

國粹叢書第一集

顧習鑑卷譜

國學保存會刊

光緒戊申四月初版

原著者

李

培

印行者

國學保存會

上海四馬路老巡捕房東惠福里口

發行所

上海四馬路老巡捕房東惠福里內
國粹學報館

顏習齋先生年譜序

源于癸未介李子剛主執贊于先生。越歲先生歿。時源在關中。既反。剛主以所輯先生年譜。使源訂。源爲稍易體例。芟繁間有所補益。既成爲之序曰。孔孟以前。無所儒者。儒卽君。若臣功。卽德治。卽教。孔孟窮而在下。始以儒名。然德卽功。教卽治。視二帝三王益皇。伊傳周。呂寧有殊哉。先生嘗謂孔子不得已而周流。大不得已而刪訂。蓋著書立說。乃聖賢之大不得已。奈何以章句爲儒舉。聖人經天緯地。盡性贊化之能。一歸於章句。而徒以讀書纂注爲功乎。噫。此聖人之澤。所以不被於天下者。二千年於茲也。先生崛起。無師受。確有見於後儒之高談。性命爲參雜。二氏而亂。孔孟之眞。確有見於先王。先聖。學教之成法。非靜坐讀書之空腐。確有見於後世之亂。皆由儒術之失其傳。而一復周孔之舊。無不可復。斯民於三代。於是砥行礪德。一以禮樂爲準。射御書數。並成其能。毅然謂聖人必可學。而終身矻矻。於困知勉行。無一言一事之自欺自恕。慨然任天下之重。而以弘濟蒼生爲心。於戲。先生年譜具在可考。而知也。譜自三十歲以前。剛主據先生戊辰自譜及夙所見聞者爲之。以後則據日記。後之學者。苟能以先生之學爲學。

絕去空虛文字之習合體用經權文武爲明親一致之功何德不可就何治不可興何亂不可除而三代之盛何不可以再見乎源與剛主及及門弟子共勉之且願與天下後世之有志斯道斯民者共勉之矣

告

康熙四十六年丁亥季秋大興門人王源頓首拜撰

凡例

一顏先生年譜。甲辰三月以前。本之先生追錄稿。及所塲傳聞。以後皆採先生日記。然日記共七十餘帙。嘉言卓行。不可勝收。又塲守先生省減讀覽之戒。每歲日記不下七八十葉。塲修年譜。起乙酉六月二十有五日。訖八月十有二日。除應他事外。一日務完一歲。則其涉獵而錄出者畧亦甚矣。故每言如有再爲修譜者。將其日記節錄。尚可得五六編。編各不同。皆可傳世。亦一快也。

一二帝三王之道。至孔子而集其成。然秦火以後。興衰劃然一分。漢唐之士。抱殘守缺。宋明之士。僞襲僭篡。而聖道幾委於地矣。先生崛起。而尋墜緒。全體大用。煥然重明。天心世道。所關非渺。有志者詳諦之。可以興矣。

一孔子不可得而見矣。然予以爲孔子生知安行。如魯論鄉黨所載。人或尙疑高遠。以爲非中材可以步趨。先生年譜。日日改過。時時省躬。雖愚柔觀之。亦不可托言自誣也。誠爲後人作聖模範。且講道透快。剖陳世故。剴切修己治人之方。皆具於是。

一先生平居教學。每嘆先儒伐異黨。同虛學欺世。一次河北諸儒。爲孫徵君祝壽。王五

行
刊
公先生代先生作一詩。後先生以書規曰。祝徵君鄙意也。但某不知而代爲吟咏。則非立誠之道矣。其嚴如此。故今譜先生功過並錄。一字不爲鏤飾。以守先生之教也。王崑繩規我曰。詞意非述尊者體。可易而婉之。予曰謹受教。然終無曲隱者。

一先生交遊論定者。各附小傳。或謂先生年譜不宜傳他人。然先生會友輔仁之學。見於是焉。故寧贅勿削。

一是編成。王子崑繩訂之。實裨不逮。然終愧識淺學薄。不足寫狀先生。或再有賜訂者。萬乞無吝金玉。

丁亥七月李塨識

顏習齋先生傳

顏習齋先生。名元。字渾然。博野人。父景。爲蠡縣朱翁義子。遂姓朱。爲蠡人。先生孕十四月而生。生之日。人望見其居上有氣如麟。忽如鳳。皆驚異。既生。啼甚壯。有文在手曰生。舌曰中。足紋蟬翅甚密。時崇禎八年乙亥三月也。戊寅畿內兵。先生父被掠去遼東。甲申鼎革。癸巳爲庠生。名朱邦良。先生幼穎異。讀書二三過。輒不忘。學神仙導引。娶妻不近。既而知其妄。乃益折節讀書。朱翁以訟遁。先生被繫。而文日進。塾師異之。嘆曰。此子患難不能動。豈可量乎。年二十餘。尊陸王學。未幾歸程。朱初先生父被掠去。久之無音。問母亦他適。先生時思父涕泣。而事朱翁媼至孝。初不知父非朱氏子也。翁納妾生子。晃。稍疏先生。後更讒害。謀殺之。先生孝愈篤。媼卒。泣血數月。毀幾殆。朱氏一老翁憐之。私謂曰。若過哀。徒死耳。若祖母從來不孕。安有若父。若父異姓。乞養者耳。先生大驚。訪之。信。及翁卒。乃歸顏。自宋周濂溪。得陳搏僧壽涯傳。以魏伯陽水火匡廓。三五至精。爲太極圖。言性與天道。主靜立儒宗。程朱因之。謂之道學。以爲遠述孔孟。高出漢唐諸儒。上實雜佛老。非孔孟之眞。故秦漢以來。二千年天下不得儒者之用。並佛老爲三教。而

世運以雄俠爲興衰。先生初奉程朱甚謹。後以居媼喪。覺家禮有違性情者。較以古禮。非是。因悟堯舜之道在六府三事。周公教士以三物。孔子以四教。靜坐禪也。讀書講注。空言也。於是著存性存學存治存人四編。以立教。名其齋曰習齋。帥門弟子力行孝弟。存忠信。日習禮習樂習射習書數。究兵農水火。堂上琴竽弓矢籌管森列。嘗曰。必有事焉學之要也。心有事則存。身有事則修。家之齊國之治皆有事也。無事則道與治俱廢。故正德利用厚生曰。事不見諸事。非德。非用。非生也。德行藝曰。物不徵諸物。非德。非行。非藝也。乾坤之禍。莫甚於釋老之空無。宋儒之主靜。故先生之學。以事物爲歸。而生平未嘗以空言立教。孫徵君奇逢容城人。時講學河北。先生與之書曰。宋儒言氣質不及孟子言性善。將作聖之體。難以習染。而謂之有惡。失踐形盡性之旨矣。周公以三物教萬民而賓興之。孔門身通六藝者七十二人。一如唐虞之盛。乃陰陽之秘。寄於易。性與天道不可得而聞。近世言學者。心性外無餘理。靜敬外無餘功。與周孔若不相似然。卽有談經濟者。亦不過空文著述。元不自揣。撰有存性存學二編。欲得先生一誨正之。以挽士習。而復孔門之舊。顧今天下以朱陸兩門互競。先生合而同之意甚盛。然元竊以

爲朱陸卽獨行於天下或合一同行於天下而終此乾坤亦只爲兩宋之世終此儒運亦只爲空言著書之學豈不可爲聖道民生長太息乎先生將何以處此也。又與太倉陸世儀書曰漢唐訓詁魏晉清談虛浮日盛而堯舜周孔之學所以實位天地育萬物者不見於天下以致佛老猖熾大道淪亡宋儒之興善矣乃修輯注解猶訓詁也高坐講論猶清談也甚至謂孝弟忠信不可教氣質本有惡與老氏以禮義爲忠信之薄佛氏以耳目口鼻爲六賊者相去幾何也元爲此懼著存性編謂理氣皆天氣質雖殊無惡也惡也者蔽也習也纖微之惡皆自玷其體神聖之極皆自踐其形也著存學編明堯舜周孔三事六府六德六行六藝之道道不在章句學不在誦讀期如孔門博文約禮實學實習適用之天下乃二千年來無人道而元獨爲之惴惴焉恐涉偏私毀謗前賢以自是頃聞先生先得我心喜而不寐故奉書左右祈一示宗旨使聾瞽得所尊奉爲依歸斯道幸甚世儀號桴亭隱居不仕著思辨錄學教以六藝爲本言性善卽在氣質與先生所見畧同云先生旣歸宗欲尋親時方亂且嗣未立久之乃如關東誓不得親不反旣而果得其踪於瀋陽歿矣一女適人尋其墓哭奠如初喪禮招魂題主奉而

歸。遂棄諸生。終三年喪。自是用世之志愈殷。曰。蒼生休戚。聖道晦明。責實在予。予敢偷安。自私乎。遂南遊中州。張醫卜肆於開封。以閱人所遇。甚衆。倡實學。明辨婉引。人多歸之。然執宋儒之見者。比比未能化也。商水李子青大俠也。館先生見先生攜短刀。目曰。君善是耶。先生謝不敏。子青曰。拳法諸技本。君欲習此。先習拳。時月下飲酣。子青解衣。演諸家拳數路。先生笑曰。如是可與君一試。乃折竹爲刀。舞相擊數合。中子青腕。子青大驚。擲竹拜伏地。曰。吾謂君學者爾。技至此乎。遂深相結。使其三子拜從遊。又於開封市上見一少年。甚偉。問其姓字。沽酒與飲。叩其志。不凡。半醉。起舞爲之歌。曰。八月秋風凋白楊。蘆荻蕭蕭天雨霜。有客有客夜彷徨。彷徨良久鶴鵠舞雙眸。燭燭空千古。紛紛世儒何足數。直呼小兒楊德祖。尊中有酒盤。有餐倚劍還。歌行路難美人家。在青雲端。何以贈之。雙琅玕。少年朱越千也。蓋先生自幼學兵法。技擊馳射。陰陽象緯。無不精。遇豪傑。無貴賤。莫不深交之。而其論治。則以不法三代爲苟。道舉井田。封建學校。鄉舉里選。諸法作王道論。後更名存治編。又著會典大政記。曰。如有用我。舉而錯之耳。乃隱居數十年。不見用於世。且老。令長及大吏數表其門。或造廬而請。有勸之仕者。笑不答也。

肥鄉有漳南書院。邑人郝文燦修之。請先生往設教。辭三聘始往。爲立規制甚宏。中曰習講堂。東一齋曰文事。課禮樂書數。天文地理等科。西一齋曰武備。課黃帝太公孫吳諸子兵機。攻守營陣。水陸諸戰法。射御枝擊等科。東二齋曰經史。課十三經。歷代史。制誥章奏。詩文等科。西二齋曰藝能。課水學火學工學象數等科。門內直東曰理學齋。西曰帖括齋。皆北向。凡習程朱陸王及制舉業者居之。欲羅而致之。以引進之也。比空二齋左接賓右宿來學。門內左六房。設客榻右六廈。容車騎東更衣亭。西射圃堂。東北隅庖廚倉庫。西北積薪。立學規甚備。從游者數十人。遠近翕然。乃先生至卽雨。經月不已。日益甚。書院臨漳。漳水盛溢。瀰漫七八十里。人跡絕。垣圯堂舍悉沒。先生嘆曰。此天意也。乃辭歸。文燦與門人不能留。俱痛哭送之。於是先生之教亦不能大行焉。先是自孫徵君外。先生自謂父事者五人。曰刁文孝。名包。字蒙吉。祁州人。崇禎舉人。曰李孝慤。名性。字洞初。蠡人。高隱卒。先生私謚孝慤先生。曰張石卿。名羅喆。清苑人。殉難光祿寺卿羅彥之弟。高隱。曰張公儀。名來。鳳寧晉人。崇禎舉人。高隱。曰王五公。名餘佑。字介祺。新城人。隱而朝夕共學者。曰王養粹。字法乾。蠡人。王五公於五公山孫徵君門人。其後諸君子相繼歿。養粹亦亡。先生泣然曰。吾無與爲善矣。天乎。其終棄予也乎。然進修益刻厲不

懈。年七十寢疾。七日而卒。卒之時。謂門弟子曰。天下事尚可爲。若等當積學待用。言罷而逝。先生生平不欺暗室。年三十。與王養粹共爲日記。凡言行善否。意念之欺歎。逐時自勘注之。嘗暮行委巷中。背癢欲搔。旋自省曰。昏巷無人。容貌不莊。何以服鬼神。又嘗曰。吾尊孔學。而抑程朱。苟一事自欺。何以逃程朱之鬼責。故勇於改過。以聖人必可學。動必遵古禮。老而彌篤。鄉里有聖人之目。乃遭人倫之變。艱危貧阨。終身一子。殤遂無子。以族孫爲之後。而傳其學者李孝慈先生之子塉一人而已。

王源曰。孔孟不得志。天下變爲秦王道熄。而天下無復能平矣。非明行其道之無人哉。宋儒自謂能明能行。而道其所道。愈失其真。先生起而辨正之。躬行以實之。古今剝復之分。不在是。與百世以俟聖人而不惑。而堯舜君民之業。終不獲親見於其身。亦可惜矣。

顏習齋先生年譜卷上

門人 李璿 纂
王源訂

順德 鄧 黃 節 實校錄

明崇禎八年乙亥三月十一日卯時先生生

先生姓顏。諱元。字渾然。號習齋。父諱景。博野縣北楊村人。蠡縣劉村朱翁九祥養爲子。遂姓朱。爲蠡人。妻王氏。孕先生十有四月。鄉人望其宅有氣如麟。忽如鳳。遂產先生。啼聲甚高。七日能翻身。適園甃井。因乳名曰園兒。數月後母瘡損一乳。乳缺。朱媼抱乞嫋隣媼。不得。則與朱翁嚼棗肉。胡麻薄餅交哺之。先生項圓。後一凹。髮少。年甚長。晚歲尺許。面方腴。少紅白色。晚蒼赤隱白。額微峙。準方正而鉅。孔有豪。睛黑白分。中年病目上瘡。左目遂眇。然卒視之。若目晴如故者。左眉下瘡痕如橫小棗核。眉晚出毫三五耳。有輪郭。珠垂額。豐博橫有紋。天庭一凹。大指頂口方正。有髭。豐下鬚約四寸。左右鬚五六株。兩輔各一志。生毫二寸餘。身五尺。胖白。手紋生字。掌紅潤。舌有文曰中。足蟬翅文甚密。其言中行潔之象乎。朱翁號盛軒。有才智。少爲吏。得上官意。滄桑變。偕衆守蠡城。及劉村有功。妻劉氏無出。父景形貌豐厚。性樸誠。簪

力過人。愛與人較跌。善植樹。

丙子二歲

丁丑三歲

戊寅四歲

冬。畿內警兵至蠡。先生父不安於朱。遂隨去關東。時年二十有二。自此音耗絕。

己卯五歲

朱翁爲兵備道稟事官。移居入蠡城。

庚辰六歲

崇禎十三年。歲凶。人相食。朱翁納側室楊氏。

辛巳七歲

朱翁爲先生訂張氏女爲室。女長先生一歲。博野王家莊李芳潤女。因亂棄野。蠡人張弘文收養之。至是弘文爲道標巡捕官。故聯姻。

壬午八歲

就外傳吳洞雲學。洞雲名持明。能騎射。劍戟。慨明季國事。日靡潛心。百戰神機。參以已意。條類攻戰。守事宜。二帳時不能用。以醫隱。又長術數多奇中。蓋先生之學自蒙養時。卽與俗不同也。

癸未九歲

朱翁以錢給先生。令買餅餌。先生以之易筆。

甲申十歲

三月。賊李自成陷京師。烈皇帝殉社稷。五月。大清兵入。是爲順治元年。先生嘗言。曾戴藍旛。晉巾二頂。明服制也。

乙酉十一歲

始學爲時文。朱翁側室楊氏生子晃。

丙戌十二歲

吳師洞雲納婢。生子。妻棄之櫨下。先生連血胞抱至家。告朱媼劉乳之。吳妻怒。捶其婢。婢逃。復道之朱家。匿之。乃緩頰。洞雲夫妻卒還養子。遂成立。然終以吳妻怨怒。不

得從吳遊矣。母王氏改適。

丁亥十三歲

蠡生員蔣爾恂。明戶部主事蔣範化子也。以衆入城殺知縣孔養秀。稱大明中興元年。朱翁挾先生辟之博野。爾恂東畧河間。衆敗遁去。乃還里。從庠生賈金玉學。

戊子十四歲

看寇氏丹法。遂學運氣術。見斥奸書。知魏闔之禍。忿然累日夜。恨不手刃之。

己丑十五歲

娶妻不近學仙也。

庚寅十六歲

知仙不可學。乃偕琴瑟。遂耽內。又有比匪之傷染。輕薄。

朱翁爲先生謀。賄入庠。先生哭不食。曰寧爲眞白丁。不作假秀才。乃止。縣試策問弭盜安民。先生對畧曰。淫邪惰肆。身之盜也。五官百骸。身之民也。弭之者在心。君心主靜。正則淫邪惰肆不侵。而四體自康和矣。亂臣賊子。國之盜也。十農工貢。國之民也。

弭之者在皇極。皇建其極。則亂賊靖息。而兩間熙皞矣。縣幕客孫明大奇之。試四書文亦異。迎見如上賓。騎遇輒下。朱媼之母王氏患瘡。先生日爲拭血穢不倦。後卒祭其墓者二十年。

辛卯十七歲

浮薄酣歌如故。冬會友夜讀書二三過。輒不忘。

壬辰十八歲

習染猶故也。然無外欲。雖邪媚來誘。輒峻拒之。

癸巳十九歲

從賈端惠先生學習。染頓洗而朱翁以訟遁。先生被繫訊。作文倍佳。端惠喜曰。是子患難不能亂。豈凡人乎。一日役縲之行。遇妓揖不顧。役曰。此而敵所嫋者。盍求之解。先生笑不答。大書其前室曰養浩堂。未幾入庠。訟解。因思父悲不自勝。端惠名珍。字襲什。蠡庠生。幼有文名。長莊慤厭蠡城紛囂。棲西北野。從而居者廿家。因名廿家莊。攝邑篆劉公請見。不往。懸扁餽儀以致之。亦不往。及釋任去。乃往謝。一姻屬捕廳