



中國方術概觀

式法





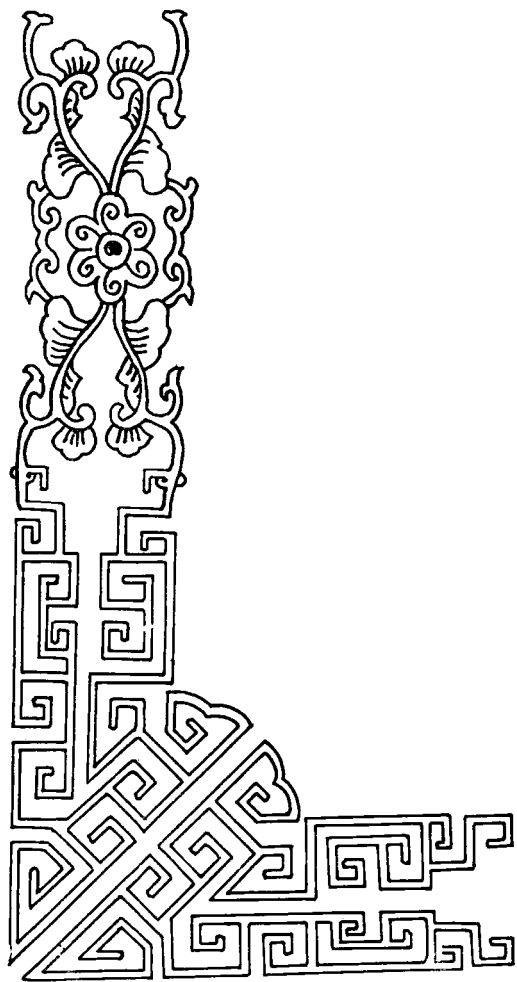
中国方术概观

式法卷

(上)

人民中国出版社

策 划 韩 勃
主 编 李 零
副 主 编 刘 乐 贤



序 言

在浩如烟海、灿若星汉的中国典籍文化中，有一种书渊源最古老，流传最久长，历代都风靡朝野，深入人心，这就是我们称之为“方术”类的书籍。

中国古代方术是一种“Chaos”(混沌)，其来源是世界各古老民族共尊共奉的原始信仰和原始习俗，还带有许多未经“凿破”的特点。古人的脑瓜是“一锅粥”，对听惯了“唯物唯心两军对战”、“科学迷信不共戴天”的我们来说，别说“去其糟粕，取其精华”太难，就是按现代概念分分类，又谈何容易？但这个领域，混沌也自有混沌的妙处，不仅研究宗教史、思想史和哲学史的人绕不开，就连讲科学技术史的人也得上这儿来淘金。其实作为史料，它们全都是宝贝。

“方术”也叫“数术方技”。“数术”(亦称“术数”)是以研究“大宇宙”(macro-cosmos)，即“天道”或“天地之道”为主，内容涉及天文、历法、算术、地理学、气象学等学科；而“方技”是以研究“小宇宙”(micro-cosmos)，即“生命”(或“性命”)和“人道”为主，内容涉及医学、药剂学、性学、营养学，以及与药剂学有关的植物学、动物学、矿物学和化学等学科。按中国人自己的语汇，这种分门别类之学就是“科学”，其方其法、其技其术就是“技术”。古代的科技史料大多囊括其中。但另一方面，前者是以合天人、通古今的“预测学”，即占星候气、式占选择、龟卜筮占等占卜为特点；后者也是杂糅针药与巫诅禁咒(祝由)。它们的体系又充满了神秘主义。

古代数术多由祝宗卜史执掌，方技亦有宫廷内官典守，历秦火不焚，迨汉而大盛。司马迁之《史记》有《日者》、《龟策》和《扁鹊仓

公》三传述其学，班固之《汉志》亦以《数术》、《方技》二略录其籍。后者分数术为天文（包括占星候气）、历谱（历法算术）、五行（式法、择日等术）、著龟（龟卜筮占）、杂占（占梦、厌劾、祠禳等杂术）、形法（相术）六类，别方技为医经（医学理论）、经方（医方）、房中、神仙（与求仙有关的服食、行气和导引等术）四门，创通义例，为历代史志所祖，条理最为清晰。而《后汉书·方术列传》则为我们介绍了一大批今之所谓“特异功能者”和“气功高手”的老前辈（而且和今天一样，也是真真假假、虚虚实实），涉及方术有风角、遁甲、七政、元气、六日七分、逢占、日者、挺专、须臾、孤虚、望云省气、推处妖怪、方药、针术、导引、房中、服食和各种幻术。魏晋时期，葛洪的《抱朴子·遐览》也著录了不少道教经典中的这种书籍，可惜的是这些较早的方术典籍大多已亡逸。

隋唐以来的方术书，其分类与早期有许多不同，而且是不断变化。数术类中，天文历算渐渐与各种占卜分开，后者被归入“五行”类；方技类，则一律归入“医书”，不再细分为房中、神仙等类。细目也明显增多。各代除史志著录的官方度藏，道教和民间系统的流传也很重要。如宋以来的《道藏》即广收方术之书，这种传统是从汉末魏晋以来就如此。而民间也是自古就有闾巷卖卜和江湖行医。

在科学昌明之今日，方术似已退隐而沦为“边缘文化”。如中国农村，起盖嫁娶、求子送葬，至今仍保留着各种测吉卜凶的陋习，港台等地也是迷信成风。而相反，在中国大陆，尤其是在“文化人”当中，懂得这类东西的则已微乎其微。但即使在今天，方术也还有它重要的历史文化价值。正如许多国内外学者所指出，世界各大文明之形成其独特的内心理解，大抵都与他们对“天地神人”关系的古老思考有关。中国人要想全面了解自己的传统，离开了这一点还真不行。

由于对中国文化的这一方面，现在大家都很陌生，觉得好奇和神秘，即使是热衷取用的“练功家”也未必识其典要，我们应人民中

国出版社之约，特意从这类典籍中选取年代较早、影响较大的文献，延请从事各有关门类研究的专家学者点校整理，编印了这一丛书。其取材范围不仅包括《道藏》等传世文献，还收入了历年出土发现的竹简帛书和敦煌遗书中的有关材料，使我们能溯源而下，弄清它的基本脉络。

这里应当说明的是，由于过去学者对方术中的科技资料注意较多，而对与之“连体婴”的各种占卜祠禳、巫诅禁咒缺乏了解，所以本书不包括许多专门的天文历算之书和医学药剂之书，而只侧重于后一类材料的收集。这并不表明我们对“迷信”有更多偏爱。另外，上面已说，古代数术方技的分类极不统一，这里我们采用的分类是以《汉志》的分类为主，并参考了其它历代史志的著录。其各类的分类范围，请看各卷的《概述》。

我们希望此书的出版能为关心热爱和立志钻研中国传统文化广大读者提供一点基本素材。由于事属草创，时间仓促，工作量大，难免会有许多疏失遗漏和错误，我们非常欢迎读者的批评指正。

编者

1992年12月22日

式法卷概述

在中国古代方术中，包含有许多不同的占卜方法，式法只是其中之一。在中国古代，很多人都受到过方术的影响，上自帝王，下至平民百姓，很少不受其摆布的。无论哪一种占卜方式，只要能够长期生存流传，它都有一套进行占卜的理论依据。通常地说，占卜是伪科学，它占卜所得来的结论是靠不住的。正因为这样，历史上经常有很多人受到方术的欺骗。

但是，一种方术所以能够流传，它总是有吸引人、迷惑人，引人相信的道理。式法和星占是中国古代几个主要的占法之一。在这些占法中，式法和星占则更多地利用了天文历法的知识，所以这两种占法看上去更象一门正经的学问。其行占的对象，不仅是平民百姓的日常生活，更涉及到帝王将相、国家安危，以及行军打仗等关系到千百万人的大事。从而也就更能引起统治者的关注而受到重视。因此，式法的工作常常具有官方的性质，行占者往往是国家大臣或军事指挥官，有时就由钦天监官员担任。

式法是利用式来进行占卜的。式又写作式，是木制的占卜盘。它由天盘和地盘组成。地盘在下，成方形，天盘临于地盘之上，为圆盘，中央有轴可以绕地盘旋转，以象征天圆地方。北宋杨维德在《六壬神定经》中说：“造式，天中作斗杓，指天罡，次列十二辰，中列二十八宿，四维局。地列十二辰，八干，五行，三十六禽。天门、地户、人门、鬼路，四隅论。”即天盘中央为北斗七星，中间列十二辰和十二神将，象征十二星次，外列二十八宿，代表众星。地盘载天干，并与五行相配：东方甲乙木，南方丙丁火，西方庚辛金，北方壬癸水，中央戊己土，分寄于天地人

鬼四隅。并列十二辰，以象征八方及日出入之位。地盘上也刻二十八宿，但其功用是主十二州，以象征地上分野。以所占之干支与时辰的部位，来判断吉凶。

由式盘的结构即可看出，式法是利用天球的季节循环变化这个基本观念来行占的。在天盘上，北斗星坐镇中央，随着月日时的季节变化，其斗柄天罡作相应的旋转。外配十二星次二十八宿，以象征天球的旋转和季节变化。与十二星次对应之处，则列载十二辰将。在地盘上所载的，则是五行、天干、地支，用以表示季节和方位、地域。行占时，依据九宫数的排列方式，作出与天干五行数的换算，然后依数转动天盘，使之与地盘相对应，再依据人们规定的十二神将和五行的特性，而人为地判断吉凶。

太乙和六壬式都出现得很早，可能在战国时即有了较为系统的模式。式的占法很可能就是从太乙行九宫的基本思想发展起来的。太乙数本于太乙行九宫法，以一为太极而生二目，二目生四辅，又有计神与太乙合为八将，以占祸福。太乙数按时历以成局，太乙每一元有七十二局，每三年太乙游一宫，二十四年而游九宫毕。

六壬是随着阴阳五行思想的发展而发展起来的。五行以水为首，水配壬癸，舍阴取阳，故称为壬。六十甲子中，壬有六个：壬申、壬午、壬辰、壬寅、壬子、壬戌，故名六壬。其占法共有七十二课，计六十四种课体，用以占天地人事之吉凶。六壬中设天地人三遁，皆按天干而变化。天遁占天时鬼神，地遁占地理之事，人遁占求人事。当六壬理论得到充分发展时，古太乙式的占法便衰落了。

遁甲法的起源可能较晚一些，大约至南北朝时开始流行。其法以九宫为本，纬以三奇、六仪、八门、九星，视其加临之吉凶，以为趋避。以日胜于乙，月明于丙，丁为星精，故称乙丙丁为三奇。而甲本诸阳之首，最为尊贵，除甲乙丙丁以外的天干戊

己庚辛壬癸称为六仪，六甲隐于六仪之内，以三奇六仪分布于九宫，以此推算吉凶祸福。

历史上的式法是在不断发展的，大约至春秋晚期已出现了较为定形的占法，由于五行理论的发展，从太乙占法中分衍出了六壬占法。至两汉时占法已发展得较为充分。至南北朝时遁甲法又兴盛起来。太乙和六壬法的占卜理论也有了较大的变化。隋唐五代和北宋时，三式理论只作了部分充实调整，没有太大的变化。宋代出现了易学上的先天后天理论，由此推动了式法理论的发展，以后还融入了道家的符咒内容，使得式法更为复杂。元明清则为式法理论的归纳综合时期。

为了在有限的篇幅中，尽可能地给读者提供具有时代特征的而又质量较好的原始文献，我们作了认真的选择。两汉以前的式经已不可见，读者可以从近年出土的六壬式盘见其原始风貌。三式占法建立在五行理论基础之上，为了使读者对古代五行理论有一个完整的了解，我们将古代唯一一部系统介绍五行理论的著作隋萧吉的《五行大义》收在书中。本书以《龙首经》、《金匱玉衡经》和《黄帝授三子玄女经》作为隋以前中国上古式法著作的代表入选。《龙首经》是以占事为线索展开的，共载七十二条占法。而《金匱玉衡经》则以入占的状态为顺序书写的，二者各有特色，又互为补充。《玉女经》则是专门用于婚嫁方面的式法。这三种式法著作大致属于六壬式的系统。

唐代的式法，本书仅选取王希明的《太乙金镜式经》，它是唐以前太乙占法的代表。它特别强调按时历演纪上元的推算，书中载有大量唐开元以前的行占实例。本书选载杨维德的《太乙福应经》、《遁甲符应经》、《六壬神定经》，是宋朝政府官修的三部式法著作，可以作为中国封建社会中期式法的代表。《太乙福应经》与《太乙金镜式》相比较，就占法上来说并无太大差别，只是融进了唐开元以来式法的内容，并作了一定的理论修正，引用了大量

残唐五代的政治军事实例作为行占的例证。《六壬神定经》则以释三十九个六壬名辞的形式，引用了大量上古原始文献，对其本义和推演方法作出了解释。《遁甲符应经》可看作中国古代遁甲理论发展至北宋时代的概括和总结。遁甲的理论，常为兵家所注重。

自从在式法理论中引进先天理论以后，促使其原有的占卜方式发生了较大的变化。本书最后收录的《遁甲演义》和《六壬大全》，正是反映出这一特点。《遁甲演义》对于用奇置闰的方法说得较为详细具体，在论本命行年和乘本局中吉星生旺也较为明确。但融进了道家的大量符策，致使遁甲理论向怪诞方向发展。《六壬大全》可算是历代六壬著作的集大成者，对历代六壬著作都有介绍和引录。是古代六壬术中最为详备的著作，为明清术士占验所本。

目 录

前言

概述

一、黄帝龙首经	1
黄帝龙首经卷上	3
占岁利道吉凶法第一	3
占月利道吉凶法第二	3
占月吉日嫁娶祠祀法第三	3
占月宿何星法第四	4
占星宿吉凶法第五	4
占天仓天府法第六	4
占天一日游所在妇人产避法第七	5
占神月空剧乳妇庐法第八	5
占知臣吏心善恶法第九	5
占人君欲拜署五官法第十	6
占诸君吏吉凶法第十一	7
占诸吏吉凶迁否法第十二	7
占诸吏君安官舍欲知家内吉凶法第十三	8
占诸吏安官否法第十四	8
占君吏欲刑戮举事法第十五	8
占诸郡县有盗贼否法第十六	9
占诸杀人亡命可得以否法第十七	9
占被盗无名可得以否法第十八	9
占闻盗吉凶亡人所在欲捕得否法第十九	9
占问囚徒知得实情法第二十	10

占六畜放牧自亡不知所在各随其类以其亡时占之第二十一	11
占诸欲知病人死生法第二十二	12
占知囚系罪轻重法第二十三	13
占诸欲远行使出吉门法第二十四	14
占诸欲行求事者第二十五	15
占诸望行者吉凶来否第二十六	15
占诸欲知行者吉凶法第二十七	17
占诸行者欲知家内吉凶法第二十八	17
占诸架屋举百事吉凶法第二十九	17
占宅舍可居否法第三十	18
占田蚕种五谷好恶法第三十一	18
占今年举百事商贾田蚕法第三十二	18
占诸市贾求利吉凶法第三十三	18
占诸欲畜集何者好法第三十四	19
占诸欲畜生类可得否法第三十五	19
占欲买车舟吉凶何如法第三六	20
黄帝龙首经卷下	20
占马吉凶法第三十七	20
占牛善恶法第三十八	20
占羊可养得否法第三十九	20
占猪善恶法第四十	21
占犬可畜否法第四十一	21
占鸡可畜否法第四十二	21
占奴婢下贱利主否法第四十三	21
占买卖财物六畜知售否法第四十四	22
占人亡所在吉凶法第四十五	22
占欲上书奏记见贵人法第四十六	23
占人奏文书劾事解否及何时来报法第四十七	23
占词讼吉凶事胜负法第四十八	23
占诸吏谋对计簿当见上官知喜怒法第四十九	24

占诸欲功仇报隙法第五十	24
占诸被贼围邑陷阵客主胜负法第五十一	25
占欲献宝物以遗尊贵知胜吉凶法第五十二	25
占求妇女法第五十三	26
占求妇女有两三处此妇女可取谁者为良相宜法第五十四	26
占夫妇相便安否法第五十五	26
占怀孕为男为女法第五十六	27
占诸贵人欲救罪人得否法第五十七	27
占居处去留所宜法第五十八	27
占诸闻王甲有罪吉凶法第五十九	27
占人所造为事成否法第六十	28
占人有忧事得解否法第六十一	28
占捕前事得否法第六十二	29
占人始欲带制新衣吉凶法第六十三	29
占弟子始事师得成达否法第六十四	29
占内寄者吉凶法第六十五	29
占怪祟恶梦法第六十六	30
占知死人魂魄出否法第六十七	30
占葬事法第六十八	31
占始举事有风雨否法第六十九	31
占欲入山取物法第七十	32
占欲入深水渡江河法第七十一	32
占驰使往来信实否法第七十二	33
二、黄帝授三子玄女经	34
三、黄帝金匱玉衡经	36
金匱章	37
玉衡章	43
四、五行大义	49
第一、释名	52
1. 释五行名	52

2. 论支干名	53
第二、辨体性	55
第三、明数	57
1. 起大衍论易动静数	57
2. 论五行及生成数	58
3. 论支干数	61
4. 论纳音数	62
5. 论九宫数	65
第四、论相生	71
1. 论相生	71
2. 论生死所	72
3. 论四时休王	74
第五、论配支干	75
第六、论五行相杂	78
1. 论五行体杂	78
2. 论支干杂	79
3. 论方位杂	80
第七、论德	80
第八、论合	83
第九、论扶抑	84
第十、论相克	85
第十一、论刑	86
第十二、论害	88
第十三、论冲破	89
第十四、论杂配	90
1. 论配五色	90
2. 论配声音	91
3. 论配气味	94
4. 论配藏府	97

5. 论五常	104
6. 论五事	106
第十五、论律吕	108
第十六、论七政	113
第十七、论八卦八风	119
第十八、论情性	122
第十九、论治政	125
第二十、论诸神	129
第二十一、论五帝	133
第二十二、论诸官	135
第二十三、论诸人	140
1. 论人配五行	140
2. 论人游年年立	145
第二十四、论禽虫	147
1. 论五灵	147
2. 论三十六禽	150
五、太乙金镜式经	155
太乙金镜式经卷一	157
推上元积年	157
推太岁所在法	158
推入六纪三元法	158
推太乙所在法	158
推天目所在法	158
推计神所在法	158
推太岁支合神法	158
推六纪月建法	159
推太乙月计差法	159
推积月	159
推求闰月	160

推太乙月计所在	160
推天目所在	160
推计神所在	160
推日计差法	160
推积月朔法	160
推日计太乙所在	161
推月计天目所在	161
推日计计神所在	161
推時計差法	161
求冬至法	161
求次气法	162
求加时法	162
求太乙冬夏至入纪	162
推冬至太乙加时变行	162
推太乙夏至加时所在变行	162
推冬夏二至以后太乙所在法	163
推阴阳二遁時計神法	163
推時計太乙变卦	163
推求阳遁太乙直使法	164
推求阴遁太乙直使法	164
推二十四气黄道日度所在立成法	165
推黄道数立成	166
推列宿十二分野立成	166
推太乙当时法	166
推太乙玄命法	168
推太公考时法	168
推八门用法	168
推冬至加时所直门法	169
推夏至加时所直门法	169
推八门占岁计法	169

太乙金镜式经卷二	169
推太乙所在法	169
推五将所主法	170
推九宫所主法	170
推八门所主法	171
推十六神所主法	172
推太乙式仪法	172
推太乙运式法	172
推太乙用式不同法	173
推阴阳和不和	173
推帝王年纪法	174
太乙金镜式经卷三	175
推掩法	175
推击法	176
推迫法	176
推囚法	176
推关法	176
推格法	176
推对法	177
推四郭固法	177
郭杜法	177
推执提法	177
推提挟法	177
太乙三门五将立成胜败铃	178
阳局天目地目计神主客大小将立成	180
阴局天目地目计神主客大小将立成	183
五子元积年立成法	186
太乙金镜式经卷四	186
推三门具不具	186
推五将发不发	187