

· 艺术院校教学参考丛书

王胜利油画作品集

WANG SHILING OIL PAINTING WORKS

天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)





贵妃 73cm × 61cm

封面：晴雪（局部）

封底：新家 100cm × 81cm

图书在版编目 (C I P) 数据

王胜利油画作品集 / 王胜利绘. —天津：天津人民美术出版社，2002.10
(艺术院校教学参考丛书)
ISBN 7-5305-1997-2

I. 王… II. 王… III. 油画－作品集－中国－现代 IV. J223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 083232 号

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编：300050 电话：(022) 23283867

出版人：刘建平

北京市大天乐印刷有限责任公司制版印刷

2003 年 1 月第 1 版

开本：787 × 1092 毫米 1/8 印张：4

新华书店 天津发行所经销

2003 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—2500

版权所有，侵权必究

定价：35 元



作者简介

王胜利，1951年生于中国西安，现任西安美术学院副院长、油画系教授、硕士。中国美术家协会会员、中国油画学会理事、陕西油画学会副会长、国家有突出贡献专家。其作品多次参加全国大型美展，并在美国、日本、荷兰、新加坡、菲律宾、香港、台湾等国家和地区展出。1985年作品《军校新秀》获国际青年年美展三等奖；1989年作品《瑰宝》获中国第七届美展铜牌，1990年两次参加由中国美术家协会与日中友好会馆举办的“现代中国美术展”在日本东京、福冈、冈山等地巡展。1991年中国美术家协会选送其作品参加法国秋季沙龙展。意大利《美术》杂志评论中国当代油画，其作品作为十位青年油画家作品之一予以介绍。1997年作品《黄河谣》入选“中国油画肖像百年展”，2000年入选“20世纪中国油画展”，1999年《红枣》获第九届全国美展铜牌奖。

前言

画家要能找到自己的定位，知道自己应该成为什么样的画家很重要，有的人一辈子找不到自己。其实人一生的时间和精力是极其有限的，能把一件事做好，把要画的画面好，有所成果，就是很不易的实在事。

现在时尚的说法是经济一体化，文化也要全球化。西方为中心的文化冲击，使人不知所措，西方当代艺术的五花八门，使中国艺术家眼花缭乱。有人认为架上绘画已无前途，前卫艺术和行为艺术的血腥丑恶，使人们感到艺术已到了末日。理论界长篇大论不知所云，对多元化片面的理解，使得艺术没有标准可言，什么都行，什么也不行。其实，经济全球化，文化决不可能全球化，这是由其本身个性化和特色化的属性以及各民族的文化背景所决定的。因此，建立自己一生的艺术追求信念和思想信仰是非常重要的。特别是我们在专业美术院校，有传道、授业、解惑的责任，不仅要用教师的人格、学养影响学生，而且要有坚实的油画技能教授给学生，使其在掌握良好的基本功的基础上创造个性的、当代的艺术作品。

我以平民出身的思想情感，崇尚美并憧憬未来，厌恶现实生活中冷酷、丑恶和不健康的东西。因此，除去艺术家应该具备的学养和技能之外，本质上有了与常人能够共鸣的思想情感。我非常敬重齐白石大师，他之所以是人民艺术家，在于他和普通人相融的思想和情感。理论界常把艺术作品的精神性片面地从哲学或抽象文化背景的角度给予解释。其实对于画家而言，只有通过可视的形象和艺术手法表述的感染力，能够深深打动观众的心，就是其精神性的充分体现。我崇尚真、善、美，是因为人类在艰苦的生产劳动和精神生活中，需要摆脱困境、开拓新路、创造未来的动力和希望，需要洋溢着美的生命力的作品，唤起人们的精神与激情的生机。真、善、美的艺术思想是优秀艺术家的艺术灵魂。

此画册中收集了我的新作和部分获奖的代表作品，总体面貌基本上能够反映出我的审美追求。我多年来在油画创作中关注着陕北高原和青藏高原的人文和生命状态，我眼里的高原和藏民，不是偏僻落后、愚昧痴呆或丑陋，而是其物质生活和精神状态都发生了深刻变化的现代人。陕北高原不再重复着往日的悲凉和沧桑，而是在希望的田野上人们充满生活的信心和幸福。对当代生活新的感受，对人性和生态中美好、健康情感的描述，体现了我艺术追求中清新和美的风格。我将在这股清风中净化、提炼抽象艺术语言，使其更加富有个性。

王胜利

2002年9月于西安美院



黄河谣 100cm × 81cm

J223
47





盼 73cm × 61cm





米脂姑娘 100cm × 81cm



麦收时节 73cm × 61cm



花妹子 73cm × 61cm



牧羊女 73cm × 81cm



红枣 163cm × 132cm



毛毛草 100cm × 81cm



枣花 73cm × 61cm



小花 73cm × 61cm



故乡情 100cm × 81cm



剥玉米 73cm × 61cm



夏日 73cm × 61cm

甜枣 132cm×97cm



寒山 146cm × 114cm





晴雪 73cm × 61cm

晴雪（局部）