

华太设计作品

(III)

公共建筑

SINO-SUN Architects & Engineers

1993-2010



清华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

华太设计作品(Ⅲ): 公共建筑 / 何国梅 主编.

—北京: 清华大学出版社, 2010.7

ISBN 978-7-302-23447-0

I . ①华… II . ①何… III . ①建筑设计 - 作品集 - 中国 - 现代 ②公共建筑 - 建筑设计 - 作品集 - 中国 IV . ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第141889号

责任编辑: 徐晓飞

责任校对: 赵丽敏

责任印制: 孟凡玉

出版发行: 清华大学出版社 地址: 北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn> 邮 编: 100084

c-service@tup.tsinghua.edu.cn

社 总 机: 010-62770175 邮购热线: 010-62786544

投稿咨询: 010-62772015 客户服务: 010-62776969

印 装 者: 北京雅昌彩色印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 220×300 印张: 12.5 字数: 300千字

版 次: 2010年7月第1版 印次: 2010年7月第1次印刷

印 数: 1~3000

定 价: 128.00元

谨将此书献给与我们一起为建设美好地球家园而努力的人们
We dedicate this book to all people who are working with us for a better environment

顾问：吴奕良 冷风 徐建伟

主编：何国梅

副主编：邓小艾

编委：谷耕山 孙明明 汤文

王健 孙永光 王兰英

杨建平 张雯 葛晓林

赵宏宇 齐颖 李杨

李星 孟晓平 申鹏

虞健 虞剑伟 林学明

齐胜利 姚强 郑俊杰

张晖 杨宇 刘勇

李峰 付安平

执行编辑：陈小勇 严锋林

编辑：黄臻 张华秋子

摄影：张展 林铭述 晓苏

收集整理：马志敏 许雪芹 周甜甜

史晓智 可建坤 冯莉

王艳霞 李典娟 赖苏华

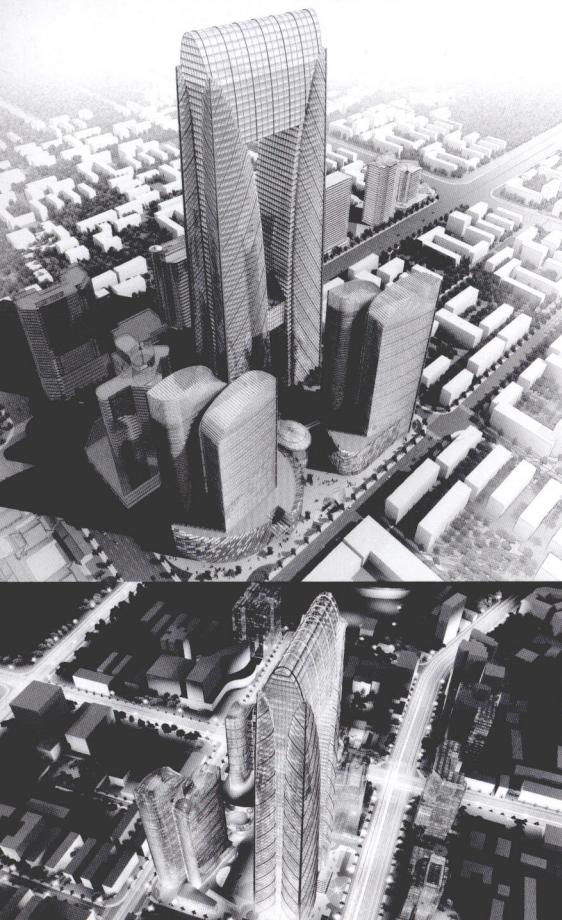
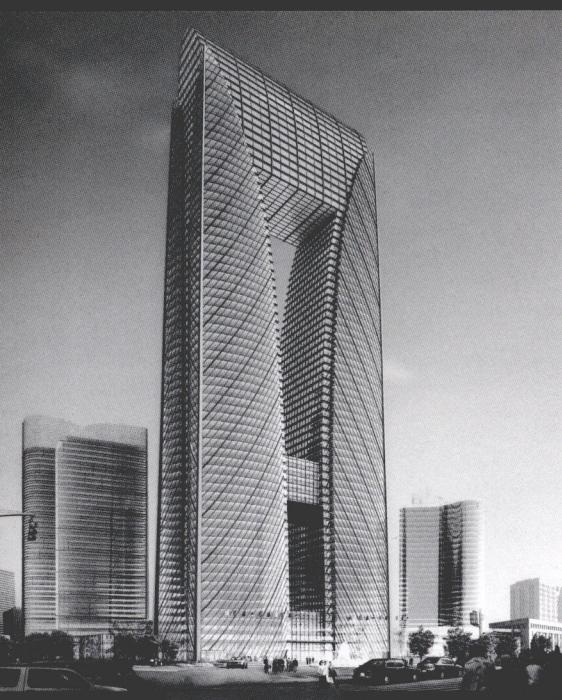
王爱亚 何彦婷

华太设计作品
(III)
公共建筑

SINO-SUN Architects & Engineers
1993-2010

清华大学出版社
北京

序言 1



随着中国加入WTO以后，建筑设计市场进一步对外开放，大量外国设计公司进入中国市场，行业竞争也越来越激烈。面对市场的压力，国内优秀的设计公司没有退缩，而是以积极的姿态迎接挑战，与外国设计公司同台竞技，取得了可喜的成绩，并成为了国内设计行业的佼佼者，华太设计就是其中之一。

华太设计成立十几年来，顺应了中国建筑市场的发展，创作了许多知名的设计作品，多次获得国家颁发的设计大奖，曾作为国内七家优秀设计公司之一，代表中国参加了巴西圣保罗建筑艺术双年展，希望海归派的华太设计人能更上一层楼，不但要拿自己的作品到国际上去展览交流，还要参与国际设计市场竞争，成为国内设计行业走出去战略的排头兵。

中国勘察设计协会理事长：吴奕良

吳奕良

序言 2

今天的中国建筑师承担着史无前例的社会责任以及建筑艺术和技术的探索任务。20世纪80年代以来的大规模城市建设，正迅速而又彻底地改变着中国的社会生活、经济和文化，建筑师面临着空前的机遇和挑战。建筑师的设计已经遍及广泛的设计领域，建筑师的探索能力是无穷的，华太设计的设计领域也在向公共建筑伸展。

公共建筑设计往往是建筑师的试金石，公共建筑设计不仅要考虑建筑的功能与技术问题，还要全面考虑建筑与城市空间的相互延伸关系，承载着广泛的社会形象责任和创造公共空间环境的使命，公共建筑往往是一座城市、一个区域的标志性建筑。要在公共建筑上表现当代中国建筑的现代性，创造当代中国的建筑文化。此外，公共建筑的功能也是复杂而又综合的，就像音乐中的大型交响乐，建筑师必须具备高超的本领协调与城市各部门，以及各个工程领域的设计。华太设计以许多优秀的作品展示了他们的能力和才华。

通过设计实践，华太设计以他们所创造的辉煌业绩，努力探索中国现代建筑之路，将学术研究与市场实践相结合，在驾驭了建筑的功能与形式、空间组合等基本要素之后，进而在深层次上思考建筑与城市、文化和社会的关系，探索建筑的文化性、地域性和时代性，表现建筑空间的叙事性。

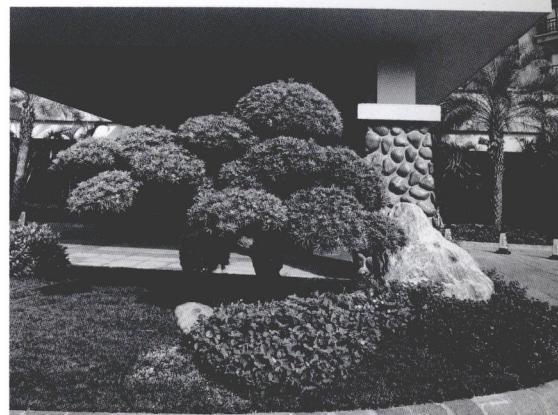
华太设计广泛地参与城市规划、城市设计、建筑设计、环境和景观设计等各个领域，创造了许多优秀的作品，作品遍布中国大地。他们的建筑设计表现出明显的职业化、技术化和专业化品质，从事着领域十分广泛的建筑设计。华太设计已经成为中国中型建筑设计公司的典范，以大量的设计作品表明建筑师的主张，以他们的设计创造城市生活，引领未来城市的发展。

北京是全世界的优秀建筑师集中展示成就的舞台，华太设计能在北京施展才华，在这座国际化而又古老的城市实现他们的抱负，设计建造了一件又一件作品，充分说明了他们的能力和水平，也说明中国建筑对他们寄予的厚望。中国建筑未来的希望属于今天这一代年轻建筑师，也寄希望于华太设计的建筑师们。

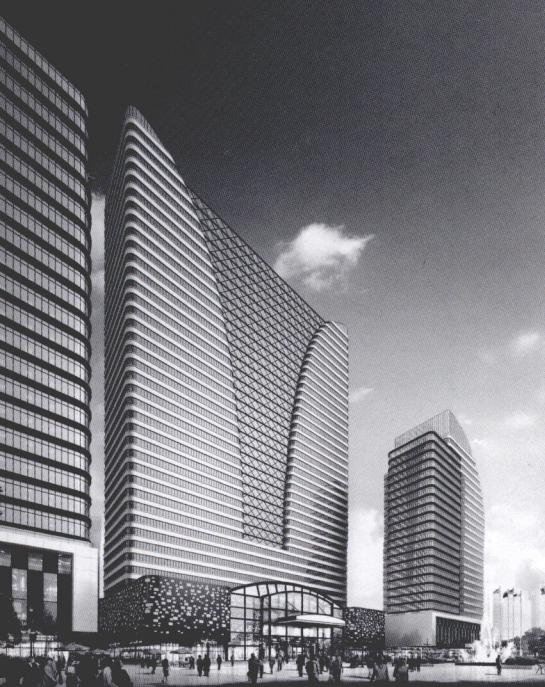
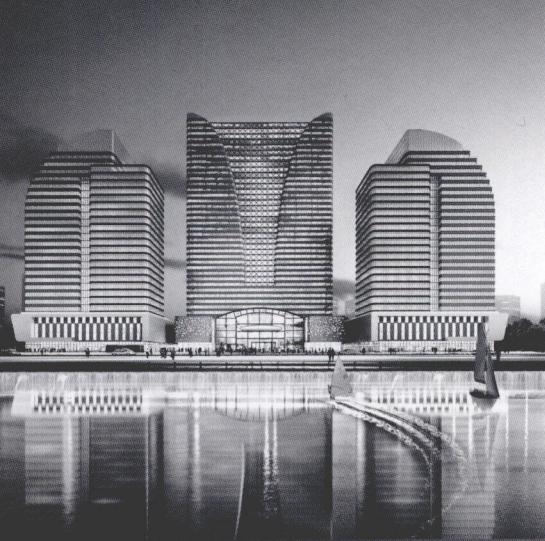
同济大学教授，中国科学院院士，上海建筑学会名誉理事长

法国建筑科学院院士，美国建筑师学会名誉资深会员

意大利罗马大学名誉博士：郑时龄



序言3



建外SOHO位于北京市朝阳区东三环中路39号（国贸中心对面），总建筑面积约70万平方米。建外SOHO曾被媒体称为北京“最时尚的生活橱窗”，由18栋楼、16条小街、300个店铺组成。

在建外SOHO对房地产行业巨大影响中，前卫、时尚的设计无疑给其增加了砝码。由山本理显负责主设计，华太设计、新纪元等作为中方合作设计共同完成，是集设计大师们为一体的建筑群。

在中外合作的建筑设计上，建外SOHO突出了“建造新的都市环境”这一理念。在这里，没有围墙与城市相隔，是一个允许外人自由进出的建筑群。由于这种建筑理念，使这里成为一个崭新的时尚生活中心，实现了居住、办公与商业的真正融合，为城市上演着24小时不停歇的繁华新景观。主设计师山本理显曾如是称：“我的做法就是把建外SOHO做成开放的，把一条条街穿插到建筑中去，打破了北京胡同和四合院的封闭概念”。

曾有对建外SOHO设计理念非常痴迷的人如是称：“建外SOHO的精神是无中心、多层次，混合就是活力(multi-center, multi-layer, multi-entrance, multi-view)。没有大的中心花园、广场，大的建筑营造出的是小的感觉，小的场所却有大的气度。建筑设计的手法是迷宫一样的街区小城，城里到处都有小广场(plaza)，两层的随意上下的花园，蜿蜒的小桥、小街，抬头望去是高高的、透明的玻璃楼”。

在打造建外SOHO时，建筑设计机构能按照业主的相关要求，完美地营造出了一个时尚的街区，成为国贸地区的绝对地标性建筑。这其中，华太设计作为中方配合设计单位，在项目打造的前后期都以职业建筑设计师的操作守搏得了我们的认可和赞扬。在当前的使用过程中，物业管理、客户等也都对建外SOHO的功能设计非常认可。

SOHO中国有限公司董事长：潘石屹

潘石屹

序言 4

十几年前，几个不甘寂寞，勇于追求的老同志创建了华太设计公司。在他们的不懈努力下，短短的几年里，公司就取得了不俗的业绩，在业界享有较高的声誉。面对设计市场的激烈竞争，为了华太设计的长远发展，他们义无反顾地把比赛的接力棒交给了公司的年轻人。为了不辜负大家的信任和期望，这些充满激情和理想的年轻人开始了华太设计的二次创业。新老两代人共同努力，成就了今天的华太设计。

华太设计的设计之路，充满了艰辛与快乐。快乐的是我们赶上了中国建筑前所未有的历史机遇。公司设计作品遍布祖国的大江南北，每个作品都如同自己十月怀胎生下的宝宝，在我们眼里它们是最好的，并为之感到激动和自豪。而艰辛的是我们太理想化，过于追求完美，常常会跟甲方或施工单位发生矛盾和争执，浑然不知世道的艰辛。也正因为这执著和坚韧不拔，让我们赢得了各方的尊敬，并吸引了一批优秀设计师加盟华太设计。纵观公司的发展历程，我们从别人不接的几百平方米的小房子开始，到现在几十万平方米的公建项目，华太设计一步步走过来靠的是我们始终坚持的创新设计理念。我们认为各种类型和功能的项目，应以不同的建筑形式来表达它的个性特征。华太设计的设计原则是，尊重客户的要求，综合考虑环境，技术和经济等客观条件，坚持理性基础上的个性与创意。追求艺术与技术相结合的创新设计理念。

当今中国比任何时候都需要设计，我们将用自己的辛勤和智慧，创造出更多的优秀设计作品，让中国不仅是个世界上的大工地，更是值得世界尊敬和向往的美丽国度。

这本《华太设计作品之公共建筑》，诠释着我们的设计灵感；凝聚着我们的设计心血；记录着我们的设计人生；承载着我们的设计理想。

我们爱设计，我们的生命属于设计！

北京东方华太建筑设计工程有限责任公司总经理：徐建伟



大事记



1993年，几个不甘寂寞、勇于追求的老同志在北京军事博物馆创建了华太设计公司。并承接了几百平方米的铁路医院核磁共振楼的施工图设计以及上海华能大厦的方案设计。

1994—1995年，公司领导层凭着多年设计院工作经验和胆识，承接了中国国际科技会展中心、北京宏源大厦等大型公共项目，为华太设计的发展打下了坚实的基础，并吸引了一批有志青年加入华太设计。

1996年，华太设计进军上海，承接了上海南京路上的超高层建筑——中欣大厦，并于同年成立了上海分公司。为华太设计的全国战略迈出了可喜的一步。

1997—2000年，由于亚洲金融危机，建筑市场低迷，公司设计的多个项目停顿，华太设计开始面临市场带来的挑战。

2001年，为了公司的长远发展，老一辈华太设计人义无反顾地把比赛的接力棒交给了公司年轻人。华太设计开始了第二次创业。

2002年，华太设计年轻人接受市场的挑战，积极努力，承接了建外SOHO的施工图设计，并得到了客户和业界的好评，为华太设计翻开了新的篇章。

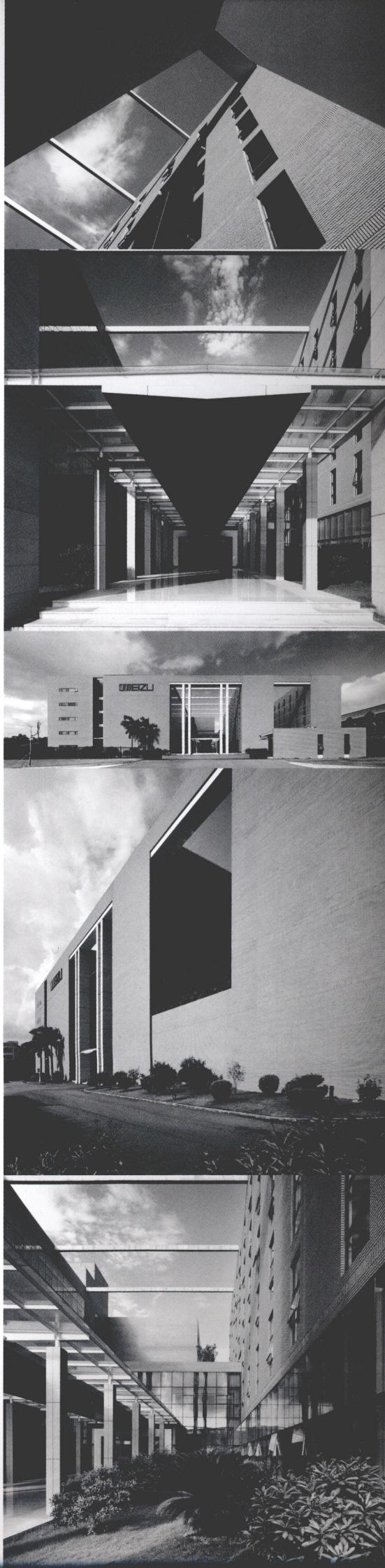
2003—2004年，华太设计承接了北京美罗城、北师大校区、北京机电交易市场、呼和浩特新希望花园等大型建筑项目的设计工作。并多次获得国家和建设部大奖，并先后在杭州、广州、福州、厦门成立了分公司。

2005年，华太设计作为七家建筑设计机构之一，代表中国参加了第六届巴西圣保罗建筑艺术与设计双年展。受到国际同行的好评，为祖国争得了荣誉。

2006年至今，随着公司的不断发展壮大，我们的设计遍布祖国的大江南北，设计建筑类型很多。在“北京地产年度风云榜”上被评为“北京地产十佳建筑设计机构”。

荣誉

呼和浩特新希望家园二期获2006年中国建筑文化传承奖
杭州岸上篮山花苑获2006年百年建筑住区规划优秀奖
呼和浩特新希望家园一期获2006年全国精瑞住宅规划设计优秀奖
北京建外SOHO I II III 获2005年北京优秀工程设计二等奖
中国国际科技会展中心获2005年北京优秀工程设计三等奖
唐山迁安怡景嘉园获2005年百年住宅优秀作品奖
银川民生城市花园获2005年全国精瑞住宅规划设计优秀奖
上海云间山庄获2002年建设部人居经典综合大奖
北京华展国际公寓获2000年北京市优秀工程设计二等奖
中央财经大学计算机教学楼获2000年北京市优秀工程设计佳作奖
“板楼”设计竞赛方案获2000年北京市住宅设计竞赛优秀设计奖
di.2003年度民用建筑设计民营设计企业排名第8位
CIHAF2005中国二十大规划建筑设计事务所之一
2005年度作为中国馆的代表之一参加第六届巴西圣保罗建筑与设计双年展
2006年度北京地产年度风云榜上被评为北京地产十佳建筑设计机构
呼和浩特新世界家园获2007年度精瑞住宅住区规划设计优秀奖
中山清华坊获“2008中国最美100个楼盘”广东地区第一名
获2009年百年建筑住宅类综合大奖
空港企业园获2009年百年建筑共建类规划设计优秀奖
郑州联盟新城获2009年北京市第十四届优秀工程居住类二等奖
2009年中国地产新趋势年会上被评为中国地产最佳建筑设计机构



目录 CONTENTS

HOTEL	酒店
Guangzhou South Lake Hotel	012 广州南湖宾馆
Guangzhou Chimelong Hotel	018 广州新长隆酒店
Guangzhou Jinyezi Hot Spring Resort Hotel	022 广州金叶子温泉度假酒店
Zhenjiang Emperor Hotel	026 镇江英皇酒店
Hangzhou Yunxi Holiday Inn	030 杭州华庭云栖假日酒店
Ningbo Fuchun International Hotel	034 宁波富春国际大酒店
Suzhou Tai Lake International Hotel	038 苏州太湖香山国际度假酒店
Nanhai CITIC Hotel	040 南海中信大酒店
Dongguan Hongfu Hotel	042 东莞鸿富酒店
Zhengzhou Shangjie Hotel	044 郑州上街酒店

OFFICE	写字楼
Shanghai United Plaza	046 上海中欣大厦
Beijing SOHO Office	048 北京建外SOHO写字楼
Beijing MAX Science & Technology Tower	050 北京空港科技大厦
Hangzhou Citizen Center	052 杭州市民中心
Nanning ASEAN International Tower	054 南宁东盟国际大厦
South Aisa Gate of Kunming	058 昆明南亚之门
Publishing House of Beijing Normal University	062 北京师范大学出版大楼
Hebei Daily Press Tower	064 河北日报报业大厦
Hangzhou Jimei Tower	066 杭州集美大厦
Anshan Hengtong Tower	068 鞍山恒通大厦
Xinjiang Korla Tower	070 新疆库尔勒大厦

COMPLEX	综合体
China Convention & Exhibition Center	072 中国国际科技会展中心
Beijing Cuiwei Plaza	074 北京翠微广场
Huhhot Taigu Plaza	078 呼和浩特太古广场
Xiamen Xiangshan Yacht Club	082 厦门香山国际游艇俱乐部
Central City of Erdos	084 鄂尔多斯中央新城
Hunan Hilton Plaza	088 湖南希尔顿广场
Taiyuan Wanda Plaza	090 太原万达广场
Tongxiang World Trade Center	092 桐乡世贸中心
Red Street Suard of Hangzhou East Railway Station	094 杭州东站红街广场
Jilin Fortune Center	098 吉林财富中心

目录 CONTENTS

COMMERCIAL STREET	商业街
Beijing Metro City	100 北京美罗城商业广场
Beijing Jinluowan Commercial Centre	102 北京金锣湾商业中心
Nanjing European Commercial Street	106 南京欧风商业街
Quanzhou Seaside Commercial City	108 泉州滨海商城
Shaodong Jiuyi Commercial Street	110 邵东九亿商业街
Dongyang Hongchunxiang Commercial Street	112 东阳红椿巷商业街
Dongyang Beiganxilu Commercial Street	116 东阳北甘溪路商业街
Taiyuan Wanda Bar Street	120 太原万达酒吧街
Laiyang Commercial Street	124 山东莱阳商业街
Beijing AIKA Commercial Centre	126 北京爱家商业中心
SCICNCE AND TECHNOLOGY PARK	科技园
Beijing MAX Enterprise Park	128 北京空港科技企业园
Renovation of Beijing Automobile Development Base	132 北京汽车生产基地改造
Nanchang S & T Park of Zhejiang University	136 浙江大学南昌科技园
Science and Technology Park of Beijing S & T University	140 北京科技大学科技园
Nanjing Science Facility	144 南京科研基地
Qingdao Software Park	148 青岛软件园
Beijing Top Industrial Park	150 北京托普科技园
Beijing Gaojing Media Tower	154 北京高井传媒产业基地
Jiaxing Science and Technology Park of Shanghai Jiaotong University	158 上海交通大学嘉兴科技园
OTHERS	其他
Huabei Expressway Control Center	162 华北高速监控中心
Zhongshan Hecheng Garment Workshop	164 中山合成制衣厂
Jiangsu Kunshan National Tax Bureau	166 江苏昆山税务局
Zhuhai MEIZU Enterprise Park	170 珠海魅族电子企业园
Xiangxue Pharmacy Factory	174 广州香雪制药厂
National Development Bank, Xi'ning Branch	176 国家开发银行西宁分行
People's Bank of China, Chongqing Branch	178 中国人民银行重庆分行
People's Bank of China, Nantong Branch	180 中国人民银行南通分行
Dalian Jinzhou Railway Station	182 大连金州火车站
Xiamen Jianying Factory	184 厦门建颖厂房
Shanghai Expo China Pavilion	186 上海世博会中国馆
Beijing Daxing NPC Conference Center	188 北京大兴人大会议中心
Beijing Dayangfang Expressway Toll Gate	190 华北高速北京大羊坊收费站

广州南湖宾馆

Guangzhou South Lake Hotel

工程地点：广东省广州市

设计时间：2008

建筑面积：12518 m²

建筑性质：酒店

Project site: Guangzhou, Guangdong

Design date: 2008

Building area: 12518 m²

Function: Hotel

本项目将现代主义的设计原则与东方的传统相互融合，部分通过观察、部分通过直觉，来创造一种“合”的意境。南湖宾馆的“合”，主要体现在中西方之“合”，天人之“合”、人文之“合”、人与自然之“合”上。在中西方之“合”上，设计是现代的——一种经过传统过滤的现代——主要体现在工艺上；而天人之“合”，在于对“东方”有着特殊的理解，其中包含精神层面和地域特性。从精神层面上说，空间制度是“斤斤计较”的，酒店的轮廓以及室内的线条都充满东方韵味。从地域特性来说，空间感十足“南方”——它立于南湖之畔，气韵统一而气势浑然。人文之合则体现在水上，在广州市区，拥有一大片湖水是让人惊叹的。作为文脉的延伸，通过多种手法、技术和感知，来建造一种归属感，加上各种艺术品，软性接触媒介，甚至声音，嗅觉组成文化的氛围。在人与自然的“合”上，设计秉承对环境的绝对尊重，无论基于对令人惊叹的基地的考量，还是为节省成本以及求得与环境统一。可以说各种技术工艺的使用都是为可持续发展而设计。

合作设计：广州集美组室内设计工程有限公司



1 总平面图
2 日景人视图
3 大堂水景







1	3
2	4
2	5

- 1 会所入口
 2 建筑内庭
 3 建筑大堂
 4 走廊一角
 5 建筑入口

