

● 附赠光盘

腾飞科技 赵良涛 编著



# 巧学巧用

## Dreamweaver CS5

## Flash CS5

## Fireworks CS5

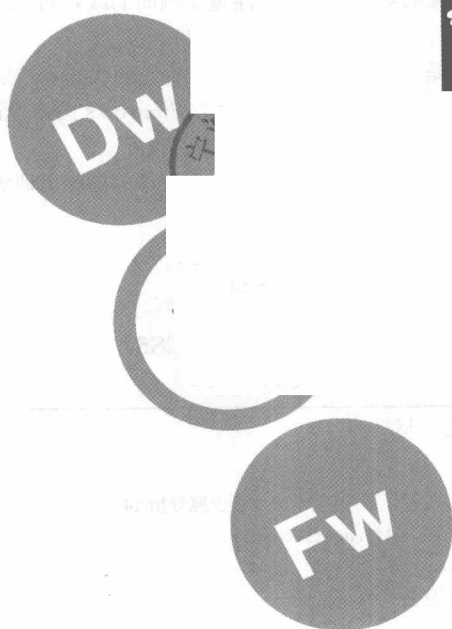
# 制作网页

- 采用最新版网页设计软件全程制作
- 直击网页设计与制作的方法与技巧
- 光盘配套多媒体教学视频、案例素材与源文件

 人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

腾飞科技 赵良涛 编著

# 巧学巧用 Dreamweaver CS5 Flash CS5 Fireworks CS5 制作网页



人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

巧学巧用Dreamweaver CS5、Flash CS5、Fireworks  
CS5制作网页 / 赵良涛编著. — 7版. — 北京: 人民邮  
电出版社, 2010. 7  
ISBN 978-7-115-23098-0

I. ①巧… II. ①赵… III. ①主页制作—图形软件,  
Dreamweaver CS5、Flash CS5、Fireworks CS5 IV.  
①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第090346号

## 内 容 提 要

本书从零开始, 逐步深入地讲解了用 Dreamweaver CS5、Flash CS5 和 Fireworks CS5 制作网页和建设网站的方法与技巧。

全书分为 5 篇, 共 20 章。分为“Dreamweaver CS5 网页制作篇”、“Flash 动画设计篇”、“Fireworks CS5 图像处理篇”、“网站建设综合案例篇”和“附录篇”, 由浅入深、循序渐进地讲解了 3 个软件的操作方法与技巧。书中不但介绍了每一种软件的使用方法, 还介绍了如何将这 3 款软件配合使用, 充分发挥各自的特点, 制作出精美的网页。

书中对于每一个知识点都给出了针对性很强的实例, 各章节注重实例间的联系和各功能间的难易层次, 还在关键技术章节前归纳了相关的“知识要点”, 并通过实例来辅助讲解。

随书光盘中赠送多媒体视频教学录像, 并提供本书中案例的素材文件、源代码和结果文件。另外赠送 5 个附录, 包含 Dreamweaver 网页制作常见问题、Flash 动画制作常见问题、Fireworks 图像设计常见问题、HTML 常用标签、JavaScript 语法手册、CSS 属性一览和常见网页配色词典等内容。

本书不仅适合作为网站设计与网页制作初学者的入门教材, 还可作为相关电脑培训班的培训教材。

## 巧学巧用 Dreamweaver CS5、Flash CS5、 Fireworks CS5 制作网页

- 
- ◆ 编 著 腾飞科技 赵良涛  
责任编辑 杨 璐
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号  
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 27.25 彩插: 2  
字数: 727 千字 2010 年 7 月第 7 版  
印数: 148 001—152 000 册 2010 年 7 月北京第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-115-23098-0

定价: 49.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223  
反盗版热线: (010)67171154

# Preface



## 前言

制作一个网站需要用到很多技术,包括图像设计和处理、网页动画的制作和网页版面的布局编辑等。随着网页制作技术的不断发展和完善,产生了众多网页制作与网站建设软件。目前使用最多的是 Dreamweaver、Flash、Fireworks 这 3 个软件,这 3 个软件的组合高效地提供实现网页的各种功能,所以称这 3 个软件的组合为网页三剑客。它们已经成为网页制作的梦幻工具组合,以其强大的功能和易学易用的特性,赢得了广大网页制作与网站建设人员的青睐。

在所有网页设计师的期盼中,Adobe 已经正式发布了旗下最新设计套装——Creative Suite 5 的简体中文版。新版网页三剑客无论从外观还是功能上都表现得很出色,并且与 Adobe 其他软件的配合上更加融洽和高效。这些无论是对设计师还是初学者,都能更加容易地让每个人完成各自的目标,真切地体验到 CS5 中文版为创意工作流程带来的全新变革。

### 本书主要内容

本书不是纯粹的软件教程,书中除了介绍软件的使用外,更多地介绍了创意设计与软件功能的结合。本书以目前最受大众欢迎的 Dreamweaver、Flash、Fireworks 软件的最新版本 CS5 为工具,详细介绍了网页设计与网站建设的原理和常用技巧方法。全书共分 20 章,主要包括以下部分。

第 1~8 章为 Dreamweaver CS5 网页制作部分,主要内容包括:使用 Dreamweaver CS5 创建基本文本网页、使用图像和多媒体创建丰富多彩的网页、使用表格布局排版网页、布局对象和框架的使用、使用模板和库提高网页制作效率、使用 CSS 样式表美化和布局网页、使用行为创建特效网页、设计开发动态数据库网页。

第 9~14 章为 Flash CS5 动画制作部分,主要内容包括:Flash 基础知识、绘制图形和编辑对象、使用元件、实例和库、使用时间轴和帧创建基本 Flash 动画、使用层制作高级动画、使用 ActionScript 创建交互动画。

第 15~17 章为 Fireworks CS5 图像处理部分,主要内容包括:Fireworks CS5 快速入门、编辑与处理文本、设计处理网页图像。

第 18~20 章为综合实例部分,从综合运用方面讲述了网站策划和基本流程、企业网站和购物网站的建设全过程。

### 本书主要特点

传统的案例教程类图书能够系统地按照基础知识提供实例,但只是编写了软件的功能及使用方法,读者难以获取面向应用的知识。本书从一个全新的角度介绍软件知识,在学习基础知识的同时,了解网页在实际工作中的应用,具有鲜明的特色。本书具有以下特点。

### ● 实例丰富

用大量范例引导读者学习，知识真正实用。全书由不同行业中的实例应用组成，书中各实例均经过精心设计，操作步骤清晰简明，技术分析深入浅出，实例实用效果精美。

### ● 结构完整，系统全面

在写作本书时，作者尽量结合网站建设的实际应用，力求对最常见的软件技巧和行业流程全面细致地进行介绍。在学习中，我们将引领读者首先学习网页设计的基本知识，之后结合大量实例分述 3 个软件和动态网页技术，最后讲述网站的策划，以及通过综合实例讲述网站建设的全过程。

### ● 技巧多，经验多

结合作者多年的教学经验，面向初学者的需求，精心安排内容架构，使学习更加有效。提供解决相关实际操作问题的高级技巧，让读者迅速跻身于高手行列，提高设计效率。

### ● 配多媒体视频教学光盘，把“老师”请回家

光盘内容覆盖全书知识点和实例，收录了书中实例的素材文件、源代码和结果文件，以及多媒体教学视频。特别适合初学者入门学习。

### 本书读者对象

本书浅显易懂，指导性强，可以适用于以下读者对象。

- 网页设计与制作人员
- 网站建设与开发人员
- 大中专院校相关专业师生
- 网页制作培训班学员
- 个人网站爱好者与自学读者

这本书能够在这么短的时间内得以出版，和很多人的努力是分不开的。参加本书编写的人员均为从事网页设计教学工作的资深教师和多年大型网站建设经验的资深设计师，有着丰富的教学经验和网页设计经验。除了封面署名作者外，参加本书编写的人员还有晁辉、何翠平、王方、孙文记、孙良营、周泉、张亚、吴秀红、何立、何新起、张家志、葛伟、孙雷杰、王艳峰、乔海丽、何本军、何海娟、舒祖明、邓仰伟、何香连、杨丽丽、邓莹莹。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

编者

# C Contents



## 目 录

### 0

#### 第 0 章 准备好了吗

1

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 0.1 网站有哪些类型                  | 1  |
| 0.1.1 企业网站                   | 1  |
| 0.1.2 电子商务网站                 | 1  |
| 0.1.3 个人网站                   | 2  |
| 0.1.4 机构网站                   | 3  |
| 0.1.5 娱乐游戏网站                 | 3  |
| 0.1.6 门户网站                   | 4  |
| 0.1.7 行业信息网站                 | 5  |
| 0.2 最应该先了解的几点                | 5  |
| 0.2.1 静态网页最常见                | 5  |
| 0.2.2 动态网页靠什么动起来             | 6  |
| 0.2.3 网站怎么交互                 | 7  |
| 0.3 制作网页的软件                  | 8  |
| 0.3.1 网页编辑软件 Dreamweaver CS5 | 8  |
| 0.3.2 网页动画制作软件 Flash CS5     | 8  |
| 0.3.3 网页图像制作软件 Fireworks CS5 | 9  |
| 0.4 制作网页的基础知识                | 10 |
| 0.4.1 HTML                   | 10 |
| 0.4.2 CSS                    | 10 |
| 0.4.3 JavaScript             | 11 |



#### 第一部分 Dreamweaver CS5 网页制作篇

### 1

#### 第 1 章 Dreamweaver CS5 创建基本文本网页

15

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 1.1 Dreamweaver CS5 的操作界面 | 15 |
| 1.1.1 菜单栏                 | 16 |
| 1.1.2 【属性】面板              | 16 |
| 1.1.3 文档窗口                | 17 |
| 1.1.4 插入栏                 | 17 |

|       |                       |    |
|-------|-----------------------|----|
| 1.1.5 | 浮动面板                  | 17 |
| 1.2   | Dreamweaver CS5 的新功能  | 18 |
| 1.2.1 | 集成 CMS 支持             | 18 |
| 1.2.2 | CSS 检查                | 19 |
| 1.2.3 | 与 Adobe BrowserLab 集成 | 19 |
| 1.2.4 | PHP 自定义类代码提示          | 19 |
| 1.3   | 创建本地站点                | 20 |
| 1.3.1 | 使用向导建立站点              | 20 |
| 1.3.2 | 使用高级设置建立站点            | 21 |
| 1.4   | 添加文本元素                | 23 |
| 1.4.1 | 在网页中添加文本              | 23 |
| 1.4.2 | 设置文本字体类型              | 24 |
| 1.4.3 | 设置文本大小                | 25 |
| 1.4.4 | 设置文本颜色                | 26 |
| 1.5   | 添加其他文本元素              | 26 |
| 1.5.1 | 插入日期                  | 26 |
| 1.5.2 | 插入特殊字符                | 28 |
| 1.5.3 | 插入水平线                 | 29 |
| 1.6   | 网页链接的创建               | 30 |
| 1.6.1 | 网页链接概念                | 31 |
| 1.6.2 | 图像热点链接                | 31 |
| 1.6.3 | E-mail 链接             | 32 |
| 1.6.4 | 下载文件链接                | 34 |
| 1.6.5 | 锚点链接                  | 35 |
| 1.6.6 | 脚本链接                  | 37 |
| 1.6.7 | 空链接                   | 38 |
| 1.7   | 综合案例                  | 39 |
|       | 综合案例——创建基本文本网页        | 39 |
| 2     | 第2章 使用图像和多媒体创建丰富多彩的网页 | 42 |
| 2.1   | 网页中图像的使用常识            | 42 |
| 2.2   | 在网页中使用图像              | 43 |
| 2.2.1 | 插入图像                  | 43 |
| 2.2.2 | 设置图像属性                | 44 |
| 2.2.3 | 裁剪图像                  | 45 |
| 2.2.4 | 使用 Photoshop CS5 优化图像 | 46 |
| 2.2.5 | 调整图像的亮度和对比度           | 46 |
| 2.2.6 | 锐化图像                  | 47 |
| 2.3   | 插入其他网页图像              | 47 |
| 2.3.1 | 插入图像占位符               | 48 |
| 2.3.2 | 创建鼠标经过图像              | 49 |
| 2.4   | 添加 Flash 影片           | 51 |



# 3

|       |                    |    |
|-------|--------------------|----|
| 2.5   | 添加背景音乐             | 53 |
| 2.6   | 插入其他媒体对象           | 55 |
| 2.6.1 | 插入 Applet          | 55 |
| 2.6.2 | 插入 ActiveX 控件      | 57 |
| 2.7   | 综合案例               | 58 |
|       | 综合案例 1——创建图文混排网页   | 58 |
|       | 综合案例 2——制作精彩的多媒体网页 | 60 |

## 第 3 章 使用表格布局排版网页

63

|       |                |    |
|-------|----------------|----|
| 3.1   | 插入表格           | 63 |
| 3.1.1 | 表格的基本概念        | 63 |
| 3.1.2 | 插入表格           | 63 |
| 3.2   | 设置表格属性         | 65 |
| 3.2.1 | 设置表格的属性        | 65 |
| 3.2.2 | 设置单元格属性        | 66 |
| 3.3   | 选择表格元素         | 66 |
| 3.3.1 | 选取表格           | 66 |
| 3.3.2 | 选取行或列          | 68 |
| 3.3.3 | 选取单元格          | 68 |
| 3.4   | 表格的基本操作        | 69 |
| 3.4.1 | 调整表格高度和宽度      | 69 |
| 3.4.2 | 添加或删除行或列       | 69 |
| 3.4.3 | 拆分单元格          | 70 |
| 3.4.4 | 合并单元格          | 71 |
| 3.4.5 | 剪切、复制和粘贴单元格    | 71 |
| 3.5   | 排序及整理表格内容      | 71 |
| 3.5.1 | 导入表格式数据        | 71 |
| 3.5.2 | 排序表格           | 73 |
| 3.6   | 综合案例           | 75 |
|       | 综合案例 1——创建细线表格 | 75 |
|       | 综合案例 2——创建圆角表格 | 78 |

# 4

## 第 4 章 布局对象和框架的使用

82

|       |                  |    |
|-------|------------------|----|
| 4.1   | 在网页中使用 AP Div    | 82 |
| 4.1.1 | 关于 AP 元素面板       | 83 |
| 4.1.2 | 插入 AP Div 并设置其属性 | 83 |
| 4.1.3 | 选择 AP Div        | 84 |
| 4.1.4 | 调整 AP Div 的大小    | 85 |
| 4.2   | AP Div 和表格的转换    | 85 |
| 4.2.1 | 将 AP Div 转换为表格   | 85 |
| 4.2.2 | 将表格转换为 AP Div    | 87 |
| 4.3   | 使用 Spry 布局对象     | 87 |



|       |                   |    |
|-------|-------------------|----|
| 4.3.1 | 使用【Spry 菜单栏】      | 88 |
| 4.3.2 | 使用 Spry 选项卡式面板    | 88 |
| 4.3.3 | 使用 Spry 折叠式面板     | 89 |
| 4.3.4 | 使用 Spry 可折叠面板     | 89 |
| 4.4   | 创建框架和框架集          | 90 |
| 4.4.1 | 创建框架集             | 90 |
| 4.4.2 | 保存框架和框架集文件        | 91 |
| 4.4.3 | 拆分框架集             | 92 |
| 4.5   | 选择框架和框架集          | 93 |
| 4.5.1 | 在框架面板中选择框架或框架集    | 93 |
| 4.5.2 | 在文档窗口中选择框架或框架集    | 93 |
| 4.6   | 综合案例——创建完整的框架网页实例 | 94 |

## 第 5 章 使用模板和库提高网页制作效率 98

|       |                  |     |
|-------|------------------|-----|
| 5.1   | 创建模板             | 98  |
| 5.1.1 | 新建模板             | 98  |
| 5.1.2 | 从现有文档创建模板        | 99  |
| 5.2   | 创建可编辑区域          | 100 |
| 5.2.1 | 插入可编辑区域          | 100 |
| 5.2.2 | 删除可编辑区域          | 101 |
| 5.3   | 使用模板创建网页         | 102 |
| 5.4   | 管理站点中的模板         | 106 |
| 5.4.1 | 删除模板             | 106 |
| 5.4.2 | 修改模板             | 107 |
| 5.5   | 创建与应用库项目         | 108 |
| 5.5.1 | 创建库项目            | 108 |
| 5.5.2 | 应用库项目            | 110 |
| 5.5.3 | 修改库项目            | 111 |
| 5.6   | 综合案例             | 113 |
|       | 综合案例 1——创建模板     | 113 |
|       | 综合案例 2——利用模板创建网页 | 117 |

## 第 6 章 使用 CSS 样式表美化和布局网页 120

|       |             |     |
|-------|-------------|-----|
| 6.1   | 了解 CSS 样式表  | 120 |
| 6.2   | CSS 的使用     | 121 |
| 6.2.1 | CSS 基本语法    | 121 |
| 6.2.2 | 添加 CSS 的方法  | 121 |
| 6.3   | 设置 CSS 属性   | 123 |
| 6.3.1 | 设置 CSS 类型属性 | 123 |
| 6.3.2 | 设置 CSS 背景属性 | 123 |
| 6.3.3 | 设置区块样式      | 124 |

|          |                                 |            |
|----------|---------------------------------|------------|
| 6.3.4    | 设置方框样式 .....                    | 125        |
| 6.3.5    | 设置边框样式 .....                    | 126        |
| 6.3.6    | 设置列表样式 .....                    | 126        |
| 6.3.7    | 设置定位样式 .....                    | 127        |
| 6.3.8    | 设置扩展样式 .....                    | 127        |
| 6.4      | 使用 CSS+DIV 布局的 4 大核心 .....      | 128        |
| 6.4.1    | 盒子模型 .....                      | 128        |
| 6.4.2    | 标准流 .....                       | 129        |
| 6.4.3    | 浮动 .....                        | 129        |
| 6.4.4    | 定位 .....                        | 131        |
| 6.5      | 使用 CSS+DIV 布局网页 .....           | 131        |
| 6.5.1    | 什么是 Web 标准 .....                | 131        |
| 6.5.2    | CSS+DIV 布局的优势 .....             | 132        |
| 6.5.3    | 使用 CSS 布局模版 .....               | 132        |
| 6.6      | 使用 CSS+DIV 布局的典型模式 .....        | 133        |
| 6.6.1    | 一列固定宽度 .....                    | 133        |
| 6.6.2    | 一列自适应 .....                     | 134        |
| 6.6.3    | 两列固定宽度 .....                    | 135        |
| 6.6.4    | 两列宽度自适应 .....                   | 136        |
| 6.6.5    | 两列右列宽度自适应 .....                 | 137        |
| 6.6.6    | 三列浮动中间宽度自适应 .....               | 138        |
| 6.6.7    | 布局的整体思路 .....                   | 139        |
| 6.7      | 综合案例 .....                      | 139        |
|          | 综合案例 1——应用 CSS 定义字体样式 .....     | 139        |
|          | 综合案例 2——应用 CSS 制作阴影文字 .....     | 141        |
|          | 综合案例 3——使用 CSS+DIV 布局网页实例 ..... | 143        |
| <b>7</b> | <b>第 7 章 使用行为创建特效网页</b> .....   | <b>149</b> |
| 7.1      | 行为概述 .....                      | 149        |
| 7.1.1    | 【行为】面板 .....                    | 149        |
| 7.1.2    | 认识事件 .....                      | 150        |
| 7.1.3    | 动作类型 .....                      | 151        |
| 7.1.4    | 添加行为 .....                      | 151        |
| 7.2      | 制作指定大小的弹出窗口 .....               | 151        |
| 7.3      | 调用 JavaScript .....             | 153        |
| 7.3.1    | 利用 JavaScript 实现打印功能 .....      | 154        |
| 7.3.2    | 利用 JavaScript 实现关闭网页 .....      | 155        |
| 7.4      | 设置浏览器环境 .....                   | 157        |
| 7.4.1    | 检查表单 .....                      | 157        |
| 7.4.2    | 检查插件 .....                      | 159        |
| 7.5      | 显示/隐藏元素 .....                   | 159        |
| 7.6      | 设置图像的动作 .....                   | 161        |

|       |          |     |
|-------|----------|-----|
| 7.6.1 | 交换图像     | 161 |
| 7.6.2 | 预先载入图像   | 163 |
| 7.6.3 | 恢复交换图像   | 165 |
| 7.7   | 设置文本     | 165 |
| 7.7.1 | 设置状态栏文本  | 165 |
| 7.7.2 | 设置容器中的文本 | 166 |
| 7.7.3 | 设置框架文本   | 168 |
| 7.8   | 设置特殊效果   | 168 |
| 7.8.1 | 增大/收缩效果  | 168 |
| 7.8.2 | 挤压效果     | 170 |
| 7.8.3 | 晃动效果     | 171 |
| 7.9   | 转到 URL   | 172 |

## 第 8 章 设计开发动态数据库网页

174

# 8

|       |                  |     |
|-------|------------------|-----|
| 8.1   | 插入交互式表单对象        | 174 |
| 8.1.1 | 插入表单域            | 174 |
| 8.1.2 | 插入文本域            | 175 |
| 8.1.3 | 插入单选按钮和复选框       | 176 |
| 8.1.4 | 插入列表和菜单          | 178 |
| 8.1.5 | 插入文件域、图像域和按钮     | 179 |
| 8.2   | 搭建动态应用程序开发环境     | 181 |
| 8.2.1 | 安装因特网信息服务器 (IIS) | 181 |
| 8.2.2 | 设置因特网信息服务器 (IIS) | 182 |
| 8.3   | 设计数据库            | 184 |
| 8.4   | 建立数据库连接          | 185 |
| 8.4.1 | 定义系统 DSN         | 185 |
| 8.4.2 | 建立系统 DSN 连接      | 186 |
| 8.5   | 编辑数据表记录          | 187 |
| 8.5.1 | 查询并显示记录          | 187 |
| 8.5.2 | 插入记录             | 188 |
| 8.5.3 | 更新记录             | 189 |
| 8.5.4 | 删除记录             | 189 |
| 8.6   | 添加服务器行为          | 190 |
| 8.6.1 | 插入重复区域           | 190 |
| 8.6.2 | 插入显示区域           | 190 |
| 8.6.3 | 记录集分页            | 191 |
| 8.6.4 | 转到详细页面           | 191 |
| 8.6.5 | 转到相关页面           | 192 |
| 8.6.6 | 用户身份验证           | 192 |
| 8.7   | 综合案例——创建留言系统     | 193 |
|       | 综合案例 1——创建数据库    | 194 |
|       | 综合案例 2——创建数据库连接  | 195 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 综合案例 3——制作留言发表页面 ..... | 197 |
| 综合案例 4——制作留言列表页面 ..... | 201 |
| 综合案例 5——制作留言显示页面 ..... | 205 |

## 第二部分 Flash 动画设计篇

# 9

### 第 9 章 Flash 基础知识 209

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 9.1 Flash 概述 .....        | 209 |
| 9.2 Flash CS5 工作界面 .....  | 210 |
| 9.2.1 菜单栏 .....           | 211 |
| 9.2.2 工具箱 .....           | 211 |
| 9.2.3 时间轴面板 .....         | 212 |
| 9.2.4 舞台 .....            | 212 |
| 9.2.5 【属性】面板 .....        | 212 |
| 9.2.6 面板组 .....           | 213 |
| 9.3 Flash CS5 的新增功能 ..... | 214 |
| 9.4 Flash 动画的测试与发布 .....  | 216 |
| 9.4.1 测试 Flash 作品 .....   | 216 |
| 9.4.2 优化动画 .....          | 216 |
| 9.4.3 发布动画 .....          | 217 |

# 10

### 第 10 章 绘制图形和编辑对象 218

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 10.1 绘制图形对象 .....         | 218 |
| 10.1.1 【线条】工具 .....       | 218 |
| 10.1.2 【铅笔】工具 .....       | 219 |
| 10.1.3 【钢笔】工具 .....       | 220 |
| 10.1.4 【椭圆】工具 .....       | 221 |
| 10.1.5 【矩形】工具 .....       | 222 |
| 10.1.6 【多角星形】工具 .....     | 223 |
| 10.2 填充图形对象 .....         | 224 |
| 10.2.1 【墨水瓶】工具 .....      | 224 |
| 10.2.2 【颜料桶】工具 .....      | 226 |
| 10.2.3 【滴管】工具 .....       | 227 |
| 10.2.4 【刷子】工具 .....       | 228 |
| 10.2.5 【渐变变形】工具 .....     | 228 |
| 10.3 对象的基本操作 .....        | 229 |
| 10.3.1 使用【选择】工具选择对象 ..... | 229 |
| 10.3.2 使用【套索】工具选择对象 ..... | 230 |
| 10.3.3 使用【任意变形】工具 .....   | 231 |
| 10.3.4 移动、复制和删除对象 .....   | 232 |
| 10.4 文本工具的基本使用 .....      | 233 |
| 10.4.1 创建静态文本 .....       | 233 |

|        |                      |     |
|--------|----------------------|-----|
| 10.4.2 | 创建动态文本 .....         | 235 |
| 10.4.3 | 创建输入文本 .....         | 237 |
| 10.4.4 | 制作空心文字 .....         | 238 |
| 10.5   | 综合案例 .....           | 240 |
|        | 综合案例 1——绘制标志 .....   | 240 |
|        | 综合案例 2——绘制网络贺卡 ..... | 242 |
|        | 综合案例 3——制作立体文字 ..... | 243 |

## 11 第 11 章 使用元件、实例和库 245

|        |                        |     |
|--------|------------------------|-----|
| 11.1   | 元件 .....               | 245 |
| 11.1.1 | 元件的类型 .....            | 245 |
| 11.1.2 | 创建图形元件 .....           | 246 |
| 11.1.3 | 将对象转换为图形元件 .....       | 247 |
| 11.1.4 | 将动画转换为影片剪辑元件 .....     | 247 |
| 11.2   | 实例的应用 .....            | 248 |
| 11.2.1 | 创建实例 .....             | 248 |
| 11.2.2 | 交换元件实例 .....           | 251 |
| 11.2.3 | 改变实例的颜色和透明度 .....      | 251 |
| 11.2.4 | 改变实例类型 .....           | 252 |
| 11.2.5 | 分离实例 .....             | 253 |
| 11.3   | 库的应用 .....             | 253 |
| 11.3.1 | 库面板的组成 .....           | 253 |
| 11.3.2 | 编辑库项目 .....            | 254 |
| 11.3.3 | 使用共享库资源 .....          | 254 |
| 11.4   | 综合案例 .....             | 255 |
|        | 综合案例 1——绘制草原 .....     | 255 |
|        | 综合案例 2——随着鼠标缩放按钮 ..... | 258 |

## 12 第 12 章 使用时间轴和帧创建基本 Flash 动画 261

|        |                  |     |
|--------|------------------|-----|
| 12.1   | 时间轴 .....        | 261 |
| 12.2   | 帧的基本操作 .....     | 261 |
| 12.2.1 | 选择帧和帧列 .....     | 262 |
| 12.2.2 | 插入帧 .....        | 262 |
| 12.2.3 | 复制、粘贴与移动单帧 ..... | 262 |
| 12.2.4 | 删除帧 .....        | 263 |
| 12.2.5 | 清除帧 .....        | 263 |
| 12.2.6 | 将帧转换为关键帧 .....   | 263 |
| 12.2.7 | 将帧转换为空白关键帧 ..... | 263 |
| 12.3   | 创建逐帧动画 .....     | 264 |
| 12.3.1 | 逐帧动画的创建原理 .....  | 264 |
| 12.3.2 | 创建简单逐帧动画 .....   | 264 |
| 12.4   | 创建动画补间动画 .....   | 266 |

|        |                  |     |
|--------|------------------|-----|
| 12.4.1 | 动画补间动画的创建原理      | 266 |
| 12.4.2 | 创建对象的缩放与淡出效果     | 267 |
| 12.4.3 | 创建旋转动画           | 268 |
| 12.5   | 创建形状补间动画         | 270 |
| 12.5.1 | 形状补间动画的创建原理      | 270 |
| 12.5.2 | 创建形状补间动画         | 270 |
| 12.6   | 创建声音动画           | 272 |
| 12.6.1 | 导入声音             | 272 |
| 12.6.2 | 添加声音             | 273 |
| 12.6.3 | 编辑声音             | 273 |
| 12.7   | 创建视频动画           | 274 |
| 12.8   | 综合案例             | 275 |
|        | 综合案例 1——制作带音效的按钮 | 275 |
|        | 综合案例 2——制作电影镜头效果 | 277 |

# 13

## 第 13 章 使用层制作高级动画 281

|        |                       |     |
|--------|-----------------------|-----|
| 13.1   | 层的基本概念                | 281 |
| 13.2   | 层的基本操作                | 282 |
| 13.2.1 | 新建层                   | 282 |
| 13.2.2 | 重命名层                  | 282 |
| 13.2.3 | 改变层的顺序                | 283 |
| 13.2.4 | 新建层文件夹                | 283 |
| 13.2.5 | 锁定和解锁层                | 284 |
| 13.3   | 引导层动画的制作              | 284 |
| 13.3.1 | 普通引导层                 | 284 |
| 13.3.2 | 创建沿直线运动的动画            | 285 |
| 13.3.3 | 创建沿轨道运动的动画            | 287 |
| 13.4   | 遮罩动画的制作               | 289 |
| 13.4.1 | 遮罩动画原理                | 289 |
| 13.4.2 | 创建简单的遮罩动画             | 290 |
| 13.5   | 综合案例                  | 291 |
|        | 综合案例 1——利用引导层制作动画     | 291 |
|        | 综合案例 2——利用遮罩制作百叶窗效果动画 | 293 |

# 14

## 第 14 章 使用 ActionScript 创建交互动画 297

|        |                       |     |
|--------|-----------------------|-----|
| 14.1   | ActionScript 概述       | 297 |
| 14.2   | ActionScript 3.0 基本语法 | 297 |
| 14.3   | 常用 ActionScript 语句    | 299 |
| 14.3.1 | if 条件判断               | 299 |
| 14.3.2 | 特殊条件判断                | 300 |
| 14.3.3 | for 循环                | 300 |
| 14.3.4 | while 和 do while 循环   | 300 |

|        |                       |     |
|--------|-----------------------|-----|
| 14.4   | 代码的输入                 | 301 |
| 14.4.1 | 在帧中插入 ActionScript    | 301 |
| 14.4.2 | 在影片剪辑中插入 ActionScript | 302 |
| 14.5   | ActionScript 的编辑环境    | 302 |
| 14.5.1 | 【动作】面板概述              | 302 |
| 14.5.2 | 【动作】面板的 Action 命令     | 303 |
| 14.6   | 综合案例                  | 306 |
|        | 综合案例 1——控制声音的播放       | 306 |
|        | 综合案例 2——创建跳转到其他网页动画   | 309 |
|        | 综合案例 3——创建网页导航动画      | 310 |
|        | 综合案例 4——创建鼠标特效        | 313 |

### 第三部分 Fireworks CS5 图像处理篇

|           |                           |     |
|-----------|---------------------------|-----|
| <b>15</b> | 第 15 章 Fireworks CS5 快速入门 | 321 |
| 15.1      | Fireworks CS5 概述          | 321 |
| 15.2      | Fireworks CS5 工作界面        | 322 |
| 15.2.1    | 菜单栏                       | 322 |
| 15.2.2    | 工具箱                       | 323 |
| 15.2.3    | 文档窗口                      | 323 |
| 15.2.4    | 【属性】面板                    | 324 |
| 15.2.5    | 【浮动】面板                    | 324 |
| 15.3      | 编辑位图图像                    | 324 |
| 15.3.1    | 创建位图图像                    | 324 |
| 15.3.2    | 修饰位图                      | 325 |
| 15.4      | 编辑矢量图形                    | 327 |
| 15.4.1    | 创建矢量图形                    | 327 |
| 15.4.2    | 填充效果                      | 327 |
| 15.4.3    | 转换为位图图像                   | 328 |
| 15.5      | 综合案例                      | 329 |
|           | 综合案例——设计标志                | 329 |

|           |                |     |
|-----------|----------------|-----|
| <b>16</b> | 第 16 章 编辑与处理文本 | 332 |
| 16.1      | 文本输入           | 332 |
| 16.2      | 文字的缩放          | 333 |
| 16.3      | 文本编辑           | 334 |
| 16.3.1    | 设置文本的属性        | 334 |
| 16.3.2    | 移动文本对象         | 334 |
| 16.3.3    | 对文本应用效果        | 335 |
| 16.4      | 文本沿路径排列        | 337 |
| 16.5      | 滤镜             | 338 |



|        |                  |     |
|--------|------------------|-----|
| 16.5.1 | 亮度/对比度           | 338 |
| 16.5.2 | 查找边缘             | 339 |
| 16.5.3 | 模糊               | 340 |
| 16.6   | 综合案例             | 341 |
|        | 综合案例 1——创建阴影文字效果 | 341 |
|        | 综合案例 2——创建网页特效文字 | 342 |

## 17 第 17 章 设计处理网页图像 344

|        |                   |     |
|--------|-------------------|-----|
| 17.1   | 创建图像切片和热区         | 344 |
| 17.1.1 | 编辑切片              | 344 |
| 17.1.2 | 给切片设置超链接          | 345 |
| 17.1.3 | 创建图像热区            | 346 |
| 17.2   | 创建网页图像素材          | 348 |
| 17.2.1 | 创建质感按钮            | 348 |
| 17.2.2 | 创建导航栏             | 350 |
| 17.3   | 色彩调整与滤镜效果         | 351 |
| 17.3.1 | 调整图像的色阶           | 351 |
| 17.3.2 | 图像的反转效果           | 352 |
| 17.3.3 | 应用 Photoshop 动态效果 | 353 |
| 17.4   | 综合案例——设计网站首页      | 355 |

## 第四部分 网站建设综合案例篇

## 18 第 18 章 网站策划和基本流程 363

|        |                  |     |
|--------|------------------|-----|
| 18.1   | 怎样进行网站策划         | 363 |
| 18.1.1 | 网站策划的原则          | 363 |
| 18.1.2 | 网站策划的关键点         | 365 |
| 18.2   | 确定网站的定位          | 366 |
| 18.2.1 | 分析市场环境, 确定网站发展方向 | 366 |
| 18.2.2 | 如何进行网站的分析        | 367 |
| 18.2.3 | 如何确定网站定位         | 367 |
| 18.2.4 | 确定网站的目标用户        | 368 |
| 18.3   | 网站建设规范           | 369 |
| 18.3.1 | 组建开发团队规范         | 369 |
| 18.3.2 | 开发工具规范           | 369 |
| 18.3.3 | 超链接规范            | 370 |
| 18.3.4 | 文件夹和文件命名规范       | 370 |
| 18.3.5 | 代码设计规范           | 371 |
| 18.4   | 网站建设的基本流程        | 372 |
| 18.4.1 | 确定站点目标           | 372 |
| 18.4.2 | 确定目标浏览者          | 373 |
| 18.4.3 | 确定站点风格           | 373 |

|         |                  |     |
|---------|------------------|-----|
| 18.4.4  | 收集资源 .....       | 374 |
| 18.4.5  | 设计网页图像 .....     | 374 |
| 18.4.6  | 制作网页 .....       | 375 |
| 18.4.7  | 开发动态网站模块 .....   | 375 |
| 18.4.8  | 申请域名和服务器空间 ..... | 376 |
| 18.4.9  | 测试与发布上传 .....    | 377 |
| 18.4.10 | 网站的推广 .....      | 377 |

# 19

## 第 19 章 企业网站制作综合实例 378

|        |                    |     |
|--------|--------------------|-----|
| 19.1   | 网站规划 .....         | 378 |
| 19.1.1 | 网站需求分析 .....       | 378 |
| 19.1.2 | 确定网站主题 .....       | 378 |
| 19.1.3 | 确定网站的版式设计 .....    | 379 |
| 19.1.4 | 确定网站主要色彩搭配 .....   | 379 |
| 19.2   | 设计网站首页 .....       | 379 |
| 19.2.1 | 设计网站首页 .....       | 379 |
| 19.2.2 | 切割网站首页 .....       | 384 |
| 19.3   | 制作网页模板 .....       | 385 |
| 19.3.1 | 制作库文件 .....        | 386 |
| 19.3.2 | 制作模板 .....         | 387 |
| 19.4   | 利用模板制作主页 .....     | 392 |
| 19.5   | 制作网页特效 .....       | 395 |
| 19.5.1 | 给主页添加弹出信息 .....    | 395 |
| 19.5.2 | 给主页添加显示状态栏特效 ..... | 396 |

# 20

## 第 20 章 网店设计和制作 398

|        |                   |     |
|--------|-------------------|-----|
| 20.1   | 网店设计概述 .....      | 398 |
| 20.1.1 | 确定网店的风格 .....     | 398 |
| 20.1.2 | 网店审美的通用原则 .....   | 398 |
| 20.1.3 | 店铺的风格的选择 .....    | 399 |
| 20.2   | 店铺设计必须注意的问题 ..... | 399 |
| 20.3   | 设计个性店标 .....      | 400 |
| 20.3.1 | 店标设计的原则 .....     | 400 |
| 20.3.2 | 店标制作的基本方法 .....   | 401 |
| 20.3.3 | 设计店标 .....        | 402 |
| 20.4   | 设计网店导航栏 .....     | 403 |
| 20.5   | 处理和优化商品图片 .....   | 405 |
| 20.5.1 | 处理网店图片 .....      | 405 |
| 20.5.2 | 不同文件格式 .....      | 408 |
| 20.5.3 | JPG 文件的优化 .....   | 408 |
| 20.6   | 设计网店 Banner ..... | 410 |
| 20.7   | 输出优化网店图像 .....    | 413 |