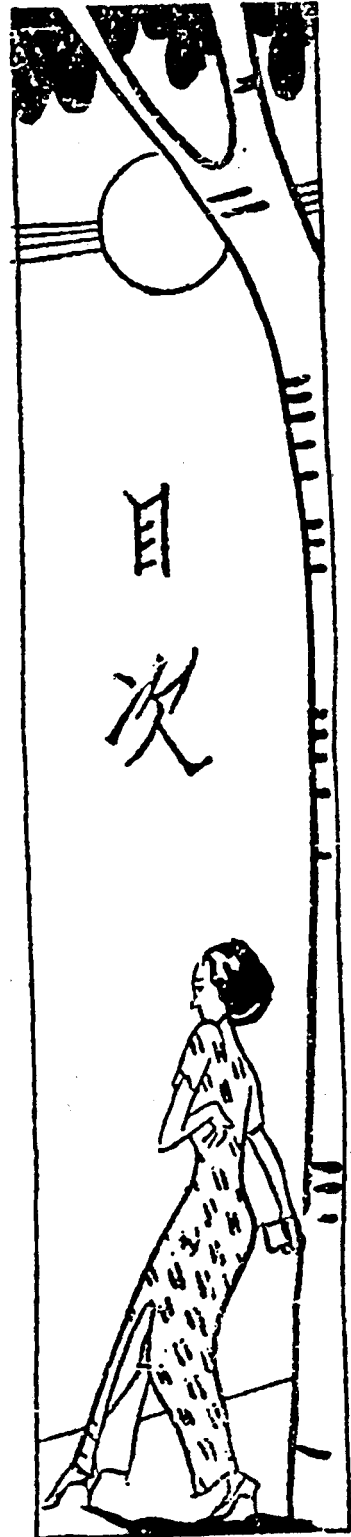


婦女雜誌

中國近現代女性期刊匯編

上海婦女雜誌社

綫裝書局



婦女雜誌 第五十六冊

婦女雜誌	一九二八年 第一期	二七〇五五
婦女雜誌	一九二八年 第二期	二七三三三
婦女雜誌	一九二八年 第三期	二七四八七

中華郵局特准掛號認爲新聞紙類

THE STANDARD ENGLISH-CHINESE DICTIONARY

歸虎

第十四卷第一號
民國十七年一月
婦女雜誌社發行



裝精 頁七
半分 角八元
(止截底)

王 校閱者

全國教員們學生們注意！

英語已成爲研究現代學術的必要的智識，而英漢字典尤爲研究英語的必不可少之工具。本館爲供給一般教員和學生們的應用，完全根據在他們的需要上面，新近又編輯了一部

雙標標準英漢字典

也就是教員和學生們的理想中的英漢字典。特色如下：

取材適當

本書恰合一般教員學生之用。凡是英語教科書及其他學生讀物裏所習見的英字，在本字典裏無不搜羅得着的。

譯義正確

本書譯義正確，決不會使人誤解字義，而走入歧途。

釋義明顯

本書釋義異常明顯，毫無含糊籠統的弊病。

例句豐富

本書舉例極其豐富，每檢一字，不但能了解其意義，并且能曉得他的用法。

攜帶便利

本書祇有七英寸長，三英寸又四分之三闊，二英寸厚，攜帶極便。

全書一千七百餘頁，布面精裝，定價二元五角，郵費七角半。
特價一元八角
(止截底月五曆陽)

印務書館承印

商務印書館出版

編輯者 吳康
陸志雲
陳建民
陸學煥
校閱者 王岫廬

教育專家
六十餘人
的合作品

商務印書館 發行

教育大辭書

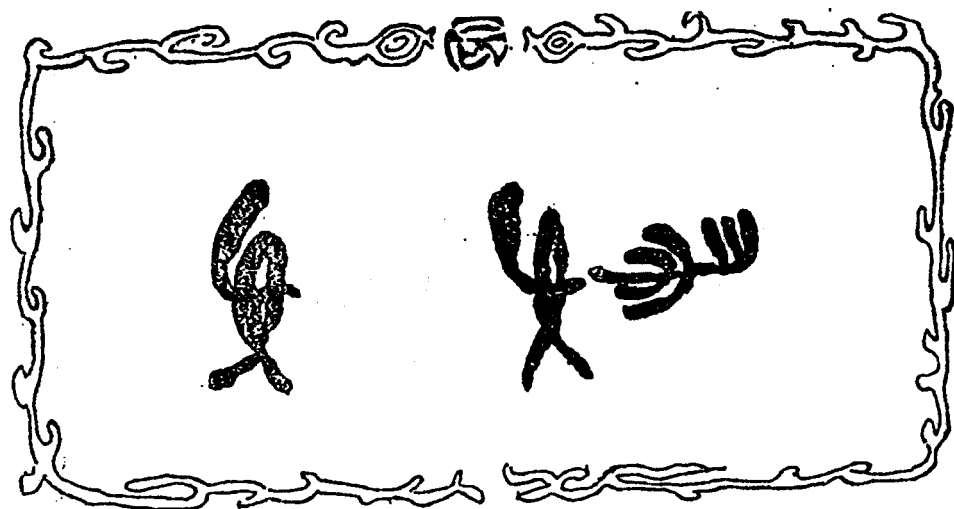
發售
預約

全書三百萬言……布面一巨冊……一千五百頁
定價十元 預約六元 (郵費詳載樣本內)
陽曆六月底截止預約……十月出書

本書旨趣

- 節述各種教育學說，俾閱者易得簡明之觀念。
- 整理教育上所用各種術語，使有統一之解釋，及正確之意義。
- 提示本國各種教育法令之要點，以便國內教育界之查閱。
- 採取中外教育名著中主要之點，編入辭書，以便學者之瀏覽。
- 記述中外教育制度之概要及重要教育機關之組織，以便學者稽考。
- 摘敘中外教育學者生平之經歷及其主張。
- 搜集其他教育參考資料，以供學者之參證。
- 注重「專門條目」，俾閱者易得系統的概念。

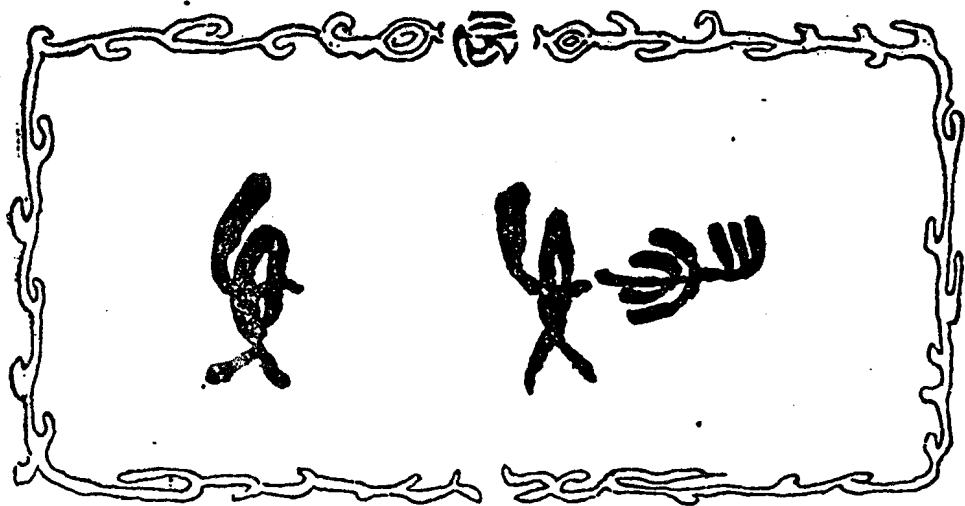
樣本承索即寄



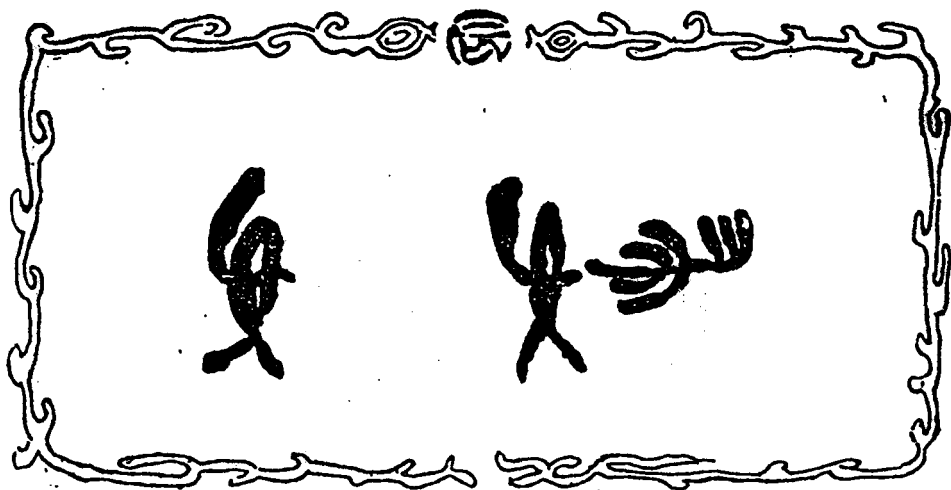
婦女雜誌第十四卷第一號「生活號(上)」目次

婦女生活狀態的一斑

嶗仔民族的婦女	沈美鎮 (貳)
馬來半島的婦女	庸夫 (肆)
檳奴的婦女	沈美鎮 (陸)
搖族婦女雜談	國榮 (壹〇)
廣東崖縣苗人的風俗	王小逸 (壹叁)
意大利斯丁島的婦女狀況	孫曉樓 (壹肆)
阿刺伯婦女的生活	淑芳 (壹陸)
蘇俄婦女的地位	胡川如 (壹玖)
現代日本婦女的生活	李芸芳 (貳壹)
日本的女工生活	調梅 (貳叁)
直隸定興縣婦女的現狀	許君可 (貳捌)
濟南婦女的生活現狀	王伯言 (叁〇)
我的眼光中之烟臺婦女	玖 (叁叁)



荷澤的婦女	大同婦女生活談	安陽婦女的生活現狀	懷遠的婦女	徽州的婦女	南昌婦女的現狀	黔陽婦女的生活狀況	雲南緬寧的婦女狀況	新會的婦女生活	韶關南雄贛州的婦女情況	梅縣的婦女生活(一)	梅縣的婦女生活(二)	梅縣的婦女生活(三)	松口婦女的狀況	略談廈門的婦女	紹興婦女雜誌(一)	紹興婦女雜誌(二)	上虞餘姚婦女的生活狀況	蘇州的婦女生活	無錫婦女的勞工生活	揚州婦女的生活
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……
凜霜	何倫	王詩超	荷生	汪本淵	朱文輝	黃俊琬	崔崇仁	仲融	阿農	林筱青	廖英華	池蕙卿	李愛貞	漢秋	怵幻	張履莊	巖泉	吉雲	徐獨夫	董伯昂
(奎陸)	(奎捌)	(奎玖)	(肆叁)	(肆伍)	(肆陸)	(肆玖)	(伍壹)	(伍叁)	(伍肆)	(伍陸)	(伍玖)	(陸〇)	(陸貳)	(陸陸)	(陸玖)	(柒壹)	(柒貳)	(柒伍)	(柒捌)	(捌壹)



奉天的婦女……………顧學范(捌叁)
黑龍江的婦女生活狀況……………張效愚(捌陸)
察哈爾農村婦女狀況及救濟的方法……………劉漢(捌柒)
重慶嬌情的生活……………吉雲(玖壹)

●克勤克儉

文甲 當種 運微 (玖叁)

○藝術的創造……………素芬(玖叁)
○愉快的生活……………M P(玖柒)
○戀愛的要素……………吳禊雲(玖捌)
○溫飽的代價……………白林(壹〇壹)
○無限的感慰……………廖國芳(壹〇貳)
○晚年的幸福……………黃達(壹〇肆)
○苦後的滋味……………凜霜(壹〇伍)
○美滿的家庭……………許君可(壹〇柒)
○良好的國民……………任娟(壹〇捌)

□所餘下的錢是給父親看的(漫畫)

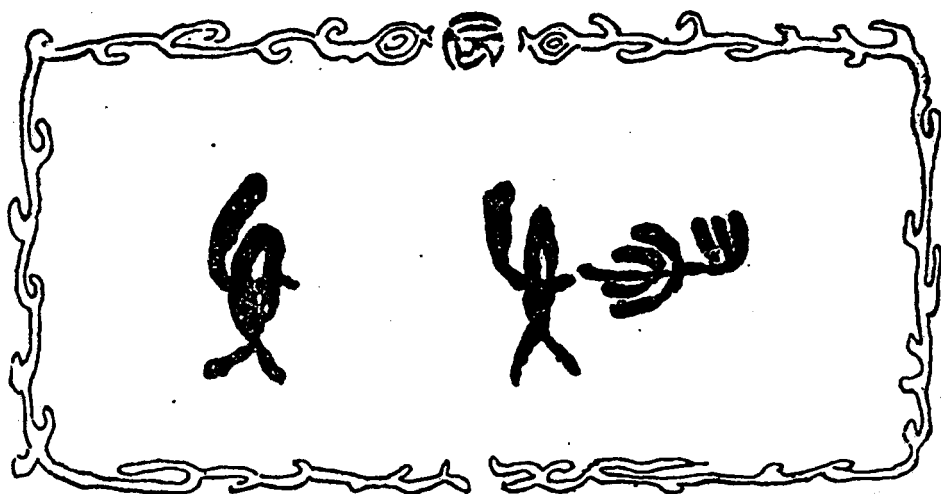
□放屁一聲(自由畫)

□動物的裝飾……………朱錦

微 江 (壹壹〇)

婦女健康生活的改進……………尙木(壹壹壹)
婦女職業生活的改進……………尙木(壹壹貳)
婦女政治生活的改進……………尙木(壹壹叁)

□性的遺傳現象之例……………微 知 (壹壹肆)



生活不安與家庭狀況 池振宜 (壹叁叁)

生活不安與社會組織 默 馨 (壹叁捌)

意志薄弱者的矛盾 建 英 (壹叁玖)

我們對於生活的態度

其一 友蓮女士 (壹肆貳)

其二 亞萍女士 (壹肆陸)

其三 星侶女士 (壹肆柒)

其四 漱霞女士 (壹肆玖)

其五 湛珉女士 (壹伍〇)

□ 生活最小的限度 微 知 (壹伍貳)

□ 雨雨 (國意) 朱 錦 江 (壹伍貳)

蠶事的工夫 焦秉貞 (壹伍叁)

複雜社會與簡要生活 微 知 (壹伍玖)

生活上的信仰與迷信 微 知 (壹陸肆)

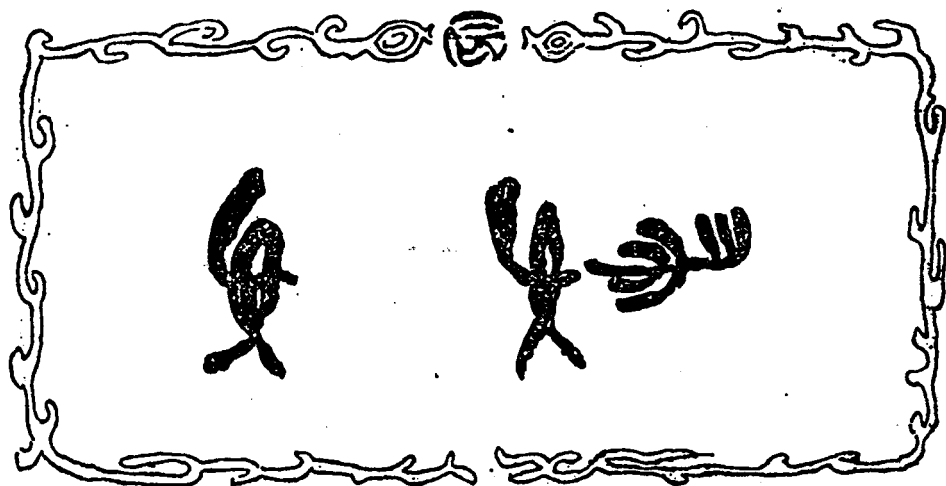
□ 送冠神 (朝鮮風俗畫) 郎 廷 棟 (壹陸貳)

□ 迎龍燈 (同上) 郎 廷 棟 (壹陸貳)

□ 掠過去 (自由意) 朱 錦 江 (壹陸貳)

□ 穿爸爸鞋子 (同上) 朱 錦 江 (壹陸貳)

□ 嬌皇女英 (故事意) 吳 嘉 猷 (壹陸叁)



□ 繪圖(自由畫) 汪 木 源 (壹陸玖)

生活與藝術 周維善 (壹柒〇)

由日內瓦國際婦女和平自由同盟會來華代表所
攜來各國婦女團體的使命 (壹柒貳)

文 阿 雲 禮 敬 多 才 多 藝

賢明主婦 俞 晉 賢 (壹柒叁)

領袖人才 廖 國 芳 (壹柒肆)

得人信仰的教師 陳 增 善 (壹柒伍)

興趣普遍的學生 黃 仁 昌 (壹柒陸)

酷慕風雅的祖母 黃 俊 升 (壹柒柒)

奔走社會的學者 惜 蕉 (壹柒捌)

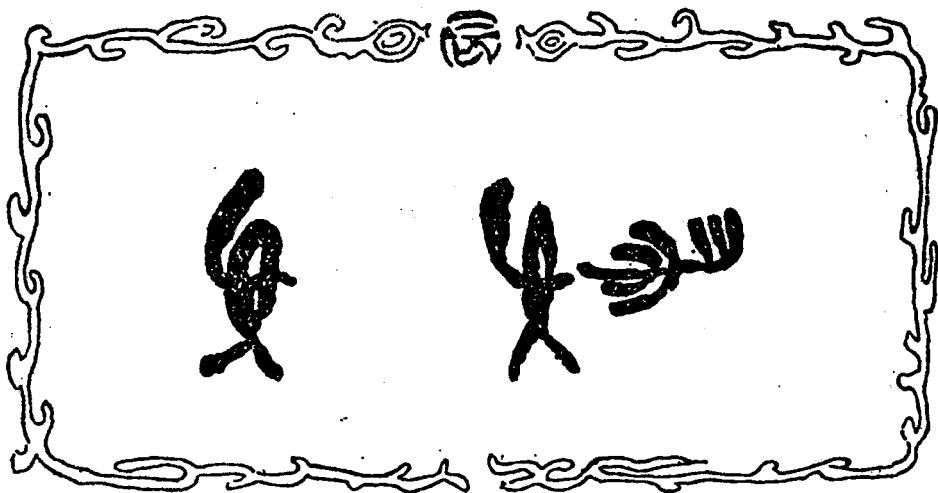
□ 二個怪異的主義 徵 知 (壹柒玖)

□ 報秋(自由畫) 朱 錦 江 (壹柒玖)

兒童的字畫 孫 伯 才 (壹捌壹)

青年女子生活上的反動 徐 厦 才 (壹玖肆)

青年女子生活上的轉機 徐 厦 才 (壹玖肆)



米的消費料及其營養能力
衣類布帛的染色法
從速用美的顏色裝飾你的房間
婦女生活與裝飾
兩性生活的優劣
性欲與人生
相敬相愛徵文
生活的刺激素之一種

婦女性生活的奧竅
談談夜間生活所用的燈光
鉛的製造及鉛麥芽的培養
室內花卉裝飾法
水仙風信子鬱金香等栽培法
天線的研究
B電池的研究
象棋初步

刊補期下幅篇於限

大廉價的末日

戈邇 (貳〇壹)

娼妓生活的窮途

黃中 (貳〇玖)

醫事衛生顧問

程瀚章 (貳壹玖)

攝影術顧問

杜統田 (貳貳叁)

十四卷八月號徵文

(貳貳肆)

附載

盲聾女子克勒氏自傳 (續前)

高君章 (47)

沈滌君女士玉照 (四色版)

婦女職業生活的泉源 (二)

插

都市生活上的屋頂 (一)

結婚儂影 (一)

都市生活上的屋頂 (二)

結婚儂影 (二)

訓練犬類的婦女

雪中的清華學校

生活上生利除害的大建築

清華學校的一角

婦女職業生活的泉源 (一)

紫雲洞的石佛及三潭印月

圖

THE NEW WORLD

BY ISAIAH BOWMAN

定價四元 郵費一角半

特價二元八角

陽曆六月底截止

戰後新世界

道林紙精印

四開本一冊

金字硬布面

六百四十頁

張其昀等譯
竺可楨等校

本書著者美國鮑曼博士，為地學界老宿，曾參與巴黎和會，被舉為釐定疆界委員長。此書凡二十餘

萬言，於民國十年出版，至十三年復加增補。本書宗旨所以論述世界各國之地位與各種條約之因果關係，大抵以政治地理為中心，以自然地理為背景，又以經濟地理、言語地理、人種地理、宗教地理等之最新事實為其佐證。至其眼光之遠大，思想之新穎，選材之精詳，圖表之豐富，實為現代學術界之偉大成就。法國地學家白菱漢論此書有云：數年以來，此書在政治地理學上有領袖羣倫之氣概，莫能與之抗衡者。國內之欲明瞭最近地理學上新學說及世界最近大勢者，不可不讀。

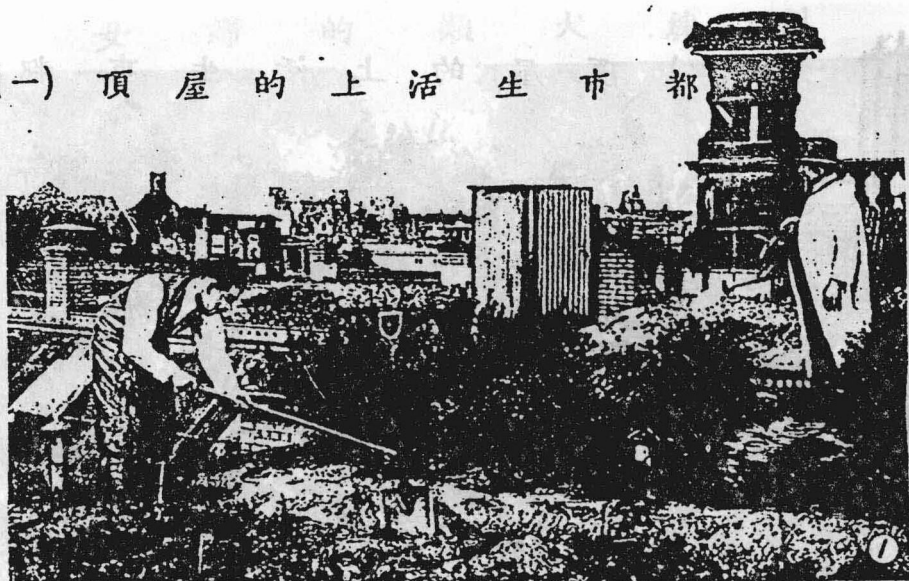
商務印書館出版



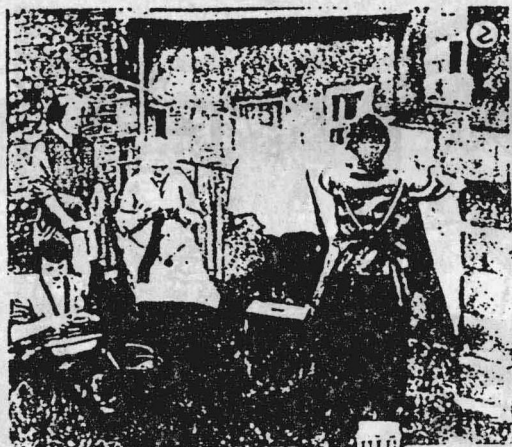
愛讀本誌者沈滌君女士

英誌 女士精於紅尤長刺緹

(一) 頂屋的上活生市都



3) 柏林某女校的屋頂運動場女生行日光浴的情狀



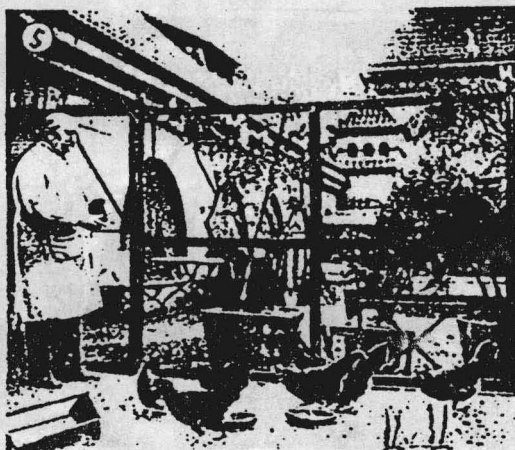
(1) 德國柏林市國會議事堂的屋頂閣
(2) 德國市民的屋頂閣為家人遊樂及作工的地方



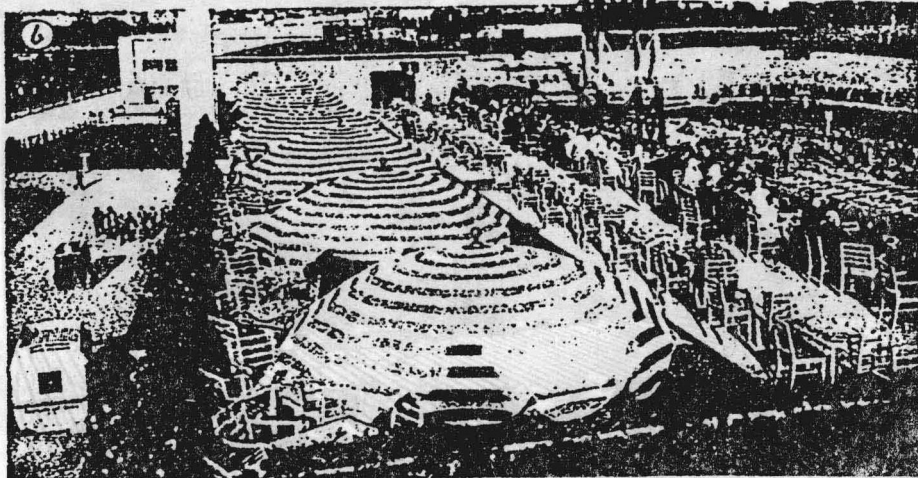
(二) 頂屋的上活生市都



(6) 柏林郊外某飛行場內的屋頂園上所設的飲食店



(4) 柏林大百貨店店員在該店的屋頂園中休息
(5) 柏林市的屋頂鵝舍



女 婦 的 類 犬 練 訓



此的類犬練訓門專業職別特種一有女婦國英
景光的所練訓類犬的設創士女育培續福仰國
形情的樂滋迫強在正犬病治醫習學下練練訓的步散犬平(上)