

9

杂文卷

己

9

杂文卷

柏杨全集

柏杨全集

人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

柏杨全集.9 / 柏杨著 . —北京 : 人民文学出版社 ,
2010

ISBN 978-7-02-008001-4

I . 柏… II . 柏… III . ①柏杨(1920 ~ 2008)-全集
②杂文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 048927 号

责任编辑：常雪莲 马玉梅

装帧设计：翁 涌

责任印制：张文芳

9 杂文卷

柏杨全集

丑陋的中国人
酱缸震荡

目 录

丑陋的中国人

酱缸国医生和病人(代序)	13
--------------------	----

上辑·沉痛出击

丑陋的中国人	19
正视自己的丑陋面	34
中国人与酱缸	43
人生文学与历史	52
老昏病大展	78
起敬起畏的哲学	78
缺少敢讲敢想的灵性	79
对事不对人	80
只我例外	81
谋利有啥不对	82
沉重的感慨	83
第一是保护自己	84
屎入骨髓	85
现代文化的基本精神	86
洋人进一步,中国人退一步	89

最大的殷鉴	93
把羞愧当荣耀	96
炫耀小脚	99
臭鞋大阵	100
为别人想一想	102
不会笑的动物	105
礼仪之邦	107
三句话	108
排队国	111
到底是什么邦	115
酱缸蛆的别扭	119
目光如豆	119
不讲是非,只讲“正路”	121
一盘散沙	122
唐人街——吞噬中国人的魔窟	124
《春秋》责备贤者	126
谈丑陋的中国人(陈文和)	128
虚骄之气	131
恐龙型人物	133
崇洋,但不媚外	137
种族歧视	141
集天下之大鲜	142

下辑 · 怒涛拍岸

我们还可以做个好儿子	执笔 江舟峰 147
柏杨余波	执笔 南 日 148
也是丑陋中国人余波	执笔 余 波 150
中国传统文化的病征——酱缸	执笔 姚立民 152
如何纠正死不认错之病	164

推理能力发生故障	166
从酱缸跳出来	168
“酱缸文化”	执笔 朱正生 170
要隐恶扬善,勿作践自己	执笔 徐 璞 181
贱骨头的中国人	执笔 王亦令 183
丑陋的王亦令	执笔 江 涠 187
评王亦令《贱骨头的中国人》	执笔 张绍迁 190
王亦令越描越丑	执笔 江 涠 193
不懂幽默	执笔 回旋处 195
中国人的十大奴性	执笔 柏 仁 197
没有文明哪有文化	执笔 胡菊人 200
中国文化不容抹黑	执笔 刘前敏 202
中国文化之“抹黑”与“搽粉”	执笔 张绍迁 210
伟大的中国人	执笔 朱 桂 214
你这样回答吗?	执笔 张香华 225

酱缸震荡

序	241
壹 酱缸震荡	243
1 我遗憾威胁不够	243
2 诚实的人有祸了	245
3 培养新的尊严	246
4 扒粪运动	247
5 就是学不会	248
6 如果没有鸦片战争	249
7 落后的烂国	250
8 魔术巨棒	251
9 只敢在“圣人”裤裆下跳来跳去	252

10	死搅蛮缠	253
11	不应总想自己的美德	254
12	一窝蜂发飙症	255
13	中国人都是好演员	256
貳	酱缸文化	258
14	政治艾滋病	258
15	有权势才算祖先	259
16	孔丘和外来文化	260
17	安史之乱救了日本	261
18	中国只有政治文化	262
19	士大夫自成体系	263
20	劣质传统	264
21	挣脱诅咒	266
22	缺少终极关怀和终极理念	267
23	鲁迅的定位	268
24	“想当年”	269
25	中国人不能忍受悲剧	269
參	酱缸蛆惊蛰	271
26	文化异象	271
27	分裂产生民主	272
28	伊达正宗的“狂奔”	272
29	“师承”是一个毒瘤	274
30	思想不可定于一尊	275
31	当然会改观	275
32	他们常常气得大怒	276
33	忽然有人大喝一声“它是假的”	277
34	儒家是陈旧药方	278
35	日本曾羡慕改朝换代	279
肆	仁义道德	280

36	美德都在书上	280
37	君子和小人	280
38	反智与反商	281
39	好汉不提当年勇	283
40	“大儒”不过注释虫	284
41	小白老鼠效应	285
	【附录】我们是第三条船	286
42	向钱看向权看	288
43	功利不是西方独产	289
44	整中国人最厉害的是中国人	289
45	人权思想才可脱胎换骨	290
	【附录】人权思想的觉醒,是美的诞生!	291
46	几件爆炸性的冲击	294
47	神经质的恐惧	294
48	苍蝇飞行方式的思维	295
49	不管别人死活	296
50	蛊虫	296
51	十亿和九亿	297
52	欺生和仇外	297
53	中国人器小易盈	299
54	任何人都喜欢吹牛	300
55	我指出中国人的毛病,因为我是中国人	300
56	说谎成了美德	301
57	天气哈哈哈	301
58	中国人的交情	302
59	给他官做	303
60	正确永远站在斗争胜利者的一面	304
61	民主是自己的质量	305
62	婆媳文化	306

63	酷刑各国都有	306
64	爱国是最危险的行为	307
伍	中国的出路	309
65	国籍情意结	309
66	真实的感情	310
67	别再夸耀“历史悠久”	311
68	中国文化落后方面摧毁中国人的尊严	311
69	食言像食糖	312
70	死要面子	313
71	二十一世纪展望	314

附录 未竟的访谈

未竟的访谈(代序) 方 桦	317
壹	中西文化怎么不一样	319
貳	何谓酱缸文化	331
參	吃的文化为什么一直没有提升?	342
肆	平等为万念之母	356
伍	只有人的道德,没有事的道德	368

丑陋的中国人

提 要

1984年9月24日，柏杨在美国爱荷华大学演讲《丑陋的中国人》，强烈批判中国人的“脏、乱、吵”、“窝里斗”以及“不能团结”等，归结到“中国传统之中有一种滤过性病毒，使我们子子孙孙受了感染，到今天都不能痊愈”。我们可以想象当场的震撼程度，从稍后在留学生群中引发的讨论，已经可以预知其演说内容终将引爆。

当吕嘉行的演讲记录分别刊载于香港(《百姓》，11月15日)、纽约(《台湾与世界》，12月1日)、台北(《自立晚报》，12月8日)、洛杉矶(《论坛报》，12月13日)，“丑陋的中国人”乃扩大成为全球华人论争的焦点。

次年8月，此篇讲稿和另两场演讲的记录(《中国人与酱缸》、《人生文学与历史》)、一篇访问稿(《正视自己的丑陋面》)及约三十篇杂文组成的“老昏病大展”结集，并收入近二十篇回应文章，合成《丑陋的中国人》一书，在台北林白出版社出版。紧接着大陆版、韩文版、日文版、英文版纷纷出版，大约十年之间风波不断，海峡两岸都出有评论专书。

柏杨爱深责切，他说：“中国人，是一个迷失在浓厚酱缸里的族群，需要警醒”。是的，“丑陋的中国人”是二十世纪末叶知识分子在沉痛地反省之后，向自己民族所击出的一记警钟。

酱缸国医生和病人(代序)

话说,从前,有个“酱缸国”,酱缸国里每天最大的事就是辩论他们是不是酱缸国,而最热闹的事就是医生和病人的争执,结果当然是医生大败,大概情形是这样的——

病人:我下个月就要结婚了,大摆筵席,你可要赏光驾临,做我的上宾。我的病化验的结果如何?

医生:对不起,我恐怕要报告你一个坏消息,化验的结果就在这里,恐怕是三期肺病,第一个是咳嗽……

病人:怪了,你说我咳嗽,你刚才还不是咳嗽,为什么不是肺病?

医生:我的咳嗽跟你的不一样。

病人:有什么不一样?你有钱、有学问,上过大学堂,喝过亚马孙河的水,血统高人一等,是不是?

医生:不能这么说,还有半夜发烧……

病人:不能这么说,要怎么才能称你的心、如你的意?半夜发烧,我家那个电扇,用到半夜能把手烫出泡,难道它得了三期肺病!

医生(委屈解释):吐血也是症候之一。

病人:我家隔壁是个牙医,去看牙的人都被他搞得吐血,难道他们也都得了三期肺病!

医生:那当然不是,而是综合起来……

病人:好吧,退一万步说,即令是肺病,又是七八期肺病,又有什么关系?值得你大呼小叫!外国人还不

照样得肺病？为什么你单指着鼻子说我。我下个月结婚，谁不知道，难道你不能说些鼓励的话，为什么要打击我？我跟你有什么怨？有什么仇？你要拆散我们？

医生：你误会了我的意思，我只是说……

病人：我一点也不误会，我一眼就看穿了你的肺腑。你幼年丧母，没有家庭温暖，中年又因强奸案和谋财害命，坐了大牢，对公平的法律制裁，充满了仇恨，所以看不得别人幸福，看不得国家民族享有荣耀。

医生：我们应该就事论事……

病人：我正是在就事论事。坦白告诉我，你当初杀人时，是怎么下得手的，何况那老太太又有恩于你。

医生（有点恐慌）：诊断书根据你血液、唾液的化验，我不是平空说话。

病人：你当然不是平空说话，就等于你当初的刀子，不会平空插到那老太太胸膛上一样。你对进步爱国人士的侮辱已经够了，你一心一意恨你的同胞，说他们都得了三期肺病，你不觉得可耻？

医生：老哥，我只是爱你，希望你早日康复，才直言提醒，并没有恶意。

病人（冷笑兼咳嗽）：你是一个血淋淋的刽子手，有良心的爱国人士会联合起来，阻止你在“爱”的障眼法下，进行对祖国的谋杀。

医生：我根据的都是化验报告，像唾液，那是天竺国大学化验……

病人：崇洋媚外、崇洋媚外，你这个丧失民族自尊心的下流坯、贱骨头，我严肃地警告你，你要付出崇洋媚外的代价。

医生（胆大起来）：不要乱扯，不要躲避，不要用臭代替说理，我过去的事和主题有什么关系？我们的