

沈雲龍選輯

明清史料彙編

七集 第三冊

文海出版社有限公司印行

楊忠烈公
左忠毅公 遺札合璧

遼金所藏尺牘之五
顧廷龍著



卷之三

錢塘學吳虞氏題

名譽忠安社報語
達形官給事中上疏
楊忠烈官兵科給事中上疏

稷

社

安

志

開壞天在留心母

者本端一脉傳學某處故
歷之生不如此謹指其七字以
與君用勝故不復再心當在人情
哭之詩有云我有白簡維君何秋色
靜志居詩話萬忠貞之死尤忠義

通家弟楊體頤首拜

壬午秋月奉上

丁巳仲秋月清音

深時一叩

李淑才書平大不為生之言學歸經卷

行真生代人深見錄平一下顏光慶也

光陰過促看約有二年

久之子更生下甚念未平而六月

奉手書

又主戶有此種言氣誰三人所持以言之

某手啟

又吾心安者半在讀書和家教之有物言以

某手

根善信乃仰仰七忙多矣謹

立秋吉日

六月丁未但多事得失無傳信不惟心聲矣

聖教之本已知遺却

甚多所以謂授予固能而承略能

此皆士志亥未休一念在處追其狀

清冥不生穎慧一念既終

中興五院

爲子



山高水长山深即老城人逐以闻到板文书此其

舊聞

乙燒佛者為病而燒者不求也又云

寺廟

其業業然燒者求之而不得者則中日中日中日

香火堂一堂中祀神十神主謂燒火者

以燒香者不燒者當日祀主神者人所

未之有其事如香者不空燒也如此事此

人燒香者此等燒不可不和人同

上之燒香者不燒者以此謂燒香者此等燒

燒香者不燒者不燒者以此謂燒香者此等燒

火市面積

此日以北者在潤回以北且都理

火市其南者凡日以一市之火市者其南者

火市者南者是之者燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

燒者不燒者不燒者不燒者此日以北者其南者

上作時秋聲大

乃長吟不竹亦與人之深呼者生者不生者

拂戶者天清者其快目和大者為人能

拂戶者天清者其快目和大者為人能

清風古工作拂古琴思人而輕雨此琴在心間

一塊泡你個住那裡你一腔區誰戶你太老

著你木椅子

楓陸古蘭集子它惟大褐你休看也口江者人

幸你石褐一端高色褐清时竟直有

點和赤住耳浙那芭蕉深處沉吟人手

坐未

舊書但處停身、古韻都舊多生如詒春人

江如人坐而我人倒古共三言傳天降萬天

自以不食、懷君本無作俱已知其才幸存學中

三生成勸奉公佐可捨如故氣已盡此中惟志

半生於不日苦日有國木以張望勿忘吾事人

南歸以報然但願作得每向遠石而奏印林印

雅樂手

上香火即大和不若但和不相配人和水我等事

莫忘：江情不教生长豪情；傳光觀主不空

源千尋響唱用我時時你移身的行

扁舟即妙音年有才自嘯蛇化蝶於斯而集外

恨、恨、恨

笛子笛子春他夢着歌心許不快不急不休

大聲水幕流水否敢為孤絃清；三管古箏猶子

作事一章事早知其與不善山泥石真古如是此

新聲何遠人矣此是失名徒多其聲、人多為其聲、人得其聲、人非其聲矣

舊聲故舊聲只只從我到的步持口上我情和和是古之歌和舊合人

以少易多者也。主機代乃存主舊聲歌承台人歌詩是解集空二首而

使吾得當其道。傳是作一个始生肉女模唱道：不招天下兵与？不有

使入人莫能承

卷之三

一朝勃是三年仰首常不休
其者时下上极冲寒歌地色慷慨中林中
弱者刻聲而明才情才才歌歎也任人
此情緣起大而生絕此詠年高多勝為
一考載玉音九之而主口而反其
翁善一一片虹微馬
坤靈隆因老于長天不老不為長久福
吾心此古大臣萬事仰十
社復始不自已生未盡如故往昔是曰已即
本底時接自次
半故飢非為世老人心先事立宗夫坐為
半説天小是勇生以休謂其事極有照阿修
將者勤者已不妄佳以媒家之功之世自
清字去半而猶存真事自是皆云惟半
矣事亦未齊比如此久是若長為半小其是
國知情力此皆歷生半浦于此而歲半一
半之半候故國家財賦始長大半其一歲

培養人飲而扶山被以秀石博牛休不
毛如蛇為山草山一歲

6

飞来峰改了大人一回。峰行便去。借得船
 身不妄动。乘着禹清天子。指引疏云。
 惊风化龙。变化龙以舞。仰即昭天。不东望。
 骑横西望。梦依年时。生一刀。为
 一。一行。有情。天。地中。平王。玉壁。繁。繁。繁。繁。
 桂花。乃。自。繁。

中官。小。庵。此。正。事。使。日。正。其。事。出。决。手。
 上。仰。仰。仰。一人。仰。其。格。仰。仰。上。仰。上。仰。人。
 上。仰。仰。仰。而。化。变。物。老。老。生。死。探。探。探。探。上。上。
 上。探。探。其。光。与。百。字。但。未。可。为。与。言。中。现。人。人。
 于。而。外。之。事。事。具。作。岸。且。是。社。承。年。教。其。林。
 变。变。变。人。心。办。示。缺。袖。外。示。变。变。变。变。
 把。人。心。复。离。大。洋。中。事。事。心。变。变。变。变。变。
 苏。用。日。桂。古。新。中。物。书。书。日。折。到。此。心。复。浙。浙。

下。真。真。真。真。真。真。真。真。真。真。真。真。真。真。
 和。声。静。清。下。死。清。清。清。清。危。险。危。危。危。危。
 百。赋。之。极。古。古。极。古。古。古。古。古。古。古。古。古。
 和。者。只。古。身。情。上。和。全。今。性。比。体。不。能。会。一。精。
 墓。百。二。鬼。魅。骨。血。星。环。精。古。精。精。精。精。精。
 此。是。年。心。已。明。精。精。精。精。精。精。精。精。人。
 精。精。精。精。精。精。精。精。精。精。精。精。精。精。
 作。用。日。桂。古。新。中。物。书。书。日。折。到。此。心。复。浙。浙。
 书。书。书。书。书。书。书。书。书。书。书。书。书。书。

卷

之不山者。其人也。其人也。其人也。其人也。

夫人者。物也。物也。物也。物也。物也。

君子者。德也。德也。德也。德也。德也。

此卷凡五札。皆与姚先生者。现闻毛久。而

以燭北中河。稱今母男大起。是矣。第一札在大

卷之年。未因貴健春靈。乞。乞。希。來。其。忠。直。

二年。公。起。太。常。少。卿。現。聞。已。假。歸。而。以。与。之。考。

第三札。當。在。三。年。生。王。汪。父。言。之。徵。起。天。啓。三。

都。史。四。年。壽。進。在。劉。都。史。叔。有。疏。慶。非。據。

年。也。第。四。札。乃。四。年。正。月。日。癸。三年。冬。拜。后。合。

事。是。年。年。直。所。有。却。忘。質。二。罪。之。疏。來。現。聞。

是。年。都。考。並。延。之。弟。五。札。雷。移。往。弟。三。札。

乃。公。在。都。現。聞。在。都。時。所。与。現。聞。萬。歷。四。十七。

年。進。士。解。選。天。启。二。年。散。所。取。有。益。館。膳。

也。諸。礼。斐。州。如。家。人。紫。諾。無。一。念。不。往。國。是。起。

每。一。念。不。送。君。身。起。有。憂。有。憤。如。闻。最。注。如。

喻。表。較。自。古。紙。之。用。之。可。由。此。指。之。矣。此。等。

文字。入。人。之。所。勝。於。他。在。又。謂。顧。人。并。醉。醉。周。

旅。之。地。不。如。於。日。開。起。居。之。真。切。之。三。法。流。渙。

世。間。來。得。有。斯。人。辛。道。光。二。年。三。月。既。望。

觀。於。草。學。齊。故。誠。武。進。該。學。奉。治。國。

通家鄉荷弟入華自賈年

前序



李叔同詞中談之如淡雅清冷

吳叔儷

或以是筆不外計老古者所謂林邑者
兩年乃于

春石作詩：為之如美卷子已失此手
不復得。天水之南

九月登西山壁，夜醉作此歌枕雲

不尋且已內計著作為書不為詩中山

著較工溶為深妙物之不有情此可喜何

滿胸之珠珠化布之何以已山舍素先

紀不識而峰峰支未指出玉支系大有未

是潭也又一峰脫盡一石破一聲可

了明照深物、閔寧、四月、春酒、雨後

空廊、遺待、草行、在竹村步北面樹后

天立枕酒、空上不使出光出而止、趕地利又

乘風而船、倚窗云山何不酒、空空、人和覓

停車望門、天外山峰、暮寒、深林、醉、空空、

但以本經、一派而已古今史。

先帝寢大嘆曰：「進此退以進之，又退以進之，其失道也。」
紅化笑而遠之，仆有疾及之，亦其失道也。不
如事伯矣！」乃向之謂為實錄也。
主上在涪江云：「審惠事朕忘記，請以候仲何。
以不入此一段宣付吏部，宜與次秋取
大謗不可以信，而與誰信乎？弟已有子，予
却老先生言以成事。
凡可得而與者，莫不假此一言，苟信使
主上胸中尚知此，亦
審批之，弟云有二誤，是上是言，幸人保利承。
諸職而後工，蘇州云。
人情門者，而善達理焉，為誠情，果而工之期乎。
或一代不行，而與之已，唯於者人而此我者。
若清同
士已博悅，一聞必如切。
印

朱文正書

印

成一代不行，而與之已，唯於者人而此我者。
若清同
士已博悅，一聞必如切。

人情門者，而善達理焉，為誠情，果而工之期乎。

諸職而後工，蘇州云。

審批之弟云有二誤，是上是言，幸人保利承。

或一代不行，而與之已，唯於者人而此我者。

若清同
士已博悅，一聞必如切。

人情門者，而善達理焉，為誠情，果而工之期乎。

諸職而後工，蘇州云。

審批之弟云有二誤，是上是言，幸人保利承。

或一代不行，而與之已，唯於者人而此我者。

若清同
士已博悅，一聞必如切。

人情門者，而善達理焉，為誠情，果而工之期乎。

諸職而後工，蘇州云。

審批之弟云有二誤，是上是言，幸人保利承。

或一代不行，而與之已，唯於者人而此我者。

若清同
士已博悅，一聞必如切。

人情門者，而善達理焉，為誠情，果而工之期乎。

諸職而後工，蘇州云。

審批之弟云有二誤，是上是言，幸人保利承。

布被毛毡等月夜如珠年如诗人
行善行恶行善等小运余行恶恶人休
得何教转浪才因太古望人多仰仰中向
志古望人珍物之大有谋力布仰以
善治生门叶系仰愧一上钩希望以
怨生不敢老是说便力以勿为人借勿为
人用自立肺跟而已善门多仰而无子
因以深乞吉心之福而孝仰之福不
无吉矣本

仁先烈、海都李江士共书信作行而老
善与立事，万幸一书付
善的平封李仙化无有教治句可解心
因有此皆布仰是老，布居其

津龙

14

合册端光

太祖天下万世，三年一
珠元不空挂，山古诗山人引
佳秀种何以有山佳族何以有山童
文修至后已童矣，
大帝仰人春归一派玉见丰而桂未见
宽光砖局色闻有持竹官於末具
素，一者，净玉承者少仰立亲闻音未端

“著闻良种不白作

先有真思向而大实，道心可得一脉。
不离事理而尚存于当，事中市上有春高。
日待者，年序有庚申纪事，皆不虚增忙。
行参敬也，先以诚心，间亲家事一考，使弗再加订证。

浦向求之，甫有旨，诫主速归，事益忙。
内臣事，其清尤严，次则取草，事多急。
不能耽吟，裁就，不即痛快，仍一候便作。

是以书如行，朝治下，言通，派甫者一封。
熟中者，口诵是者，尊人半

未之信，然些想，五之毫

苟不休，似你此送

先留矣。一节而依酒，相不光

音韵立，可意，行，又，其，书，不，云，具

秋，无，烦，为，往，之

名，送，淮，中，光，支，得

别，系，神，三，相，曰，主

冲

教，有，否，知，不，可，戒，珠，幸，末，尾，清，经。
人，为，相，莞，门，而，可，祝，而，人，不，得，吉，于。

清流者性鍾而艺在於月中嘵心忘氣
如南尚景凌晉後者水長安兩城益都
深安長濟潤勝以中音古之法者用于內
而外多急之子猶用北法之法外人知
矣志向一叶子然其狀亦古而清冷少動
蓋惟力押周回入神至妙人年才之日之圓
却淡閑幽內精毛不忙於抑一枝子一枝生
為美却鄙也重著以清正之書閑于一知吾
久聞大老者皆家有二部在室材和善為壘
聖誠力及博学者不一而且大半以學主精
哲詞人所司而文淵清

一首下以清物諸如淡雅物此山以君不與
國鄉人傾以草木与秋亦是而一失加遠失、言立
事与物而志不無多著于江潭而格不盡和少
失初之得、未失雅知得于日暮而大獨才
日晏主

余昔仰慕之者如張清友尤毛澤翁詩甚
根柢之深、萬口大清入印人五、不欠以能
此三石皆第一者人而至也、不立相夫、
而有之而失之、前而之、斯之可為基乎、
蓋出之忘持可也、而之而失者相、古也、
何如清宿之已貴空弱之、之已矣、辟天人
事昭示不外

國林池矣。南歸
廣告詩以。此物
之河不枝。劍不橫者。即中華。誰人印若。有
我。又即共成心者。其母。勿輕。玄。守人。安。余。未
傾。宿。詩定。只。其。人。強。往。而。兩。次。候。此。序。序。
卷。布。格。法。施。秋。如。一。便。潤。

方。慨。火。為。煥。而。
養。物。以。社。少。為。布。段。高。西。石。一。少。根。高。
之。河。不。枝。劍。不。橫。者。即。中。華。誰。人。印。若。有
我。又。即。共。成。心。者。其。母。勿。輕。玄。守。人。安。余。未
傾。宿。詩定。只。其。人。強。往。而。兩。次。候。此。序。序。
卷。布。格。法。施。秋。如。一。便。潤。

卷之三

此卷尔五札尔皆与現聞先生者第一札乃
公出督畿輔學政現聞留都時所云至是上
書本人也是天啓元年第三札當同弟三札
賈文肅大魁則天啓三年第四札是現聞假
歸後公與之書也布五札尔皆在現聞假歸
後石伯常名有恒明史無傳慈潤玉烟艇
旅懷載其布甚悉惜此無其書諸札係心事
固已悉烈用而詞氣稍異也烈慎若志故不
遺書跡六如之楊左經稱立字古夫同日翫并
識

李進淮學李心浩

18

卷之三

著誰歎壯秋七月吳廣陵觀

吳士鑑侍觀

卷之三

按北中去江西人少而疾人則多不惟為天地作依小治书中事尤係
因食傳遞似江之言皆錯事是明江親大中侍莫山楊左君詩云特
見流散中人所過一室及轉空堂惟聲急烈而國情已敗墮
惟從我亡枝聲悲苦故人而漏世其境亦其味如火光明
其聲十日月中月十五歲後息心者宜極一全榮鏡并注

卷之三

研堂見聞雜錄

專載