

任
講
唔

任
講
唔
騷

任
永
全
著

廣東名嘴

任永全

系列作品集之一

花城出版社

任

讲

唔

黝

任永全系列作品集之一

任永全 著



让我们进入

《任讲唔黝》的世界 →

花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

任讲唔霸

任永全著.

—广州:花城出版社,2004.10

ISBN 7-5360-4439-9

I. 任 ...

II. 任 ...

III. 随笔—作品集—中国—当代

IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 098738 号

责任编辑:詹秀敏

技术编辑:赵琪

装帧设计:广东岭南晋维广告有限公司

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 6.625 4 插页

字 数 100,000 字

版 次 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

印 数 5000 册

书 号 ISBN 7-5360-4439-9/I·3538

定 价 20.00 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

序 言

《任讲唔瞞》是备受关注的广东电视台第一个“栋笃笑”节目，新节目、新构思、新形式，再加上极有号召力的名嘴，所以节目在2004年3月29日推出后即得到广泛认同和赏识，成为广大受众的一个新视点。在此，衷心感谢社会各界对广东电视台和《任讲唔瞞》的支持。

《任讲唔瞞》的成功，撰稿、导演、主讲、监制四位一体的任永全是功不可没的。任永全是我台第一届司仪大赛的全能冠军，先后主持了《明日之星》等众多的大型晚会和《寻根问底》等多个名牌栏目及主演了《美丽冤家》等电视剧，他在台前幕后兢兢业业地工作，不断为广东电视荧屏添色加彩，既是广东电视台2001年度至2003年度连续三年的优秀主持人，也是一位深受广大观众喜爱的本地电视明星，“广东名嘴”实至名归！

今天的广东电视挑战与机遇并存，愿广东电视人众志成城，为广东电视荧屏再创辉煌而不懈努力！

广东电视台 张惠建 台长



妈妈的话

原来任永全从小就爱看镜头的了。



与星妈亲密无间

在全仔还小的时候，我实在想不到他长大后会在台前工作。童年时的他腼腆、内向，回答老师的问题脸会红好一阵子，放假也不会要求上街玩，最大的爱好就是坐在家里看外面的人来来往往，而且半天不哼一声。老婆说，我还曾经担心过

他的智商呢。

我想起毕业后在工厂团委工作的那一年里激发出全仔的语言潜能的。这有偶然，也有必然，他能有质的改变是因为他有与我一样的性格“绝对地投入工作”，他曾对我说：“妈妈，我要对得住团委这份工。”

全仔长大了，也改变了很多，但一直没变的是他的善良和孝顺。有一件事我印象特别深，在他念小学三年级的那年，有一天突然下起好大的雷雨，他婆婆没接到他放学，我俩心急如焚。突然浑身湿透的全仔出现在我们面前，他双手捧着一样东西，上面盖着他的校服，他宁愿自己淋湿。他走过来，慢慢地掀开校服，打着寒颤，结巴地对我说：“妈妈，这是新鲜出炉的酥皮面包，对不起，原来我不够钱买生日蛋糕，妈妈，祝您生日快乐……”

他可知道，就算他过去没有蛋糕，今天没有荣誉，他永远都是我的宝贝子！

任妈妈——广州工程师协会会长 副教授
黎秋华 女士



Call 机响了么?

乖乖的任小全

形神兼备



这个任监制还像模像样哦



黎秋华



远视版的“全天下胜”

在镜头前你能感受到任永全的自信



大笔一挥舒何意

桌球曾是任永全的爱好，他还获得过广东电视台的桌球赛冠军呢



序 言

每天于我们身边发生的事件千奇百怪，令人或欣喜若狂，或味如嚼蜡，或回味无穷，或激愤莫名。而由于不少都与普罗大众息息相关，因此，自然就成为万户千家茶余饭后的话题。在节目中深入浅出、妙语连珠地谈论、品评这些贴近大众的话题，把一些表面混浊反复、模棱两可的事件加以分析辨清、正确引导并举一反三，能予人回味、令人思考、给人启发，这一直是我们创办《任讲唔瞞》的初衷和所要追求的目标。

《任讲唔瞞》旗开得胜，收视率和市场占有率节节飙升。看到努力得到认同，同事们都引以为豪。

诚然，一个全新的4分钟节目能有这样的认受度，是非常难得的。受众的认可既令《任讲唔瞞》有了更大的动力和发展空间，也再一次验证了任永全不愧为广东极受欢迎的明星之一，有着不容忽视的号召力。

现在，《任讲唔瞞》渐渐成为不少观众不愿缺少的、能道出自己心声的好朋友。有见及此，我们将会加大力度悉心打造《任讲唔瞞》，让其真正成为“妙口生花论天下，嬉笑怒骂皆文章”的短小精悍、轻松幽默的广东电视台的品牌节目。

也希望任永全不负众望，再创佳绩。

《任讲唔瞞》总策划
广东电视台
孙旭阳副台长





★ 任人自语 (一)

有时觉得，人生就像是在走路
不同的人，有不同的路，也有不同的方向
而我就喜欢向着太阳的方向
有了阳光，人生自然就会更加灿烂
如果您是阳光，那么，我就是向日葵

——摘自“任永全形象片”



書目新刊

賀老友任永全信并告親友目娛閒得勝

妙口生花論天下
嬉笑怒罵皆文章

二〇〇四年夏 康建新

任讲目录

序言一	广东电视台台长 张惠建
序言二	广东电视台副台长、《任讲唔髒》总策划 孙旭阳
妈妈的话	黎秋华
任人自语 (一)	

任讲唔髒

马路修栏大寨	002
天真与愚蠢	004
回忆那消逝的声音	006
睇楼旅行团	010
趣说改名	014
“人造美人”前传	016
“人造美人”后传	020
相睇	022
睇相	024
“钱”值多少钱	026
和钱做朋友	030
傻瓜的艺术	032
歌星梦	034
最受欢迎的“小偷同学”	038
大话短信(上)	040
大话短信(下)	042
44岁岳父打52岁女婿	044
开吧奇趣	048

有钱大唔晒	050
还人间真债	052
聚众接吻	054
四千万个“塞佬”	058
赤眼识人	062
男女搭配，干活不累	064
人造世界	066
广告人生（上）	068
广告人生（下）	070
别有样学样	072
“靓女”靓唔靓	074
“骗骗”喜欢你	076
明星梦低龄化	078
星探全攻略	080
大脑作怪	082
应征“二奶”	084
夏日炎炎话西瓜	086
有多少爱可以重来	090
让浪漫更浪漫	092
“赏”字得个“赏”	094
又见愚人节	096
新派婚姻	098
新手上路（上）	100
新手上路（下）	102
聊聊天聊	104
你顶得住吗？	108
任发（梦）唔睡	110
出租也疯狂	114
闲话胆量	116
“夫妻”变“姐妹”？	118
人造与做人	120
月饼满天飞	122

任真自得

君子动口也动手	何龙	126
我——任生		128
享受明星按摩		130
没有退路的主持		134
弄拙成巧		138
戏行趣事		140
素手蒙修与毛坯房		142
不要把嘴巴关紧		146
“细龟”黄一山		152
“底悟”的妙用		156
泻药也是真的		158
刚认识就喊“妈”		160
观众个个都劲头十足		162
五花八门索签名(上)		166
五花八门索签名(下)		170
明星脸的好处		174
“今日之星”曾志伟		178
又到“更年期”		180
我是“任悟空”		182
“猴”心“猴”意猴年到		184
自拉罗网派“利是”		186
是“变志”，还是“变怪”		190
未来巨星		194
戏说主持人的八大心理不平衡		196
戏说主持人的九大心理很平衡		200
和美女作对		204

任人自语(二)

马路跨栏大赛



我们知道：生命在于运动。

其实，生活也在于运动。因为，在马路上每天都有“马路跨栏大赛”。

“马路跨栏大赛”的比赛项目还是不少的哦。最简单的是自由跨越式。它以个人为参赛单位，不需负重，不限姿势，可单脚或双脚落地。由于难度系数较低，属于1级，所以比较多选手报名参赛。

难度为2级的是负重跨爬式。此时，就需要参赛者根据各自所携带物件的形状、体积而采用较合理的跨栏方式。在完成跨栏的过程中，手部、头部和脚部的动作既要协调的同时，也要求形态优美和流畅一些，所以参赛者一般是一些自认为比较有型的同志，比如上衣有5颗纽扣，但通常只扣第3颗的男士等等。当然，也有违

反比赛规则的，比如，叼着烟头跨栏的和坐在栏上长时间停留张望的都属于违例。而偶尔也有老婆婆破格，持“外卡”参加青年组的比赛，但往往雌凤也不减当年。

难度系数为3的是双人跨栏式。它需要组队参加，比如，男双、女双的项目，而混双跨栏的报名人数暂时比较少。这个项目讲究的是两人之间动作的默契性、一致性和互补性，要充分利用双方身高、体形的特点和优势，做到犹如双龙戏珠，鸾凤和鸣。

同志们，难度系数最高的是天马行空跳栏式。它极度张扬个性，突显参赛运动员跨栏的自我创造力。比如，将自由体操和跨栏巧妙地组合起来，用手承托身体，屁股朝天，一个空翻跨栏的同志，在自我虐待方面是可以加2分的；而我见过有位小姐更突破性地跨栏改为钻栏，并配合上失传近百年的狮子吼内功，可以说她是稳拿金牌的。

对了，“马路跨栏大赛”的奖项是：季军荣获大家的嘲笑若干；亚军拥有被罚款的珍贵机会；冠军随时有120的专车送往各大著名医院，并享有专人吊针服务。

有人想参赛吗？



天真与愚蠢



有一样东西，之于小朋友叫“天真”、之于大朋友叫“愚蠢”、之于老朋友叫“老天真”。

大家听听甲和乙的对话。甲对乙说：“我的司机真是蠢到猪一样，没得救了！”乙问：“怎么样蠢呢？”甲就叫他的司机过来，递给他一百元人民币：“你去帮我买一台宝马（车）回来。”甲的司机应声“是”，然后就拿着钱出门去买了。乙就大笑，“哈……”（突然停住）“这算什么蠢，见识一下我的司机吧！”乙就对他的司机说：“你马上回去，看看我在不在家。”乙的司机同样应声“是”就出门去看了。甲和乙的司机在门口碰到了，就一起大发牢骚起来。甲的司机说：“我老板真是蠢，给一百元让我去买宝马。你说，现在这么晚，车行都关门了，到哪去买啊？”乙的司机更愤怒：

“我的老板更蠢，叫我到他家看看他在不在家，真是‘猪头’，自己打个电话回去问问他老婆不就知道了吗？还要我专门跑一趟！”

现在，大家可能都在笑这两位司机大佬蠢到“爆灯”。但有句话叫“旁观者清，当局者迷”，当我们身在其中时，也一定要打醒精神，因为身边每天都上演什么“执钱分钱”、“有古董卖”等等的蠢剧，很容易一不小心，自己就做了兼职“司机”。

最近，我们《任讲唔𨵿》节目组就真是突然收到了不少令人哭笑不得的电话。少则一天十多个，多则几十个，基本都是同一个地区打来的，说的话也都大致一样，就是要求我在说话时尽量把“六合彩”的暗码表达得稍为明显一点，否则他们较难推算。我的同事对他们说：“参与六合彩是犯法的，况且我们节目与那些东西真是风马牛不相及，‘唔拉更’（没关系）。”但还是电话不断。

刚得知这一消息时，我差点当场晕倒。这群朋友，请你们不要这么“天真”好不好啊！这样财迷心窍，是会走火入魔的。你们的思维方式正常一点点啦，拜托！

其实，我不是太聪明的人，所以也会做蠢事。但每次做完蠢事后，我都会好好反省，而反省的最起码目的是换个方式做蠢事吧！

005



回忆那消逝的声音



曾几何时，“收买烂嘢”、“豆腐花”等等沿街叫卖的声音再也没有在耳边响起过了，悄悄地好像被橡皮擦擦掉一样在我们的记忆中褪去。而今天我希望在它们还未被全部擦掉前和大家一起来重温一下那些逐渐消逝的、有趣的声音。

006

“收买烂嘢”、“收买烂铜烂铁、烂锡煲”，广州人把买卖旧纸废物的人称为“收买佬”，刚听好像有点不敬，但听多了，反而觉得挺有亲切感的。确实，粤语是有这样的习惯，喜欢把很多行业的男从业者叫作“什么佬”。比如卖猪肉的叫“猪肉佬”，卖烧鹅的叫“烧