

屠龍術

逆鱗

下卷

【漫画版】
余一梅·监制

一素·主笔
莫灵·萝莉·协力

白衣卿相◎著

青島出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

屠龙术·逆鳞:漫画版.下卷/白衣卿相原著;余一梅监制;一素主笔.—青岛:青岛出版社.
ISBN 978-7-5436-6203-2

I.屠... II.①白... ②余... ③一... III.漫画:连环画—作品—中国—现代 IV.J228.2
中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第042990号

书 名 屠龙术·逆鳞(漫画版)(下卷)

原 著 白衣卿相

监 制 余一梅

主 笔 一 素

出版发行 青岛出版社(青岛市徐州路77号,266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532) 85814750 (兼传真) (0532) 80998664

总 策 划 上海天书文化传播有限公司(<http://www.tianshubook.com>)

责任编辑 许朝华 电话 (0532) 80998615

E-mail:85678948@163.com <http://b8463.xici.net>

装帧设计 第7印象·余一梅

本书论坛 <http://www.tianshubook.com/bbs>

制 版 青岛人印人数码输出有限公司

印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司

出版日期 2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

开 本 16开(640mm×960mm)

印 张 15.5

字 数 250千

书 号 ISBN 978-7-5436-6203-2

定 价 19.90元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电 话 (0532) 80998826

本书建议陈列类别:畅销·漫画



逆鳞

漫画版 下卷

屠龙术

余一梅·监制

白衣卿相·原著

一素·主笔

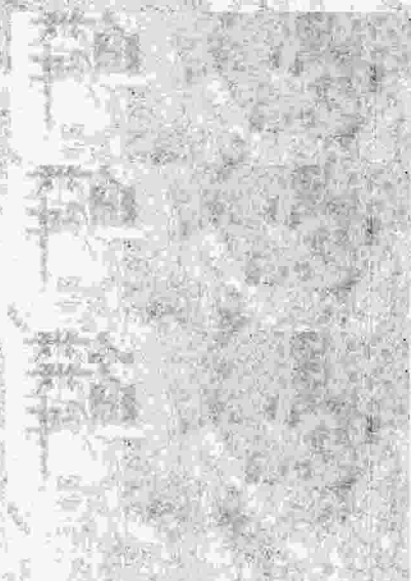
蔓罗莉·协力

青岛出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

附錄

史記



高術不可妄用

葉石題



高麗正統四年

卷一

屠龙术

朱泚漫学屠龙於支离益，单千金之家，三年技成，而无所用其巧。

——《庄子·列御寇》

译文：

朱泚漫向支离益学习杀龙的法术，花光了亿万家产，用了整整三年时间才学会，学成后，却无处施展。

逆鳞

夫龙之为虫也，柔可狎而骑也；然其喉下有逆鳞径尺，若人有婴之者，则必杀人。

——《韩非子·说难》

译文：

龙作为一种动物，驯服时可以戏耍并骑着它；但它喉下有片一尺多长的倒生鳞片，如果有人不小心碰到这鳞片，龙就一定会发怒并且杀人！

前情提要

■大学毕业生周易陪同学卢鑫到鹭岛美食应聘，在面试时却因为“能掐会算”的本事抢尽风头。

■鹭岛的宿舍是远近知名的“鬼市”，种种怪异事件时有耳闻。

■周易在回宿舍的路上撞鬼，被方锦骊所救。

■到新开村办事的周易与当地村民陈伯闲聊，听陈伯讲述了抗战时期关于新开村的神秘往事。

■鹭岛前厅和后厨的紧张关系激化，厨师马渝银向前厅发出挑战，小西欣然接受。在比赛中，小西以洛阳水席和一道“与二十年前同样味道”的糖醋鲤鱼烩面赢得了比赛。但是，比赛中两人的斗法引起了周易的注意。

■陪郭非凡逛街的周易预感到小西有难，在赶回宿舍的途中撞上了穿着唐代古装的小西正被一个道士模样的人攻击。道士道出周易前世和小西真身其实是千年妖精的事情，要求周易一起除了小西这个“妖”。周易与小西是否能够逃脱？周易的身世究竟有什么重大的秘密？

目录

第十二话	千载缘	013
第十三话	窃案	035
第十四话	英雄救美	061
第十五话	背景	095
第十六话	茅山支派	111
第十七话	图穷匕见	121
第十八话	梦回唐朝	137
第十九话	龙生逆鳞	161
第二十话	上兵伐谋	187
第廿一话	不了情	205

本卷看点

●在一次独自晚归的途中，周易遭遇了袭击。这次，撞到的却是身穿唐代古装的西羽涵被陌生道士袭击……

●在鹭岛用餐的日本客人高岛的钱包被窃。在寻找钱包的事件中，高岛和周易用自己的卦理一较高下……

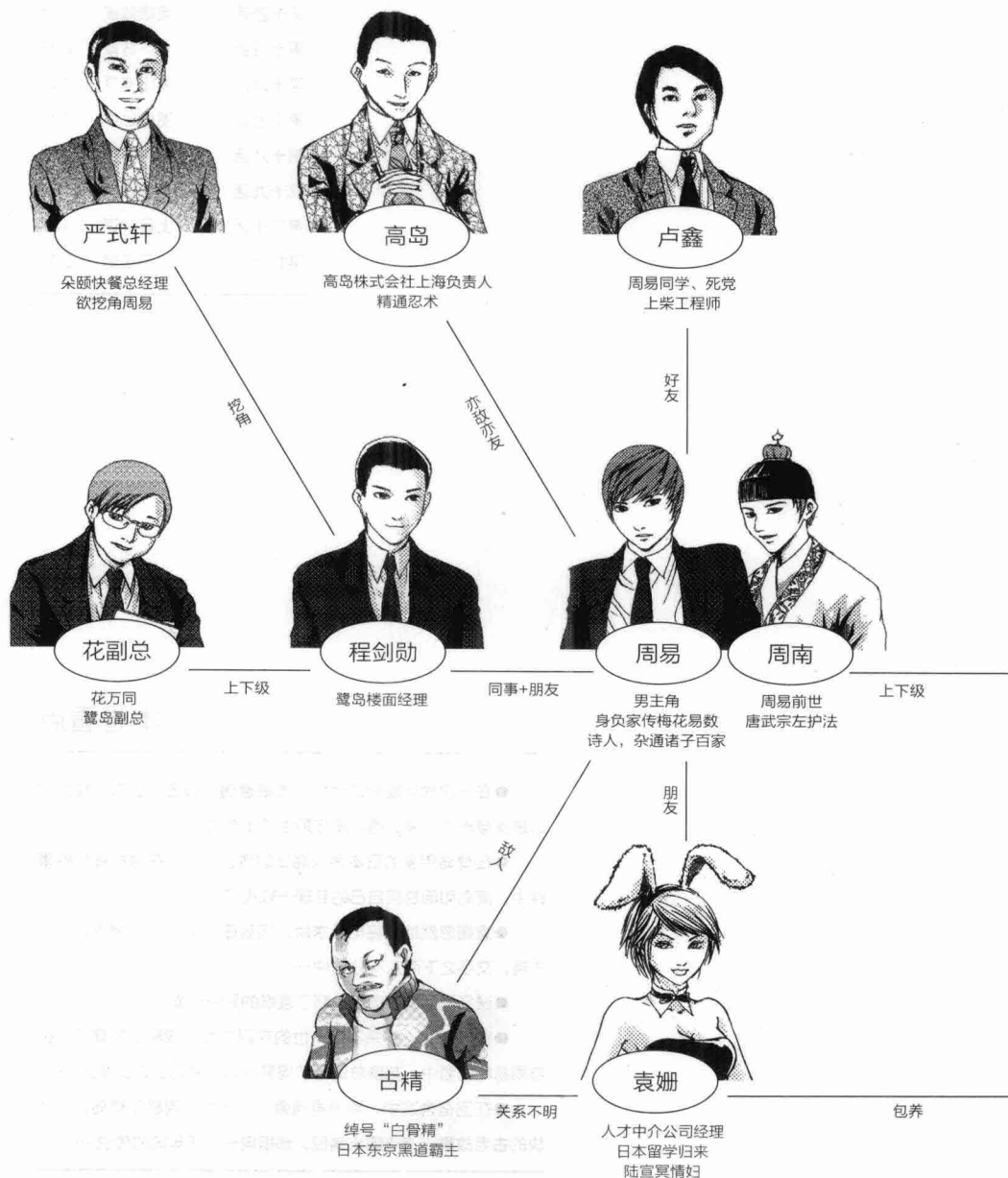
●袁姍忽然给周易电话求助，周易在一家KTV包厢里认识了古精，交手之下两人不分伯仲……

●送袁姍回家的周易见到了袁姍的另外一面……

●职场变幻，本来不可一世的花副总即将调离上海鹭岛。在与周易喝闷酒中，花副总道出了周易得以进鹭岛的真正原因……

●在回宿舍途中，周易再遇袭击。而围绕周易和鹭岛宿舍地块的古老故事一点点现出端倪，都指向一个千年前的传说……

人物关系表





郭凡凡

鹭岛四大美女之一
粤厨鲍鱼公主
被马渝银长期霸占



马渝银

鹭岛四大金刚之一
粤厨副厨师长
广西玉林茅山宗弟子

上下级

好友



小溪

西羽涵前世
千年女妖
唐朝时被周南收服

西羽涵

女主角
鹭岛四大美女之一
鹭岛人事部助理

同事



方锦骊

鹭岛四大美女之一
迎宾部长
因长相酷似妈祖被林总宠爱



林总

林千铃
鹭岛总经理

上下级

敌人



陆宣冥

海上人家老板
隶属茅山派，道法高强

同事



董陈西

蒋介石风水顾问之子
福建理气宗传人
鹭岛风水顾问、独立董事

同事



黎老大

鹭岛董事长黎总哥哥
负责鹭岛宿舍、员工食堂

亲戚

对手

朋友

序：

东鳞西爪



2007年写《逆鳞》时，只是想还原自己人生中的一个片段。

当时没想出书的事，更没想到漫画改编。

2006年出版过一本《匹马戍凉州》，但那是晚唐战争题材小说。本来，《逆鳞》应该比《匹马戍凉州》先写。但小说领域一直有个怪现象，那就是——很多人开始写作的时候，总是先选自己最熟悉的人和事下笔，这不可避免地导致很多作家的处女作同时也是成名作同时也是代表作甚至是最后一部作品……

所以我憋着劲先弄了个45万字的考证严密的大部头历史小说出来。初审编辑是学元史专业的，特约二审编辑是国内宋史专家，三堂会审下来，对我小说中史实部分基本认可……

因此写完《匹马戍凉州》，我就可以放心大胆地写自传性质的小说了。

《逆鳞》发生的时间地点，都有据可查。里面写的大部分情节，也大体能捕风捉影。总之，跟周易有关的坏事，都具有极高的可信度。至于里面写到的好事，完全是为了支撑我能坚强地写下去而偷偷进行的自我奖励。

人们之所以喜欢读小说看漫画，大体是想从中找到不属于现实生活的部分，诸如巧合、好运、艳遇等等。然而现实生活中，往往有比小说里的桥段更精彩的。比如漫画一开始周易李代桃僵入职的那个场景，就集合了现实生活中几乎不可能出现的巧合、好运、艳遇……这个现实到有点小说的情节，让我至今依然狐疑不已。

《逆鳞》得以顺利改编漫画版，首先归功于青岛出版社的高继民先生。高先生高

瞻远瞩，意识到中国社会经济各方面的发展都和日本曾走过的道路接近，再加上文化的相似性，最后的国民阅读习惯也会趋同——也就是“读图时代”必将到来。所以，要提早带领青岛出版社进入漫画领域。他觉得《逆鳞》里的职场、法术和餐饮是很新鲜的元素，非常适合改编为系列漫画书。

《逆鳞》得以改编成功，另外要特别感谢的就是这套漫画的总监制余一梅小姐。

当《屠龙术》三部曲的责编许朝华兄提出漫画改编的设想后，我首先想到了咨询在中国漫画领域浸淫十余年的余一梅。她当即表示愿意帮忙，并不辞辛劳冒着四十度的高温陪我去上海最大的文庙漫画批发市场考察漫画画风和发行渠道等现状，差点中暑。

后来，又是一梅积极联络了前《卡通王》编辑部主任一素来主笔。

我至今还记得看到方锦骊和西羽涵形象时的惊艳和激动，那是一种被人家说破心头秘密的短暂失语——原来漫画家几乎可以完全还原作家脑海中的具体人物形象，甚至神韵都入木三分！

在对《逆鳞》进行漫画脚本剪裁的时候，最可惜的就是“朱成碧”这条支线因为漫画容量的缘故，必须忍痛割爱！因为朱成碧是《屠龙术》三部曲下一本《骊珠》中的绝对女主角，又是《屠龙术》三部曲中的第一美女……对《逆鳞》已经达到了如指掌的一素，恋恋不舍地把朱成碧画了出来，然后放到了一边。好在，《骊珠》漫画改编现在已经提上议事日程。鉴于上次的惨痛经历，这次《骊珠》会有3本的容量，在重要人物和情节上，不会有这种遗珠之憾了。

写完《屠龙术》三部曲后，我新开了一个《天书》系列。《天书·朱雀卷·大空亡》2010年2月1日始在《今古传奇·故事》连载。对于这本书，我更期待能改编成漫画，因为这个风水系列里面的人物形象和推理悬疑可能更适合以漫画形式来表现。我很期待七七、修，能有属于自己的眼神和动作。

上帝关上一扇门，会打开一扇天窗。踮起脚尖，就更接近阳光……

看完2本《逆鳞》漫画的朋友，就和我一起期待3本《骊珠》漫画和N本《天书》漫画的上市吧！

白衣卿相

2009年12月22日



【第十二话】

千载缘



陆宣
陆宣

陆宣
陆宣



