



中國青年叢書

我們的史績

易君 左編著

正中書局印行

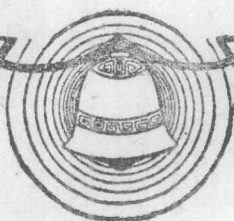


中國青年叢書

我們的史績

易君左編著

正中書局印行



版權所有
翻印必究

中華民國二十六年三月初版
中華民國二十八年四月三版

我們的史績

全一冊 實價國幣五角

(外埠酌加運費隨費)

編	著	者	易	君	左
發	行	人	吳	秉	常
印	刷	所	正	中	書
發	行	所	正	中	書

(726)

眼迷離兩望

序言

我們青年們當頭第一樁事，就是不要忘記了自己。自己從那裏來的呢？自己的光榮、幸福、名譽，是誰給你的呢？優美的山河，雄壯的城池，巍峨的建築，是誰來造成的呢？這些，都是我們的列祖列宗奮鬥的成績，犧牲的代價。我們要踏着列祖列宗艱苦卓絕的路線勇邁前進！

這本小冊子所告訴我們青年的，就是我們祖宗創造歷史的一篇總賬。把他分作十二類來寫：

- 一 國家重於生命！
- 二 武功超越千古！
- 三 學術盛稱一時！
- 四 革命復興民族！

我們的史績

- 五 發明極有價值！
- 六 政治成績卓著！
- 七 職守盡忠到底！
- 八 道義風標萬世！
- 九 俠義可泣鬼神！
- 十 節義凜若冰霜！
- 十一 廉恥起立頑儒！
- 十二 孝悌永資楷模！

雖然在各類各篇中有多少的不同，但是這些人物全都是足以代表我們光榮的歷史的人物，是中華民族精神的付託者。每一篇事績裏都放射長虹一般的萬丈光芒，每一個小動作，一句兩句閒談，都可以作為萬世的典則。青年們！你們要知道：這是一個最艱難最珍貴的收穫，是我們的國魂和民族精神交互執行的最敬禮！

「中國青年叢書」緒言

非常時期，應有非常教育。我國處此內憂外患之境，除喚醒民族從速認識本身，認識世界，以謀自處外，絕無正當途徑。然學校中所定課程，係國家育材之百年大計，如欲盡變尋常教程爲應急訓練，不僅理論上爲問題，即實際上亦難處置，故適應時代之非常設施，舍注意課外訓練方式外，難覓其他辦法。

關於課外訓練方式之適應時代，江蘇教育廳數年來疊頒教訓合一、救國教育、新生活運動等實施方案，各校正在積極推行。江蘇學風已由囂張而進於沈着，由迷茫而進於穩健，學生之行動及組織，均能漸入佳境，未始非急症急救之效。惟現時國難尙未能紓，國恥尙未能雪，亟宜乘學風沈着穩健之際，從思想知識方面，培養學生之實力，以應付非常之環境，故適當課外閱讀教材之灌輸，實

不容再緩。

江蘇教育廳於二十二年度，曾訂初高中學生課外閱讀書目頒行各校，令學生就書目中自由選擇，按週閱讀。兩年以來，考查閱讀狀況，似鮮成效，其原因大致有二：一爲書目性質之不切需要，一爲書目程度之過於高深，茲就此兩點略加論列。

學生課外讀物，最足影響其思想。高初中學生，思想尙未成熟，亟宜予以正當指導，由淺近入於深奧，由薄弱進於堅強，將來置身社會，庶幾有遵循之途徑，而不爲外力所誘惑。吾人處今之世，爲謀民族生存之延續，其勢不得不抱定「一切爲民族」之思想，以應付當前難關。江蘇學生近幾年來，所受訓練，均已以此爲出發點，則其思想知識之傾向，亦既確定，其興趣所在，精神所寄，當然在民族興衰之因果，進而準備其挽救民族危亡之實力。由是可知，凡關於民族本身之一切學識思想，乃現時代學生急切之需要。存亡繼絕之事業，悉基於此！所謂非常教育，乃應付非常時期者，便是此意。故中學課外閱讀教材，即宜根據此需要而訂之。

關於民族本身之認識及救國思想之培養，近數年來，著作不爲不多，吾人欲訂定中學閱讀書

目，儘可秉此原則，從事選擇。此言在理論上固甚切當，然事實上有一極大缺憾，即程度之不宜於中學生是也。初中學生，對於社會自然諸科，略知一二皮毛理論，尙未有充分根底，足以閱覽專書，故此類研究民族問題、世界問題之著作，雖汗牛充棟，中學生亦無從着手。近年提倡小學課外閱讀者，頗不乏人，故有小學生文庫、常識叢書等之編印，而初中一二年級至高中二年級之階段，迄未經人注意。據吾人調查此階段學生課外讀物之結果，乃知課餘及假期之寶貴光陰，幾全部消磨於新舊小說及一切頹廢浪漫之無聊文藝，豈不可惜！如能編印程度適當之有用讀物，以饜中學生課外求知之慾，豈非中等教育上一絕大貢獻。故吾人不自嫌其簡陋，欲以施之江蘇學生者，發揚蹈厲，遍及於全中國青年，此中國青年叢書之編輯所以亟不容緩也！

根據上述之需要與程度兩點，訂定下列編輯原則：（甲）本叢書之目的，在灌輸有系統之民族思想，進而認識世界；（乙）本叢書之內容，切合時代需要，注重科學訓練，指導青年生活；（丙）本叢書一律用語體文，加新式標點，文字力求暢達，理論力求淺顯，適於初中程度；（丁）本叢書之編製，避免教科書式之硬性說理，特重興趣；（戊）本叢書之取材，提要鉤元，刪繁就簡，使讀者能得

整個概念（己）本叢書之作用，在啓發學習興趣，暗示進修途徑（庚）本叢書之篇幅，每冊以八萬字爲標準（辛）本叢書之插圖，力求豐富，自成系統，以增研究興趣。

本叢書之緣起及原則，既經確定，茲進而擬訂書目。擬分編爲四集：第一集以中華民族爲中心；第二集以世界文化爲中心；第三集以學科指導爲中心；第四集以青年生活爲中心。由中央委員兼江蘇教育廳廳長周佛海先生主編，分約國內專家執筆，交由負闡揚文化使命之正中書局出版。預計在民國二十六年內，四集（每集十二冊，共四十八冊）完全印行。惟是此種鉅大工作，在國內尙係創舉，疏忽淺陋，在所難免。尙祈海內賢達，樂予指教！

不一定運用同一的筆調，也不一定故意把他參差，應該怎樣寫法，自己喜歡怎樣寫法，就怎樣寫。自然我們的祖宗事蹟不是這一小冊所可包涵，自然偉大熱烈慷慨悲歌的情調不是我這枝禿筆所可描述，然而爲得要使我們青年眼中腦中乃至靈魂中細胞中都有我們乃祖若宗奮鬥犧牲的血輪，立德立功立言三不朽的傑作，從而把他發揚光大更加輝煌熱烈起來，這似乎是每一個人應盡的義務吧！

分類不完全，取材欠精審，敘述不周到，諸如此類的疏忽，淺陋，敬希社會人士予以指正！

目次

第一章 國家重於生命 一

第一節 黃帝 三

第二節 堯 七

第三節 舜 九

第四節 禹 一一

第五節 周文王 一四

第六節 申包胥 一六

第七節 關羽……………一八

第八節 岳飛……………二一

第九節 文天祥……………二六

第十節 陸秀夫……………三〇

第十一節 俞大猷 戚繼光……………三三

第十二節 史可法……………三五

第二章 武功超越千古……………三九

第十三節 秦始皇……………四一

第十四節 漢武帝……………四四

第十五節 班超……………四九

第十六節 唐太宗……………五三

第十七節 元世祖……………五六

第十八節 清高宗……………五九

第三章 學術盛稱一時……………六三

第十九節 孔子……………六五

第二十節 孟子……………六九

第二十一節 孫子……………七一

第二十二節 老子……………七二

第二十三節 莊子……………七五

第二十四節 墨子……………七七

第二十五節 司馬遷……………八〇

第二十六節 李白 杜甫……………八二

第二十七節 朱熹……………八四

第二十八節 王守仁……………八七

第二十九節 顧亭林……………九〇

第四章 革命復興民族……………九五

第三十節 湯武王……………九七

第三十一節 周武王……………九九

第三十二節 漢高祖……………一〇二

第三十三節 明太祖……………一〇五

第三十四節 洪秀全……………一〇七

第三十五節 孫文……………一一〇

第三十六節 七十二烈士……………一一四

第五章 發明極有價值……………一一九

第三十七節 伏羲……………一二〇

第三十八節 神農……………一二一

第三十九節 黃帝……………一二二

第四十節 衛平……………一二四

第四十一節 蔡倫……………一二六

第四十二節 馬鈞……………一二七

第四十三節 畢昇……………一二八

第六章 政治成績卓著……………一二〇

第四十四節 周公……………一二二

第四十五節 管仲……………一三五

第四十六節 商鞅……………一三八

第四十七節 諸葛亮……………一四一

第四十八節 王安石……………一四三

第四十九節 張居正……………一四六

第五十節 曾國藩……………一四八

第七章 職守盡忠到底……………一五二

第五十一節 齊太史兄弟……………一五四

第五十二節 顏杲卿 顏真卿……………一五六

第五十三節 張巡 許遠……………一五八

第八章 道義風標萬世……………一六二

第五十四節 成公趙……………一六三

第五十五節 程嬰 公孫杵臼……………一六六

第五十六節 邴原……………一七〇

第九章 俠義可泣鬼神……………一七二

第五十七節 豫讓……………一七三

第五十八節 聶政……………一七六

第五十九節 荊軻……………一七九

第六十節 朱家……………一八五

第十章 節義凜若冰霜……………一八九

第六十一節 田橫……………一九〇