

文學研究會叢書

意大利及其藝術概要

李金髮著

意大利及其藝術概要

書叢會究研學文

要概術藝其及利大意

著 髮 金 李



1934

中華民國十七年五月初版
中華民國二十三年二月國難後第一版

(三三〇八)

文學研究會叢書
意大利及其藝術概要一冊

每冊定價大洋壹元伍角

外埠酌加運費匯費

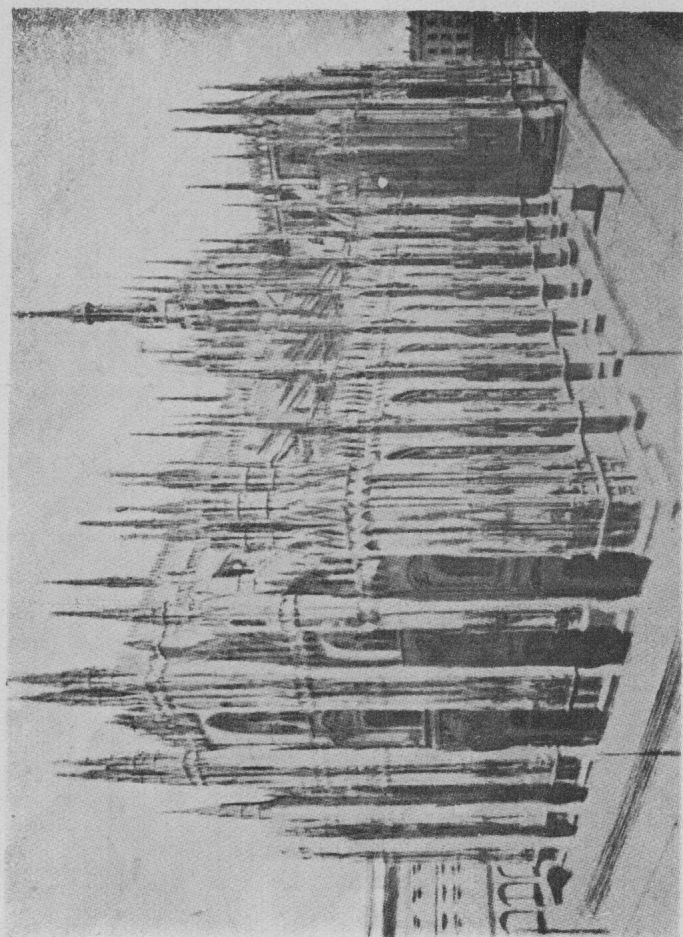
著者 李金髮

發行者兼
印刷者
商務印書館
上海河南路

發行所
商務印書館
上海及各埠

版 翻
權 印
所 必
有 究

(本書校對者朱廣福)



(II Duomo)

米 耶 之 大 廟



Tioretto 作

聖多哥之保護



B. Cignaroli 作

Rachele 之死 (藏威奴姐的 Gallerie)



蕙蘭紫之“老宮”



Rubens 作

赫德與美德

(藏蕙蘭紫之Uffizi 宮)



G. Konthorst 作

Virgin 與 聖童

(藏 同上)



Raffaello 作 椅上之馬端那 (藏同上之 Pitti 宮)



羅馬人做希臘之作 (藏同上之 Loggia dei Lanzi)

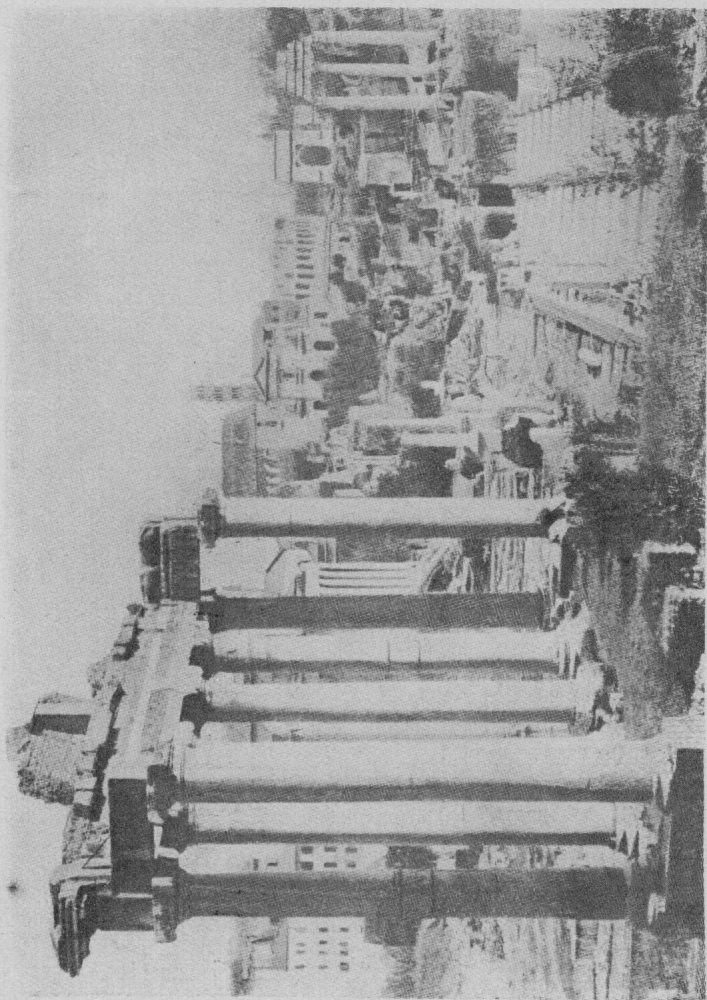
Menelao 與 Patrokloos 之死屍



Titiano 作 神聖和平庸之愛情 (藏羅馬之Borghese院)

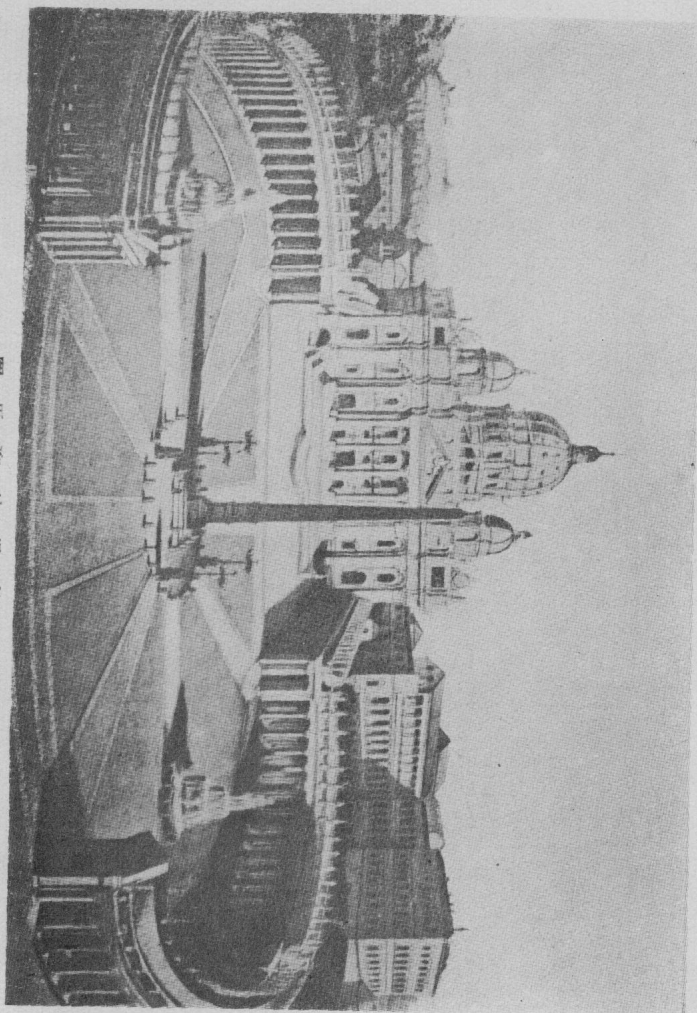


Tiziano 作



羅馬之 Foro Romano

羅馬聖彼得廟全部





投 盤 者

(藏 羅 馬 之 Vaticano 院)