

关于社区发展的问题，人们确实已经谈论得很多。可究竟什么才是社区的本质？从不同的角度看，社区发展当然也是政治，社区发展也是文化。但社区发展最终的意义还是社区生活本身，是社区生活的主体——人，人的发展。

穆晓莉 主编

走进社区



ZOUJINSHEQU

走进社区

常州大学
藏书

穆晓莉 主编



ZOUJINSHEQU

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走进社区/穆晓莉主编. —北京: 中国社会科学出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5087-3211-4

I. ①走… II. ①穆… III. ①报告文学—作品集—
中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 074122 号

书 名: 走进社区

主 编: 穆晓莉

责任编辑: 杨春岩

出版发行: 中国社会科学出版社 **邮政编码:** 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电话: 编辑部: (010) 66061704

邮购部: (010) 66060275

销售部: (010) 66080300 **传真:** (010) 66051713

(010) 66051698 **传真:** (010) 66080880

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 145mm×210mm 1/16

印 张: 8

字 数: 168 千字

版 次: 2010 年 6 月第 1 版

印 次: 2010 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 26.00 元

编辑委员会

主 任：郑玉芳

主 编：穆晓莉

编 委：（按姓氏笔画排列）

朱 玲	沈东红	吴民丽	张岳章
李荣娣	陈世红	金亚君	杨松君
周敏雅	郑玉芳	郑时梅	徐志明
翁海斐	葛菊英	穆晓莉	

叉去取到食物，但是，餐叉长于他们的手臂。以至于他们弯过手臂难以把餐叉终端的食物送到嘴里。

在天堂，人们也面临餐叉太长的问题，但是大家吃得很好，怎么回事？

因为他们互相喂食。”

现代化在给人们带来巨大物质利益的同时，一定程度上也毁坏了人们的精神家园，这已成为不争的事实。人类的相互联系、情感生活以及与地方的连属性越来越稀疏化了，最终就像你在地狱里吃饭一样，人们被推到了相互孤立的境地。

但是，这当然不是一个无法找回的天堂。人们已经意识到，独自一人不能温暖，独自一人不能欢乐，没有人是汪洋中的一个孤岛。出路在哪里？由社区发展引发的具有集体责任和互助精神的社会生活新秩序，是迄今为止我们能够看到的一条基本路径。而这个新秩序是需要每一个社区成员能动建构的。只是它需要时间和条件，需要我们的共同努力。

中国社区的发展有其特殊的复杂性成长的道路，也许连社会学家都无法给予周到的解释。要理解社区发展，还必须理解作为最重要社会管理主体——政府的行为选择。而政府与社会的合作治理正是这种逻辑的最近结论。事实上，关于社区治理的命题已大大超出了社区本身的范畴。关于社区治理许多问题的答案，完全取决于政府、社会到底建立怎么样的合作模式。这也是社区发展的一个重要命题。现代社会治理呈现出两大重要的趋势：一是社会分工的细化，社会治理水平依赖于各主体之间的分工与协作；二是参与社会治理主体的多元化，大量的体制外组织参与其中，以此带动社会治理水平的提高。

在社会发展的进程中，政府与社会之间的关系不是一种抽象、空洞的关系。哪些因素能够进入这种关系？这是和我们的行动，和无数细微的社会创新联系在一起的。

社区发展的道路应当指向可以更好满足不同需求的未来。社区组织在协助政府完成行政事务性的管理和带有制度性的公共服务领域的同时，在微观的社会空间，积极利用各种社会资本，提供个性化的服务，解决各种十分琐碎的社会问题，促进社会机会的健康发展，这是整齐划一的公共服务制度所不能解决和包办的微观化、生活化、多样化的需求和问题。在这里，体现了社区发展的意义和价值。

普遍认为，在一些社会琐碎的领域中，对于一些社会问题和需求，应当通过社会自治的方式去处理和解决。然而，发生在招宝山街道社区的故事似乎不是这样的。我注意到，伴随着社区发展实践的展开，政府与社会之间有一些新的而且重要的因素正在生成。这些因素既包括社会，也包括政府自身的行为方式。这些因素对社会基层公共服务能力和公民社会的成长将起到至关重要的作用。

招宝山街道社区发展的经验提示我们，在琐碎的、个性化的社区自治领域，并不排斥政府的参与。相反，在这一过程中形成的政府向社会组织购买社区服务项目的机制，将扩大基层社会公共服务空间，较好地解决社会生活中非规模、异质性的服务需求，提升社会公共服务的能力，并出现更多的社会服务主体。在这里，我们看到了社会组织在公共服务中形成的向下生根、向上成林的生动图景。在这里，我们看到了公共治理的影子，多元参与的特点显露出来了，政府的力量进来了，社区

序

许义平

任何事物存在的时间久了，就会生出许多故事。再久远些，从故事里便孵出了精灵。老宅可以有灵魂，老树可以有灵魂。现代城市人赖以生存的家园——社区，当然也有灵魂。案头上的系列报告文学记载的便是宁波市镇海区招宝山街道社区生活里的一个个精灵。

关于社区发展的问题，人们确实已经谈论得很多。可究竟什么才是社区发展的本质？从不同的角度看，社区发展当然是政治，社区发展当然也是文化。但社区发展最终的意义还是社区生活本身，是社区生活的主体——人，人的发展。在我看来，有关这方面的记录是不够好的。感谢作家朋友们展现给我们社区生活的万种风情。服务人、凝聚人、依靠人、做主人，社区发展最为朴素的信念在这里得到了最佳佐证。轻松的表述中让我们窥见了作为人类的生命个体通过彼此的连接，在相互信任、相互依赖、相互合作的氛围中，建构起的一个社会生活共同体，从而更好地满足个体的生存和发展的需要。

这是一个正在生成中的社会生活新秩序。我相信，这种

“同不一律、异不冲突、和以共存、谐以互生”的社会生活新秩序一定有益于社会，有助于每个人获得体面和尊严的生活。

循着由社区发展而引发的社会治理变革这一通道，一条既能达到宏观社会发展目标，又能强化微观团结基础的现代社会发展之路逐渐鲜明起来。

“社会发展”一词没有明确的空间概念。但是将社会发展的理念与一定层次的地域范围相连，就成为社区发展。可见，社区发展是进入可操作层次的社会发展。随着社区发展实践的拓展，目前人们对社区发展的认识逐渐趋于统一。大多数人都认为，社区发展是社区居民在政府机构的支持下，依靠自己的力量，改善社区经济、社会、文化状况的过程。在这个过程中，社区工作者协助居民组织起来，参与行动，通过研究社区的共同需要，充分利用社区内外的资源，采取互助、自治、合作的办法，以达到解决社区共同问题、增强社区凝聚力的目标。

这种社会生活新秩序最终还是反映在人与人之间的关系，人与人之间究竟应该怎样相处。作为个体居民一方面要满足自主的需要，另一方面又要顾及其他社区成员的需要。这两种需要在一定程度上会发生矛盾和冲突。美国经济学家加德·博斯腾（Jared Bernstein）通过一个发生在天堂和地狱的寓言揭示了这种矛盾的实质：

“分别在天堂和地狱的人们，围坐在盛满美味大餐的餐桌旁，食物远离他们，不过他们每人都掌握真正的、可以触及那些食物的长长餐叉。

在地狱，人人都挨饿，因为尽管每个人都可以用手中的餐

的主观能动性发挥出来了，社区的资源参与进来了。如果说，我们以后有一个很好的社会治理，最能够发挥作用、最原创的或许就在社区领域。

分享着社区生活的光影斑驳，仿佛听到了那一方热土上熟悉或不甚熟悉的朋友们或轻快、或凝重的奋斗足迹，在他们的辛勤中，默默寄寓着明天的希望，这使我感到慰藉和振奋。以葛菊英为代表的一批社区工作者，他们的敬业精神时时让我感动，并成为激励我不断前行的一种力量。是的，热爱工作的前提，应该是工作本身的美丽。在这里，我们看到了社区发展事业的希望。他们的故事正在延续。或许有一天，和他们有关的这段历史和故事，终将成为社区发展轨迹上一个深深的印记，一个美丽的传说。

这些日子，古希腊哲人的一句话老是在脑子里萦绕。这个古老的命题是：“我是谁？我在哪里？我要走向哪里？”发生在招宝山街道九个社区里的故事或许给了我们某种有趣而独特的答案。

2010年4月



ZOUJINSHEQU

目 录

第一章	多彩的社区乐章	001
第二章	绿色畅想谱新曲	022
第三章	智慧之光的礼赞	045
第四章	美德从孝道升华	072
第五章	文化巅峰我独秀	097
第六章	新时代的鱼水情	124
第七章	翰墨飘馨书香醇	147
第八章	阳光驿站爱心谱	170
第九章	民间奇葩又新姿	192
第十章	第二故乡亦温馨	213
后 记		242

走进社区

第一章 多彩社区乐章

文化、自然景观和历史沿革总有一种与生俱来的默契——马头琴和长调注定属于蒙古草原的辽阔；余音回荡的苗音，则是诞生于喀斯特地貌丽山秀岭的必然。冬不拉旋律伴随天山草甸篝火的和谐，采茶舞曲柔美蕴含江南丝竹扣人心弦的秀美，二人转俏皮袒露东北人天生性格的豪爽，信天游的高亢印证黄河奔腾如吼豪气，关中秦腔吼出的历史渊源悠长……这一切便是雄证。

于是，在浩渺东海的岸边，汤汤甬江之畔的镇海，形成海纳百川屹立潮头的文化显得极其自然。

招宝山街道的社区文化就浸染着这样一种文化底蕴，它托底浙东阳明文化的殷厚，广纳海内外社区文化的精髓，汲取日常工作的经验点滴，在寻常中提升高度，在常态中彰显卓越，在平凡中力主创新，在特色中追求精辟。这个文化最终表现汇集到一种形式，是为社区特色品牌文化，它的基点定位：人无我有，人有我优，建设共建共享和谐社区。

招宝山街道以山成名，它得名于甬江口的招宝山。

招宝山，一个地域的标志，也是一种文化的标志。千百年来，所有航海来宁波的人们，当看到影影绰绰遥远的地平线上，一座突兀峻山首先映入他们的眼帘，这座山就是招宝山——太平洋西岸欧亚大陆北纬 30 度第一山。于是，他们知道宁波到了——那条宁波母亲河的甬江，就是在招宝山含情脉脉的注视中融入了大海的怀抱。

这座高度不足百米的海边小山，数百年来，它曾经注视过宋代海舟扬帆远航东瀛、高丽；目睹了“五口通商”后西风渐进盛况，见证了浴血奋战的“四抗”惨烈，以及送别过离乡背井闯天下的早期宁波帮商人……

招宝山麓的那座唐代古城，就是今天镇海区治所在地的镇海城区——招宝山街道。

一座昔日的县城，对城市街道这级组织的内涵是陌生的。

街道是什么？是一个区划的分类？是一级政府？还是一个管理机构？这个名词，即便最权威的《新华词典》也没有注释。

当然一定要解释，我们不妨这样理解：街道是中国特色的城市建制区属下一个区域划分，街道办事处不是一级政府，它是区政府的派出机构，代表区人民政府对辖区进行管理的最基层官方组织，它工作的最终落脚点是社区。

现在让我们回归主题，把笔触收拢到招宝山街道。

招宝山街道很年轻。1985年，随着宁波市进入“较大城市”行列，镇海县一分为二，建立了以甬江为界的镇海区和北仑区。撤县建区，意味着城区的框架搭建起来了，但是那时，县城所在的城关地区并没有跟进，依然叫做城关镇。

一切还是老样子。

真正让“城关镇”向城市化实施亮丽转身的是2001年。随着宁波城市化进程的深入，“城关镇”易名为“招宝山街道”。就是从那个时候起，招宝山街道工作重心开始了脱胎换骨的蜕变，一种新型的城市管理模式从此为城市繁荣文明提供了必要的工作框架。

一切都是新的。当那些干部们从“城关镇”的工业经济“产销利”中走出来的时候，他们马上与时俱进，及时调整了思路，转变了工作方向。

面对一个崭新的工作领域，招宝山街道干部显示出他们的智慧。他们最初没有使用中国一个频率很高的词汇——摸索：一个有进取心，但是绝对不聪明的工作思路。在信息高度发达的年代，大量现成的经验可以借鉴，只有傻瓜才会走别人已经走过的弯路。

街道工作初始阶段，他们沿用了一个非常高效的工作思路：学习、借鉴。他们吸纳北京东城区的经验，效仿天津和平区的做法，至于近在一苇之航的上海经验，他们当然不会轻易错过。那段时间，他们采用了书法的“描红”战略，像一个勤奋的书法初学者，但凡有别人的好经验好做法，很快就“拿来”，把它们变成了自己的东西。

当然，招宝山街道的领导清楚，仅凭“描红”是永远出不

了书法大师境界的，当“描红”达到了一定水准，他们这才开始了那个使用频率很高的“摸索”，这是街道工作创新的新阶梯——从来的卓越都是站在巨人肩膀上取得的。

若干年以后，年轻的招宝山街道开始崭露头角。他们创建无数个“第一”，从区里拓展到市里，从省里延伸到全国。于是，招宝山街道的名气走出了宁波，走向了北京，甚至于走出了国界。

短短几年，招宝山街道一步一个脚印，从硬件到软件，开拓了一系列城市社区建设的新途径，为 21 世纪中国城市文化文明建设开创了一个崭新的模式。

街道工作的核心是社区。社区建设是街道工作优劣的标杆。

2008 年孟夏，一位西部作家到镇海进行文化交流。她来到招宝山街道下属的顺隆社区。看到社区大楼，这位跑过全国很多地方的作家惊呆了：这是社区办公楼？办公楼里，宽敞明亮的办事大厅，设施齐全的文体活动室，布置典雅的书画艺术展厅，书刊众多的阅览室，以及可以容纳数百人开会的会议室，其规模和内在设施，比西部的县政府大楼毫不逊色。

同样为招宝山街道社区设施惊奇的还有来自上海的客人和《人民日报》的资深记者。

其实，顺隆社区的设施在招宝山街道并非个例。在当时街道 9 个社区中，每个社区都具备顺隆社区这样的基础设施，假如一定要排位，顺隆社区只是中等水平，比之设施更加完善的总浦桥社区、建筑面积 4000 余平方米的后大街社区，顺隆只是“小弟弟”。

这就是镇海魄力，招宝山街道魄力。不由你不信，在镇海区，招宝山街道所有社区的办公设施，几乎都强于镇海区委、区政府。这个不可思议的“倒置”，折射的是镇海区、街两级领导让人敬佩的“民本”理念。

社区先进硬件，是一个地区经济发达的符号，也是决策层对社区建设重视的写照。它只是“形”，真正体现街道工作的当是社区建设的软件，这才是街道工作的“神”。

几年创新，招宝山街道创建了浩如瀚海的工作方法和模式。这个街道曾经出版了一部由社区干部撰写的社区工作经验荟萃——《社区工作100法》，这部由中国社会出版社出版的著作，在全国社区绝无仅有。这本书，说是招宝山街道的工作荟萃，实际真正的意义是对街道一个阶段工作的总结。为了让读者对街道工作有个具体感受，有必要向读者介绍这本书，限于篇幅，笔者不可能把这部书搬进文章，但是，选择书中的部分标题，读者是可以从中管见该街道社区工作的特色的。

——社区党建篇：社区在职党员的“双向三卡”；“家门口”的社区党校；党群连心桥——“民情直通车”；党员的温馨家园——咨询服务站；流动党员信箱紧连党员心；褒扬社区干部的“每季一星”；楼群里的“婆婆支部”……

——社区服务篇：没有围墙的爱心敬老院；“政府埋单”的社会化居家养老；社区老人日托中心；失业人员的宏志服务站；社区服务“一卡通”；方便居民的错时工作制；爱心服务一条街；志愿者“送阳光”；“爱心互助超市”；家长放心的“晨光托管中心”；社区残疾人康复站；流动团员青年的“小红帽”……



启动社区居民心理保健服务项目

——社区文化篇：串起万家温馨的社区艺术团；争创第一的社区精品文化；缤纷星期俱乐部；“社区博物馆”；自娱自乐的“激情广场”；传播知识的百米文化长廊；海防馆的红领巾宣讲员；单亲俱乐部；社区文化创作室；第二故乡的“欢乐时光”；书香弥漫的学习型社区；文化气氛浓浓的学习型家庭；留住社区历史的楼群档案……

——社区自治篇：社区自治“八大制度”；社区民主听证会制度；社区管理“一口清”；社区共建“五联协议”；收集民智的“社区论坛”；集聚民意的社区议事庭；低保评议听民声；姐妹互助的“巾帼创业联谊会”；邻情关照卡；单身俱乐部；“爱心门铃”；特色家庭；优势互补的“共建航船”……

——社区环境篇：老小区有了新管家；“楼群卫士”护楼队；充满人情味的“新生港湾”；社区模拟法庭；家门口的维权活动日；社区青少年法制园地；美化环境的动态保洁；社区编外护绿队；美化家园的“绿色行动”；社区陋习曝光台；暑期快乐学校；社区居民科普节……

一部近 20 万字的著作，浓缩成寥寥数百字的标题简介，当然令人感到十分枯燥。其实，上述每一个标题后面，都蕴含了一则则内容极其丰满的故事。让我们打开《社区工作 100 法》，随便挑一篇看看社区的“工作法”到底做了什么。

选摘例文：

争创第一的社区精品文化

后大街社区有一支闻名全国的文艺表演队——后大街龙鼓队。2002 年 6 月，这支唯一全部由社区居民组成的龙鼓队参加了在北京举办的中华鼓舞大赛。面对各省筛选出来的实力强大的传统专业文艺表演队，队员们毫不气馁。比赛开始，他们以恢弘的气势，娴熟的动作，堪与专业队伍媲美的队形，技惊四座，博得了如雷掌声。这次比赛，后大街龙鼓队获得了此次大赛的最高奖——山花奖。这是社区“争创第一”口号在行动上的体现。

后大街社区常年活跃着 20 余支文体队伍：秧歌队、桥牌队、门球队、健美操队、百人腰鼓队、中老年舞蹈队、苗苗艺术队、合唱队等等，参与的成员有近千人，这还不包括平时经常参加文体活动的社区居民。照理说社区文化发展到这个层次也应该满足了。可是社区干部不这样想，他们心里有个目标，要打造文化精品，创全国一流的社区文化。

1999 年 5 月，后大街社区建立了一支规模庞大的百人龙鼓队，这是社区准备冲刺全国文化大赛的秘密武器。龙鼓并不