

农民致富大讲堂系列丛书



# 室内绿化

刘耕春 主编

## 知识问答



天津科技翻译出版公司



# 室内绿化 知识问答

主编 刘耕春

编者 马西兰



天津科技翻译出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

室内绿化知识问答/刘耕春主编. —天津:天津科技翻译出版公司,2010.3

(农民致富大讲堂系列丛书)

ISBN 978-7-5433-2581-4

I . ①室… II . ①刘… III. ①室内装饰—绿化—问答 IV. ①TU238-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 013461 号

出 版: 天津科技翻译出版公司

出 版 人: 蔡 颖

地 址: 天津市南开区白堤路 244 号

邮 政 编 码: 300192

电 话: 022-87894896

传 真: 022-87895650

网 址: [www.tsttpc.com](http://www.tsttpc.com)

印 刷: 高等教育出版社印刷厂

发 行: 全国新华书店

版本记录: 846×1092 32 开本 2.5 印张 43 千字

2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 7.00 元

(如有印装问题,可与出版社调换)

## **丛书编委会成员名单**

**主任** 陆文龙

**副主任** 程 奕 蔡 颛

**技术总监** 孙德岭 王文杰

**编 委** (按姓氏笔画排列)

王万立 王文生 王文杰 王正祥 王芝学

王继忠 刘书亭 刘仲齐 刘建华 刘耕春

孙德岭 张国伟 张要武 李千军 李家政

李素文 李 瑾 杜胜利 谷希树 陆文龙

陈绍慧 郭 鄣 高贤彪 程 奕 蔡 颛

## 丛书前言

为响应国务院关于推进“高效富农、产业兴农、科技强农”政策的号召，帮助农民科学致富，促进就业，促进社会主义新农村建设和现代农业发展，我们组织编写了这套农民致富大型科普丛书——《农民致富大讲堂》。

本丛书立足中国北方农村和农业生产实际，兼顾全国农业生产的特点，以推广知识、指导生产、科学经营为宗旨，以多年多领域科研、生产实践经验为基础，突出科学性、实用性、新颖性。语言通俗易懂，图文并茂，尽量做到“看得懂、学得会、用得上”。本丛书涉及种植、养殖、农产品加工、农产品流通与经营、休闲农业、资源与环境等多个领域，使农民在家就可以走进专家的“课堂”，学到想要了解的知识，掌握需要的技能，解决遇到的实际难题。

参加本丛书编写的作者主要来自天津市农业科学院的专业技术人员，他(她)们一直活跃在农业生产第一线，从事农业产前、产中和产后各领域的科研、服务和技术推广工作，具有丰富的实践经验，对

农业生产中的技术需求和从业人群具有较深的了解。大多数作者曾编写出版过农业科普图书，有较好的科普写作经验。

本丛书的读者主要面向具有初中以上文化的农民、农业生产管理者、基层农业技术人员、涉农企业的从业者和到农村创业的大中专毕业生等。

由于本丛书种类多、范围广、任务紧，稿件的组织和编辑校对等工作中难免出现纰漏，敬请广大读者批评指正。

丛书的出版得到了天津市新闻出版局、天津市农村工作委员会和天津市科学技术委员会的大力支持与帮助，在此深表感谢！

《农民致富大讲堂》编委会

2009年8月

## 前　言

随着人们生活水平的不断发展，我们的居住环境越来越好，居室装修得也越来越豪华，越来越多的人们开始重视室内的绿化和装饰。如果我们的居室很豪华，但一点绿化装饰也没有，会觉得毫无生气、死气沉沉，在这种环境下呆长了，会使人感到郁闷、孤独甚至压抑。如果我们来到花园，看到美丽的风景，呼吸到新鲜的空气，闻到淡雅的花香，立即会神清气爽，精神焕发。其实，我们也可以把自己的居室布置成一个美丽的花园，即使足不出户，也能每天领略到大自然的美好风光。

室内绿化在我国已有悠久的历史。它不仅能美化环境，还能净化空气，调节温度，愉悦身心。养护的过程中，还可以体会到劳动的快乐，既能锻炼身体，又能修身养性，陶冶情操，其乐无穷。现在人们的生活节奏越来越快，工作压力也越来越大，繁忙的工作常压得人们透不过气来，如果我们创建一个像大自然一样的生活空间，不但可以减少工作压力，还可以从生机勃勃的绿化环境中驱除疲劳，提高工作效率，所以越来越多的人们开始重视绿化，美化自己的生活和工作空间，以丰富人们的精神生活。室内绿化远远超出其他的室内装饰，因为它是一种有生命活力的

装饰,能给我们带来无限的遐想,让我们忘掉生活的种种不快和烦恼。

如果我们在室内摆放几盆仙人掌类的植物,我们仿佛置身于沙滩戈壁的异域;如果摆放几盆蝴蝶兰,我们仿佛看到五彩缤纷的彩蝶在花中嬉戏;如果摆上几盆热带观叶植物,又可以领略南方独特的热带风光;如果摆上几盆山水盆景,我们又仿佛置身于大自然的怀抱……

家庭的绿化装饰不但越来越普及,而且一些大的公共场所如宾馆、酒吧、咖啡馆、商场、广场、娱乐场所等,也离不开绿化装饰,这些绿化不但可以美化环境,还可以招揽生意,取悦顾客,给商家带来更多的利益。

本书介绍了如何进行室内绿化设计、花卉对环境的影响、室内绿化的益处、常见室内观赏植物的养护知识等内容,如果您认真读阅,一定会对您居室的设计有一个崭新的认识,您的家一定会变成一个春意盎然的大花园。

本书在编写过程中参考了很多园艺专业书籍,在此对这些编著老师表示由衷的感谢,由于编者水平有限,错误和欠妥之处在所难免,请专家、读者批评指正。

编 者

2009年12月

# 目 录

## 第一章 概述

1. 什么是室内绿化? ..... (1)
2. 室内绿化的作用和功能都有哪些? ..... (1)
3. 室内绿化有哪些注意要点? ..... (4)
4. 室内绿化对空间结构有哪些作用? ..... (6)
5. 居室花卉的布局与配置应注意哪些方面? ..... (8)
6. 常见的室内绿化材料有哪些? 都有什么特点? ... (13)

## 第二章 装饰的技巧

7. 不同季节如何选择绿化装饰材料? ..... (16)
8. 不同节日如何选择绿化材料? ..... (17)
9. 不同场所如何选择绿化材料? ..... (18)
10. 不同房屋朝向如何选择绿化材料? ..... (20)
11. 哪些花卉不宜在室内摆放? ..... (21)
12. 室内绿化植物种植容器如何选择? ..... (21)
13. 室内绿化植物一般采取哪些陈设方式? ..... (22)
14. 灯光如何处理? ..... (23)
15. 居室花卉装饰的主要形式有哪些? ..... (23)
16. 哪些植物可以净化空气? ..... (26)
17. 花卉观赏的要点有哪些? ..... (30)

18. 普通家庭室内绿化装饰的基本要点是什么? ……	(36)
19. 门庭如何绿化装饰? ………………	(36)
20. 客厅如何绿化装饰? ………………	(37)
21. 卧室如何绿化装饰? ………………	(39)
22. 书房如何绿化装饰? ………………	(40)
23. 儿童房间如何绿化装饰? ………………	(41)
24. 餐厅如何绿化装饰? ………………	(41)
25. 厨房如何绿化装饰? ………………	(42)
26. 卫生间如何绿化装饰? ………………	(44)
27. 阳台如何绿化装饰? ………………	(45)
28. 办公室绿化装饰的作用有哪些? ………………	(46)
29. 如何进行办公室的花卉装饰? ………………	(47)
30. 办公室的绿化装饰应注意哪些方面? ………………	(48)
31. 饭店的绿化装饰应注意哪些方面? ………………	(49)
32. 其他场所的绿化装饰有哪些? ………………	(50)

### 第三章 不同花卉的观赏特点

33. 各种草本观赏植物的观赏特点有哪些? ……	(54)
34. 各种木本观赏植物的观赏特点有哪些? ……	(59)
35. 各种藤本观赏植物的观赏特点有哪些? ……	(64)

# 第一章 概述

## 1. 什么是室内绿化?

室内绿化是以植物材料(包括植株、盆景、鲜切花等)作为装饰物,选择自己喜欢的主题,根据植物的生活习性和作者的合理设计、规划,有规律的摆放在居室的适宜位置,以达到绿化、美化、净化的效果。室内绿化比其他室内装饰更富有生机和情趣。

## 2. 室内绿化的作用和功能都有哪些?

### (1) 室内绿化可以净化空气

植物是清除二氧化碳,制造氧气的工厂,没有植物,人和动物就不能更好的生存。有人担心花卉放在房间会与人争夺氧气,对身体有害,其实这种担心是不必要的。大多数植物是在夜间放出二氧化碳,由于夜间生命活力弱,排出量非常小;而很多仙人掌及多浆类植物白天进行光合作用,夜间打开气孔释放氧气,摆在室内,对人体非常有益。而且好多植物可以吸附空气中的有害气体,如常春藤能抑制尼古丁中的致癌物;吊兰、厥等植物能吸收空气中的甲醛等有害气体;金琥等仙人掌类植物还能减少电器对



人体的辐射等。

### (2) 室内绿化还能改善环境

绿色植物通过气孔的呼吸和叶片蒸腾作用,将大量纯净的水散发到周围的空气中,虽然不能直接调节温度,却能使人产生凉意,使不安的情绪得以缓解。如果在炎热的夏季,摆上冷色调的花卉,如白色的荷花、茉莉、水竹草等植物,会使您感到阵阵凉爽;如果在寒冷的冬季,摆上几盆暖色调的花卉,如红色的玫瑰、紫色的仙客来、粉红色的蝴蝶兰,会使您的房间倍感温暖。此外冬季室内有暖气,空气比较干燥,我们可以养几盆水生花卉来增加空气湿度,如水仙、转运竹、绿萝、旱伞草等,我们每天对花卉进行叶面喷水,无疑也增加了室内的空气湿度。花卉还能增加空气中的负离子,如果我们把居室布置得像花园一样,就可以每天生活在大自然的怀抱里,呼吸到新鲜的空气,使人神清气爽、精力充沛。

### (3) 室内绿化能改变人的情绪

人郁闷、烦躁的时候,赏花观草能改变人的情绪。家庭里摆上美丽的花卉,会创造一个美好温馨的生活环境,使人心情更愉快,家庭更加和睦美满;在办公室摆上淡雅的花草,会使人感觉放松、心情愉快,无形中消除了暴躁之气,避免了人际关系的不和谐,还会提高工作效率,促进人际交往;医院内摆上生机盎然的花草,会使病人心情愉快,有利于病情的恢复。

#### (4) 室内绿化有益于身心健康

人们向往到野外去养生,到世外桃源过神仙的生活。从科学的角度出发,生命力是可以互相影响、互相促进的,常常接受大自然的日照、水分,并且吸收了大地的精华的植物,对人类具有调和身心的作用,不同形态、色彩的植物,会有不同的影响力。人的情绪直接影响身体的健康,如果我们每天生活在鸟语花香、春意盎然的环境里,心情自然愉快,各种疾病自然会悄然而去。

#### (5) 室内绿化有利于锻炼身体

室内绿化离不开对植物的栽培和养护,在养护的过程中,不知不觉中就锻炼了身体。我们经常要浇水、翻盆、修枝、施肥,而且还要经常搬动花盆,这些体力劳动可以使四肢的肌肉、关节得到锻炼,内脏的器官得以调整,从而使新陈代谢更加旺盛,抵抗力增强,有效的预防疾病、延缓衰老。

#### (6) 室内绿化还有养生、防病的功能

天竺葵、花叶芋、仙人掌等能分泌植物杀菌素,杀死有害细菌;玫瑰、茉莉、栀子、金银花等花卉的香味,可以有效缓解咽喉炎、扁桃体炎引起不舒服的感觉;茉莉花的香气可以消除疲劳;丁香花含有的丁香油酸,能缓解牙疼;薰衣草的香味对神经性心脏病患者有一定的疗效;气管炎患者与桂花为伴,可产生消炎、止咳、化痰的疗效;红色的花朵可以使病人增加食欲;绿色的花叶对眼睛有保护作用。



### (7) 室内绿化能给人带来美好的祝福

花烛、一品红、串红在节日里摆放，代表着喜庆、日子过得红红火火；牡丹代表繁荣、富贵，象征着幸福、吉祥；松树象征着常青、不老、健康长寿；发财树代表财源滚滚；玫瑰代表着甜蜜的爱情；百合代表百年好合、夫妻恩爱；桂花代表富贵满堂；吉祥草代表喜事临门、福禄双至；鸡冠花代表高官厚禄；长寿花、常春藤代表长寿、健康；台湾火棘代表好运将至……

### (8) 室内绿化装饰比其他的室内装饰更富有活力，更有情调

花卉鲜艳夺目，会让你感到精力充沛；枝叶茂盛常绿，会使你感到永远青春不老；茎叶圆润饱满，会使您感到家庭的幸福、美满；硕果累累的果实，会给您带来丰收的喜悦。你钟情于喜爱的植物，还会使你忘掉生活中的种种不快和烦恼，有利于创造和谐的人际关系。

## 3. 室内绿化有哪些注意要点？

### (1) 选材

室内绿化材料很丰富，可根据不同的场所自由选择。常用的绿化材料有木本植物、草本植物、观叶植物、观花植物、观果植物、水生植物等，你还可以选择盆景或插花来作绿化装饰。现在越来越多的人选择无土栽培植物，作为绿化装饰，这种绿化即干净，又富有情趣，深受人们的喜爱。

### (2) 懂材

室内绿化的设计者必须了解植物的生活习性和栽培管理方法,根据植物生理习性,合理摆放,如果你把喜阴的植物放在阳光充足的地方摆放,把喜阳的植物摆在阴暗的地方,植株不但不会很好的生长,甚至会死亡,从而影响观赏效果。养护者必须了解植物的栽培管理方法,才能培育出健壮的植株,创造优美的绿化环境。

### (3) 布局

室内绿化必须和室内的整体布局协调统一,融为一体,使人感到有节奏、有韵律,犹如置身于大自然的境地。绿化材料的摆放应该布局合理、错落有致,忌杂乱无章、简单堆砌。可以根据植物的不同形态(丛生的、攀缘的、蔓生的、附生的、直立的)等不同的自然形态,合理布局、综合摆放。

### (4) 造势

在家庭装修中,绿化装饰对空间的构造也可发挥一定作用。如根据人们生活活动的需要,运用成排的植物,可将室内空间分为不同区域;攀缘上格架的藤本植物可以成为分隔空间的绿色屏风。同时室内绿化装饰也可将不同的空间有机地联系起来。运用植物本身的大小、高矮可以调整空间的比例感,充分提高室内有限空间的绿化率。

### (5) 宣情

室内绿化装饰必须符合功能的要求,要有实用性,要根据绿化布置场所的性质和功能要求,从实际出发,做到



绿化装饰美学效果与实用效果的高度统一。如书房,是读书和写作的场所,应以摆设清新淡雅的绿色植物为主,以创造一个安宁、优雅、静谧的环境,使人在学习间隙举目张望,让绿色调节视力,缓和疲劳,起镇静悦目的功效,而不宜摆设色彩过于鲜艳的花卉。

#### 4. 室内绿化对空间结构有哪些作用?

##### (1) 室内绿化装饰有分隔空间的作用

用墙体、屏风隔离空间,费用大,又呆板,越来越被人放弃。利用垂直绿化来分隔空间,是当今比较时尚的装饰方式,并且应用十分广泛,如在厅室与走道之间、两厅室之间,以及在某些大的厅室内需要分隔成许多小空间,如办公室、餐厅、旅店大堂、展厅,此外在某些空间或场地的交界线,如室内外之间、室内地坪高差交界处等,都可用绿化进行分隔。某些有空间分隔作用的围栏,如柱廊之间的围栏、临水建筑的防护栏、多层围廊的围栏等,也均可以结合绿化加以分隔。如广州花园酒店快餐室,就是用绿化分隔空间的一例。对于重要的部位,如正对出入口,起到屏风作用的绿化,还需作重点处理。分隔的方式大都采用地面盆栽植物成排摆放,来起到分隔空间的作用,如有条件,也可采用悬垂植物由上而下,或攀缘植物由下向上进行空间分隔。

##### (2) 室内绿化装饰有延展空间的作用

室内空间过渡的方法是很多的,如通过铺地毯,或利

用墙面、天棚的延伸。但是相比之下,利用绿化来联系引导空间的方法,更生动、更亲切、更自然、更引人注目。许多大型场所常利用绿化的延伸联系室内外空间,起到过渡和渗透作用。通过连续的绿化布置,使室内外空间有效的联系和统一。绿化在室内的连续布置,从一个空间延伸到另一个空间,特别在空间的转折、过渡、改变方向之处,更能有很好的指控提示效果。绿化布置的连续和延伸,如果有意识地强化其突出、醒目的效果,那么通过视线的吸引,就起到了暗示和引导作用。如广州白天鹅宾馆在空间转折处布置绿化,起到空间引导的作用。

#### (3) 室内绿化装饰有渲染空间的作用

在楼梯进出口处、大门人口处、交通中心、转折处或走道尽端等,这些重要空间的起始点、转折点、中心点、终结点,都是重要的视觉中心位置,也是必须引起人们注意的位置,在这些重要位置常摆设大气、醒目、装饰性强的花卉,起到强化空间、突出重点的作用。一般选花色艳丽、形态奇特能引人注目的花卉材料。如上海绿苑宾馆总台设在二楼,在其入口处布置绿化加强入口;北京新大都饭店二层楼梯口和温州湖滨饭店大堂酒吧,均设置绿化装饰,有突出其重点和醒目的标志作用。

#### (4) 室内绿化装饰有柔化空间的作用

人们生活空间大都是直线形和板块形构成的几何体,给人一种呆板、生硬的感觉。利用室内绿化中植物特有的色彩、婀娜的形态、生机盎然的活力,可以改善大空间的空