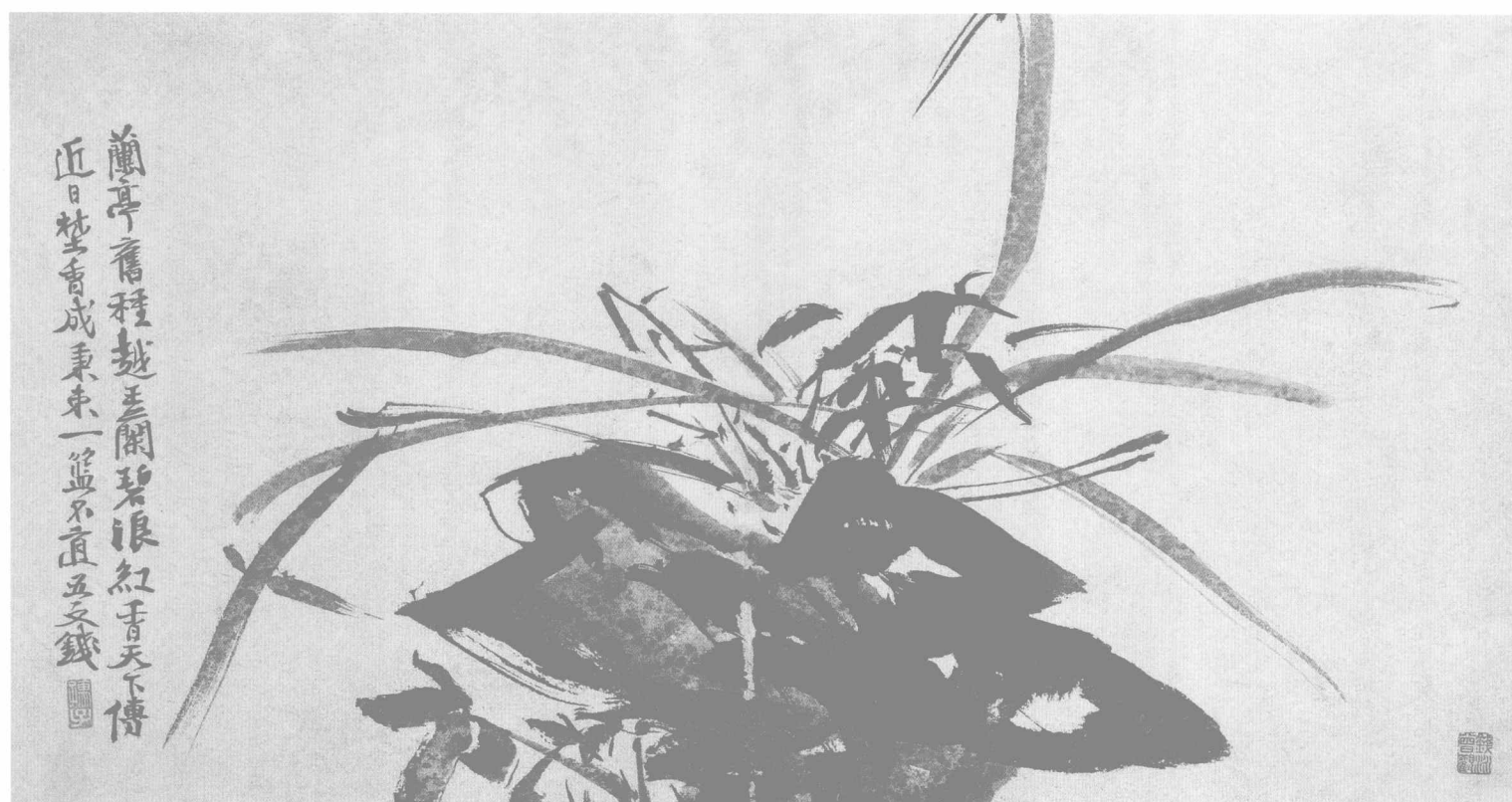


丹墨毫釐有是非莫因草木便輕微
中間一寸靈砂紫隨着金烏到處飛



人如餽酒用花酬長掃菊花付酒樓
昨日重陽風雨惡酒中又過一年秋

三、四 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之三、之四)



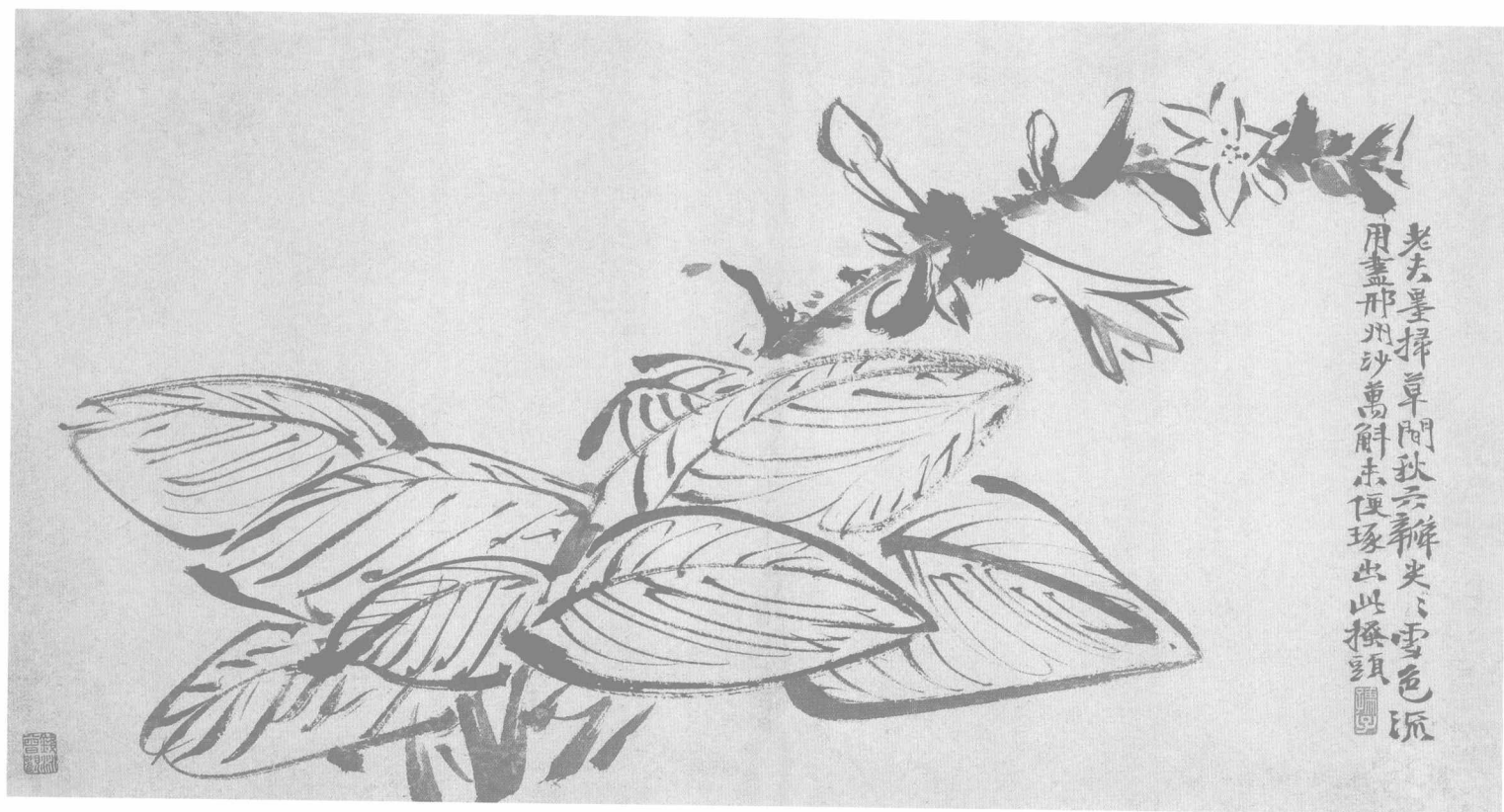
五、六 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 （之五、之六）



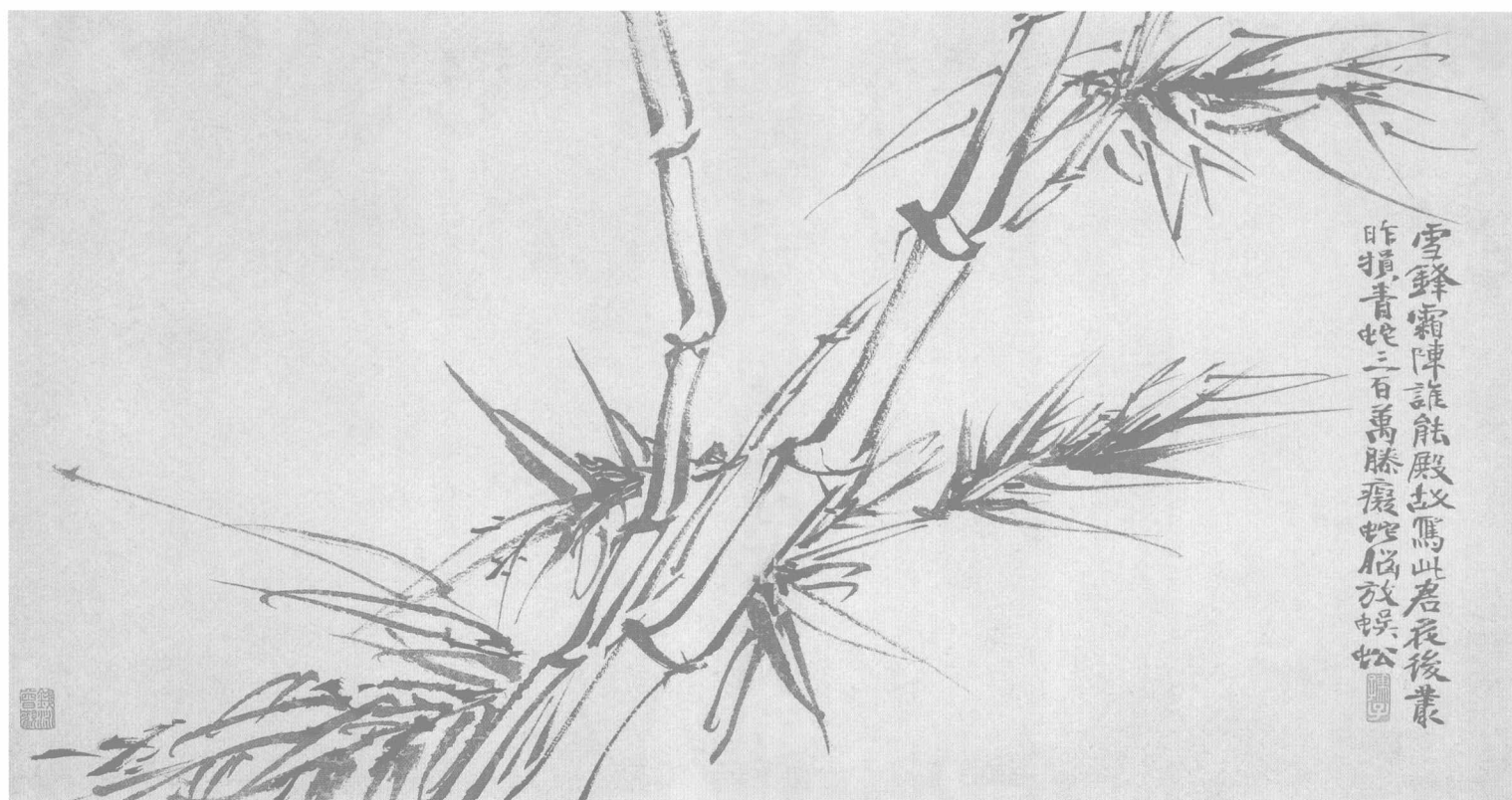
七、八 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之七、之八)



九、一〇 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 （之九、之十）



一一、一二 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之十一、之十二)



一三、一四 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之十三、之十四)



一五、一六 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 (之十五、之十六)



一七 徐渭 花卉十六種圖 卷 明 （部分）



一八、一九、二〇 徐渭 雜畫 卷 明 (之一、之二、之三)