

初中新课标·人教版

教材 动态全解

主编 / 伍绪林

● 七年级历史与社会 ●

下



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NNUP.COM

东北师范大学出版社

配人民教育出版社课程标准实验教科书

主编 伍绪林

教材动态全解

DONGTAI

Q

U

I

E

七年级历史与社会下



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NNUP.COM

东北师范大学出版社 长春

图书在版编目 (CIP) 数据

教材动态全解·七年级历史与社会下. 人教版 / 伍
绪林主编. —长春: 东北师范大学出版社, 2008. 10
ISBN 978 - 7 - 5602 - 5229 - 2

I. 教... II. 伍... III. 历史课—初中—教学参考
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 040442 号

☐ 责任编辑: 任桂菊 何世红 ☐ 封面设计: 宋 超
☐ 责任校对: 齐 虹 王秀梅 ☐ 责任印制: 张允豪

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)
销售热线: 0431—85695744 85688470
传真: 0431—85695734
网址: <http://www.nenup.com>
电子邮件: sdcbs@mail.jl.cn
东北师范大学出版社激光照排中心制版
长春第二新华印刷有限责任公司印装
长春市绿园区升阳街 750 号 (130062)
2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
幅面尺寸: 148 mm×210 mm 印张: 7.75 字数: 280 千

定价: 15.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换



动态全解·七年级历史与社会下

作者名单

- | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|
| ★主 编 | 伍绪林 | | | |
| ★副主编 | 李玲丽 | | | |
| ★编 写 | 伍绪林 | 李玲丽 | 黄志平 | 孙丽娟 |
| | 田晓光 | 付胜云 | 李 静 | 宋 波 |
| | 徐启宝 | 何上生 | 陆建源 | 蒋俊洋 |
| | 雷建平 | 张安阳 | 饶金陵 | 宋大波 |
| | 包朝龙 | 但汉平 | 沈燕山 | 汪 钦 |
| | 王继勇 | 宋宜清 | 褚龙梅 | 刘 云 |
| | 宁文亚 | 孙 健 | 朱思伦 | 朱光栋 |
| | 赵翠霞 | 张 艳 | | |



再版说明

本书在 2006 年国家新闻出版总署质量检查中全部合格

本书动态讲解 体现课堂互动

本书以最新版教材和考试大纲为编写依据，完全与现行教材同步

★本书特点

本书立足于对教材中基本概念、基本理论和基本方法的讲解。在编写过程中，对知识点的“三基”讲解严格把握“细”、“精”、“透”、“全”的原则。

1. 对知识点的讲解——细

全书知识点分布全面，对教材中涉及的每一个知识点不仅没有遗漏，而且详细解析。具体体现在：（1）对知识点的讲解细；（2）对例题的解析过程细；（3）对难点的解析细；（4）对知识点的归纳总结细；（5）对习题的解答细。

2. 对知识点的讲解——精

全书的讲解真正体现了“围绕重点，突破难点，解惑释疑，启发思维”。全书讲解既能够紧紧围绕重点内容精讲精析，又能够层层突破重点、难点和疑点，对各种题型及其变式、规律、误区等分析透彻，启发思维，提高知识的迁移能力。

3. 对知识点的讲解——透

在讲解的过程中既能够把握教材，又能够不拘泥于教材。全书注重知识点与面的联系，教与学的联系，学与用的联系，注重一题多解，一题多问，多侧面、多角度分析问题。

4. 对知识点的讲解——全

本书完全按最新教材的知识点顺序进行编写，不遗漏一个知识点，涵盖了中学教学的全过程，内容丰富，立体动态，适应读者面广。



★本书与其他同类书的不同之处

1. 基础例题紧随知识点的讲解

在新知识点讲解辨析后，马上设置具有说明性的例题进行知识巩固，这样可以使学生做到“学一点，通一点，会一点”，不必来回翻书寻找知识点和例题的对应。

2. 设置小栏目进行动态讲解

在知识点的讲解过程中，根据课堂教学情况即时插入“释疑解难”、“探究学习”、“易错点提示”、“疑似点破译”、“课堂问答”、“方法提示”、“心灵交流”等动态小栏目，对教材内容予以补充说明，实现教与学的互动。

3. 基础提高两不误

本书不仅有对教材“三基”知识点的讲解，还有将教材中的知识点进行综合和提高总结。书中有综合问题的解析，综合方法的总结，综合题型的归纳，思维误区的提示，专项内容的总结提高，中高考题的讲解。综合性强，目标瞄准中高考。

4. 全面解读教材栏目

本书不仅对教材中的知识点进行全面细致的讲解，而且对教材中所涉及的“图表”，“活动”，“教材专栏文献资料”等小栏目都作了导读和提示，这些解读充分满足了广大学子的不同需求。

东师教辅平台

我社多年来致力于教辅图书的出版，以为广大教师和学生奉献精品图书为宗旨。因此，我们真诚地希望得到来自各方面的鼓励和指正。如果您有好的思路、新的设计，如果您有好的构想、新的策划，那么请您与我们联系，我们期待着您的建议和支持，期盼着与您的真诚合作。

我社正在进行作者资源库建设，如果您想成为其中一员，欢迎把你详细的资料邮寄或通过电子函件发送给我们。

办公电话：0431-85693036 转 2026

电子函件：dongshijiaofu@126.com



★黑龙江哈尔滨市读者 毕欣

我喜欢《教材动态全解》，它特别符合我们的学习习惯，在详细讲解教材的每一个知识点后都配相应的例题进行说明，这样能使我们加深对知识的理解，谢谢贵社出版的这套书！

★广西河池市巴马县第一初级中学初三（1）班读者 饶碧刚

我是广西河池巴马县第一初级中学初三（1）班的一名学生，我是第一次使用贵社的《教材动态全解》，从中我得到了许多未见过的知识，受益匪浅……

★四川西昌市川兴中学初 07 级 1 班读者 赖皓

我是《教材动态全解》的一位忠实读者。《教材动态全解》陪我度过了两个春秋，未来的日子，它也是我学习生活中不可缺少的一部分。我选择了《教材动态全解》，就找到了一个解惑释疑的知心朋友；使用了《教材动态全解》，我的成绩有了一个令人欣喜的提高！

★湖北随州市万福店农场初级中学二年级 4 班读者 刘杰

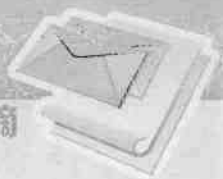
我喜欢《教材动态全解》，因为它例题丰富，讲解透彻，解析知识点精确。尤其是十六章的“分式”，《教材动态全解》把每一节内容都讲得十分详细，根本不用老师讲解，我们完全能把握每一节的重点、难点和考点。

★福建长乐市温岭中学初二（1）班读者 周慧秋

我是《教材动态全解》的读者，我不得不承认这套书很好。书的内容详细，知识丰富，题目难度有高的，也有容易的，难易结合正适合我。

★河北邯郸市魏县读者 李亚杰

我是一名中学生，对于贵社出版的八年级物理上册《教材动态全解》尤其喜爱，这本书是我学习的好帮手。



★安徽寿县堰口中学初三(1)班读者 陶应明

我是一名中学生。自从我购买了贵社出版的《教材动态全解》，对它就十分喜爱。近年来，几乎每个学期我都会购买。使用过程中，我发现它内容充实，深浅适度，讲解透彻。

★云南读者 段伟高

我儿子就读于县一中，即将毕业。儿子在三年的初中阶段能保持良好的学习成绩，得益于你们出版的《教材动态全解》的辅助，在此表示深深感谢！

★广西南宁市第28中学读者 莫文新

我是贵社《教材动态全解》的使用者。这套书对于学生可谓是良师益友；对于教师可谓是参考之必备。我喜欢《教材动态全解》。

★云南红河州四中初三(2)班读者 杨良茜

自从我选购了《教材动态全解》以后，我的学习成绩有了很大的提高，尤其是英语成绩，以前总是上不去，自从选了贵社出版的这本书，成绩在年级里总算是出类拔萃了。谢谢贵社对我的帮助！

★广东雷州市龙门镇龙门中学初二(12)班读者 柯景威

您所编的《教材动态全解》，我非常喜欢它，它帮我渡过难关，使我的成绩一升再升，也使我找到了一个可释疑解惑的知心朋友。

★山东济宁市读者 郑小雯

我是一名高中生，以前学习总是抓不住重点，学习起来既费时又费力，而且成绩也很不理想，自从使用了贵社编写的《教材动态全解》，我的学习成绩有了很大的提高，已经是班里的中等生了。



「目 录」CONTENTS

第五单元 走进社会	1	综合探究五 我是社会小主人	43
第一课 在社会中成长	2	主题解读	43
生活情景探知	2	探究指导	43
教材知识点详解	2	单元能力测评	47
潜能开发广角	11	答案与点拨	50
相关中考链接	12		
教材习题解答	12	第六单元 走向富足的文明	
第二课 社会舞台中的角色	13	生活	52
生活情景探知	13	第一课 永远面对的选择	53
教材知识点详解	13	生活情景探知	53
潜能开发广角	23	教材知识点详解	53
相关中考链接	24	潜能开发广角	62
教材习题解答	26	相关中考链接	65
第三课 没有规矩 不成方圆	26	教材习题解答	68
生活情景探知	26	第二课 创业的“学问”	69
教材知识点详解	27	生活情景探知	69
潜能开发广角	40	教材知识点详解	70
相关中考链接	41	潜能开发广角	78
教材习题解答	42	相关中考链接	81
		教材习题解答	84



「目 录」CONTENTS

第三课 做好“当家人”	84	第二课 大众传媒	131
生活情景探知	84	生活情景探知	131
教材知识点详解	85	教材知识点详解	132
潜能开发广角	95	潜能开发广角	147
相关中考链接	98	相关中考链接	149
教材习题解答	102	教材习题解答	150
综合探究六 做文明生活的		第三课 追寻真善美	150
小管家	103	生活情景探知	150
主题解读	103	教材知识点详解	151
探究指导	103	潜能开发广角	165
单元能力测评	108	相关中考链接	167
答案与点拨	113	教材习题解答	168
第七单元 精神生活的追求	115	综合探究七 实话实说话	
第一课 知识就是力量	116	“流行”	169
生活情景探知	116	主题解读	169
教材知识点详解	116	探究指导	170
潜能开发广角	128	单元能力测评	175
相关中考链接	130	答案与点拨	178
教材习题解答	131		



「目 录」CONTENTS

第八单元 社会生活的变迁 180	第三课 过去是怎样被记载 209
第一课 身边的故事 181	下来的 209
生活情景探知 181	生活情景探知 209
教材知识点详解 181	教材知识点详解 210
潜能开发广角 192	潜能开发广角 225
相关中考链接 193	相关中考链接 226
教材习题解答 194	教材习题解答 227
第二课 我的成长历程 195	综合探究八 探寻身边的历史 ... 228
生活情景探知 195	主题解读 228
教材知识点详解 195	探究指导 228
潜能开发广角 206	单元能力测评 232
相关中考链接 207	答案与点拨 234
教材习题解答 208	

第五单元 走进社会

内容概述

人类社会的存在决定着人们的思想和行为，社会角色不同，人们表现出来的思想和行为也有所不同，人们正是在角色扮演的过程中不断学习规则，理解规则，运用规则。扮演好自己的角色，在社会生活中体会规则的好处，正确行使监督权等政治权利是本单元的学习主题。

学法指导

本单元告诉我们“个人离不开社会”，要“走进社会，扮演好自己的角色；参与社会政治生活，学习、理解并运用规则，当社会小主人，行使监督权等政治权利”，这与第六单元、第七单元将要讲到的物质生活、精神生活相结合，反映了社会生活（政治、经济、文化）的方方面面。

把握本单元的学习主题，可以从以下几个方面展开：

- (1) 从社会生活和具体事例中体会人与社会之间密不可分的关系。
- (2) 体会社会舞台上的各种不同角色，努力扮演好学生角色，初步树立社会责任感。
- (3) 亲身感受我们的生活中存在着的各种各样的规章、守则、公约。
- (4) 理解规则和制度是文明生活的保障，要过好生活，就应该重视规则。
- (5) 能收集整理资料，进行社会调查；能对所收集的信息进行分析处理，并撰写社会调查报告。

第一课 在社会中成长



生活情景探知

水滴与大海的故事

旁白：一个小水滴在大海的怀抱里生活了许多年，他总觉得大海埋没了他的英姿，因此整日埋怨大海。

小水滴：我本来长得很美，是你埋没了。我非常伟岸，有力量，但因为你在，才显示不出我的力量。

大海：孩子，你还小，你只看到了自己的优点，没有看到不足之处。假如你离开集体，你就不存在了。

小水滴：我才不信呢，没有你我会更棒的！不信，走着瞧！

小水滴说完就一跃上了岸，数分钟后，在太阳的暴晒下，他消失在了空气中，连后悔的时间也没有了。



【问题思考】

把个人比做水滴，把社会比做大海，请你用一句话来形容人与社会的密切联系。



教材知识点详解

◎ 课题解读

“社会”由人组成，是一个群体组织，是人们生活的共同体，其主要特征有：

- (1) 它是有文化、有组织的系统；
- (2) 从事生产活动是人类社会的一大特征；
- (3) 在任何特定的历史时期，社会都是人类共同生活的最大社会群体；
- (4) 具体社会有明确的区域界限，存在于一定的空间范围之内；
- (5) 社会具有连续性和非连续性，即任何一个具体社会都是从前人那里继承下来的，同时它又同周围的社会发生着横向联系，具有自己的特点；
- (6) 社会有一套自我调节的机制，能够主动调整自身与环境的关系，创造自身生存与发展的条件。

“在社会中成长”说明个人离不开社会，社会不仅为人们的生存、生活提供了必需的物质和精神条件，而且个人的成长、成才、成功也离不开社会的环境和熏陶。

◎ 整体感知

社会伴我长大 从寓言入手，围绕日常生活的方方面面，帮助我们正确认识个人与社会的关系，明白个人与社会密不可分的道理。课文又以王丽的事例作为情境，引导我们从社会这面镜子中正确地认识自我。

社会是个大舞台 将社会比做大舞台，每个人都要从家庭走进学校，步入社会，成为社会中的一员。通过家庭教育、学校活动、社区生活和“虚拟社区”的案例，介绍人们接触到的不同的社会类型，让我们认识到随着年龄的增长和活动范围的扩大，自己的社会生活舞台也在日益扩展。

社会伴我长大

◎ 知识点一 个人离不开社会

1. 人是社会中的人，个人的生活离不开社会。
2. “社会”由人组成，是一个群体组织，是人们生活的共同体。
3. 原因

(1) 社会为人们的发展提供了丰富的物质和精神条件；

(2) 我们可以借助社会镜子不断弥补自己的不足，看到自己的进步，选择自己的未来。

【教材第4页“社会在我们身边”图片解读】

该图通过生产场景、生活片段和节日庆典等画面，让我们感受到不管人们从事何种活动，也不管人们生活在城市还是乡村，总是在一定的社会中活动。这组图片具有浓郁的乡土气息，洋溢着生活的美感。

◎ 知识点二 人类胜过动物的主要优点就在于我们生活在人类社会之中

【教材第5页阅读卡“狼孩的故事”解读】

狼孩的故事说明了环境对人的塑造作用，意在告诉我们人终究是社会成员，只有在社会中，人才能学会吃饭、穿衣、说话以及其他生活技能，脱离了社会，人就无法进行这些社会活动，因为社会为人类的发展提供了丰富的物质和精神条件。

·例1 下列有关“人与社会”的表述错误的是()。

- A. 人是社会成员 B. 每个人都离不开社会

C. 每个人都在社会中成长 D. 狼孩的故事证明人可以脱离社会

解析 对于此题,首先要看到题干是逆向选择。在备选答案中,A、B、C均体现了“人是社会中的人,个人的生活离不开社会”的正确观点,而D中,我们可以看到狼孩的故事说明了环境可以塑造人,但人终究是社会成员,不能脱离社会,只有在社会中,人才能成为真正的人,故D项错误。

答案 D

知识延伸

印度狼孩的故事

1920年,在印度加尔各答东北部的一个名叫米德纳波尔的小城,人们发现了跟狼生活在一起的两个“狼孩”。

据记载,“狼孩”刚被发现时用四肢爬行,慢走时膝盖和手着地,快跑时则手掌、脚掌同时着地。她们总是喜欢单人活动,白天躲藏起来,夜间潜行,怕火和光,也怕水,不让人们替她们洗澡,不吃素食而要吃肉,吃时不用手拿,而是放在地上用牙齿撕开吃。每天午夜到早上三点钟,她们像狼似的引颈长嚎。她们没有感情,只知道饥时觅食,饱则休息,很长时期内对别人不主动发生兴趣,不过她们很快学会了向主人要食物和水,如同家犬一样。

据研究,七八岁的卡玛拉刚被发现时,她只懂得六个月大的正常婴儿所懂得的事,人们花了很大气力都不能使她很快地适应人类的的生活方式。她两年后才会直立,六年后才艰难地学会独立行走,但快跑时还得四肢并用,到死也未能真正学会讲话,只是在四年内学会6个词,听懂几句简单的话,七年后学会45个词并勉强地会说几句话。在最后的三年中,卡玛拉终于学会在晚上睡觉,也怕黑暗了,但很不幸,就在开始朝人的方向前进时,她死去了。“狼孩”的喂养者估计,卡玛拉死时已16岁左右,但她的智力只及三四岁的孩子。

例2 “人是万物之灵”,其“灵气”的开发必须依赖于()。

- A. 语言表达能力的形成 B. 思维能力的形成
C. 在人类社会生活中 D. 发达的大脑

解析 语言能力、思维能力、发达的大脑只是人区别于动物的某些外在特征,而人类胜过动物的主要优点就在于我们生活在人类社会之中。

答案 C

③ 知识点三 社会群体

1. 我们每个人都生活在一定的社会群体之中。

2. 社会群体的特征

由多数人组成的集团,如幼儿园、小学、中学、社区、各类娱乐场所、商场、少先队组织、共青团组织等。

3. 社会群体的类型

同龄群体、职业群体、民族群体、社会组织等。

【教材第5页“社会中的不同群体”图片解读】

四幅图片给出了四种社会群体类型，从中可以得出社会群体的特征，即由多数人组成的集团。它还告诉我们社会就是一个群体组织，是人们生活的共同体。

【教材第6页课堂活动探究解答】

○我们生活在哪些社会群体中？

例如：幼儿园、小学、中学、社区、各类娱乐场所、商场、少先队组织、共青团组织等。

○社会群体是随着社会的发展而变化的，你能找出这样的例子吗？

例如：在封建社会前期，并没有工人这一社会群体，工人是随着生产力的发展而由农民和居民转变而来的。

再如：幼儿园→小学→初中→高中→大学；少先队→共青团→共产党；等等。

○社会群体在不同的地区和国家可能不同，你能举例说明吗？

例如：我国存在农民工这一社会群体，这是由我国的特殊社会现实（社会处于转型期，农村生产力过剩）造成的，而在一些发达国家并不存在。

例3 每当放学后，大林就找邻居的小伙伴一起做游戏。在这一活动中，大林所在的社会群体属于（ ）。

A. 同龄群体 B. 职业群体 C. 民族群体 D. 社会组织

解析 此题中，A、B、C、D四个选项都是社会群体的不同类型，但从题千里“小伙伴一起做游戏”可以看出，A才是正确答案。

答案 A

解题方法 把握关键词并从中获取有用信息，是解答选择题最基本的方法。

◎ 知识点四 个人与社会镜子

1. 不同的社会镜子可能对人有不同的反映，个人的成长离不开社会镜子的参照和评价。

2. 我们要借助社会镜子，更多地了解自己，弥补不足，看到进步，选择未来。

【教材第6页“在校在家，两样表现”图片解读】

生活离不开各种各样的社会场景，每个人依据不同的场景调适着自己的行为，这些行为有时是一致的，有时是相互冲突的。王丽的案例提醒我们，在不同的时空条件下，人的行为会有差异，只有通过分析具体的社会场景，我们才能正确认识其中的个人行为。它也让我们认识到，社会既是一个大舞台，也是一面多棱镜，人们在这个舞台上上演着一幕幕生活剧，也用镜子折射出自身的各个侧面。

只有在社会生活中正确地认识自己,才能得到更好的发展。

【教材第7页课堂活动探究解答】

○我们身边有哪些社会镜子?

例如:老师、父母、朋友等。

○我们是否在不同的镜子面前有不同的表现?怎样评价王丽的做法?

视具体情况而定,“是”与“不是”均可。

王丽在学校勤快,在家里懒惰,她应该借助“老师”和“妈妈”这两面社会镜子,看到自己的优点,弥补自己的不足,选择自己的未来。

○当来自周围的评价与自我的看法不一致时,我们应该怎么办?

要客观、正确地认识自己,用全面、发展的眼光看待自己。既要看到自己的外在形象,又要看到自己的内在素质;既要看到自己的优点,又要看到自己的缺点;既要看到自己的过去、现在,又要看到自己的将来。只有这样,才会在社会中不断进步。

社会是个大舞台

【教材第7页“身边的社会舞台”图片解读】

该图片选择了人们在日常生活中接触最多的学校、政府机构、家庭、生活社区、医院、公司、工厂,展示了一幅人们生活的图景。由于职业不同,有的人进入工厂或公司,有的人则成为医生或政府职员,但不论从事什么工作,不分年龄大小,人们都是生活在社会中的一员。

例4 唐朝有位大臣叫魏征,以敢于直言进谏而闻名于世。当时的皇帝李世民把他称为自己的一面镜子,并且说:“人以铜为镜,可以正衣冠;以古为镜,可以见兴替;以人为镜,可以知得失。”这里所说的“以人为镜,可以知得失”的意思是()。

- A. 我们可以借助社会这面镜子,通过和别人比较,了解自己的长处和不足
- B. 如果善于观察别人,就可以知道他的优点和缺点
- C. 我们要善于观察周围的人,这样可以区分出他们各自的特点
- D. 我们的身边有不同的社会镜子,不同的社会镜子对我们有不同的反映

解析 “以人为镜”主要指和别人比较,拿别人作为镜子,“可以知得失”是指知道自己的长处和不足。

答案 A

解题技巧 当各选项的表述都有一定道理时,审题、看设问是解题的关键。

例5 在不同的社会镜子面前,你认为最恰当的做法是()。