

海峡两岸妈祖文化 学术研讨会论文集

Macau culture of the both sides across the Straits
An academic workshop paper collection

中国文史出版社

责任编辑：殷旭
封面设计：jerome.



ISBN 978-7-5034-2664-3



9 787503 426643 >

定价：128.00元

海峡两岸妈祖文化 学术研讨会论文集

Macau culture of the both sides across the Straits
An academic workshop paper collection

中国文史出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

海峡两岸妈祖文化学术研讨会论文集/宁波市文物保护管理所编. —北京: 中国文史出版社, 2010. 5

ISBN 978 - 7 - 5034 - 2664 - 3

I. ①海… II. ①宁… III. ①神—文化—中国—文集
IV. ①B933 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 065169 号

责任编辑: 殷 旭

封面设计: 欧阳春晓

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www. wenshipress. com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 **邮编:** 100811

电 话: 010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010 - 66192703

印 装: 廊坊市长岭印刷厂 **邮编:** 065000

经 销: 全国新华书店

开 本: 1/16

印 张: 30 **字数:** 490 千字

印 数: 1200 册 **插页:** 6

版 次: 2010 年 8 月北京第 1 版

印 次: 2010 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 128.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

《海峡两岸妈祖文化学术研讨会论文集》

编辑委员会

名誉主任：成岳冲 熊月之

主任：柴 英

副主任：孟建耀

编委：（按姓氏笔画排序）

王宏刚 王结华 王海良

邬向东 徐建成 徐炯明

黄浙苏 蔡泰山

主 编：黄浙苏

编 务：张安巡 丁洁雯 娄 婷

代序一

——第十届全国政协副主席、台联中央名誉主席、中华妈祖文化交流协会会长张克辉给“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”的贺信

欣闻由上海社会科学院、宁波文化广电新闻出版局主办，上海社会科学院妈祖文化研究中心、宁波市文物保护管理所承办的“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”召开，特表示祝贺。

妈祖文化研究是一门值得研究的学科，它是中国海洋文化与民俗文化的一个重要内容。妈祖是中国的海神，她的影响遍布中国福建、广东、台湾、浙江及东南亚华人圈内，成为世界华人“民族认同”的精神力量，表现出中华民族炎黄子孙特有的凝聚力和向心力，在对妈祖共同的信仰中，寄托着对祖国母亲深厚的民族亲情，并融洽在中华民族的传统道德之中。

宁波在中国历史上一直是以对外交通、文化交流著称的港口城市，闻名遐迩的“海上丝绸之路”与这里紧密相连。它独特的地域优势与发达的海洋经济资源，孕育了其以妈祖文化为代表的蔚为观止的海事民俗文化和民间信仰文化，促进着城市的历史人文传承和经济的发达繁荣。因此，召开“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”，对进一步弘扬中国传统海洋文化精神，促进城市的文化和经济发展繁荣，具有十分重要的历史与现实意义。

我诚挚地希望：通过对浙东妈祖文化的研讨，能进一步弘扬发展中国的传统文化。通过对中国海神妈祖具有博大胸怀和慈悲、善良、朴实品德的传颂，探索东方海洋文明源头，达到海峡两岸同宗、同文、同祖、同神的沟通，完善中华民族的传统道德精神。进而提升宁波对外开放城市的品位，为宁波建立和谐社会，发展海洋经济和申报“海上丝绸之路”世界文化遗产提供学术与人文环境支持。

祝贺会议圆满成功。

2009年12月8日于北京

代序二

——上海社会科学院副院长熊月之
在“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”开幕式上的致辞

各位来宾、各位朋友：

值此初冬时节，宁波暖意融融。来自台湾、福建、山东、上海、天津等地的学者与浙东的近百名学者、妈祖宫庙的代表、相关领导与文化界人士欢聚一堂，来到这里参加宁波市文化广电新闻出版局与上海社会科学院主办的“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”，这是两岸妈祖文化研究的又一次盛会，我谨代表上海社会科学院，对各位的到来表示热烈的欢迎，并预祝会议取得圆满成功！

2009年9月妈祖信俗申报世界非物质文化遗产成功，是中国首个信仰类民俗成为联合国科教文组织认定的世界级非遗保护项目，说明妈祖信俗作为我们的先民开拓海洋的精神成果，已成为全人类宝贵的精神文化遗产，值得全世界2亿妈祖信众与所有炎黄子孙珍惜。我们要借妈祖信俗申报世界非遗成功之东风，进一步推动妈祖文化的研究向纵深发展。

本次会议已是我院与兄弟单位合作召开的第三届“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”。

前两届是我院与松江区政府，松江天妃宫联合召开的，得到浙东地区的大力支持，取得了很大的成功。本次研讨会收录39篇有特色的论文，是三届会议中，学术准备最充分，学术研讨最深入的一次，标志着“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”正在成为一个高品位的学术品牌。

本次会议的主题，是“妈祖与浙东海洋文化”，这是一个有重要历史价值与现实意义的课题。

浙东是与妈祖诞生地相邻的海洋经济的热土。在中国历史上，宁波一直是以海上交通著称的港口城市，浙东地区是我国海洋经济的重点地区。

距今7000年前，浙东河姆渡遗址挖掘出来的木桨与鱼骨科研印证：当时的先民已能制造舟楫，已有原始的海洋经济事业。

约公元前3世纪始，包括浙东在内的越民族给日本带去了水稻农耕技术及

金属熔炼技术，开创了日本文明的新纪元——弥生时代，说明当时已有较发达的航海事业。

越国时代，浙东地区已从独木舟进入到了木板船时代，会制作乘舟和“戈船”（战舰）涉海，且拥有水军。

唐代新航路的开通，为浙东地区发展海外贸易提供了条件。同时，造船业的崛起，为当时的海洋经济事业提供了基础。在《中国航海史》中公认唐代明州（现宁波）张友信为我国古代著名的造船家、航海家，说明当时宁波就是中国重要的航海基地之一。

两宋是我国海上丝绸之路的繁荣时期，宁波成为全国制造海船的重要基地。公元1123年，北宋使臣给事中路允迪等奉使高丽，因中流震风，七舟俱溺。独路所乘，安全返回，朝廷特赐妈祖庙“顺济”庙额。这起与宁波有关的朝廷首次对妈祖的封赐，是妈祖崇信国家化的起点，也是妈祖成为中国——并跨越世界五大洲的海洋女神的里程碑式的重要历史事件。

公元1191年，宋绍熙二年，宁波建立了第一座天妃宫，位于现东渡路与江夏街交叉处，是当时船商活动中心。

元代，宁波是漕粮海运航线上的重要港口，共建造了大大小小的妈祖庙40余座。如甬东天后宫（庆安会馆）、安澜会馆、福建会馆，慈溪观城天妃宫，慈溪胜山娘娘庙，象山东门岛天后宫等。随着妈祖庙的不断建立，妈祖信仰得到进一步传播和发展。

宋代以后，妈祖崇信在浙东海岛地区广为传播，形成海岛妈祖信仰圈。据记载，康熙三十三年时，仅定海本岛就有庙165个，其中供奉天后的36个，占神庙总数的1/5。到了民国十二年春重编《定海县志》时，定海所属的21个区祠庙扩展到377个，其中有名望的天后宫83个，占1/4左右。又如嵊泗列岛，民国末年共有神庙60余个。其中供奉天后的庙宇40余个，占庙宇总数的2/3。可见在东海岛民信仰中，天后妈祖后来居上，成为当地民间信仰的主体，形成了当地的妈祖信仰民俗，如浙东地区的东海岛屿形成了元宵、诞辰、升天三大妈祖节庆，以及渗透到渔民生产、生活中的民俗文化。

浙东的海洋经济土壤使福建的妈祖信俗成功北传，妈祖文化也持久地推动了浙东地区的海洋经济的发展。

上海开埠后，跨海而来的浙东籍人士形成了近代宁波帮，在长期妈祖文化的滋养下，他们有海洋一样的视野与胸怀，也有海洋一样的胆识、勇气与韧劲，由此在上海这个大舞台表演了一出威武雄壮的历史活剧，推动了上海的迅速崛起。一批灿若群星的工商业巨子应运而生，如朱葆三、鲍咸昌、虞洽卿、刘

鸿生、周祥生、邵逸夫、董浩云、包玉刚等。今天南京路上的老字号，几乎都是浙东籍人在上海创立的，他们的经济活动大多与海洋有关。今天上海人引以自豪的“海派文化”——以海纳百川为特征，实际上是在这个时期最后形成的，其创造的主力军之一，即当时的浙东籍宁波帮工商业家。

出生于浙东海域的宁波帮顽强开拓、冒险创新、团结互助精神都可以在妈祖信俗中找到文化基因。

这次与会的还有一批高水平的台湾学者，他们对妈祖文化的世界性、妈祖的文化产业，海峡两岸的妈祖文化交流等专题作了深入的探索；福建、天津、山东、上海的学者从本土妈祖文化出发，探索妈祖文化的跨区域传播的规律、妈祖文化与海洋经济的互动关系等，都有重要的学术价值。这是近年海峡两岸共同召开的一次高品格的妈祖学术研究盛会。

中国历史上曾经是一个海洋大国，在本世纪中叶，实现中华民族伟大复兴时，必定是一个自立于世界民族之林的海洋强国，为此我们要弘扬妈祖信俗中的人文精神，为未来的海洋强国提供软实力。

最后，我代表上海社会科学院向跨海而来的台湾同胞、各地学者、为这次会议付出辛勤劳动的宁波市文化广电新闻出版局、宁波市文物保护管理所、上海社科院妈祖文化研究中心相关同志表达衷心的感谢！

2009年12月12日于宁波

代序三

——宁波市人民政府副市长成岳冲

在“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”开幕式上的致辞

尊敬的各位专家、各位学者：

值此庆祝我市首个“历史文化名城保护日”之际，“海峡两岸妈祖文化学术研讨会”在这里隆重举行。首先，我谨代表宁波市人民政府，对专程前来参加这次研讨活动的各位专家、学者表示热烈的欢迎和诚挚的感谢！

宁波是我国重要的沿海开放城市和对外贸易港口。自古以来，宁波就与大海结下了不解之缘。从7000年前河姆渡先民的剡木为舟、剡木为楫，向海洋索取生活资料，到春秋时期宁波区域开始设立句章港；从秦汉时期舟船的海上航行和军事活动，到唐宋时期宁波造船业的兴盛，进而发展成为“海上丝绸之路”的重要交通与贸易港口之一；从明朝初期宁波成为郑和下西洋船队重要造船基地和商品货物集聚地，到今天发展成为集装箱吞吐量超千万标箱、航线通达天下的现代化国际大港。这些无不展现了宁波人民在与海洋搏击、共处以及开发、利用海洋的过程中，非凡无畏的勇气和百折不挠的意志，创造了一次又一次的壮举与奇迹。然而受到自然科学观的认知局限，沿海的先民们在经历一次次航海风浪和灾难后，为寻求更为坚强的信念和精神力量，自然产生了诸多海神信俗，“妈祖信俗”正是其中之一，并逐渐发展成为以儒家思想为主体，融合道教、佛教、祖先崇拜等元素的中华民俗文化的重要组成部分。而宁波与“妈祖信俗”的渊源尤为密切。北宋宣和五年（1123），万斛“神舟”由明州港始发出使访问高丽，并克服重重海难险阻顺利返航，人们相传是妈祖显灵相助而奏报朝廷，徽宗赵佶遂钦赐妈祖“顺济”庙额，“妈祖信俗”由此成为受到当时统治者肯定的民间信俗。

近年来，随着海峡两岸经济合作不断深化、文化交流日益频繁，我市举办或参与的涉及海峡两岸的活动越来越多。作为海峡两岸共同的民间信俗和民俗文化纽带，两岸学者齐聚一堂，共同研讨交流妈祖文化的最新研究成果，必将有利于促进“和善积德、和谐互助、和衷共济”的精神信念传播，有利于增进

中华民族的文化认同和情感交流。同时，也希望以本次学术研讨会的举办为契机，各位专家、学者在深化以“妈祖信俗”为代表的东方海洋文明内涵研究的基础上，进一步挖掘浙东妈祖文化信俗的社会价值和现实意义，增进海峡两岸间的文化情感和学术友谊，促进当代海洋文明的建设与发展。

最后，预祝本次学术研讨会取得圆满成功。祝各位与会专家、学者在甬期间生活愉快，身体健康。谢谢！

2009 年 12 月 12 日于宁波

目 录

代序一	(1)
代序二	(2)
代序三	(5)

综合篇

妈祖信俗与世界文化遗产	纪俊臣(2)
从女性主义论妈祖的人格特质	陈蓉蓉(9)
妈祖信仰宗教基因解密	蔡相辉(20)
刍议两岸关系中妈祖文化的历史渊源和现实意义	许 平(38)
海峡两岸妈祖文化交流可持续发展的对策思考	曲金良(53)
妈祖文化功能的转型与开发	蔡丰明(62)
宋至清代国家祭祀体系中的妈祖考述	郑丽航(72)
妈祖信仰及文化的分野与和合	王日根(103)
关于上海图书馆馆藏善本——《天后圣像》的版本与价值	田兆元 吴丽丽(112)
文化创意产业与民众生活互动机制之探索	蔡泰山(120)
妈祖信仰传播与东亚文化产业园区的建构	陈添寿(144)
论以表演艺术弘扬妈祖文化	宋新民(160)

浙东篇

妈祖信仰与宁波海洋文化拓展	黄浙苏(178)
妈祖的早期文献及与鄞县之关系	俞信芳(188)
论浙江竹枝词中的妈祖文化	刘福铸(200)
试论妈祖文化在浙东地区的传播	赵育科 江怀海(214)

试论妈祖信仰对浙东地区的历史影响	张安巡(220)
妈祖文化对宁波“海上丝绸之路”的影响	徐炯明(228)
浙东妈祖信仰的传布与地域特色	金 涛(236)
妈祖崇信与海事民俗的互动关系研究	谢启明(244)
宁波妈祖信仰浅议	林 浩 娄学军(252)
宁波海运与妈祖信仰	乐承耀(260)
宁波海丝遗址庆安会馆特色初探	黄定福 赵育科(268)
宁波传统的海神信仰与妈祖文化溯源	许孟光(278)
初探宋代宁波的海神信仰	张如安(288)
浅谈宁波海神信仰	王 进 徐建成(296)
论浙东妈祖庙的建筑	林士民(304)
甬东天后宫建筑雕刻图案的浅析	金 皓(312)
天妃宫——宁海妈祖文化的历史见证	应可军(323)
试论浙东妈祖文化对上海的历史影响	黄游得(328)
浙东妈祖文化与海洋经济的互动关系研究	王宏刚(335)

各地篇

湄洲妈祖庙会初探	周金琰(342)
妈祖信仰在天津	濮文起(361)
试论上海“天妃宫”与民间信仰传播	仲富兰(370)
上海妈祖文化与漕运	李 莺(384)
台湾妈祖信仰传承之个案研究	邱冠斌(389)
麦寮拱范宫的历史调查与研究	卓克华(399)
台江首庙:永安宫妈祖“1050 岁圣诞祝嘏大典”评介	朱宏坚 朱淦源(433)
妈祖信仰与松江古代社会的和谐融合	张 娟 王 正(463)
后 记	(469)

综 合 篇

妈祖信俗与世界文化遗产

纪俊臣

内容提要：

妈祖信俗入选世界非物质文化遗产，不但肯定了妈祖信仰的宗教地位，亦且将妈祖民俗活动所显现的文化价值，由区域性提升至全球性地位，其意义重大。妈祖信仰其历史地位早已确立，但文化地位，乃至社会地位，则系海峡两岸最近半世纪以来，共同努力的成果；其入选世界非物质文化遗产也是海峡两岸人民文化交流之共同成果。

两岸对此项得来不易，经历千年的民间信俗活动，共同维护与发扬责无旁贷，自当有高规格的自我规律政策性保护，或称管理作为。如何为之？本文就文化资产保护层级、文化资产保护预算、文化产业保护人力、文化资产保护产业等软硬体兼顾方面提出一系列建议。

关键词：妈祖信俗 文化遗产 宗教文化

一、前言：妈祖信俗入选世界非物质文化遗产之意义重大

2009年9月30日，联合国教科文组织（UNESCO, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization），将妈祖信俗（Mazu belief and customs）入选“世界人类非物质文化遗产代表作名录”，至此妈祖信仰（Mazu belief）或称妈祖文化（Mazu culture），已成为世界级遗产。其在宗教信仰上的意义，是该项宗教信仰已受到全球化之肯定；其在文化上的意义，则是该项文化

系世界级的保护遗产。令人钦佩者，由于妈祖信仰的传奇性和发展性，不但影响亚洲海岛国及靠海为生之沿海民众，而有“海神”之称，更且逐年扩展信众，现在已由“海神”，提升为大陆当局所称国家定期祭祀之宗庙祭神，即已提升为全民信仰之神。此次入选非物质类世界文化遗产，不但肯定妈祖信仰的宗教地位；亦且将妈祖民俗活动所显现的文化价值，由区域性提升至全球性地位，此系文化发展史上中国全球化（globalization of China）表征与肯认。

二、妈祖信俗在宗教文化之角色与功能

清朝乾隆五十三年（1788）六月十七日，颁旨在妈祖天后原籍福建省莆田县（现改称莆田市）湄洲屿（现改称湄洲镇）举行春秋二季致祭，并载入国家祀典。该诏旨：

清朝乾隆五十三年六月十七日，内阁奉上谕本曰召见德成据奏：

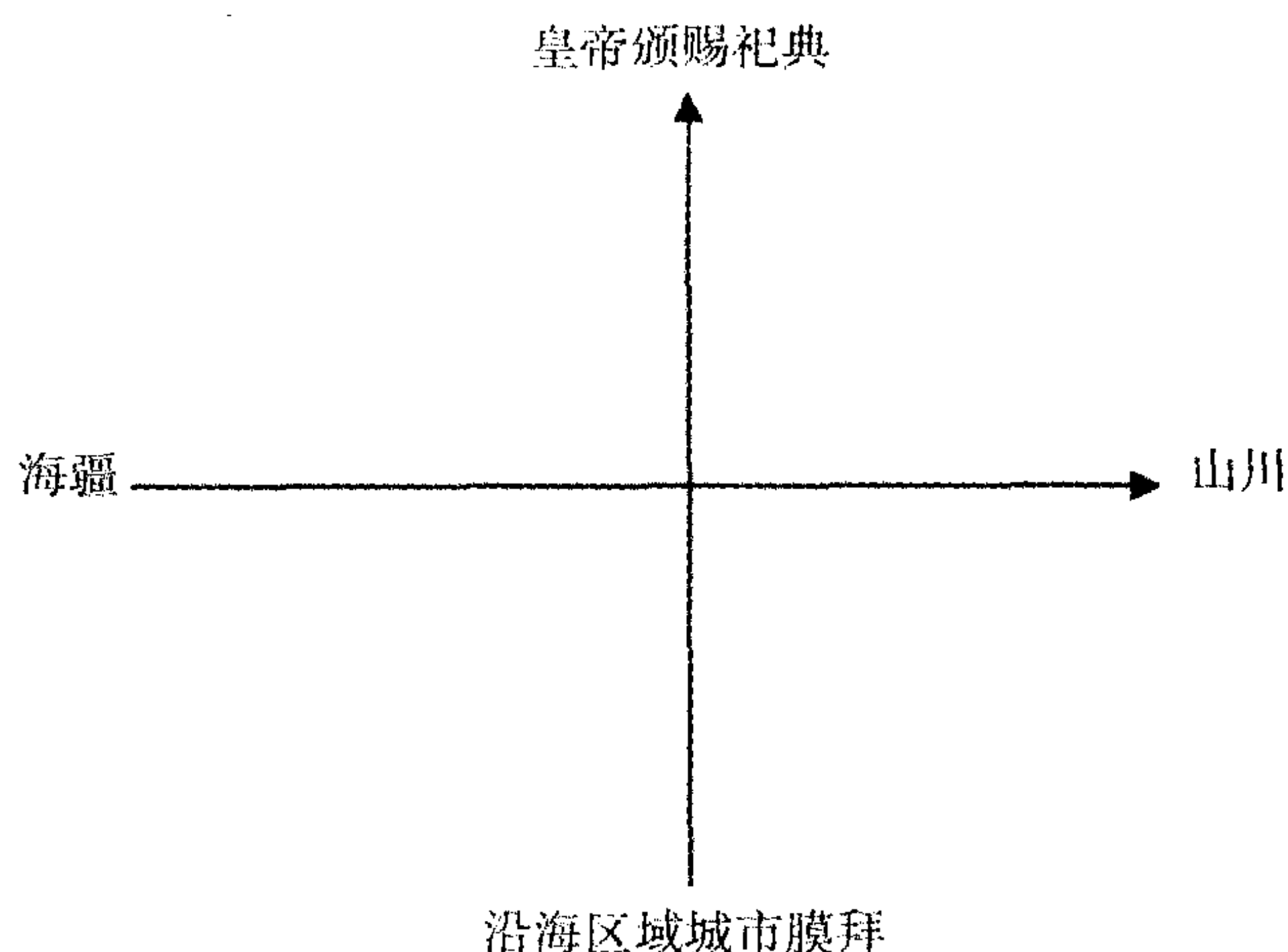
天后神庙向来止系地方私祭，从未春秋官为致祭等语，向来有功德于民，能御大灾，能捍大患者，俱列祀典，沿海处所敕建。天后神庙屡著灵应而福建湄州系神原籍，现在台湾大功告成，官兵凯旋一路巡行，安稳仰荷，神庥叠略，灵赐允宜特著明禋，用彰崇报。嗣后该督抚于天后本籍，祀宇春秋二季敬谨，蠲洁官为致祭，以隆祀典而达嘉庥，仍交该部载入祀典，钦此。

事实上，历代中国皇帝出于种种原因，先后三十六次赐妈祖叠奖褒封，封号由二字累加至六十四个字，爵位由“夫人”而“妃”，而“天妃”，而“天后”，直至无以复加。其历史地位早已确立，但文化地位，乃至社会地位，则系海峡两岸最近半世纪以来共同努力的成果。

1. 确立妈祖信仰之历史定位

由于历代皇帝先后册封湄洲林默娘，由“夫人”、“天妃”、“天后”，直至“护国庇民，妙灵昭应，宏仁普济，福佑群生，诚感咸孚，显神赞顺，垂慈笃祐，安澜利运，泽覃海宇，恬波宣惠，道流衍庆，靖洋锡祉，恩周德溥，卫漕保泰，振武绥疆，天后之神”（清咸丰七年，清文宗封）。即可确认妈祖历史定位之稳固和宠隆。唯妈祖系“海神”延伸至国家祀典所谓之全民之神，其历史

定位系垂直到水平延伸，如图一所示；质言之，妈祖信俗系于妈祖神格化后，再由历代信众及政府崇仰而发展，成为当今世界非物质类文化遗产（world no -



图一 妈祖历史定位发展

material cultural heritage)，系中国第一个以民间信仰和民俗活动相结合，而归属信仰类之世界级文化遗产。

2. 奠立妈祖信俗之文化定位

固然人民之长久生活方式系该地文化形成之表征，但文化模式多元，经历久远，而能和平渐进持续发展，则是相当不容易之事。妈祖信仰，由偏处沿海区域城市，且多属渔民信众之神庙供奉，至今无论中国东西南北、台湾全岛，以及亚非欧等多达 22 国 2.1 亿之民众信仰，其系不具国际化组织，却能国际化、洲际化发展的民间信仰。其间固然郑和下西洋（实则南洋）具有传播信仰之重大贡献，但信众能传至欧亚各国，所依赖者为妈祖慈悲和庇护灵显。这是文化传播最需具备的条件，而妈祖信仰虽历经久远却能发扬光大，且更能深入民间而广为各国人民所内化信仰，正是该信仰文化定位之所系。妈祖信俗列入世界文化遗产后，已完全确立其系规模可更大、更辉煌的世界级文化活动。其所产生之文化创意产业，正逐渐成为当地观光产业之重要吸引物和重要内涵。

3. 树立妈祖信俗之社会定位

民间信仰系社会活动之一种，而且系无分男女老幼、知识分子或非知识分子、社会阶层高低，皆可容纳之信俗活动，其在中国大陆和台湾的发展，或有殊多差异之处，但在社会活动中之深入社会底层，殆无出其右者。妈祖信俗所称“信俗”，系其活动之普及化，所为信仰之世俗化；尤其活动所动员之人力，将是其他民间活动所难以并驾齐驱者。当今社会活动更能全国划一时间，除国家盛典外，