

主 编◎刘芳

一所小学的教育叙事

AI YU ZEREN YISUO XIAOXUE DE JIAOYU XUSHI

爱与责任

刘芳题卷



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



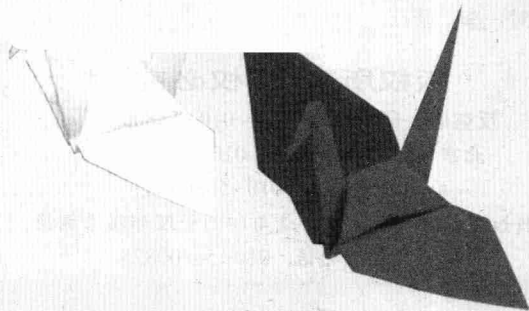
主 编◎刘 芳 副主编◎ 欧阳朝霞 宋兵波

一所小学的教育叙事

AI YU ZEREN YISUO XIAOXUE DE JIAOYU XUSHI

爱与责任

程晓远题



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

爱与责任：一所小学的教育叙事 / 刘芳主编. — 北京：北京师范大学出版社，2010.6

ISBN 978-7-303-10141-2

I. ①爱… II. ①刘… III. ①小学—学校管理
IV. ① G627

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 107380 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码：100875

印 刷：北京联兴盛业印刷股份有限公司
经 销：全国新华书店
开 本：170 mm × 230 mm
印 张：17
字 数：250 千字
版 次：2010 年 6 月第 1 版
印 次：2010 年 6 月第 1 次印刷
定 价：30.00 元

策划编辑：郭兴举 责任编辑：郭兴举
美术编辑：高 霞 装帧设计：高 霞
责任校对：李 茵 责任印制：李 丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58800825

序

呈现在大家面前的，是一本有关一所小学六十年发展历程的口述史。其中，既有老校长对学校走过的风风雨雨的温馨回忆，也有在新的发展时期，现任校长和教师集体对学校生活的叙事，更有他们作为行动研究者，对学校未来发展的深情展望和独立思考。本书收录的文章，虽然内容和形式上相对独立，但细读之后，读者会发现，始终有一条主线贯穿其中，那就是对教育、学校、学生的爱和责任意识。可以说，爱与责任作为教育的基调和底色，在本书收录文章中得到了较好的彰显。透过这些文章，我们不仅看到老一辈教育工作者对学校和教育事业的深情，更能看到今天的年轻教育工作者，在新时期对学校发展和教育问题的深刻认识和独特见解。

今天，如火如荼的学校教育改革正在大力推进，中小学校的管理者和一线教师们不仅需要教育的智慧，更需要改革的智慧。培育改革智慧，是实现静悄悄的教室变革，提高教育质量的关键所在，是全部教育改革的最终归宿和终极目标。实现这种目标，需要每一位参与、推进、落实改革的教师，用全新的视角去审视今天的学校和今天的教育。通常，审视教育改革有三种立场或视角，一是历史的视角，是站在过去看今天的教育；二是当下的视角，是站在今天看今天的教育；三是未来的视角，是站在未来看今天的教育。三种视角会看到不同的教育脉络，形成不同的教育立场：站在过去看今天，看到的是进步和发展；站在今天看今天，看到是纷繁复杂的各类教育事件，其中有激情、有志向、有拼搏，更会带有诸多困惑和迷惑；站在未来看今天，看到是的方向和希望，既有信心、勇气，更有壮志和雄心！

本书的价值正是在于为人们提供了三种立场或视角，去分别审视今天的学校，这对理解和思考今天的学校教育改革和发展，具有重要的现实意义。

在上篇部分，通过口述学校发展史，我们不仅看到了一所小学走过的激情燃烧的岁月，更看到了今天学校的可喜变迁。这种变迁，不仅体现在教师、学生人数的增加，不仅反映在校舍、操场的扩建，它还体现在一所学校精神力量的积聚。在老校长卢益谦的口述校史中，我们看到她对学校、对教育、对社会的拳拳责任之心，会听到她对年轻教师如何走好人生道路的三句忠告。聆听老前辈朴素的智慧妙语，不由得使我们油然而生出对这位与学校一起风雨走过的耄耋老人的深深敬意；在老校长张文元的口述校史中，我们会看到一位老校长对学校工作的独特思考，更会深深地理解，一位好校长就是一所好学校的真切道理；在现任校长刘芳的口述史中，一个个平凡的教育故事，一句句朴实的真情话语，使我们看到了她对学生、对学校、对教育的浓浓深情，更生动感悟到了一名青年教师不断成长的力量——爱与责任。除此之外，在退休教师的深情回忆中，在老校友的真诚感受里，在当年学生今日教师的生动追忆中，在一个个将人生大部分的工作时光挥洒在这个学校角角落落的员工记忆中，我们看到了教育的大爱，看到了成就这所小学今天辉煌背后的力量。可以肯定地讲，正是对爱与责任的传递和接力，成就了学校的今天！

在中篇部分，主要是中青年教师对学校日常生活的叙事，这些故事发生在繁杂工作的间隙。这些可爱可敬的老师，用自己的心将这些日常琐事真诚地记录下来，在每一个字的背后，无不流露出对学生的至真至纯的师爱。读完老师们写下的教育生活的故事，我不由得被故事中的“凝”、“菁”、“小硕”、“丽丽”……一个个鲜活而可爱的孩子“触动心弦”，我要问：孩子们，你们现在过得好吗？我由衷地相信，也充满自信地对孩子们说：你们的老师，是值得依靠和托付的！因为，他们用爱和责任，为你们营造出最美好的生长环境，在这所学校，你们完全能够尽情地呼吸，欢快地成长！你们是幸福的，也是幸运的！

我相信，看完中篇的读者，会对今日中国基础教育发展感到欣慰，

因为，在学校改革的实践中，在他们的“只言片语”中，我们会感到一批批青年教师迅速成长起来已经成为现实，我们会看到了教育思想和理念的不断生成和创新，会看到时代的教育精神。这种精神正在汇聚成一股爱的力量，用足以担当社会、时代、家庭希望与责任的肩膀，为我们的孩子，为我们的教育撑起一片蔚蓝的天空！

下篇部分，主要收录了老师们在学校发展过程中进行思考和探索的研究文章。其中，刘芳老师对学校“生长教育”理念进行了系统阐释，为我们勾勒出学校未来发展的教育蓝图。某种意义上讲，这是一篇站在未来的角度审视、思考今日学校教育的论文，它指出了明天的学校教育努力的方向。“生长教育”理念的生成，不仅是学校前进的方向，更体现了一所小学在探索教育真谛过程中的可贵探索，代表了一所小学在改革实践中，对学校教育价值取向的真实理解，它不仅是学校的文化标志，更是明日学校发展的目标！

在这些带有浓浓研究性质的文章中，我深切体会到，这些作者不是在做“表面文章”，他们在行动中，用心研究身边的人和事，用心在课堂中捕捉充满教育智慧的灵动瞬间。这些研究是真实的，是为了一个“生长”的理念，认真地进行着思考和探索。在熊老师的研究中，“元元”是那么真切地走到了我们的面前，身陷孤独的“元元”其实并不孤独，因为，有那么一位充满爱心的老师伴其左右，用心陪伴她走出孤独。熊老师这样的研究，是充满了人性光辉的研究！在吴老师、高老师、张老师……的研究中，一个个课堂教育事件成为研究的素材，呈现了对教育细节的精致分析，他们的研究，是充满了教育智慧的研究……

通读完本书，我不禁感叹：一所小学的教育叙事，它可能没有为人们提供“学院派”式的理论，可能没有迎合人们对高谈阔论的偏好，但它真实再现了今日基础教育生活的片段，为人们寻找一所学校生存发展的内在动力，理解今日学校发展的使命，洞察明日学校发展的方向，多多少少提供了深思的素材。或许，这就是本书最大的价值吧。

张明远

前 言

国有史，邑有志。

这本为中国农业科学院附属小学建校 60 周年编辑出版的《爱与责任》，不仅仅是老师们教学、教育上的心语，而且已经成为了农科院附小的一段史志。一片片的文章，一个个的文字，是教师的生长史，是学校的发展史，更是折射着中国教育的变迁。

岁月如歌，那么多的记忆不应该随着雨打风吹去。我们今天梳理一段段的历史，就是要感恩一批批默默播种的人们。曾经的笑脸，曾经的风雨，都已经镌刻成这本厚重的书。

建校 60 年，我们的收获就是生长。就像元老们建校之初种下的两棵杨树苗，现在已经是参天大树，华盖漫天。60 年来，农科院附小已经跨越了三个不同的阶段：从一片空白到自强不息，负重拼搏再到今天的新鲜生活。60 年，三次大的跨越，每一次我们都是引领潮流，敢为人先。50 年代“精雕细刻每一个学生”的宣言；90 年代“三主、和谐”的教育理念，现在又将“生长教育”渗透到方方面面：每天都有新的发现，每天都是新的起点，“学会做人、学会学习、学会生活、学会创造”。就是让要每一颗种子都生长成茁壮的小苗。风雨 60 年，学校几易其名；与中央财经大学附属小学的合并，拥有现在的两个校区；学校从 1950 年建校时的 5 名老师，23 位学生发展到今天教职工 121 人，学生近 2000 余人，还有一批来自国外的孩子选择学校就读。学校规模越来越大，办学层次越来越高，声誉越来越响。周边学子，莫不向风而景从。

无论是“激情燃烧的岁月”还是“爱与责任的传递”和“一切为了生长”，看到书中的一篇篇文稿，就像是在和老师们促膝谈心，我的双眼也一次

次模糊。什么叫感动？感就是情之所倾，为之赞叹；动则是心之所仰，溢于言表。老师让我们感动，因为老师就是天空的无名星座，虽然无名无姓，但是仰望星空，她指引了学生的方向。老师让我们崇敬，因为老师就是脚下的铺路石，虽然默默无闻，但她是我们脚踏实地时坚实的路基。奉献，是所有老师的共同特点。在今天这个多元化的社会，农科院附小的老师们用自己最朴实的行动坚守着自己的誓言：“用生命呵护生命，用心灵滋润心灵，用成长引领成长，用快乐传递快乐。”

除了感动，我们还有一份感恩。60年来，学校得到了党和国家领导人以及北京市、海淀区领导的亲切关怀；教育专家们多次到学校进行调研、指导；中国农业科学院、中国气象局、总参气象局、解放军艺术学院等共建单位对学校建设和学生成长给予了各种帮助；学校家长委员会积极为学校发展建言献策。社会各界用一种宽容之心、关爱之情帮助学校一天天成长。

《爱与责任》的三个篇章，难以把学校六十年的历史与成绩讲清说透，但我们的本意，就是通过这本书，继承优良传统、振奋师生精神、汇聚各界力量，谋划未来发展。

《爱与责任》传递给我们的是一种力量，一种生长的力量。她促使着我们以今天作为新的起点，在历经60年积淀的沃土中开始新的播种，生长新的希望。

中国农业科学院附属小学的明天会更好。

上篇：激情燃烧的岁月

流光倒影五十年	3
梅花香自苦寒来 宝剑锋从磨砺出	11
在爱与责任中长大	17
我在学校的日子里	26
开辟艺术教育的新天地	28
从工厂到食堂：为了学校的发展	32
创办少儿京剧班	38
艰辛盖楼为发展	41
想起当年那面红旗	44
忆起当年一件事	46
思绪小摘	49
心底深处的感激	52
我和母校一起成长	54
成长的摇篮	56
一生的导师	59
长大后我就成了你	61

中篇：爱与责任的传递

我们一同走过	67
我和学生的那些事儿	70
触动我心弦的孩子	75
这朵花该不该摘	81

借爱促爱	83
天使在行动	86
动其情 监其行	89
比太阳更炽热的心	94
做播洒阳光的人	97
莫让针尖对麦芒	100
那一刻，他管住了自己的手	103
灿烂的笑容	105
一个善意的谎言	108
为心灵找一丝暖	110
教育的“良药”	113
小事件，大教育	117
你的哭声打动了谁	123
爱是最大的力量	126
让我到黑板上画一画	129
游戏中的精彩	132
学生的舞台	134
淘气的孩子，天才的“老师”	137
110 分	140
自强方能不息	142
我和学生的“作业大战”	145
我们的爱心中队	147
她替家长签字后	153
从天而降的尺子	155

下篇：一切为了生长

生长教育：我校的办学理念	159
中国农科院附小“教师教科研评价机制”的探索	168
浅谈我校提高教学质量的几点做法	174

创新校本教研模式，融研究于常态教学	179
海阔凭鱼跃，天高任鸟飞	186
有效教研，快乐成长	193
我和“精彩”有个约会	198
用“错误”促进知识生长	206
我和元元	210
每个孩子都是老师的“宝”	217
用爱关注每一个学生	222
有意注意稳定性培养的个案研究	225
“修枝剪叶”为生长	229
让网络成为师生成长的家园	233
快乐游戏，轻松沟通	239
生活教育情境中的感悟	242
在支教中成长	247
成长的支点	254
后记	259

上篇：激情燃烧的岁月



流光倒影五十年

——我和我的学校

卢益谦

我先自我介绍一下。大家可能认识我这个已经退休 20 年的中国农科院附属小学第一任校长。我想借此机会，回忆曾经与学校同欢乐、共患难的时光。如今我已年近八旬，我生命中的三十多年是在农科附小度过的，可以说，农科附小已经成为我生命中不可分割的一部分，而且是非常重要的部分。

我 20 世纪 50 年代走进这所学校的大门，60 年代与这所学校同欢乐，70 年代学校遭“文革”劫难，我也蒙冤受屈，80 年代学校再创辉煌，我也为她做出了最后的贡献，80 年代末我退休蛰居。现在细细回味这三十余年的学校生活，我深切感到，学校每个阶段的兴衰成败都不能脱离当时的历史背景和社会条件，否则就很难客观地看待一所学校发展。

一、50 年代我走进学校

1951 年，我从福州大学教育系毕业后，分配到行政机关从事教育工作。四年后，由于当时中国农科院党委重视基础教育，我被调到附属小学当校长。当时，学校仅有几位老师在艰苦创业，我也有思想斗争，考虑过个人得失，但想到我是国家培养出来的大学生，应当有所担当，于是，服从党的需要，走进了这个既熟悉又陌生的学校。我进校第二年，就把组织关系和人事关系转移到海淀区教育局。“文革”后，学校改名为大钟寺二小，改革开放后又改回原名。

50 年代初，也是新中国成立初期，大学毕业生相对较少，到小学任教的更是寥寥无几。本来教育是我的本行，应该能够胜任，但我还是忐忑不安。年轻、性格内向而且没有经验的我，深感责任重大。但我想的最多的，是如何担负无数家长的期盼和信任，以及怎样帮助渴求知识的、天真活泼的孩子实现他们的远大理想。经过反复的琢磨和思想斗争，我

逐渐认识到：如果说医生是拯救人类生命的使者，那么，教育工作者便是培养人类心灵的园丁。我们不但要向孩子输送知识，更重要的是，要在他们洁白的心灵里勾勒出美丽的画卷，把一棵棵幼苗培育成参天大树，把一块块半成品的泥土雕塑成一件件精美的艺术品。可以说，学生就是我们教育工作者创作出的一件件艺术精品。想到这些，我的心不由得舒展开了，我伸出双臂，开始勇敢地迎接新的、艰巨的任务。

万事开头难。尤其是面对陌生的一切，千头万绪该从何做起？我最先接触的是热情洋溢的老师。从他们真诚的脸上，我看到了希望。他们带我参观没有围墙的学校，大小不一的教室，高低不齐的成人夜校用过的桌，没有充足光线的、拥挤的而且是由男厕所改建的办公室。但就是这么简陋的地方，曾经多次接待过上级领导和国际友人。看到这一切，我深感老师们的艰难，同时特别佩服他们的吃苦精神。我相信，困难只是暂时的，我也不是单枪匹马，只要我们教师和学生以及家长三方共同努力，相互信任，大家步调一致，就一定能够把我们的学校办成一所为社会输送人才的好学校。

二、60年代与学校同欢乐

60年代初，上级为锻炼干部队伍，组织干部分期分批参加为期四年半的“四清”工作。在教育局吴风茹同志带领下，我到北下关头堆村，主要任务是协助建立档案。我与农民同吃同住同劳动，既磨炼意志又培养与劳动人民的思想感情。这里的工作让我得到了很大的锻炼。

我的业务领路人，除了中心学区的领导和同行外，还有教育局的刘麟科长，语文指导李永维同志，数学指导黄士忠同志，以及后来的于化行科长、李东玖科长和张光璐同志。我还参加了市进修学校的语文分析课，我的业务逐渐入门。经过同事们的共同努力，终于，学校在1960年迎来了意想不到的优异成就——被评为北京市红旗学校，当时海淀区仅四所。在区教育局于化行科长的带领下，我参加了在人民大会堂举办的“北京市群英会”，聆听各路精英的报告，并接受了北京市市长彭真、市委书记刘仁亲授的金灿灿的奖旗！我们带着令人骄傲的荣誉回到学校，全体师生列队向农科院党委报喜，感谢院党委对学校的关心，并决心将荣誉变成动力，力争取得新的成绩。这期间学校的高淑华老师被评为“市三八红旗手”，这是教师的光荣，也是全校的荣誉。1961年，我们再接再

厉，参加了全国群英会，受到刘少奇主席和陆定一同志的接见，真正体会到中央对教育事业的关怀，我们备受鼓舞。

学校在发展，新的教育任务随之而来，区教育局要求学校接受外籍学生。当时，住在友谊宾馆的外国专家们的子女来校上课，共有来自十几个国家、二十多位不同国籍的学生。我们除了教他们汉语以及其他所有课程，还要培养他们与中国同学的友好关系，以及保障他们的安全。这些外国学生每天由专门的司机送到我们这所没有围墙、条件简陋的学校。面对外国学生和他们的家长，我们经常为简陋的校舍感到十分尴尬。为此，市教育局局长曾多次来校视察，专门拨款为学校盖了能容纳12个班级的二层小楼，这在三年困难时期，是非常不易的事。但遗憾的是，新楼刚落成，“文革”就开始了，外国学生也纷纷随父母回国了。

这里插一段小故事。时隔多年之后的一天，复课期间，我正在学校值班，碰到曾在我们学校就读的智利籍学生耶勒格，我一下子认出了这个当年最淘气的外国学生。他告诉我已经上了大学，趁着假期特地带女朋友来北京旅游，从旧校址一直找到新校址。他说特别喜欢北京，想念这里的小学同学，还一直抱歉没有时间去拜访当时的班主任王老师和尚老师。后来我还听同学说起，当年的国际学生乔尼（父亲是澳大利亚人，母亲是美国人）在北医三院当过一段时间的大夫。我通过这些事情意识到，我们的教育已成为外国学生认识中国的桥梁，并且让他们爱上了中国。对此我很欣慰。

当时在我们学校就读的，除了农科院本院子女外，还有周边的农民子弟，以及附近的民族学院、外语学院、气象局和解放军艺术学院职工的子女。来自民族学院的不同民族的孩子让学校这个民族大家庭更加多姿多彩。记得在“六一儿童节”，我们邀请中国京剧院的著名演员刘长瑜和王晶华与师生共同联欢，表演京剧名段，民族学院的孩子们表演筷子舞，直到今天我印象仍然十分深刻。当时，小小的操场变成了欢乐的海洋，全校学生随着音乐跳起集体舞，孩子们的节日也成了家长和老师的盛宴，我们融入幸福之中，所有的辛劳都烟消云散了。

为了遵循党的全面发展方针，除了文化课学习之外，学校还在大队辅导员吴老师的带领下，搞起了轰轰烈烈的勤工俭学活动，培养孩子的劳动习惯和技能；音乐教师黄老师除了带领全校普及集体舞，还组织文艺小组排练节目，并通过选拔，参加了国庆节颐和园联欢演出；体育

老师们除了体育课教学，还举办过一次有特色的令大家难忘的火炬接力赛，并组建了跳绳队和乒乓球队，参加区级比赛，培养学生的竞争意识和勇于拼搏的精神。

值得一提的还有学校对待几名残疾儿童的做法。班主任杨老师组织“爱心小组”，长年累月接送他们上下学，让孩子们从小懂得关爱他人，让残疾的孩子感受到爱的温暖，体会到被爱与爱别人的幸福。

更值得提及的是教育工作始终是学校的重点，在教学上曾做了两个试点：一是大循环与小循环的利弊；二是二年级学生能否写作文设作文课（大纲要求三年级开始）。侯老师是大循环试点，从一年级到六年级，效果理想。他班上的学生陶成、齐飞的作文被教育局刘科长印发给各校长、主任，要求小学生打下扎实的基本功；他的学生曾平毕业考试的作文被当作市教育局评卷标准一等文范文；他班的半数学生升入重点中学。侯老师还在张光璐指导下做公开课。中年级试点（小循环）是高老师负责，她班语数两门双双名列前茅。为了提高全班成绩，她让住在民族学院的学生谭三毛住进自己家，而把自己年幼的儿子送回老家。若干年后，谭三毛从西藏工作回来，到学校看望老师，并和高老师激动地拥抱，如同母女。二年级作文试点由区里组织王纯芳老师在李永维同志指导下做公开课，并推荐她去市里参加暑期编写二年级教材。后来余老师在全市做数学公开课，反映很好。其他老师也在教改中付出很多。收获来自付出，老师们付出巨大的代价，侯老师现在眼睛几近失明，这和当年批改作文，挑灯夜战不无关系。但他们一生的付出让学生一辈子受益，也为教育事业做出了很有意义的探索。

就是这些与我朝夕相处的老师们，以他们的无私奉献，他们的敬业精神和精雕细刻的教学态度，培育出了无数品学兼优的有用之才。每当一批批毕业生怀着感激之情来看望我们时，我心中都涌现出巨大的感动，这种感动既因为老师也因为这些学生，当他们能够立足社会，服务社会时，那是对我们的最好的报答。

三、70年代，学校遭劫难，我也蒙冤

正当我们摩拳擦掌，准备为教育事业大展拳脚，勾画我们未来的教育蓝图时，“文革”开始了。美景化为梦魇，教师身心受到摧残还是小事，学生停课，学校陷入混乱则是大灾。我作为学校的负责人，由于接受