

中國書畫史綱



盧輔聖主編

中國書畫全書

十九

上海書畫出版社

圖書在版編目(CIP)數據

中國書畫全書.19/ 盧輔聖主編. —2版(修訂本).

—上海:上海書畫出版社, 2009.12

ISBN 978-7-80725-989-3

I. ①中… II. ①盧… III. ①漢字—書法—藝術

理論—中國—古代—文集 ②中國畫—繪畫理論—

中國—古代—文集 IV. ①J212-53

中國版本圖書館CIP數據核字(2009)第233114號

目 錄

- 穰梨館過眼錄（下）・陸心源・一
宋元以來畫人姓氏錄・魯駿・八〇
辛丑銷夏記・吳榮光・五四二
平津館讀碑記・洪頤煊・六六五

穰梨館過眼錄（下）

清 歸安陸心源剛甫編

第三頁。徐有貞札。高六寸七分長一尺八分。

慶雲清款。賢昆玉嘉意至矣而仙棹遽還不一過臨草舍何如。承喻田事租事及放米事。其驢字圩田今年定須雇工自種爲佳。聞有麥占者亦須待彼收麥種之且將無麥者先種可也。如有阻節及要看田即報區區處置。其追租亦節茲令富僅詣前可且指使先與承批糧老說若追得些再議。倘彼作弊不爲追還須并告官也。其放米須即擇本管區內好戶與之。止放一百石本連息二百石仍留其餘米待價即賣以應用則兩得其計耳。瑣瑣千煩幸恕之。稍閑當造謝茲不一。三月之六日。天全奉束。石田親家道誼文侍。

原博上舍祇在上旬內起程。聞以報知。

第四頁。姜廷憲札。高六寸八分長一尺二寸。

自承文旆抵京欲朝夕親炙顏範每思故人鄉友酬酢沓沓輒不敢瀾煩。僕之疏慢量惟眷愛之厚必不以爲罪也。先生脫暇一過以慰思仰。歲迫無可將意漫有內醞一罍靡一隻謹以奉獻少充行厨之需。輕瀆增愧伏希麾置幸幸。治生姜立綱頓首。

祖父母蔡大人先生行府。凍筆作字不莊恕責。綱又拜。

第五頁。錢原博札。高六寸三分長一尺三寸五分。

九月二十四日。左主事之兄至辱雲翰飛墜宛睹言面足慰曠懷。隨遣引其兄見府判。差人下場未決。又欲催分司處一行緣崔亦忝舊故作書令其詣杭見崔或轉達巡綉庶克有濟也。十月十一日士定憲副過松又辱附至陳太監所惠柳子。如信復陳公亦望引名致謝爲感。士定即日赴上海未回。溥別來想仰如昨。喜孝履清嘉靜適園池以寧所志。然尤恐兩廣未靖情自天奪弗獲終此大孝也。惟攝和順變以俟。不具。十月望。友生溥再拜。都憲鄉尊大人孝慕。

第六頁。張東海札。高六寸三分長一尺二寸六分。

昨蒙厚貺及樊推府手卷乃失逐左右深愧極感。但俗忙手卷未展。俟到舟次少暇即草草摹白也。向求署書諒肯吝乎。餘俟面悉以拜復。成之進士兄。三月十四日書。

第七頁。姚公綏札。高六寸七分長一尺四寸七分。

率爾奉邀冒罪多矣。何昨既允赴而今又勤來使之却古人交友誠意恐未如此。閣下當行古道折節于友以流芳聲不宜見拒如此。倘恕迂妄早賜光降。兒輩進拜。寓舍乏人乞以坐邀。見貸小飯一箸。先望塵頓少頃同衆更當謝罪。不宣。三月二十九日。友生姚綏拜。明府莊大人閣下。

第八頁。吳原博札。高七寸二分長一尺五寸三分。

前月高擢之信不知幾時達左右亦不知幾時使施還吳中甚是懸懸。此舉非特爲鄉邦之喜凡相知者皆以爲東方得人之賀。當此重寄諒益盡心。然須通達下情廣加諮詢以得利弊之實蓋巡撫之體當然也。又祝勿留滯故里須作急上道以慰士民之望。萬萬。濟之初治吏事意頗不耐繁劇。近與僕又充日講官幸復共處。玉汝于此月二十四日與戴公同上任不意亦數相接但少吾仲山如往日之會耳。便中具此未盡所懷乞鑒之。寬再拜。仲山都憲先生契友執事。

第九頁。邵二泉札。高七寸二分長一尺三寸二分。

所惠米已收訖但愧官中無物可酬耳。因便致謝。餘事二叔知之茲不贅也。阿姨老阿娘并令正等一一一致意。四月望。寶東奉國平賢弟足下。

第十頁。李應禎札。高七寸二分長一尺五寸二分。

區區托池州親友買得些少柴順便紅船裝來。昨晚已到毛公渡專人奉稟望遣人與放過關。幸幸。應禎拜手。育才先生尊契。

第十一頁。王文成札。高八寸長一尺四寸。

珍果遠及勞人多矣登受殊愧。羊酒儀則不敢當附來人還納。荷諸公

深情未能一一書謝。冗次草草統希心照。寓洪都守仁拜手 大提學時振鄉兄大人有道執事。

貴僚諸公同此致意。小書奉覽。正月三日餘。

第十二頁。沈石田札。高七寸六分長一尺二寸八分。

久別一見爲慰萬倍。況肯下留數日教言益語藏之不忘。非周爲感諸子弟亦多刻佩。但老病不能曲盡周旋如卧針氈耳。常熱回。願俟軒蓋。不意徑入郭殊用快快。復札且喜說題影字當使身後令人知此人亦交名流不視爲草木也。切囑切囑。大石聯句亦望錄一紙。體中略健當趨聆餘緒。不宣。友生沈周再拜 貞庵璽卿先生閣下。書新舊五幅折俎些。少帕一枚。花一枝。周又拜。

第十三頁。吳原博札。高七寸六分長一尺三寸。

前日得書累幅。欣慰欣慰。小利書已遍送諸公看矣。今劉巡按建言十二事既首及此。吳江葉廷縉復獨奏此。昨工部覆奏令官議處。今擬大臣一人往治是工部侍郎徐貫令同撫按官行事。到彼後必得府縣官并耆民熟知水道者助之。當此飢荒之日差撥夫卒措置錢糧尤宜停當。此間亦已講究然亦難遙度也。茲因邢尹還特附此。邢公考滿過未能留用。緣五月間已考選一次其勢必須復任再行取也。寬拜 玉妝大理契友□次。

詰命俟類頌寄去。不知遲遲至此也。

第十四頁。唐子畏札。高七寸九分長五寸九分。

寅頓首 春山陳先生足下。前屢奉書不審達否。茲有小懇。浙江張都閩大人許惠僕台州山羅漢樹葉一笥不知曾寄來否。如不曾寄來望吾兄速之千萬千萬至祝至祝。光懋處壓衣板并紫牡丹海溫處白木香今冬要移來種。尚古處黃薔薇俱托在吾兄輾轉取之。平日蒙愛所托者止此耳萬望留心爲懇之至。十一月冬至前□日。寓洪州友生唐寅再拜頓首。

前寄奉麻姑酒一罈未審收否。可于舍弟處取之。九錫圖稿乞寄來。第十五頁。文衡山札。高七寸九分長一尺七寸九分。

徵明頓首奉覆藩參相公三峰先生執事。向承顧訪雅意勤重。繼辱恩教高文詞旨妙麗推與過情猥劣潦倒豈所宜蒙誦惟之餘豈勝慚感。老懶因循久缺感謝顧不忘數數記存。使人來再蒙箋誨重以多儀領次益深悚悚。即審履茲炎夏台候萬福爲慰。徵明老衰類墮百事廢置待盡林間無可爲高明道者。使還。草草奉覆。所委三峰圖謹就附上拙劣蕪謬不足供千里一笑也。遙瞻參辰臨紙不勝瞻溯。不宣。戊申六月。徵明頓首再拜。

第十六頁。文三橋札。高八寸六分長七寸八分。

日日欲南來一面竟不可得。雖曰冷官因科場近閱卷監試伺候。兩廂兼有。俗人見委亦須言還。移居之事又因房主延推催促不可少緩。所以吾兄所委遂至遲滯若欲草草打發半刻工夫也又非所以待吾兄者如何如何。病中有佳作不見寄來祇來催圖書何俗如之。一笑一笑。彭頓首。玉遮尊兄親家。

第十七頁。文休承札。高八寸五分長一尺四寸七分。

弟今早已見過存翁矣蒙許近地想可得也。且茶話半餉并聞時事甚感厚情。胥江意亦轉達之意頗喜。悅弟領憑後欲從早塗過歸未審可否。訓導推升報送覽畢付小童。何日來寓一話。十一月十七日。嘉拜 三橋司訓吾兄即擢。簪笄谷記墨竹記即檢來至緊至緊。

第十八頁。金元玉札。高七寸六分長一尺五寸三分。

辱知金琮頓首書奉維時先生知己足下。前歲暮聞有事至京中爲小人所阻不得一見心甚悵悵旋至行館已發程矣奈何奈何。近者又聞復完舊物深慰深慰。向蒙寄惠雪圖小幀真絕筆也寶愛猶新昨托古菊堂詣尊翁前再于壽意及詩望加一言不勝馳仰。親老且病不能躬造得慰所望豈勝感耶。餘不及子細惟照察萬萬。琮再拜。

壽意皆舊所求者也。

第十九頁。陸小困札。高七寸八分長一尺八寸。

臨行與汝寫橫披不得意。今得好紙寫去一幅是折桂圖舊作可收之。汝祇在樓上與姚先生相守不得干預外事。古人三年下幃汝要做好人須是學聖賢規矩猛省立志。姐夫早晚與之講學我回要見汝進步至望至望。餘不盡。儼翁與楫兒。三月八日。

第二十頁。豐存禮札。高七寸九分長一尺二寸。

僕在官時不愛俸資爲書畫費恃有家耳。詎意家賊偷換幾盡。比來臥病旬日米鹽不充望借重于雙石處假我二十金以濟貧乏莫大之慶也秋收當計息償之矣。鵠俟報音。侍生豐坊頓首。

第二十一頁。莫雲卿札。高六寸五分長一尺一寸六分。

昨足下先行遂乏興。僕旋罷去。頃有東園之游幸撥他冗早過共之。陳彥聲持海錯可收之也其味視他品特佳惟所存無多耳。雲卿弟頓首文卿三丈。

穠梨館過眼續錄卷六

姚雲東蕉池積雪圖卷

紙本。高八寸七分長一丈五寸七分。

右蕉池積雪云者。海昌句曲外史張伯雨得漢銅洗後得白石樹水蕉其上置之洗中因有是名。夫蕉所真有者。池則洗爲之亦有者。積雪則以白石爲之似有而實無者。無非真無有非真有故曰有無相形伯雨其真知道者歟。寫圖賦詩伯雨首倡群公和之。僅存劉師魯二篇以之成卷。元社既屋伯雨亦亡流散而去爲吳江村叟周氏所得遺什華蓋洞隱者饒介之錄焉。其卷屬余世姻陶君文式。文式博雅好古裝褱愛護又付善畫者摹寫于冊俾余志本末。伯雨師魯之作在卷不錄。余追和伯雨一首乃書之作社中諸老宿之引。弘治元年十月朔日。雲東逸史嘉

禾姚綬書。

仙人銅洗不復見。翰墨淋漓天粟零。蕉生池上有新綠。雪滿岩頭無故青。追和清詩聊適興。苦求遺卷亦勞形。何如瀟茗澆喉吻。帶月分江入大瓶。逸史。

門前雪花大如手。庭下百草皆雕零。陶君何從得此本。芭蕉雪裏仍青青。峭拔自存堅白操。岩寒不損孤高形。丹青誰是王摩詰。便欲

輸君玉蟾瓶。嘉善周澤。

大化洪爐孰真宰。範金削玉紛飄零。雙魚傳來漢家洗。孤鳳飛墮仇

池青。花層六出本無象。秀聚三奇真有形。重煩摩詰作詩畫。小杓

分清歸硯瓶。姚江魏澣。

長梢羅展翠雲屏。曾□燕山夜雨零。何處蕉池□雪色。也留詩句落

丹青。筆端造化宜□世。眼底風花浪肖形。誰寫西湖清氣味。一枝

香雪浸銅瓶。嶺南林光。

人間芭蕉葉最大。雪花一沾無不零。云何池上數片葉。戴雪不減天

家青。乃知仙翁有幻術。山骨偷來玄化形。何當掬取九霄露。洗根

供上琉璃瓶。王淮。

曉啓支頤靜倚屏。蕉池生意不教零。皚皚雪積雲根白。揚揚風翻露

葉青。我向吟邊偏得趣。誰于物外却忘形。一般清味亭臺上。絕勝

梅花浸玉瓶。新淦蕭子鵬。

好事品題成小朽。古來風韻未雕零。仙人掌上一團碧。摩詰圖中四

序青。靜對栽培供坐嘯。懶教磨洗是忘形。何當月下仍招我。贈子

中冷水滿瓶。

文式以書來滁陽索和其所謂蕉池卷者。詩成逾年未有以寄之者。余

還觀其古卷固不敢題前詩文式強之既不得已書之卷尾而又書是冊者

非區區本意哉。弘治庚戌春仲。呂愬識。

黃蔑樓中舊時物。雲烟過眼久飄零。寒光不改山頭白。疏葉常如雨

後青。仙人創化原無迹。畫史圖成復有形。還想松窗吟嘯處。欲圍殘雪煮茶瓶。

此卷既爲伯雨風流佳話而雲東諸老更唱遞吟又吾禾舊物也。癸巳夏日曝畫展閱追和紀之。醉鳴李肇亨題。

姚雲東文賦字卷

雲東逸史真迹 雍正五年歲在丁未嘉平月朔之三日。澄川沈鳳篆于碧梧翠竹山房。

紙本。高九寸二分長一丈一尺三寸七分。

文賦 并序。

杜甫云。陸機二十作文賦。觀其立志遣辭循古典則。何其少年能爾。余欲勉勵後生乃用其韻續賦一篇與古爭衡亦大妄哉。雲東逸史嘉禾姚綬撰并書。

余追悼往古之作者。忍睽歷歷之高墳。想其潛心于六籍。亦常杼思于百紛。水源源以盈科。物煦煦而襲春。猶鼓奮地之雷。如出連山之雲。含楚蓀之芳郁。醞儀酒之苾芬。豈文質之不可以偏勝。必相雜適均而謂之彬彬。聿含英而咀華。然後得以掉鞅而爲文。于是仰觀夫天也。星辰鋪張。霰雨奮訊。霞將建標。雷或騰仞。日沉淪而月升。露凝結而霜進。既因煇以爲燥。復馴濕而生潤。此天之文而炳乎上夫。乃噲陰呼陽之漸浸。類察乎地也。彼其爲川。注之于河海江淮而不爲長。彼其爲山。突之于峰阜岡陵而不爲峻。壑卑而奔其流。谷虛而納其韻。紛徑竇之異岐。元林藪之董振。此地之文而燁乎下夫。乃陽升陰降之如瞬。至于羽毛歷陸。鱗介區班。宣五氣別其輕重清濁。諧八音辨其戛擊吹彈。及其口體而具察夫滋味之養。卉萼而呈露夫生色之源。此又見衆有之爲文。信欲齊物情之爲難。是以古今作者之紬繹。未免浚淵而揚瀾。苟背理而支離。則餽觚而不安。欽聖門之入室。在君子之知言。艱于斂華而就實。易于

托始而造端。或鸚鵡舉于蒿萊。誚鵬負之羽翰。浩吾氣之孔修。貫至理之匪繁。恐幻寓之入莊。尋□處以希顏。高陽豈專于沉湎。長沙何事于永嘆。夫乃各欲鳴其己矣。蓋又不必致所疑于其然。夫惟修詞之沈著。俾罔怠而必欽。求至味于明水。究希聲于大音。淵其淵于吾道。天其天于吾心。方締構之雄偉。倏造詣之幽深。恍惚室之生白。逼素秋之蕭森。邁倒景之去地。眇商飆之在林。又或冲乎其襟。擴之曰量。吾方逃形。彼各獻狀。厚儲蓄于武庫。薄經營于意匠。弗操瑟以求和。固當仁而不讓。有良驥之越國。恆孫陽之善相。至若抑忌局束。揚慚過當。循柔易卑。作狂斯曠。唯責己而重周。乃于人而怨亮。猗體制之紛冗。原根株而側愴。避乖違之從睽。效棟宇之取壯。穆疏越之和平。肆其風之清暢。絕游女之浮言。懲校人之造誑。合簫韶之雅奏。鏘瓊踞之縱放。約萬彙于畢集。無一字之敢長。又若書莫鄙于五乖。教莫善于三遷。借權輕而別重。因鑑熾而識妍。慨古質之悠遠。篤今文之復宣。羌納牖以向明。如呼寐以取便。終積累而超乎丘垤。始迅達而類乎原泉。勿趨踰其步驟。勿頤趾夫連顛。務養正以擊蒙。謹治大于烹鮮。故于其泛濫則靡然以鋪叙。其程式也則允矣而成章。禁過誕而載舛。知任煩而行妨。諗醫師之恒德。揣函人之恐傷。凜松柏之晚操。森箕斗之寒芒。矢治擇之必精。時損益其過當。又或參差而進。先後而適。體之是務。忍之何益。苟駕鈍于人後。盍馳驅而自策。萃玄英于漸染。攻絲枲于紡績。爾乃須臾翕張。造次變易。夷貧賤之芥蒂。略富貴之顛眠。藉完璧于白茅。闕清廟之朱弦。式微辭而引類。丐累牘而連篇。欣奇文之殿後。慮著鞭之爭先。石中美而登薦。木朽寸而奔損。具或膏于丰神。優于思致。是豈未能脫略。尚有攸係。曷不齊三才于掌握。參兩間而經緯。窮自然之端倪。去聲色于裝褫。亦合攬組織于萬全。小塗抹于百媚。必采太淵之驪珠。

收炎洲之翡翠。尚欲聳首飾之具瞻。足編髮之所傳。世或有豪杰之特立。雖無文王而猶興。即訂謨以廣詢。緣古訓而孰應。設有餘子效技。妖姬逞華。差□冰之弗寒。反毀玉而爲瑕。詩冶容于嫫母。

陋錯畧于熙和。故使危者愈危。微者愈微。能知懲而知創。當自藥而自頤。苟滔滔而忘反。徒墨子之傷悲。駛日月而至老。奈修途之弗治。是故靡諱者必不求炫于俗目。尚賢者必不究竟于污下。黜伯功者不拘夫小術。播王風者必遵夫大雅。又若好簡約者則失之廉。好豐贍者則失之濫。傷富者則浸于綺麗之流。病博者則幾于旁韻之泛。譬之鑿混沌以求淳。對太素而爭艷。至于一貫吾道。百萬彼形。事事其緒。物物其情。或心有所不在也。炎炎火而不爲熱。舉片羽而不爲輕。璫銘盤之澡雪。昧濯纓之取清。奚不切磋以形。似琢磨而求精。用重裘以禦寒。免百慮之吠聲。政不在鼓三軍之勇氣。張八陣于筆精者也。若夫依先哲之軌律。可無思而不服其遺辭也。當其爲人也淑。貳埋蘭于艾叢。不混珠于魚目。庶衣者之有餘布。食者之有菽粟。徹宇宙而含容。兼上下而位育。放之則彌乎六虛。斂之則歸于一掬。去□羽之繩繩。來貫魚之屬屬。仰宮牆之數仞。沿洙泗之幾曲。更元吉于撝謙。獲不辱于知足。并上善之若水。咏伊人之如玉。嗟夫。污樽之飲。結繩之紀。既難景行。亦莫仰止。賢聖不興。良莠滋起。賴一綫之不絕。幸百骸之俱理。懼無聞于壯年。疾不稱于沒齒。由此日之可惜。聊古制之自擬。請息交以下帷。既待教而提耳。歛焉來而不遏。去而或留。勢無定踪。理有安流。將孜孜夫搜抉。在汲汲以行求。螢尺蠖以需信。蘭春蠶之待抽。上于天而不怨。下于人而孰尤。當僊勉其獨進。宛塵戰之相戮。倘迹閑而門靡。恨有戶而弗由也。故夫理有可據。人有所因。循大中而直行。不必資所往而問津。無以人而弃言。不因言而舉人。藉金石之永傳。感榮華之易泯。愧涉近于烜赫。實紀載于隱淪。過闔闔于易道。闢幽顯于聖神。原康衢之伊始。徵斯文之自新。

右姚雲東文賦真迹。匪直辭賦之美足媲美陸公。即其書法亦與子昂下。有明前半書家皆襲子昂風格。董思白始爲打破。雲東此卷猶覺瓣香子昂。然氣骨淳古不似近代學趙者盡趨甜俗也。吾宗止之得此卷珍若球圖屬余書後置案間幾半年。今日天氣清明意思灑然乃爲書而還之。後戊申夏五月日長至。虛舟老農王澍書于九龍山齋。

姚雲東墨竹軸

紙本。高四尺三寸三分廣二尺一寸。

新綠娟娟一兩竿。石厓西面拂雲端。初疑翡翠墮烟暝。忽道鷓鴣啼雨寒。喚墨寫生真老草。煮茶燒笋可盤桓。武塘舊有梅花月。分付今人著意看。甲寅三月。雲東逸史姚公綬戲墨。

淇園數竿春雨足。渭川千畝秋風高。先生青眼對君子。時撚吟髭題鳳毛。右題雲東侍御雨竹圖奉贈蒼野先生。先生有君子之風贈之可無愧色矣。後甲寅三月。石川居士張寰識。距前甲寅爲弘治七年時則嘉靖三十三年也。

姚雲東墨竹軸

紙本。高三尺六寸廣一尺一寸。

僧院清風竹數栽。肩輿誰促此翁來。直須五月重留坐。燒笋供茶日幾迴。逸史書。時癸卯四月初。

王孟端竹枝圖卷

紙本。長三尺一寸七分高八寸二分。

一官千里去江南。寫贈簫簫竹半竿。指日化龍挾飛雨。散將春意滿湘沅。

□□謹厚詳雅僕素所愛重而士林多稱之。將之湘陰幕官爲寫墨君以贈并賦詩以寓贊襄宣化之意將見膏澤惠下而清風襲人也。毗陵王孟

端識。

我行湘江潯。見此叢篁幽。風雨晝冥晦。萬雀聲啁啾。垂垂正結實。恐爲鷓鴣謀。豈無九苞羽。飛下十二樓。延伫久不見。此意良悠悠。吾因王者瑞。極意垂鴻猷。探之無佳食。道路阻且修。問之在何所。乃古西原州。西原有西伯。已矣三千秋。至尊應昌運。致此能無由。清時一再睹。咄哉何所求。

戴靜庵鍾馗軸

絹本。設色。高三尺二寸五分廣一尺八寸七分。

錢唐戴進。

張平山漁父軸

絹本。高四尺七寸三分廣一尺六寸。

平山。

徐痴翁愛姬白雲像軸

紙本水墨。高三尺二寸一分廣一尺一寸八分。

白雲仙子本良家。痴老平生好琵琶。胡語傳來中國好。忽雷彈處女郎嘉。花前一曲唯清賞。月下重聽不外誇。共坐老身知此趣。逍遙貧薄度年華。

此痴翁與愛姬何氏白雲像也。白雲頗聰敏解事。好筆墨學篆書及小畫。知音律尋兩京絕手張祿授以南呂四塊玉雙調雁兒落仙呂後庭花南曲駐馬數闌可釋老年懷抱爾。因午夜無遣弄筆寫此圖并賦詩與後之好事君子同一賞鑒庶不與草木同朽也。弘治甲寅秋七日寫此。姬年廿七。痴翁五十七矣。

祝枝山書札冊

紙本第一頁。高七寸八分長八寸八分。

承諭此行高見極妙僕竊嘆非愚拙之所及也。書稿勉具上還請自裁之。燈下草草恐夜深不及再錄一過尤望情恕。餘說更伺面悉。允明

再拜復 款鶴尊親家丈執事。

第二頁。高八寸長二尺四寸八分。

同年池州李戶部托僕代申親家深感雅愛。今專伺神劑完惠欲往松江兼更欲勞動一察脉而行且稱親家之神妙萬冀加意治之甚感刻非涉僕與有喜也。冗邀不能躬白并恕之。允明拜懇 款鶴尊親家先生執事。

復墓記必得世屬住位庶可詳叙蓋此文正欲爲詔後而作非尚在空文也。拱俟疏列付下幸甚。累荷湯液之賜更容申謝。允明再拜 款鶴尊親家先生執事。

史記一帙附納。允又拜。

第三頁。高七寸八分長八寸七分。

復得先世丘墓事迹向雖面奉所諭茲欲下筆仍望子細批示庶幾如所欲言之意耳。早晚送稿。承命遣小女專人來迎。伏冀照恕。廿一日。

允明頓首 款鶴親家先生侍右。

第四頁。高七寸四分長二尺四寸。

廿一日爲小兒納帖。專此奉白。乞遣小兒二十日回舍少助其事。萬萬金諾。忙甚。草略宥之幸甚。十九日。允明再拜 款鶴親家先生侍史。

昨日小兒歸。聞得闔政親家夫人貴體和不審今何似。欲遣小女歸侍苦爲雨阻先此馳問稍候雨濕略可行即令還矣。伏冀鑒恕且希賜示幸甚。允明頓首 款鶴尊親家先生侍史。

第五頁。高七寸七分長八寸六分。

久闊晤語。極是懸懸。奉去華陀中藏經不審鄴架有善本否。有則僕不鈔。倘無。且錄下一本却奉覽也。更瀆。僕多出少居不能不念小女欲望遣歸一面拱伺尊裁如何。但屢屢聒瀆殊悚息耳。允明頓首 款鶴親家尊丈先生執事。初六日。

第六頁。高長同。

文章三篇馳上乃滯照宥。所欲委事不妨疏示。五賢跋語日下隨納也。允明再拜。款鶴親家徵君執事。初六日。

第七頁。高七寸八分長六寸七分。

多擾未及專謝。適聞朱性甫曾見。偶言及嘉定公曾相見煩□□人問蓋緣中間幹事人不能事以□□。□失于伺候知罪知罪。但未知曾說否。□□鐵柯赴府中宴此時尚未去乞斟酌問之。荷荷。書稿日下奉□。□爲指上瘡腫作字甚不便乞□□。□□廿二日。允明再拜。款鶴尊親家先生執事。

第八頁。高七寸六分長六寸六分。

昨小兒見沈氏書略言此事亦如劉公所報。今早僕會盛公他是七月□三起身。僕叩之彼云衙門中初有□意如今來時漸息想必罷了。偶得此□奉復草草不盡。允明頓首。款鶴尊親家先生執事。廿二日。沈石田送行圖軸

紙本水墨。高四尺七寸三分廣一尺一寸六分。

偶合故人語。仍嗟歲月流。老懷雙鬢短。秋水萬家浮。既醉還呼酒。欲開須倚舟。江湖今日患。知去遠心留。

弘治壬子九月廿九日。官諭王先生將行。文太僕作餞因和官諭過太湖之作系圖送之。沈周。

別江湖遠。相思歲月流。醉憐今夕錢。老覺此生浮。好去登瀛客。聊藏夜壑舟。更殘人未勝。豈爲酒淹留。文林。

冠仍列坐。不減風流。峻嶺圖中入。重城檻下浮。不妨傾斗酒。更爲繫扁舟。當日懷人者。誰知恨久留。

濟之官諭以主試南闈之便道過吳中與親友留連者累旬。此則沈石田于文太僕席上所贈詩畫也。因和一首以見予意于末聯云。吳寬。沈石田梅花長卷

紙本。高一尺三寸五分長一丈五尺四寸。

壬寅春正月。石田沈周製。

周東村春游閑眺卷

春游閑眺 徵明。

圖絹本設色。高一尺一寸八分長四尺五寸。

東村周臣寫。

春日游支硎天平諸山

麥隴風微燕子斜。雨晴雲日麗江沙。遙尋支遁烟中寺。忽見天平道上花。

過眼溪山勞應接。方春草樹發光華。夕陽半嶺歸興急。慚愧城中自有家。

又游西山一首

盤盤一徑轉支硎。正見西南百疊青。春色平原圍淺草。水痕高岸泊枯萍。壯懷得酒依稀在。塵夢逢山次第醒。莫怪臨流還洗耳。松間鼓吹不堪聽。

春日即事

郭西楊柳綠□多。續續春舟載綺羅。落日千山眉斂黛。春江一曲眼橫波。偶追勝踐拋塵慮。坐惜芳華對酒歌。賦江南游子意。古原春草恨如何。嘉靖甲寅春二月望日書。徵明。

東村與衡山皆吳郡高賢。占湖光山色之鄉極文字琴尊之樂而詩翰流傳盛名千古。此卷是兩先生書畫合裝閱今三百年讀書評詩風流宛在。余白髮蕭疏行役未已古今人不相及豈止學問已哉。嘉禾周爾塘。

周東村山水軸

紙本水墨。高二尺八寸廣九寸八分。

東村周臣爲允高寫。

李貞伯書翁氏行狀冊

紙本二十二版。各高七寸二分闊五寸六分。

翁氏諱法淨。吳江之直溪人。父士權母李氏。翁自爲女時。能事父母。父母安之。欲其長在側。乃館同邑吳才甫爲甥。吳乃巨族。才甫雅閑家範。而謹于修飭。翁輔之。皆當其意。士權夫婦既沒。才甫爲翁曰。若父母既終事。而吾父母在堂之奉養者。吾可久曠定省乎。翁聞之。即日告歸。遂以事其親者。事舅姑。故內外咸稱之。及才甫卒。翁執喪有禮。且誠諸子曰。勤則成。惰則傾。務修義。勿苟利。由是諸子奮勵樹立。益振家聲。至于家政之巨細。族黨之親疏。里閭之窮赤。婢僕之老稚。綜而理睦。而恩拯而周撫。而惠者各得其宜。內外益稱之。晚好誦釋書。蔬食終其身。卒于正統己巳九月二日。享年八十有七。生子男四。敏聚盛氏致娶杜氏。效娶朱氏。政娶楊氏。女二。妙善適李琳。妙真適張瑜。俱士族。孫男五。繼娶黃氏。遂娶汝氏。璫娶董氏。璫娶范氏。璫娶李氏。卜景泰元年九月二十九日葬大興山才甫同兆。先期政走書來北京托其姻尚寶丞凌君尚義狀其母之行。詣予請銘。銘曰。

以事親者孝其尊章。以裨良人者成之諸子。內外上下。處各以理。吁嗟碩人。可謂女士。

翰林侍講學士奉議大夫兼修國史彭城劉鉉撰文。奉訓大夫南京兵部武選員外郎長洲李應禎書并篆額。成化十六年歲次庚子□月□日。孝孫徵仕郎中書舍人璫等立石。

是冊先君購之吳氏後人。以李貞伯先生手筆故寶藏之。觀其運腕真有鐵石氣。硃露指爪下。鸚鵡翔秋漢。凌霜排空勢益迅。吳中錚錚公爲首稱矣。至于出入率更魯國猶剩技也。吳璫中書閣以孝廉起家所居已禾黍幾何年矣。萬曆戊申秋月。陶元柱跋于修群館。杜禮居人物軸。

紙本水墨。高四尺七寸五分廣一尺一寸五分。

三徑歸來緩杖藜。黃花籬上日將西。已知無計能興晉。祇合沉沉醉似泥。 檀居杜藎。

逗遛微官若據藜。橫奔晉轍未能西。故山松菊依然在。誰記飛鴻雪迹泥。 龍山致次。

倪文僖公使高麗詩翰冊

紙本。高八寸三分九寸七分。

寓宿開城府有作

憶乍乘酣來碧蹄。馬頭迢迢還向西。長空陰翳晚猶合。近接萬壑蒼烟低。夜投公館醉復倦。國王送酒勞分携。盤飧羅列不下咽。連嚼數顆含消梨。更深宴罷始就枕。銀蠟耿耿明中間。晨興命僕戒行李。路指原平諳舊蹊。臨津江闊度官艦。桂棹劃碎青玻璃。春山花柳未肯放。但見茸茸回麥畦。小橋悅耳急流響。高樹聒人幽鳥啼。開城遙望倚石壁。神居松岳連雲齊。入城街巷淨如洗。走集瞻視紛群黎。郡堂何事重開席。玉壺青絲仍遠提。當筵曾此却女樂。新詩尚記燈前題。終朝彊飲惡沈湎。德將恐爲狂藥迷。千山萬津初發軔。明去歷歷思攀躋。心忙底用坐以待。且擁重衾聽曉鷄。 錢唐倪謙稿。

第三紙。高八寸長九寸八分。

春風玉樹別我于江南。今十霜矣。茲寓朝鮮好事者以一盆見遺。傍植翠篠清興爲之灑然。因成一律。錄以看花諸君子。

不見老梅今十年。相逢忽喜在朝鮮。魂飛月窟冰花冷。根托瑤臺綠萼妍。曉引寒香通鼻觀。平分春色到窗前。此君況復清如許。興繞西湖雪後天。 正使倪謙書奉。

第四紙。高七寸七分長五寸四分。

鄙句敬酬雅贖不足有勞見和是以不容已于言也

裨瑋惠容刀。仍懸五色條。多君材韞玉。愧我德屯膏。麗句追高

適。華箋邁薛濤。海邦驚見此。英俊豈凡曹。泛翁知院賢契。謙奉稿。

第五紙。高八寸二分長九寸二分。

荷承寶刀之惠賦得小詩奉謝均希電囑

玉匣出名刀。金環繫綵條。製經歐冶手。澤瑩騰鵝膏。礪處臨秋壑。揮時瀉雪濤。文房倍增重。應不數豪曹。泛翁謹甫二知院賢契。正使倪謙稿。

第六紙。高八寸長六寸六分。

賦得近體一章留別泛翁知院賢契

聚首東藩一月餘。情孚道合有誰如。喜諧音律吟詩句。愛問形聲較韻書。季札朝周材不忝。由余在穆國寧虛。別來尺素須頻寄。可信人間乞鯉魚。謙稿奉。

第七紙。高八寸長六寸八分。

用韵奉答謹甫知院英契

離愁默默兩心知。當念驅馳送我時。入室芝蘭薰令德。昂霄松柏負奇姿。情如馬□無窮水。詩似曹娥絕妙辭。別後堪憐誰作伴。山花冉冉草離離。倪謙稿。

第八紙。高八寸四分長八寸四分。

用韵奉答泛翁知院賢契

春仲纔臨越餘閏。江頭餞別酒漣如。筵開不雜玲瓏調。詩就何須阿買書。馬蹄蹀躞諳歸路。雁字聯翩點太虛。襟度久知多磊落。肯從爾雅注蟲魚。倪謙端覆。

第九紙。高八寸二分長八寸。

賦得近體一章留別謹甫知院賢契

海上相逢即故知。燕閑談笑每移時。同盟擬結金蘭契。共飲偏憐玉樹姿。敢謂楊雄多識字。雅奇子羽善修辭。不堪判袂臨江渚。勒馬

東風怨別離。倪謙稿奉。

第十紙。高八寸長五寸五分。

步韵奉答泛翁謹甫二知院兼東冬卿鄭相公同覽

器大若牛刀。情舒似解條。飛黃多逸步。炙輠有餘膏。身沐天池雨。詞翻學海濤。新詩頻枉贈。復感鄭冬曹。謙稿奉。

東渚翁蘭竹卷

渚翁墨絕 木泉相。

畫紙。高七寸七分長四尺八寸四分。

上林恩渥 東渚翁。

清風峻節

歸君體之示余大司東渚公所作蘭竹行筆秀潤意匠閑雅真合作也。公在本兵機務叢脞而能游心翰墨如此豈真所謂游刃有餘地者哉。徵明題。

少山君受知少保渚翁。翁雅愛少山遂以清風高節題之覽者無不敬且重焉。在翁尚爾予于少山有姻婭之好知之更深獨能已于言耶。綠竹漪漪君子之喻也。木泉談相跋。

書少山藏家君墨竹卷後

右墨竹乃家君尚書倉部時筆也。家君性剛介不阿生平于物無所玩好而獨喜畫竹。嘗曰。負霜凌露而不改柯易操者獨此君爲然與余志適合焉。居閑輿到筆墨輒書數幅日以爲常老而不厭。往少山侍家君子東館時得此二紙遂卷而藏之。暇日出以示予予覽而詫焉。夫時方媚桃李而競芬華重艷冶而薄恬淡不獨于畫爲然。矧家君率爾寄興之筆又不足爲當時奇觀者等埒而少山乃獨珍此盈尺之紙其所玩好無乃于俗尚刺謬乎。予是以知少山之所愛畫不但己也。且少山博雅閑靜而工文藝家君每器重之。自家君得賜告歸少山時對予致倦倦焉。竹卷之藏亦其志有相契而情不能忘者予故樂與之言而識歲月于卷末。時

嘉靖丁未歲臘日也。奉命管濟寧相處閣座兼理河道工部都水清吏司主事前賜進士出身青州陳夢鶴書。

文衡山仿吳梅庵卷

絹本水墨。高一尺一寸長九尺八寸。

嘉靖丁酉夏四月既望。仿吳梅庵筆意。徵明。

仇實父援琴高士圖卷

紙本。高七寸六分長九尺許。

嘉靖壬辰。吳門謁高陽先生命寫高士圖以贈永新尹子。

嵇康琴賦 并序 文不覺。

正德乙亥永新尹竹莊先生分教于吳初時方及門故獲從其子汝文游甚習。汝文以丙子言別距今十有七年顧弗予鄙間以書來慰藉自謂有得于琴每愛嵇中散琴賦以索拙書。且云昔魯公東坡山谷輩皆喜書古人文字寄千里故人。予謝惶恐不敢當然竟以忙忙連負。嘗嘆先師竹莊公已修文地下而汝文與予敦尚世講予亦惡能忘情。是卷雖遲緩數年而以一可就緒夫亦興之所至偶然爾。書畢更請畫史仇實父作援琴高士圖于嵇賦之右高標逸致汝文其叔夜矣乎。適其弟汝基進士過予話舊及此因相展一笑。敬附行李俾復于伯氏。壬辰孟夏之望。吳下友人許初記。

仇十洲溪堂文會卷

絹本。高九寸長五尺七寸四分。

十洲仇英。

沈青門仿梅道人山水卷

絹本設色。高一尺九分長九尺一寸五分。

丙寅秋日。仿梅道人秋山圖筆意。沈仕。

明宗室蘭江葡萄卷

紙本。高一尺一寸三分長一丈三尺九寸五分。

蘭江。

誰家葡萄滿西隴。連枝帶葉三千頃。昨夜更深月上時。分明照出琥珀影。 范正誼書。

穠梨館過眼續錄卷七

陳白陽花卉卷

四時佳興 踞湖山人書。

畫紙高八寸九分長一丈七尺一寸。

玄都千樹曉。玉洞萬枝春。聞道仙源近。何當一問津。 慎修。

垂楊一徑紫苔封。人語瀟瀟院落中。獨有桃花如喚客。倚牆斜日數枝紅。 承謙。

三月韶光好。桃花發滿溪。武陵千萬樹。何不放入題。 大中。

佳人倚醉玉顏酡。狼籍春風污酒羅。一枝折得渾欲似。名花傾國奈君何。 士龍。

彩剪銀錢碎。花攢玉雪寒。還疑天上墮。好作月輪看。 杜大受。

紫英破新粉。青綬有餘馥。美人何飄飄。迢遞出楚谷。 王慎修。

翠葉紛紛浥露垂。紫花開向最柔枝。琴心莫鼓猗蘭操。一曲風前繫爾思。 錢允治。

紫莖流玉膩。翠帶舞雲嬌。相對芸房裏。懷賢不待招。 承謙。

崇蘭生澗底。香氣滿幽林。采采欲爲贈。何人是同心。 踞湖山人。

露蕊嬌春日。烟梢刺曉風。香含龍腦重。色借鳳綃濃。 同祖。

春芳落盡夏初臨。開到玫瑰香更深。莫道柔枝無任力。佩囊曾結美人心。 子可。

麻姑持節至。清淺按蓬瀛。好作挑珠戲。珊珊翠蓋擎。 同祖。

綠水淨無塵。紅蓮嬌欲語。若個比容妝。盈盈采蓮女。 石湖居士。

太液澄波濯素容。玉衣昭影水精宮。月明何處尋顏色。祇信香飄十里風。
子可。

梅雨報新晴。清風散薔薇。空庭睡思遲。相看慚倚玉。
袁夢魏。

樹倚風前玉。花敷雪後芳。湘壘本同裔。臭味故相方。
子可。

房開密玉朵。心簇紫檀叢。夜靜簾櫳外。氤氳香氣濃。
同祖。

日落清江上。烟波渺渺生。芙蓉不可采。惆悵美人情。
居節。

江上芙蓉淨不流。露華嬌濕獨含秋。美人折贈堪盈把。欲寄相思奈遠愁。
錢允治。

千朵芙蓉開錦屏。長林暮靄青冥冥。嘉賓映坐鸞鳳集。野老扶藜土木形。
慎修。

檀心數紫玉。香瓣膩鴉黃。小院秋光麗。娉婷倚畫廊。
慎修。

小院雨初過。秋衣試薄羅。夕陽無限意。脉脉欲如何。
居節。

桃李何芳菲。春華詎能久。風霜搖落時。獨秀君知否。
山星。

仙萼銀宮發。天香玉殿披。何時小山賦。招隱更相宜。
王慎修。

金粟月中枝。天香萬里吹。一枝高折處。正及廣寒期。
同祖。

芬香遲晚發。佳色待秋榮。泔露金同聚。凌霜玉并貞。
王慎修。

玉露下瀼瀼。東籬報早芳。白衣何處覓。佳節已重陽。
魚軒。

小院猶寒未暖時。海紅花發□景遲。半深半淺東風裏。好似徐熙帶雪枝。
杜大受。

露下仙衣薄。盈盈月滿庭。黃冠初學戴。不語禮春星。
居節。

瀟灑孤山半樹春。素衣終不染緇塵。何如淡月微風夜。照影西湖白
寫真。
顧德育。

綴珠初作蕊。剪玉遂成花。聞道江南麗。春風領物華。
正之。

忽見寒梅樹。飛花漢水濱。不知春色早。疑是弄珠人。
子庸。

碧澗千尋迴。寒梅幾樹春。芳枝邊水淨。瘦影泔波新。
錢允治。

淡掃濃妝各自勻。香風旖旎巧迎春。玉顏兩兩金屏裏。總是江東絕

世人。丁丑春日偶見山人四季雜花漫題于左。周天球。

烟絲露叢墨花可玩白陽山人先獲我心矣。戊辰春月于茗華閣觀白陽

山人墨花長卷筆氣縱橫用意細致一洗時史刻畫惡習非包山子所能夢

也。後學惲壽平識。

陳白陽書畫合璧卷

紙本水墨。九頁各高九寸五分長一尺六寸六分。

第一頁。蘭花。

野竹自蕭散。幽蘭亦錯雜。清風一披拂。雅韻互相答。
道復。

第二頁。綉球。

天風吹琪樹。幻出冰雪姿。虛亭落空影。夜半月明時。
道復。

第三頁。玫瑰。

庭院日初長。玫瑰正堪頌。香色兩徘徊。聲價今人重。
道復。

第四頁。荷花。

白蓮開曲沼。花葉自亭亭。移席墻陰坐。令人心自清。
道復。

第五頁。桂花。

金粟花開日。秋來摘碎金。異香飄滿地。詩酒慣相尋。
道復。

第六頁。菊花。

清霜下籬落。佳色散花枝。感咏南山篇。幽懷不自持。
道復。

第七頁。芙蓉。

江水秋瀾潔。漈涸玉有文。芙蓉向風立。花影自繽紛。
道復。

第八頁。梅花。

緣溪衍修竹。結茆映寒玉。但令一會心。何事千畝足。
道復。

第九頁。水仙。

玉面嬋娟小。檀心馥郁多。盈盈仙骨在。端欲去凌波。
道復。

接紙。高同。長八寸三分。

嘉靖癸卯秋日。白陽山人陳道復作于五湖田舍之浩歌亭。

陳白陽陳湖圖軸

紙本水墨。高三尺三寸八分廣一尺六寸五分。

湖上春如許。尋盟到草堂。要知形勝地。還是水雲鄉。席上平生話。燈前百感觴。無端風雨甚。應爲阻歸航。

庚寅二月廿又六日拏舟訪笏林親長于陳湖之東既登堂而風雨大作遂就榻焉。笏林舊居湖西與余居僅里許今雖限東西同爲湖上人耳故語中及之。白陽山人陳淳志。

陳白陽金箋花卉軸

灑金箋本水墨。高三尺一寸廣一尺五寸七分。

丙辰秋八月。白陽山人。

俞正齋羅浮春色圖冊

紙本十六葉。各高八寸四分廣九寸。

羅浮春色

第一頁圖。

第二頁。

迢迢古循道。吳帆過粵都。雲霞海城曉。旌旄擁大夫。飽飯豈吾志。援手先民痛。遠求陳使君。還訪眉山蘇。湖平鰲波靜。松老清風俱。詩成落刻藤。當使墨池枯。更憶梅花時。春緘寄來無。

野汀郡侯之行也方恨無一言爲贈。琴山華子以此冊索畫并題抱病草草以復。正齋居士俞泰。

第三至第七頁。

送惠州府同知莫君僉吉叙

嘉靖己丑五月莫君僉吉服闋將上京師謁選天曹焉。姻友愕然謂非宜。謂長才莊年期且弗遐。理冊弗極數有所窮。少需焉。瞬息壬辰天衢咫尺不大魁即進士可得也。不進士即受官何晚。君一笑漫言。何必進士測之唯二老人之念焉爾。雲于是深有感乎君之行而其邁往

不可奪之氣迂曲不可言之情尋常尺寸剖析決擇不可質惑之見與力則

且戚戚萌生矣。未幾。拜惠州府同知過家昔姻友愕然謂非宜者。姁

姁繹繹欽然慶以忭也。雲于是益有感乎君之行矣。人之生少壯綴學

摘文極玄則必望其身之通顯于時。及夫仕路膠轕心目蒂芥則又必有

子孫之望達之天下一也。君尊人南涉先生通經學古馳譽江東者三十

年于今而弗獲一舉。此其扶搖沉瀝蔓延接迹于家庭之間方與未艾而

康寧壽考鑒于其身不論也。君筮仕大夫錦袍恂恂歸拜堂下先生之心

何其愉快乎此余所以重有感也。且是春禮部請加會試常額充天下。

百司之選重進士也。聖天子詔曰不可。官惟其人何必進士。於嘻。

堯舜官人之道也天下聞之贊不容口君自是又必大有感乎當宁所以願

賢調補之意而興起焉其激昂故如此。不然。進士其土苴也哉。夫聖

天子作人之盛典南沙翁貽穀之遠心與夫姻友所以始終惓惓不舍之意

必有出于驟然赫奕之外者。而君之優于惠也不難矣。余長子復初。

館甥也。聞君將行。問余所以貳惠者。余曰。惠之人。天下之人

也。思夫人莫不有邁往不可奪之氣焉莫不有迂曲不可言之情焉莫不

有尋常尺寸剖析決擇不可質惑之見與力焉。蒸庶編列至愚而神。屬

意風草丁寧勉旃天下可幾而理也而惠乎何有而何貳之云乎。初以告

君暨翁有合也屬書爲叙。羅浮洞天東坡兄弟之所激游也。春草平湖

余且爲君連衣夢循州矣。庚寅上元。白峴山人華雲書于七賢書院。

第八頁。

僉吉之惠州詩再送之

南海四千里。新春愜壯游。職司先保障。治化本懷柔。堯佐政未泯。東坡咏尚留。士人亦勝地。翹首見羅浮。錫首聾樵何梁。

第九頁。

碧海君遠行。停杯一問之。春風秀花木。冰霜百草萎。雄鷲不可當。祥鸞出有時。不問鷺與鸞。生教隨其宜。但頌韓子文。何用淵

明詩。海水不可涉。望望徒爾爲。表弟倪觀。

第十頁。

桃花浮水淡江堤。穩載麟符望草迷。客裏相逢又相別。不堪回首鳳洲西。守庵陳府。

第十一頁。

吳江春水漫。餞子粵南征。驛路雙旌發。烟花寶鉢明。銅章霖兩望。錫國故人情。伫看仙舟遠。龍門恨未登。苗子實。

第十二頁。

拜官五品佐銅章。九隴岡頭起鳳皇。遠道青鳧春萬里。回颿黃鵠夜沉香。羅浮月白桃花靜。錫谷雲橫錦樹長。南粵已非槃瓠俗。伫看聲教在遐方。倪奉。

第十三頁。

送君出南塘。行矣勿回首。愛民如愛家。應添白頭壽。送君出南郭。故人勸餘杯。前程春意好。寄我嶺頭梅。送君出南郊。此去五千里。柳條解別情。東風吹不起。送君出南浦。何時返江皋。部臣上薦疏。各去羅浮高。書臺姊丈之行也。走有詩叙別矣。琴山姻契出此屬賦復走筆四章用致未盡之情。同里邵勳。

第十四頁。

敢擇循揚守。寧親思不勝。揚舠衝曉月。撾鼓破春冰。瀕海先馳聞。同官已讓能。琳琅在坡老。螺酒佐陳儂。城邑歌饒富。湖堤散鬱蒸。春風新政好。捷捷鳳凰騰。門婿俞憲。

第十五十六頁。

清風篇送外舅野汀先生之惠州
青陽發東風。歛動青春色。百花呈其妍。芳芳錦如織。平地一簣土。白日不可息。唐虞寥寥堯舜已。九重側席徒爲爾。龍翻虎躍金

門寬。瑤章綺字珠光寒。寶劍利刃不必試。錦瑟多弦不許彈。鹽車垂耳空逸足。白駒悠悠在空谷。百里泣羊皮。寧子扣牛角。金石亦銷鑠。風霜任盈剝。忠哲流離古有之。當今亦弃青雲士。丈夫有大志。好官不爲美。古來循吏名。煌煌照青史。信安溪石無人愛。伏波數乘終爲累。金珠用盡不復還。清風襲人萬世在。慚予愧非玉潤資。緝南綴羽陳羌辭。青鳥銜書貽我言。海豐沃埜君何悲。羅浮海上洞天古。雪浪齋前白鶴舞。君不見文惠餘甘荔子紅。翩翩學士青霄羽。正月既望。館甥華復初頓首書。

王雅宜小楷前後赤壁賦冊

紙本十五頁。各高六寸三分。廣三寸四分。

前後赤壁賦 文不錄

坡公之文隨地掘泉處處皆是。前篇借風月洞簫發揮胸中一片空闊了悟。後篇寫情寫景幻境幻想奇情逸致相逼而出與前同一機軸而無一筆相似讀之如南華秋水坡仙集中應推爲第一。嘉靖甲午夏。雅宜山人王寵書。

崇禎庚辰觀于賜書堂。徐志堅。

雅宜前後小楷赤壁筆法古厚純粹絕似鍾太傅力命表。其瘦勁處與虞永興破邪論相合。可見晉唐學力不淺矣。義門。

文五峰蘭亭修禊圖卷

蘭亭修禊

圖紙本。高一尺一寸二分長一丈二尺。

嘉靖癸丑仲夏作。五峰山人文伯仁。

蘭亭序 文不錄

隆慶辛未夏月。定靈居士黃姬水書。

文五峰竹深荷淨卷

竹深荷淨 魏之璜。