

樱花日记 2

绝对完美

桃 虹 ◎著

中国首部以美籍华裔女作家张纯如为原型创作的言情励志小说

上海大学出版社

历史与爱情的大联姻
血性与人性的大融合
国恨与博爱的大交织
私欲与奉献的大反思

I247.57
T289

樱花日记 ②

历史与爱情的大联姻

血性与人性的大融合

国恨与博爱的大交织

私欲与奉献的大反思

绝对完美

桃 虹 著

中国首部以美籍华裔女作家张纯如为原型创作的言情励志小说

上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

绝对完美(樱花日记2)/桃虹著.—上海：上海大学出版社，2010.1

ISBN 978 - 7 - 81118 - 567 - 6

I. ①樱… II. ①桃… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 237040 号

责任编辑 李 旭 封面设计 柯国富 技术编辑 金 鑫 章 斐

绝对完美(樱花日记2)

桃 虹 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)
(<http://www.shangdapro.com> 发行热线 66135110)

出版人：姚铁军

*

南京展望文化发展有限公司排版

上海华业装潢印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本 787×960 1/16 印张 20.25 字数 338 000

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

印数：1~4600

ISBN 978 - 7 - 81118 - 567 - 6 / I • 094 定价：30.00 元

青春的姿态

李 旭

正是春暖花开时,《樱花日记2·绝对完美》一书满眼尽是血色的浪漫,她像一个时代的火炬手,把爱的圣火高擎在手中,点亮人性的光芒,以绝色而妩媚的青春姿态,迫近世界的视野。

这是桃虹继《樱花日记》之后,又一部风格独特、引人入胜的当代原创青春爱情小说。当我读着书中那一幕幕浪漫洒脱的爱情喜剧,一组组美不胜收的青春风采,一幅幅色彩斑斓的历史画卷,一串串动人心魄的生死故事时,使我像进入到一个风情万种的“王国”中。而这个王国的“国王”,就是美籍华裔女杰张纯如小姐的化身。

在这个特别的“王国”里,除保留作者原有的大视野、大银幕等特色外,我依然看到张纯如小姐那婀娜多姿的身影,以及她高尚的灵魂。我顺着她的脚印,蓦然看到了书中满眼的春光漏泄、绿肥红瘦、馥郁馨香的八个“大花园”。

爱情大花园。到处都充满着一种温暖、温馨、温婉的感觉,比如一位美国飞行员来中国参加抗战,当他跳伞后却遇到一个被日本鬼子放火烧毁了家园和衣服而变得赤裸裸的少女,两人相救后便成了“山洞情人”;我军有一位正执行紧急任务的女情报员,在靠近黄河边的途中却遭到一个日本鬼子的强奸,经反抗

脱逃后飞奔黄河渡口,被一个船夫用生命保护着她,并把她护送到黄河对岸,而成了“黄河情人”;一位老游击队员因保护一幅名画,在“文革”中整天挨斗,被迫偷渡香江,与一个因成分出身是地主而被批斗侮辱,同样被迫偷渡香江的女子相遇,俩人在流浪中成为“香江情人”;在岛国的大海啸中,本书男主角胡晓、女主角雪鸽成了“天涯情人”,还有同在大海啸中生还的一对外国男女也成了“天涯情人”;在拍摄黄河时,船夫的孙子、钢琴家李钢和那个女情报员的孙女、世界模特小姐冠军李冰因在河中遇险,也成了“黄河情人”;为了再现当年的地地道战,一对男女在为电影拍摄而开挖地道时,因遇大暴雨,成了“地道情人”……他们的爱情都是经历生死的考验和血的洗礼,因此,其爱情比金子还要珍贵。他们为了真爱而不怕献身,为了真情而不惧生死,为了圆梦而不辞劳苦,为了未来而不惜牺牲……即使增加故事的戏剧性,在书中有几对“三角恋”,但并不是失去理智的那种随心所欲,而是明智地选择进退。这种爱情的高境界,读后情动于心。

历史大花园。除保留以南京大屠杀为主要背景外,还向外辐射,增加了对八年抗战的思考。并出现了中国空军与美国飞行员肩并肩进行对敌空战的故事,也有抗战时地道战、地雷战的再现……此外,还把那些在抗战中有影响的历史人物请出来,如不远万里前来帮助中国抗日战争的白求恩,还有在南京大屠杀现场作真实记录的拉贝等,他们成了书中的核心人物和灵魂,使全书变得更富有历史感、厚重感、深邃感。

创业大花园。本书令人倾慕,是一群当代青年人异想天开,拍摄一部电影的创业故事,但这种创业绝不是一般人的为商而商,为钱而钱,为利而利,而是一群有胆色、有抱负、有理想、有才情、有节操、有信念的当代青年,他们弃小爱抱大爱,舍小家投大家,抛私念奉青春,忘生死献真情……比如雪鸽经车祸生还后变成植物人,却在胡晓这位“天涯情人”的关爱下奇迹般地复苏,但后来因生

命不堪透支,旧病复发,为事业而错过与恋人相恋的机会,但她都在所不惜;那几个女大学生为参与拍摄这部电影,而错过了恋爱的黄金季节;日本女留学生江子的妹妹川子,在没有人敢脱光衣服拍摄那场日本鬼子把一个少女和男子吊起来剥人皮的戏,她毅然主动请缨,由此而绯闻缠身;雪鸽的结拜妹妹桃红把所有的积蓄投入到拍摄现场的布景中去,却不慎一把火被烧了,导致经济和婚姻产生了危机;一个女志愿者演员,在投奔剧组的途中流产,但丈夫却毫无怨言,反而还支持她;江子为了不影响拍摄工作而去做人工堕胎,但后来想生而导致胎儿坐不住了。当她在一次外景地拍摄时不慎踏空而坠地,不幸英年早逝;还有那对“山洞情人”全情支援剧组,除投入数千万元外,还透支了他们那有限的精力和生命……但不管是生是死,他们都无怨无悔。他们团结在剧组的旗帜下,以《刀刃上的金陵》一书和《桃花血图》画册的内容来改编成电影剧本,在没有充足的资金和编、导、演、职等人员奇缺的情况下,演绎了一场艰苦卓绝而动人的战斗故事。书中张扬的是一种高尚的情怀、艰苦的奋斗、无私的奉献、可歌可泣的牺牲精神。这种非常宝贵的人格精神,通过火辣的情节、感人的细节,淋漓尽致地表现出来,并赢得人生那花香扑鼻的季节。

时尚大花园。作者通过捕捉当代那些最具影响力的事情和人物,并把这些事件的内核和人物的灵魂,机巧地融入书里的故事中去,是作者创作此书的一大特色和亮色。这种尝试,在《樱花日记》一书中已尽情显露,在本书中,岛国的大海啸、美国“9.11”大爆炸、英国王妃戴安娜大惨剧、美籍华裔女杰张纯如的事迹等略作延续外,还增加了建国六十周年大庆纪念活动的创意、世界性的金融大海啸、影视圈中的“潜规则”、娱乐圈中的“艳照门”、美国派往中东战场的美女士兵被俘事件、美国世界级歌王杰克逊、身上住着12个“画家”的患有罕见多重人格分裂症的英国女子金·诺布尔……这种“时尚”的嫁接,使作品产生了新闻的热效应,以及使人获得了新鲜感和真实感。

艺术大花园。全书是以男女主人公合写的那本《刀刃上的金陵》一书改编并拍摄电影为主线,这样就产生了一条链式反应,并生发了许多关于编剧、导演、演员、职员等人物的“放电”现象,并带来了五彩缤纷的艺术奇观。更令人称羡的是,作者不改以相声小品的诙谐幽默来调侃的独特风格,让读者在笑声中得到阅读的快意、快乐和快感。此外,为了增加书中的张力和气氛,作者以自己独特的才华和天赋,写了很多诗、情歌和对联,尤其那些情歌整齐、悠长而又充满韵味,很有新意、诗意、情意、画意和深意,使每个画面随处可闻到悠扬而令人震撼的歌声。

悬念大花园。制造悬念是本书的又一大特色。比如美国飞行员布顿当年在山洞中所画的那本画册《桃花血图》,雪鸽专程返回美国的图书馆几经辗转都找不到它的踪影,胡晓深入到拉贝家乡的墓中,惊奇地看到《拉贝日记》中所记载的内容在墓壁上闪现,还有此画册的光影,但不见其真容;布顿有幸来到中国与当年的“山洞情人”相爱后,当他得知雪鸽要以他当年画的画册为拍摄电影的蓝本,他亲自返回美国取画,却发现画册不翼而飞……这些悬念的设置,从而使本书增加了几分奇幻、惊悚和神秘。

野趣大花园。人类原始时代是没有战火的,因此作者调动丰富的想象,通过这种原始的野味来呼唤世界的和平。书中随处可见善良和凶恶的野生动物,试图在人性与兽性中寻找真善美。比如胡晓为了雪鸽早日康复,和江子到山上采摘野香草,被野牛推下悬崖,后江子像女斗牛士那样用红衬衫把野牛引向悬崖,当她把胡晓救活后,并发现那头还未死的野牛却被一条巨蟒咬着,胡晓苏醒后斩蛇宰牛,品尝着蛇餐和牛鞭汤;在大海啸中,有一只河马把两个外国情侣救起,另有一导游女子也被两只大海豚托起救生,但它们却冲上沙滩时搁浅;在演出地野宿时,一只大老鼠钻进了那班女大学生的帐篷;一对青藏高原的志愿者演员骑着汗血马前来投奔剧组,当他俩穿过一座山谷时,那男子却被一群全身

满是长毛的女野人强奸……可谓野味十足，妙趣横生。

故事大花园。作者很看重故事的重要性、连贯性和可读性。以抒情的笔触，把对历史的回眸，对爱情的礼赞，对生命的歌颂，对事业的坚守，对人性的裸露，对和平的渴望等，有机地融为一体。加上某些电影各导演所推崇的：配以曲折离奇的情节，感性认识的表现，高尚伟大的情怀，还有健康而单纯的异性触动等，这样就会产生异彩纷呈、相互交映生辉的最佳效果……

可以这样说，此书是爱情与历史的大联姻，人性与血性的大融合，博爱与国恨的大交织，奉献与私欲的大反思！

作者在这个“王国”的花园里，成为护花的天使，洒尽心血来追求一种完美。但这种完美，并不是一般的完美，而是青春完美的舞姿，爱情完美的舞蹈，生命完美的舞曲，人生完美的舞场……

（《樱花日记3·三月桃花狂》亦即将出版，敬请关注）

2009年11月20日于上海大学

人物表

- 雪鸽(电影编剧,总导演,剧组总负责人,美籍华裔,与胡晓是天涯情人)
- 胡晓(新清华大学历史系青年教授,剧组负责人)
- 江子(日本女留学生,毕业后留校任教,胡晓的新婚妻子,剧组主创人员)
- 大龙(香港和好莱坞武打影视明星,剧组主创人员,香港人)
- 桃红(雪鸽结拜妹妹,大龙的新婚妻子,剧组主创人员,美籍华裔)
- 刘芳(上海新东方电视台海外栏目主持人,剧组主创人员)
- 李冰(世界女模特大奖赛冠军,胡晓读高中同学)
- 李钢(世界级青年钢琴演奏家,后与李冰成为黄河情人)
- 力国(美国的大学教授,雪鸽的父亲)
- 童心(美国的大学教授,雪鸽的母亲)
- 布顿(美国派往中国抗战前线飞行员,后成为好莱坞著名导演,改名肯特)
- 梁艳(布顿跳伞后两人相救,成为山洞情人,乳名“桃花”,刘芳的奶奶)
- 大河(梁艳的救命恩人、初恋情人,后被挨斗而被迫沦落香江)
- 鸿飞(上海新东方电视台摄影师)
- 柳絮(胡晓去岛国的旅游团导游小姐,大海啸后生还)
- 霍韦(好莱坞男影星,在岛国大海啸中是帕琦的救命恩人,演拉贝,德国人)
- 帕琦(有中国血统,在岛国大海啸中与霍韦相识后成为天涯情人,英国人)
- 莱特(帕琦在英国剑桥大学读书的同学,演白求恩,加拿大人)
- 珊妮(霍韦读大学的校园情人,引领胡晓一行开掘拉贝的墓穴,德国人)

卖座人

川子(江子的妹妹,志愿者演员,演拉贝第一个中国情人夏荷)

赵华(志愿者演员,与川子同演被日本鬼子吊起来剥人皮的戏)

格拉(美国女护士,志愿者演员,演拉贝的秘书)

罗逊(美国的天王歌星)

成仁(井村的孙子)

春子(成仁的女朋友)

梧桐(新东方大学女学生,成仁的崇拜者)

曾宏(原中国飞行员,后经商)

曾正(曾宏孙子,雪鸽少年时的好友,电影投资者之一)

伊莉(美国退役女兵,布顿的小孙女,曾正的情人)

周俊(中国名导演,电影投资者之一)

张成(企业家,电影投资者之一)

夏杏(胡晓大学同学,张成的情人)

夏怡(女企业家,电影投资者之一)

可可(雪鸽少年时的好友)

小鱼(岛国人,与柳絮在大海啸中相遇,成为同性恋者)

阿兰(可可回台湾相亲的女子)

李阳(新东方电视台台长)

新女(大河的结发妻子)

肖菊(“文革”因家庭成分是地主而挨斗,被迫沦落香江,与大河相识相爱)

李舟(李钢的爷爷,黄河船夫)
张莹(李冰的奶奶,八路军通信员,李舟的情人)
桑巴(生于青藏高原,志愿者演员)
金央(桑巴的恋人,志愿者演员)
李圆(影视女明星,志愿者演员)
蓝星(李圆的男朋友)
叶青(影视新人,志愿者演员)
关山(影视明星,志愿者演员)
许杰(新京华大学校长)
玉茵(江子大学同学)
燕子(江子大学同学)
许媛(江子大学同学)
赵平(江子大学同学)
董伯(抗战游击小分队队长,解放后成为著名中医)
小兵(经常走进雪鸽梦里的小男孩)
井村(日本僧人,南京大屠杀的经历者)
木子(井村的妻子)
莱克(雪鸽在美国读大学的同学,后沦为偷窃者)

目 录 | Contents

青春的姿态	李 旭	001
第一 章 暖春		001
第二 章 爱洒何处		019
第三 章 青春的姿态		037
第四 章 桃花泪		049
第五 章 裸奔		073
第六 章 忏悔心		092
第七 章 十二种人格		113
第八 章 大爱无疆		132
第九 章 血太阳		141
第十 章 长城连万家		155
第十一 章 黄河情人		170
第十二 章 鬼影		182

第十三章	假戏真做	197
第十四章	多难兴邦	214
第十五章	世纪缘	228
第十六章	命运	238
第十七章	花好月圆	253
第十八章	漏泄春光	264
第十九章	三色堇	278
第二十章	绿肥与红瘦	290

第一章 暖 春

青春永远是渴望与爱情结缘的。北京新清华大学历史系青年教授胡晓，虽然平时是个十足的正人君子，但自从经历了大学校园中那么多桃色绯闻后，最终与同校的那个樱花般艳美绝伦的日本女留学生江子相爱，向来从不知女性这个“性”字隐含着什么滋味的他，这回总算闻到了人间烟火的香味。

上帝造就的人儿，是充满着热血且最懂得感情的高级动物，一旦心灵被真正的感情所占据，就像镀上一层闪闪发光的黄金一样，即使遭遇到人生的大火灾甚至大海啸，但那种真正的感情总是久久不能消退的，胡晓就是这样一个非常看重人间真情的人。

此时的他可谓春风得意，也许是因为他手上已拥有两张“王牌”，一张是他这个可以享受一辈子的大学教授的头衔；另一张则是他娶了一个艳美绝伦的日本女留学生江子为妻，他相信与她同床共枕会甜蜜一生。而此时，俩人已不是过去老师与学生那种含羞而朦胧的关系了，而是夫妻关系，这种关系一旦变成事实，校园中那些火辣辣的桃色绯闻，也会自然而然地渐渐消失。但他连自

己都有点儿懵懂,不知用了什么高明的手段或自己有什么过人之处,而娶到这么一个日本国花般的美人儿?他从心底里暗暗庆幸自己生当逢时,也许他是一个以真诚为诱饵的爱情垂钓者。

他看似平凡,却有其非凡之处。他有独特的敬业精神,有优秀的做人品格,更有理性的恋爱态度。特别在与异性接触时,从不轻易越界,实是一个正人君子。虽然他在青春期认识并与之相好的有夏杏、江子和雪鸽等三个倾国倾城的女子,但比之那些风流倜傥、交女友如在花园里摘花那样随便的男子来说,有着天壤之别。

有缘千里来相会,无缘见面不识君。所以说,在这三个国花般的美人之中,江子与他最有缘分,即使是日本美女,也被爱情所俘虏,并乐意成为中国男人那爱情王国中的“王后”。

当胡晓娶到江子后,日子过得风生水起,如同十月里的甘蔗那样的甜蜜,江子也感受到前所未有的一个中国式家庭那种温暖与温馨。但在他的家里,却居住着那位天涯情人雪鸽,这引起了新京华大学校园中的一阵非议,有人说他风流程度可与那些总统相比,其花心程度不亚于那些腰缠万贯的商家巨贾,或那些制造绯闻以增加影响的影视明星……但又有谁能读懂他与雪鸽这位天涯情人的心呢?

自从雪鸽为了得到那本真正的《樱花日记》,在日本寻找的路上却遭遇车祸,后乘飞机返回到美国。亲人以为她死了,差点被送上天堂,但她是一个最能产生奇迹的人,当她再一次经受到死里逃生的经历后,却从此变成了植物人。

当胡晓与江子举行婚礼时,刘芳有意事先安排她来参加婚礼,他对她不远万里来参加自己的婚礼很受感动。当婚礼结束后,他就决定把她接回到自己的宿舍居住,一边养病,一边构思新的创作计划,这不失是一个非常善意的想法。俗话说“患难见真情”,从这件事不难看出,胡晓对雪鸽的爱有多深,情有多真啊!

他每天与同在新京华大学任教的江子下班后,俩人忙个不停,江子俨然像个中国的家庭主妇,买菜买肉,洗菜淘米,煮菜做饭,样样都会,熟能生巧嘛。再说日本的女子是吃鱼肉多过吃米的,大脑特别的发达,即使是煮皇帝餐,也不会难倒她,更何况只是煮这三个人的饭菜而已,江子成了地地道道的家庭主妇。

除了他一天八小时的工作,以及个人的事情外,还要给雪鸽送饭送温暖,每当吃完晚饭后,他还要为雪鸽洗澡、按摩,这些看似不是男人做的事情,但在他的眼里,真爱就不会有假意,只要让雪鸽那颗受过无数重伤的心不再增添痛苦,并从中得到快

乐，那就足够了。因生命重要，心灵的慰藉同样重要，因此也就不会有什害羞不害羞的了。至于校园中的绯闻，他听多了就觉得不再新鲜，异常的东西一旦时间长了，也就变得正常了，因此，他投入满腔热情为她沐浴按摩，盼望她的生命出现奇迹。雪鸽把这种对她的关怀当作阳光春风雨露，她的心灵得到他情感的滋润，那种生不如死的感受也就荡然无存了。

但俩人毕竟是有思想的异性，又不是那种夫妻关系，设防甚至设卡还是需要的。一开始时，是江子为雪鸽洗澡按摩，但过了一个多月，她的病还是没有半点好转的迹象。于是他想打破面子去代替江子，觉得异性洗澡或按摩会比同性的效果要好些，因为异性会放射出磁力，甚至电力，而这种磁力或电力是对治疗雪鸽心灵甚至身体的特效药，或会出奇迹呢。在征得江子和雪鸽的同意后，他就当起服务员和医生的角色。

当他撩起雪鸽的衣服，一看到她的身材仍然像在岛国大海啸中时那样的美丽，甚至比那时更火辣更诱人，白里透红的肌肤，衬托出两个硕大而丰满的乳房，这是他第一次这样用心去读到她那美若天仙的胴体。因为在大海啸时，心里想的是如何保住生命的事，根本就没有闲暇去顾及或细看她一眼，即使再撩人的风姿也无心去欣赏。而此时，他才感知她是一个多么美丽且与众不同的女子啊！他的眼睛已读到她那颠覆男人心的性感了，鼻子已闻到她的肉体散发出阵阵香味了，手已感觉到她那富有弹性的肌肉了，内心已感受到她流动的血脉了……即使她乐意接受他的按摩，但当他的手一碰到她时，马上下意识地抽回来。

她见到他这副憨态，开心地笑了起来，而且笑得是那样的灿烂，在笑声的衬托下，那写满青春的面颊如同一片绯红的轻云。她说：“既然命运已安排你来关心我，那还有什么值得顾面子的呢？你就把你从书本上看到的学到的，应用到对我的按摩治病上来吧，让异性放一放电，看生命能不能出现奇迹。”

他有点想打退堂鼓，说：“话是这么说，但现实的东西是很现实的，到时江子起了疑心，那该怎么办才好呢？”

她大笑起来，说：“呵呵我以为你有什么顾虑的，原来是怕老婆吃醋是吗？你错估江子所承受的能力了，她早已对我说了，按摩最好是由你来按，异性按摩会产生电流效应，再一个你的力量也比她大些，效果当然会好些。其实呀，我们在大海啸中，两个人那么长时间赤裸裸的一丝不挂，在那生死时刻，我们整天擦肩挨臀的，难道你没有瞅我一眼吗，怎么现在却变得如此紧张，神经敏感起来了呢？我又没有主动提出与你

做爱，你紧张什么嘛，莫非你真的像那些色兮兮的男人，而有什么不轨的想法？哈哈……”

他忙摆手，说：“不是的，是我一时不习惯而已。既然江子比我还开放，你又那样信任我，恭敬不如从命啦！那就让我试试看，把书里写的那些经验用在实践上，看能不能出现奇迹。”

“这就对啦，异性一接触就会放出电流来的，这就是最好的电击电疗呀，你就摸准穴位，全身心地投入进去，把你的拿手好戏拿出来吧！”

“书里面讲到按摩的部位有的是敏感的，我不知能不能按呢？”

“嗨！有什么敏感的，不就是三点式嘛，江子的你也见过了，我的你也见过啦，还有什么值得缩手缩脚的呢！”

胡晓在得到江子的支持和雪鸽的鼓励下，当起了家庭按摩师，这是他每天必须要做的工作，而且足有一个多小时，但他按摩的只是对她的胸部，认为胸部是整个身体的重要组成部分。此外，还有手和脚，好让血液多流入到这些需要活动的地方。

有一天，雪鸽边让胡晓按摩边说：“晓，你近来看了不少关于按摩这方面的书籍了，有什么值得你去深究的地方呀？”

“有呀，我近来看了，按摩有十七种方法呢。”

“哇，有这么多呀！可否说出来听听。”

“有推法、擦法、揉法、揉捏法、搓法、按法、摩法、拍击法、抖法、运拉法、拿法、滚法、刮法、掐法、弹筋法即提弹法、拔法即分筋法，最后一种是理筋法即顺筋法。”他像如数家珍一样说得滔滔不绝。

她听后大笑起来，幽默地说：“呵呵你怎么说得神乎其神的，按摩就按摩，怎么还有一个运拉法的？你不能想把我当作像拉运货物一样拉走哇！是不是在你这里住的时间长了而变得日久生厌，而暗示想让我走是吗？如果是那样的话，我得要返回美国去算了。”

他忙摆手说：“是不是，这确实是十七种按摩法中的一种。你不要想得那么多了，安心疗养吧。这里条件不是很好，但也有足够的空间腾出来让你做个好梦。”

雪鸽听他这么一说，眼睛有点湿润了。心想，自从大海啸在生死关头被他救起后，就觉得他不是一般的男人，而是男人中算得上最优秀的那种男人。从那一刻开始，他就像是她希望的太阳，每天都在她那充满天真美丽的幻想中轰隆地升起。本来