

學中民國

冊手師教史歷

冊一第

編主館譯編立國



中華民國七十五年八月 正式本初版

國民中學 歷史教師手冊 第一冊

定價（由教育部核定後公告）

主編者 國 立 編 譯 館
編審者 國立編譯館國民中學歷史科教科用書編審委員會

主任委員 李 國 祁
委員 王文發 王仲孚 王芝芝 王家儉 王壽南
王樹槐 江如雪 李正富 李邁先 何啟民
呂實強 邱添生 胡平孔 高亞偉 屠炳春
黃秀政 黃俊傑 韓繼綏 葉瑞祥 熊秉真 管東貴
蔣孝瑀 蔡謙

編輯者 黃 秀 政
總訂正 李 國 祁
國立編譯館

出版者 正中書局 臺灣中華書局 復興書局 臺灣商務印書館
正中書局 臺灣中華書局 遠東圖書公司 臺灣商務印書館
華文出版社 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
反攻出版社 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
人文出版社 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
廣文出版社 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
中國書局 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
人和出版公司 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館
大同書局 臺灣商務印書館 復興書局 臺灣商務印書館

經銷者 臺灣書店 地址：臺北市忠孝東路一段一七二號

門市部：臺北市重慶南路一段十四號 電話：三一〇三七八

印刷者 弘 明 印 刷 廠

封面：弘 明 印 刷 廠

編輯大意

一、本

二、本

三、本

技 叢

四、課



〔國七十三年八月新編國中歷史第一冊編輯，供教師教學參考之用。〕

，完全與教科書相互配合，以便教師教學

或每節開始，先列「單元目標」，就各章節（單元）之內容，依據行爲目標的認知、
二方面，分別提出該節之教學所預期達成的教學目標，供教師作教學活動設計之參考，
歷史教育使命的達成。

限於篇幅，未能作詳盡的闡述，本手冊的「教材研究」部分，則擇要加以補充。對於若干重要史事之解釋，必要時並列舉歷史學者的不同看法，以及新的研究成果，以供教師比較參閱。
五、配合課本「研究與討論」的重要人物事蹟之講授，本手冊的「參考文獻」部分酌量引用正史原文，俾省教師翻檢之勞。

六、本手冊附錄「大事年表」，以供教師查證參考之用。

七、本手冊附錄的「參考書目與論文目錄」，係就臺灣地區各大書局所出版或經銷的通史與斷代史、專

史、專著與論文集，以及散見於各學術期刊的單篇論文，擇要收錄，以供教師平時教學或作進一步研究之參考。

八、本手冊根據新編課本正文，試編「參考教案」一分，作為附錄，以供教師平時教學或舉辦教學觀摩之參考。

九、本手冊之內容，未盡妥當之處尚多，敬請教師隨時提出改進意見，以為修訂之參考。

G 634.51
21

國民中學歷史教師手冊 第一冊

目次

第一章 導論.....	一
第二章 中國文明的開始.....	一二
第一節 石器時代.....	一二
第二節 黃帝堯舜.....	二一
第三章 夏商周三代.....	三八
第一節 夏朝的建立.....	三八
第二節 商代的政治與文化.....	四七
第三節 西周的封建王朝.....	五九
第四章 東周——春秋戰國的劇變.....	七三
第一節 春秋五霸的迭興.....	七三
第二節 戰國七雄的兼併.....	八七

目次

第三節 社會經濟的變動·····	九六
------------------	----

第五章 東周——春秋戰國的學術思想·····	一〇五
------------------------	-----

第一節 孔子與儒家·····	一〇五
----------------	-----

第二節 道家墨家與法家·····	一一三
------------------	-----

第六章 秦漢的大一統·····	一二一
-----------------	-----

第一節 秦的統一與滅亡·····	一二一
------------------	-----

第二節 西漢的盛衰·····	一三四
----------------	-----

第三節 東漢的興亡·····	一四七
----------------	-----

第七章 秦漢的對外發展·····	一五八
------------------	-----

第一節 疆域的開拓·····	一五八
----------------	-----

第二節 對外的關係·····	一六九
----------------	-----

第八章 秦漢的社會經濟與學術文化·····	一八二
-----------------------	-----

第一節 社會經濟的變遷·····	一八二
------------------	-----

第二節 學術文化的成就	一八八
第九章 魏晉南北朝的分合	二〇〇
第一節 三國鼎立	二〇〇
第二節 西晉的短暫統一	二二〇
第三節 東晉的偏安	二二九
第四節 南北朝對峙	二四一
第十章 魏晉南北朝的社會經濟與學術文化	二四九
第一節 社會經濟的演變	二四九
第二節 學術文化的發展	二五八
附錄一 大事年表	二七三
附錄二 參考書目與論文目錄	二八二
附錄三 參考教案	二九二

第一章 導 論

壹、單元目標

- 一、了解人類歷史的分期。
- 二、認識史前時代的人類。
- 三、了解我國歷史的特色。
- 四、能利用地圖幫助學習。
- 五、能搜集有關的圖片或資料。
- 六、增進學習歷史的興趣。
- 七、激發愛國家愛民族的情操與自立自強的精神。

貳、教材研究

一、人類歷史的起源

(一)史前時代與歷史時代

根據學者的研究，大約在三億多年以前，地球上已有生物存在；惟到了二百七十五萬年以前，地球

上才有人類出現。此後，經過漫長的文明演進，直到五、六千年以前，人類才發明文字，開始進入所謂「歷史時代」。由此可見，地球上的人類歷史，要比地球上的生物史短暫得多；而「歷史時代」又要比「史前時代」短了兩、三百倍。

「史前時代」與「歷史時代」的畫分，在於文字的發明，而人類發明文字的時間，迄今仍難有確論。過去，學術界認為蘇美人（Sumerians）早在西元前五千年左右即已發明了「楔形文字」，因此，人類的「歷史時代」，迄今約五、六千年之久。惟據晚近的研究，蘇美人係於西元前三千多年發明文字，而非西元前五千年左右（見 S. N. Kramer, The Sumerians, Uni. of Chicago 1963, p. 302）。

在此附帶說明的是，本教科書沿襲舊說，以文字的發明來畫分人類歷史為「史前時代」和「歷史時代」，只不過求其簡明易懂罷了。事實上，「史前」二字的使用也有商榷的餘地，比較精確的說法應該是，以文字的發明畫分人類歷史為「無文字歷史時代」和「有文字歷史時代」。因為「無文字」的時代，仍算是「歷史」時代。

（二）猿人的發現

1. 東非人

自從西元一九二四年發現「南非猿人」以後，考古人類學家便踏遍非洲大陸的各個角落，爭相尋找人類祖先的化石。迄一九五九年，英國考古人類學者李奇博士（Louis S. B. Leakey）在非洲東部坦尚尼亞（Tanzania）大裂谷（The Great Rift Valleys）的火山岩中，發現「東非人」的化石（一塊頭蓋骨及一塊腳骨）及其使用過的粗糙工具。這種東非人的體質特徵，介於人形猿和現代人之間，腦容

量較小。他們所使用的工具，是最古形式與最原始的礫石器（原石器、打器），這種石器存在的年代，在西元一九六一年經地質學者測定，大約在一百七十五萬年前左右。

一九七二年，老李奇之子小李奇（Richard Leakey）又在東非洲有驚人的考古發現。小李奇首先在坦尚尼亞北邊鄰國肯亞（Kenya）北部的魯道夫湖（L. Rudolf）東區，發現推定年代在二百五十萬年前，腦容量八〇〇立方公分，編號「一四七〇」而經拼組頭骨碎片復原了的頭顱。老李奇發現東非人時，已主張所有已發現的類人猿與人類的進化都無關，只有東非人與人類的進化最有關係。小李奇繼承其父親之意見，以編號「一四七〇」頭骨為證明，提出人類進化的革命性理論，認為人類的形態，早在二百五十萬年以前已自猿人類分出，自成獨立發展系統。但小李奇的發現與其理論提出以後，頗受非議，很多人類學者認為此一頭骨，實際上只是一個具有畸形大腦袋的靈長類的個案而已。

一九七五年，小李奇在肯亞的魯道夫湖東岸又發現一塊與「一四七〇」號相似的頭蓋骨。這個頭蓋骨的年代，經測定約為一百五十萬年以前，令人驚奇的是，竟與北京人化石幾乎完全一模一樣，而北京人是目前代表直立猿人最有名的典型。因此，小李奇指出：非洲這一發現，證明魯道夫湖頭蓋骨乃是真正人類所出的「直立猿人」系統，是人類最早的遠祖。

小李奇的看法，是對原來的人類學理論提出了挑戰，這種人類進化的革命理論，尚待學術界的認定。

2. 爪哇人

爪哇人（Java man 學名稱為 *Pithecanthropus erectus*）是西元一八九一年荷蘭考古人類學家

都伯阿 (Eugene Dubois) 在爪哇中部的特林尼 (Trini) 發現的。最初掘出一塊大腿骨，兩枚臼齒和頭蓋骨。一九三一年，又發現一個頭骨，直至一九三九年還陸續發現幾個頭骨。一九四一年，再掘得一個帶三枚牙齒之下顎。由於其他碎片的陸續出土，所以現在已經能够整理出一個完整的猿人頭顱。

根據研究指出，爪哇人的體質特徵，也是介於人形猿和現代人之間，其腦容量約為八六〇立方公分，雖已是猿腦的兩倍，但僅及現代人類的三分之二，並且比北京人腦容量的平均數（一〇七五立方公分）還少二百多立方公分。他們的存在時間約在距今五十萬年以前。

3. 北京人：參閱本冊第二章第一節。

(三) 真人的出現

山頂洞人與克魯麥囊人 (Cro-Magnon man) 遺骸的發現，在人類進化的歷程來說，代表著一種新時代的開始，這就是真人的出現。關於山頂洞人，留待本冊第二章第一節介紹，這裏先介紹克魯麥囊人的發現經過。

克魯麥囊人，簡稱克人。西元一八六八年，考古學家在法國道爾頓 (Dordogne) 的克魯麥囊石窟裏，發現了四具先民的遺骸。後來，在英國的威爾斯 (Wales)、捷克的摩拉維亞 (Moravia) 等地，也有同類遺骸的發現。這一類遺骸，普通就總稱之為克魯麥囊人。他們是真人，約生存於距今二萬年前。

根據學者的研究，克魯麥囊人身軀高大，肩膀寬闊，前額高聳，頭顱與現代人差不多。他們沒有各種原始人所特有的重濁眉脊。他們靠漁獵為生，似已知燒烤食物，石器與骨器的製作已極進步而繁複，

社會的組織與團體的生活也相當發達，目前所發現的大量燒焦的獸骨遺址，可能就是合作狩獵與共享成果的證據。他們的藝術成就很可觀，留下許多壁畫和雕刻，用顏料描繪的野牛、赤鹿和巨象等動物，非常生動。

四 碳十四定年法

關於上述猿人與真人的生存年代，均為推測的概略數字，這種數字每因測定方法不同而有不同的說法。截至目前為止，在各種測定年代的方法中，被科學家們承認最具準確性，而廣泛使用於歷史學、考古學方面的，乃是美國科學家李比（W. F. Libby）於一九四七年發明的「碳十四定年法」。這種定年法，因為碳十四具有放射性，又名放射性碳，所以又稱為「放射性碳定年法」。茲將其理論簡介如下：

李比的理論，是根據放射線變原理而來。任何生物體死亡以後，體內碳十四便只出不進，放射強度依放射定律隨年代而逐漸遞減，到死亡第五七六〇年時，其放射強度已僅及原來的一半，再經過五七六〇年，放射強度只剩四分之一；續經五七六〇年，則僅八分之一，……應用之於考古學，測出的年代與真實的年代相當接近。

「碳十四定年法」雖準確，但其應用並非毫無限制。放射性碳對於地質學上洪積期之末，三萬年至四萬年的測定已有困難，年代再往前推，便須藉著其他定年法才能決定年代。至於其他年代測定法，請參閱下表：

年代測定法	材 料	最大測定的年代	半減期 half-life
年 輪 地 磁 氣 風 化 速 度 放 射 性 元 素	樹 木 陶 器、爐、窯、熔岩 黑 曜 石 樹 木、炭、貝 火 山 岩 熔 岩	二、〇〇〇年 一〇、〇〇〇年 七〇、〇〇〇年	五、七六〇年 一三億年
放 射 性 元 素 鉀四〇〇 氫四〇〇			

資料來源：轉引自姚大中，黃河文明之光，頁六。

二、我國歷史的特色

(一)時間悠久，世代綿長

從人類歷史的記載來看，在世界上建立國家，其歷史最悠久，文化最發達，至今猶能獨立生存於世界的，只有我中華民族了。埃及、巴比倫、希臘、印度等國，在世界上古史中，雖占有很重要的地位，有輝煌的表現，可和我國一較長短；但經過五千年歲月的推移，到現在多已經過異族統治的歷史滄桑，名同實異，甚至蕩然無存，惟我國巍然屹立，綿延不絕。

一部中國歷史就是一部中華民族奮鬥生存與融合同化的歷史。黃帝時代為中華民族建國之始，即南伐蚩尤，北逐葷粥。其後，三苗、九黎時起作亂，少昊、顓頊、堯、舜均不斷征討，至夏禹時始加以

平服。繼之，殷伐鬼方。周代西征犬戎，東平淮夷、徐夷，北伐獯豸，南討荆蠻。西周末年，西戎竟殺幽王，迫使周室東遷。春秋戰國時代，四夷交侵。秦漢時代外敵入侵，漢族力挫其鋒。三國時代，外患漸張。魏晉南北朝時代，北方陷入胡人手中。隋唐重振大漢雄風，終能擊敗突厥、回紇、吐蕃、南詔等邊族的入侵。五代至宋，契丹、女真崛起，侵入北方。最後，蒙元入主中國，但反元之舉不停，至明太祖時終能光復華夏。明亡清興，但反清運動迭起，終於誕生中華民國。民國建立以後，日本不斷入侵，東北淪陷，華北岌岌可危，復發動七七盧溝橋事變，謀全面侵略，經我苦戰八年而擊敗之。我國建國歷經四千六百餘年，雖飽經憂患，但民族意志堅強，始終保持獨立的地位。在政治形態上雖有分裂，但分久必合。從秦代建立大一統的局面起，迄今已二千二百餘年，其中統一的時間爲一千六百多年，分裂的時間只有五百多年；而所謂「分」僅是形式，實質上仍爲「合」，因爲還是一個民族文化單位。因此，我國歷史雖歷經起伏變化，但仍長久確保其統一性，不像埃及、希臘、印度已名同實異，而巴比倫更成爲歷史名詞了。

(二) 民族融合，兼容並包

我國文化之所以能擴大綿延，其主要原因應是我國文化中有一種自然融合的力量，致使各個民族於不知不覺中，融合而爲一。時到今日，我國領域之內雖有漢、滿、蒙、回、藏、苗等族之別，實則已融合爲一個中華民族。

中華民族融合的過程，一般而言，大致可分爲四個階段。當然，民族的融合在我國歷史上是無時無刻不在進行的，分期只是將較爲顯著、較大規模的民族同化現象指出來，以便討論罷了。

1. 第一次大融合

從上古迄於春秋戰國，中華民族係以華夏（或稱諸夏）為主幹，而納入許多別的民族，如古史所稱東夷、西戎、南蠻、北狄之類，而融合成一個更大的中華民族，這便是秦漢時代的中國人。因民族融合的成功，而有秦漢時代的全盛。

2. 第二次大融合

從秦漢迄於南北朝期間，由於秦漢兩代的開疆拓土，以及北魏孝文帝的提倡漢化，於是在中華民族的大洪流裏，又融匯入許多新流，如匈奴、鮮卑、羯、氐、羌諸族，而進一步融合成爲一個更新更大的中華民族，這便是隋唐時代的中國人了。因有這次民族融合的成功，故有隋唐時代的全盛。

3. 第三次大融合

從隋唐迄於元末，這段期間，唐代聲威遠播，無種族歧視，突厥、回紇、沙陀、契丹、吐蕃、高麗諸國人入居中國者極多。五代十國，胡漢雜處。宋代文物鼎盛，北方先後爲遼、金所據，契丹、女真人定居華北，接受漢文化，因此中華民族又融匯進許多新流，如契丹、女真等，再加上蒙古人，而進一步形成明代的中國人。這也是因爲民族融合的成功，故有明代的全盛。

4. 第四次大融合

繼遼、金、元之後，明清又是一次民族大融合的時期。明代融合了不少北方的民族，爲中華民族注入了新的血液。到了明末，東北的滿族崛起，滿族入關，統治中國近三百年。滿人入關之初，嚴滿漢之分，惟至後來則滿漢界限漸至泯滅不見。滿族在武力上雖能統一中國，而在文化上則完全爲中國所同

化。在此期間內，其他回族、藏族、苗族、瑤族，也都融入中華民族的大熔爐裏。時至今日，我國境內各民族已融合成爲文化一致的中華民族了。

約而言之，中華民族最初係以華夏族爲中心（漢以後通稱爲漢族），逐漸融合其他民族而成。而漢族因環境及機遇的關係，爲數較多，進步較快，能力較強，自然地居於領導地位，成爲中國歷史的主幹。其他所謂胡、戎、夷、狄、蠻、苗，文化程度與生活方式雖與漢族稍有不同，然基本上並無太大的差異。彼此的關係，宛如兄弟。漢族的活動，雖往往被視爲中國史的代表，但漢族史不等於中國史；中國史應爲中華民族全體的活動紀錄，在活動的過程中，雖不免有誤會衝突，最後則一切冰消融合。中國歷史上的匈奴、突厥、鮮卑、氐、羌、契丹、女真等，所以不再出現，係因已逐漸形成一個血脈合一、文化交融的民族，所謂「夷狄進於中國，則中國之。」我們知道中華民族融合的動力，是靠文化而不是靠武力；融合的方法，是同化而不是征服。國境之內各民族之間，若非同源於一個始祖，即是相結以累世姻緣，因此中華民族都有「四海之內，皆兄弟也」的觀念。

（三）注重倫理，敬老尊賢

我國文化特別重視道德觀念，每融國家於社會人倫之中，納政治於禮俗教化之內。中華民族在社會生活上的表現，係以道德爲中心，此與西洋社會生活的表現，以宗教爲中心者不同。支配我國人思想與行爲的儒家並非宗教，但其影響我國人的精神、心理與習尚，極爲重大；其啟示規範於人的，則爲倫理道德。所謂倫理道德，就是人與人相處之道，也就是孟子所說的：「人之有道也，飽食煖衣；逸居而無教，則近於禽獸。聖人有憂之，使契爲司徒，教以人倫，父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，

朋友有信。」上述孟子所說的父子、夫婦、兄弟，是指個人和家庭的關係；君臣是指國民對國家的關係；朋友是指個人與社會的關係。「父子、君臣、夫婦、長幼、朋友」這五倫的結構和範圍，極為廣泛，它規定了人與人之間的相互行為關係，如何自處及彼此之間如何相處。所以五倫乃是個人立身處世的準則，社會嚴密組織的根源。

我國因周代宗法制度和長久以來的以農立國，乃形成以家族為社會結構的基本組織。「敬老尊賢」即是此一社會的重要特徵。我國社會在日常生活中非常重視孝悌的維持。所謂親親便是孝，尊賢便是悌，一切均以家族為主，使人與人之關係在社會中依血緣的層次而有一定的秩序。

四 愛好和平，德化四鄰

中華民族是一個心胸開闊的民族。由於受到儒家思想的影響，最富於仁愛同情的人道精神，以及人我一體的大同理想。這種觀念，表現於對外的關係，是以「厚往而薄來，嘉善而矜不能」、「言忠信，行篤敬」為原則的。因此，我國的傳統外交政策，是本於忠信仁義、博愛和平；反對強凌弱、眾暴寡；主張敦親睦鄰，濟弱抑強，扶顛持危，興滅繼絕，以德報怨。不乘人之危，侵人之國，奴人之民。換句話說，就是充分表現愛好和平，堅持正義的精神。

我國在國力衰弱時，固然不屈服於任何的強敵；在國力強盛時，亦從不欺壓他國。對亞洲四鄰的民族，從沒有政治兼併和經濟侵略的史實。例如我國對日本，一向是教導提携，視如同族，日本之漸進於文明，受中國之薰陶最深；對朝鮮、越南、琉球，我國亦愛護輔助，視如兄弟之邦；對緬甸、泰國、不丹、尼泊爾、哲孟雄，以及中亞諸國，也視如近親芳鄰，過去雖列為中國藩屬，但不干涉其內政，從