

懸袖便方
一



明·張延登編

懸袖便方

據明崇禎二年刻本影印



图书在版编目 (CIP) 数据

悬袖便方/ (明) 张延登编撰. - 北京: 中医古籍出版社, 2008

(中医古籍孤本大全)

ISBN 978-7-80174-583-5

I. 悬… II. 张… III. 验方-汇编-中国-明代
IV. R289.348

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 001148 号

ISBN 978-7-80174-583-5



9 787801 745835 >

中醫古籍孤本大全

懸袖便方

原著 明·張延登

選編 薛清錄等

出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100070

杭州蕭山古籍印務有限公司

二〇〇八年一月第一版第一次印刷

二百套

ISBN 978-7-80174-583-5

定價 七六〇圓



本書出版得到國家
古籍整理出版專項經費資助



江澤民同志題寫書名

中國古籍版本大全題辭工部委員會



中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版



《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主任：曹洪欣

副主任：李懷榮 梁菊生

委員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 孟慶雲

范爲宇 馬繼興 黃龍祥 崔 蒙

路志正 鄭金生 劉國正 劉從明

薛清錄

顧問：（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 姚乃禮 馬繼興

唐由之 張燦珏 傅世垣 焦樹德

裘沛然 鄧鐵濤

項目組長：薛清錄 崔 蒙 朱冬生

副組長：王 明 劉國正 裘 儉

成 員：符永馳 牛亞華 李鴻濤 程 英

李 斌 劉培生 郎彩茹 彭 莉

孫海舒 王 蕊 畢俊英 劉振遠

孫一星

前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深、醫理神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立于世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫科學院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置于重要地位，自上個世紀五十年代開始，曾三次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這三次系統調研，也了解到在現存於世的萬

餘種中醫古籍中，將近四成已淪為孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不為人所知所用。更令人擔憂的是，有些孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保存這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。并于二零零零年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。為確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界知

名專家、學者爲學術顧問，從學術上進行把關和指導。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作爲一體的系統工程。它涉及單位多、地域廣，所需資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度，以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因爲這項工作本身所具有的『功在當代，利在千秋』的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾爲本書題寫書名，國家新聞出版署曾將本書列爲『九·五』國家重點圖書，這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的



關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編者 二零零七年十二月



內容提要

余瀛鰲

《懸袖便方》四卷，明·張延登（字濟美，號小黃山居士）編撰，刊于崇禎二年（一六二九）。張氏原有家藏單方二冊（未列單方冊名及作者名），作為醫學愛好者，張氏遇家中親友患病，即從家藏單方中覓取較為省便的方劑施治，往往用之輒效。這使他重視單方、驗方的收集與研究。張氏在《懸袖便方·引》談到他『每遇名醫輒令加增（指增加驗方），三十餘年經數十醫加方。』但不免選方龐雜，難于從中擇用。後來他到了虎林（即今杭州市）遇見知醫的好友陳良佐，陳氏將張延登所徵集到的單方、驗方重予抄錄整理，『重複者刪之，凡二十三門。』該書之所以名為《懸袖便方》，取古代醫者『懸肘』診病之義，他採摭驗方編輯成書，亦功在濟世活人。由此可知，張延登作為醫學愛好者，在家藏單方的基礎上，博采諸家方治，請醫友為之整理，刪去繁復予以精

選，并按病證分類。我們從該書『凡例』中可以獲知編者選方之要領，即『摘取其品味數少者（每方不超過六味藥），而窮鄉僻邑、急遽倉卒之時，易便尋覽』的治療方劑。『凡例』中還提示以下選方特點，即強調選方的『精效』，乏效者一概不予收編；對一些『藥味奇、名罕見，難辨真偽，價高不易得』的方藥不予收載；而可能有某些『傷生』作用的動物藥（如貓、鼠、蜘蛛、蝦蟆等）亦予以刪除。說明本書編者重視『厚生』，在選方『簡、便、驗、廉』的前提下，講求藥性和平、治法分明，十分重視倡導方治的安全性。

全書的防治分爲風、寒、濕、諸血、諸虛、脾胃、瘧疾、滯下、痰飲咳嗽、積熱、諸痛、五疸、疝氣、頤養、婦人、小兒、外科、雜治等二十三門。須予說明的是該書病證分類雖包括臨床各科，但各類分門所包含的病證，與一般醫學診療專著有較多的區別。如『風門』中，除有雜病中風、傷風外，另有風癰、癰證、破傷風、白虎歷節風、癘風、赤

白癰瘋、鶴膝風、破傷風等；在『寒門』中竟有『瘟疫』；『暑門』中有霍亂吐瀉；『諸虛』門將盜汗、眩暈、遺精等收編于內；並將消渴列于『積熱門』；淋、水腫、小便不利、列于『五疸』門；脚氣列于『疝氣』門；最後的『雜治門』，包括中毒、諸物咬傷、湯火跌損、金瘡等病。此外，該書專列『頤養』門，這一般不見于驗方編著，作者所論之頤養，還包括種子和駐顏。從上述各科臨床病證分門而言，的確存在有欠允當之處，但亦反映了該書的分門和選方，有不同于一般驗方編著的學術特色。

須予指出的是，本書編纂者并非專業醫師。作為醫學愛好者，張氏能從家藏單方的基礎上博采衆方，在友醫的協同配合下，予以精選編輯成書。他本人在長期徵集各科方治和臨床應用的基礎上，逐步從外行變成內行，雖此書的病證分門，醫界會有異議評述，但從選方力求精要、切于診療實用，特別是選方限用六味藥以下的方治，這也體現了方便于醫

生與患者的因病求方，使本書的學術特色更爲鮮明。

本書現存明·崇禎二年己巳（一六二九年）刻本。嗣後未見重刊，而初刻本尚稱內容完備，字形清晰。作爲稀見孤本，今予影印，有利于王方方治的傳承與研究。



便方引

余笥中舊藏有單方二

冊自作令時卽攜以自

隨家人輩有恙按方療

