

歌麻古韻考



王雲五主編

叢書集成初編

歌麻古韻考

中華民國二十五年六月初版

補注者

苗

夔

發行人

王

上海河南路

五

印刷所

商

上海河南路

務印書館

發行所

商

上海及各埠

務印書館

歌麻古韻考卷一

苗夔補注

平聲第一

歌部

唐韻七歌八戈今合

歌

說文詠也从欠歌聲說文亦作謠古通作哥古音讀
若姬易離卦日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟

音谷

詳本字

又中孚得敵或鼓或罷

音疲詳本字

或泣或歌詩

陳風東門之池可以漚麻

音迷

彼美淑姬可與晤歌

又小雅四月山有蕨薇陽有杞蕢君子作歌維以告

哀又大雅君子之車既庶且多

古音堆詳本字

君子之馬

既閑且馳矢詩不多惟以遂歌

又桑柔民之未戾

職盜爲寇涼曰不可覆背善言雖曰匪予既作爾歌

戾可晉歌韻寇榜子韻也

楚辭遠遊張樂減池奏承雲兮二女御

九韶歌使湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷

又九歌與

汝沐兮咸池晞余髮兮陽之阿

音阿詳本字

望美人兮未

來臨風悅兮浩歌

又天問啟棘賓商九辨九歌何

勤子屠母而死分竟地

歌與地韻唐韻正謂地讀陀未妥

又宋玉招

魂陳鐘按鼓造新歌些涉江采菱楊發荷

音若同詳本字

些

美人既醉朱顏醺

音施

些娛目眇視目層波

音卑

些

被文服纖麗而不奇些長髮曼髀豔陸離些

史記

太史公自序完子避難適齊爲援陰施五世齊人歌

之

援韻難歌韻世也

易林離之姤君臣不和

音若同詳本字

上下失

宜宗子哀歌 又中孚之困舞陽漸離擊筑善歌

又革之漸作文約已衣臬絲麻相隨笑歌凶惡如何

詳麻字

張衡西京賦於是命舟牧爲冰嬉浮鷁首翳雲

芝垂翟葆建羽旗齊棹女縱擢歌發引和校鳴茄

音姬

詳本字

又女娥坐而長歌聲清暢而委蛇

音移詳本字

楊雄

反離騷既亡鸞車之幽藹兮駕八龍之委蛇

音移

臨江

瀕而掩涕兮何有九招與九歌鴻烈解說林訓易道
良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲誨 前漢書敘傳

商竭周移秦決南涯自茲距漢北亡八支文陞棗野

武作瓠歌成有平年後遂滂沱

音頽

河

說文水出燉煌塞外崑崙山發源注海从水可聲古

讀若懷 易泰卦包荒用馮河不遐遺朋亡得尙于

中行

荒與亡行韻
河與遺韻

詩鄘風汎彼柏舟在彼中河髮彼

兩髦實惟我儀之死矢靡它

音若推
詳本字

又君子偕老副

笄六珈

音若姬
詳本字

委委佗佗

音若移
詳本字

如山如河象服是

宜之子不淑云如之何

音若
詳本字

又商頌元鳥四海來假

來假祁祁景員惟河殷受命咸宜百祿是何讀若史

記司馬相如傳上林賦視之無端察之無涯音依日出

東沼入于西陂其南則隆冬生長涌水躍波其獸則

獐旄貘羣沈牛麋麋赤首圓題窮奇象犀其北則盛

夏含凍裂地涉冰揭河其獸則麒麟角端駒駼橐駝

讀若推以上皆一韻也故備引之又子虛賦罷池陂陀音迤下屬江河

又大人賦徧覽八紘而觀四荒兮揭渡九江而越

五河經營炎火而浮弱水兮杭絕浮渚而涉流沙讀若

醒詳奄息總極汜濫水嬉兮使靈媧鼓瑟而舞馮夷

本字上韻旗疑等字下韻鬻師等字易林賁之大過褰衣涉河水深漬衣

又觀之渙褰衣涉河水深請罷 又大壯之鼎長

尾踈跚

音移

畫地爲河深不可涉紀無以北惘然憤息

又蠱之復惘然憤息作惘然憤思餘同 又困之

坎委蛇循河至北海涯

音移

鴻烈解說山訓決鼻而羈

生子而犧尸祝齋戒以沈諸河 楊雄羽獵賦於是

禽殫中衰相與集於清明之館以臨珍池灌以岐梁

隘以江河東瞰日出西暢無崖

說文斧柄也从木可聲古讀若欺 詩豳風伐柯伐

柯

柯如何

句自爲韻

匪斧不克娶妻如何

通上句自爲韻

匪媒不得

孔子龜山操子欲望魯龜山蔽之手無斧柯奈龜

山何 陸賈新語有斧無柯何以治之 逸周書武

紀解欲伐而不得生斧柯欲鳥而不得生網羅欲彼

天下是生爲又周祝解葉之美也解柯柯之美也離

其枝枝之美也拔其本儼矢將至不可無盾

柯與枝韻本與

盾易林无妄之困鷹棲茂樹候雀往來一擊獲兩利

在枝柯 黃庭經丹青紫條翠靈柯七蕤玉簫閑兩

扉

說文大陵曰阿从阜可聲一曰阿曲阜也 詩小雅

阿

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀

如字

又無羊

或降于阿或飲于池或寢或訛爾牧來思 又黃鳥

縣蠻黃鳥止于邛阿道之云遠我勞如何飲之食之

教之誨之命彼後車謂之載之

一章平去韻也

又隰桑隰桑

有阿其葉有難

音泥詳本字及儼字

既見君子其樂如何 又

大雅皇矣無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池

又卷阿有卷者阿飄風自南豈弟君子來遊來歌

以矢其音

阿與子歌韻南與音韻

楚辭九歌夕宿兮帝郊君維

須兮雲之際與汝遊兮九河衝飈起兮水揚波

音與卑與

汝沐兮咸池晞余髮兮陽之阿望美人兮未來臨風

悅兮浩歌

音姬按自入不言兮出不辭以下除夕宿帝郊一句餘句句韻也

古詩十

九首冉冉孤生竹結根泰山阿與君爲新婚兔絲附

女蘿

音維詳羅字

兔絲生有時夫婦會有宜

韓詩外傳

其於人也寬裕寡怨而弗河其於儀也修飾而不危

王褒九懷鶴鵬問路兮後屬青蛇

移

步驟桂林兮

超驤卷阿

鴻烈解天文訓紫宮太微軒轅咸池四

守天阿

又時則訓平而不阿明而不苟包裹覆露

無不囊懷溥汜無私正靜以和

又覽冥訓百官正

而無私上下調而無尤

音詒

法令明而不闇輔佐公而

不阿田者不爭畔漁者不爭隈

又本經訓乃至夏

屋宮駕縣聯房植橈檐榱題雕琢刻鏤喬枝菱阿芙

蓉芰荷五采爭勝流漫陸離

又詮言訓不惑禍福

則動靜循理不妄喜怒則賞罰不阿 劉超趙都賦

布濩中林緣延陵阿從風發曜倚靡雲披

如字

說文儋也一曰誰也从人可聲 楊子方言訾何也

何

湘潭之原荆之南鄙謂何爲會或謂之訾若中夏言

何爲也今江東人語亦云訾爲聲若斯古讀若同

易鼎小象鼎顛趾未悖也利出否以從貴也鼎有實

慎所之也我仇有疾終无尤也

尤音詒

鼎耳革失其義

也覆公餗凶如何也 又小過飛鳥以凶不可如何

也不及其君臣不可過

讀若怪詳本字

也從或戕之凶如何

也 詩鄘風偕老如山如河象服是宜子之不淑云

如之何 又齊風南山蓺麻韻 如之何韻 又娶妻韻

如之何 又幽風東山親結其縢九十其儀其心孔

嘉

音若姬
詳本字

其舊如之何

又伐柯伐柯

韻

如何

韻

又

娶妻

韻

如何

韻

又唐風今夕何夕見此良人子兮子

兮如此良人何

人與人韻兮與何
亦韻也二三章同

小雅斯千古夢維

何惟熊惟羆惟虺惟蛇 又節南山節彼南山有實

其猗赫赫師尹不平謂何 又小弁弁彼譽斯歸飛

提提民莫不穀我獨于罹何辜于天我罪伊何心之

憂矣云如之何 又巧言彼何人斯居河之麋無拳

無勇職爲亂階旣微且廋爾勇伊何爲猶將多爾居

徒幾何 又黃鳥道之云遠我勞如何飲之食之教
之誨之命彼後車謂之載之 左氏春秋傳宣二年
役者謳縱其有皮丹漆若何 孔子龜山操余欲望
魯兮龜山蔽之手無斧柯奈龜山何 晏子春秋役
者歌忽忽矣若之何 楚辭九歌愁人兮奈何孰若
今兮無虧固人命兮有當孰離合兮可爲 又天問
授殷天下其位安施反成乃亡其罪伊何 吳越春
秋漁父歌日已夕兮予心憂悲月已馳兮何不渡爲
事寢急兮當奈何 史記項羽本記項王乃悲歌慷慨
慨自爲詩曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅

不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何 又留侯世家高

祖戚夫人歌鴻鵠高飛一舉千里羽翮已就橫絕四

海橫絕四海當可奈何雖有矰繳尙安所施 前漢

書郊祀歌泊如四海之池徧觀是邪謂何 東方朔

七諫棄捐葑芷與杜蘅兮余奈世之不知芳何何周

道之平易兮然蕪穢而險巇 易林革之漸作文約

已衣枲絲麻音眉相隨笑歌凶惡如何 附唐白居易

詩坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門語言亦何

佳亦古韻之遺也

荷 說文夫容葉从艸何聲 爾雅釋草荷芙蕖 古音

同何讀若回 詩陳風彼澤之陂有蒲與荷有美一

人傷如之何寤寐無爲涕泗滂沱

讀若頽
詳本字

宋玉招魂

涉江采菱楊發荷些美人既醉朱顏酡

音陀

些娛目眇

視目屑波

音卑

些被文服纖麗而不奇些長髮曼鬋豔

陸離些

又坐堂伏檻臨曲池些芙蓉始發雜芰荷

些紫莖屏風文緣波些文異豹飾待陂陲些

波音卑

東

方朔七諫拔擢尤芝兮列樹芋荷橘柚菱枯兮苦李

旖旎劉向九歎折芳枝與瓊華兮樹枳棘與薪柴掘

荼蕙與射干兮耘藜藿與蕤荷

鴻烈解本經訓見

阿字下

圻

軻同 說文凡人行不利曰坎圻从土可聲 古讀

若魁一作軻 易林坎之咸風塵坎圻不見南北行

迷失利復反其室 又中孚之困舞陽漸離擊筑善

歌音姬慕丹之義爲燕荆軻陰謀不遂霍目死亡功名

何施除亡字不韻餘句句韻也

苛

說文小草也从艸可聲 爾雅釋言苛姢註煩苛者

多疾姢淮南子平而不阿明而不苛覆露萬物無不

囊懷溥記無私靜正以和音同鴻烈解說林訓蘇秦

則議多事固苛

訶

亦作痾見前漢五行志 說文病也从广可聲