

蔣經國著



大西北叢書第一種

本版
美術出版社

偉天的西北

著國經蔣

天地出版社印行

偉大的西北 目錄

- 一、從重慶飛到成都.....二〇·西
- 二、飛過秦嶺到長安.....二二·西
- 三、我國的國防前線——潼關.....二二·西
- 四、洛陽牡丹甲天下.....二二·西
- 五、在西蘭公路上.....二二·西
- 六、行進在中國的走廊.....二二·西
- 十七、登張掖，銀武威.....二六
- 十八、中華民族大團圓志.....二八
- 十九、雄壯的嘉峪關.....二九·西
- 二十六、漫遊去.....三一·西

偉大的西北圖書

二

十七、新的青海

四六

十六、中國偉大的科學工程之自流井

四九

十五、回到民族的故鄉去

五八

十四、附錄
附錄一、海鹽藏

二六

六、翁文灝半開發西北經濟

五五

五、問天：西北的地下富源

五四

四、廣達平西北工業概況

五六

三、張其昀：蘭州

八九

二、論述如：陝甘新三省石油之分佈

一〇一

一、翁文灝半開發

對大西北圖書

這次，我自西北歸來，看到西北的一切建設，感覺無限的興奮和愉快，我願意在這裏，將西北的見聞，獻給各位先生！

從重慶飛到成都

首先，讓我們來介紹一下——重慶，牠現在已經成爲抗戰建國力量的集中地，全世界反侵略戰爭的東方統帥部。許多國家的軍事政治外交經濟各部門的代表，都不斷的到我們重慶來，和我們討論反侵略的工作。我們從下面的一點事實上，就可以說明余天的重慶，的確已經成爲這次反抗法西斯暴力的一個中心：我從桂林乘往重慶的飛機，當我們下飛機後，這架飛機就立刻飛到印度去了！

從重慶到西安，可以坐汽車到成都，由成都經劍閣到寶雞，由寶雞坐火車到西安。或則，由重慶直接飛西安，但是，因爲這一條航線離敵人太近，最近已停止航行。我因爲沒有到過成都，這次就順便到成都去看看，所以，就決定由重慶坐飛機往成都再轉寶

那天是四月二十九日。

由重慶到成都，只要四十五分鐘的飛行時間就可以到達，在飛機上一路看到的都是崇峻的山嶺，看不到一塊平地。但是，在快到成都的時候，就看見一片平原，成都就是這平原上的花朵。

有人說：成都是小北平。這是名符其實的，成都的街道和房屋的建築，的確都和北平差不多。這裏有很多寬大的街道，氣候也很好，終年沒有很冷的天氣，也沒有太熱的日子，成都的老百姓，最怕的是避空襲，因為在成都四郊都是平原，很少有隱蔽的地方，假使成都沒有警報，的確是一個住家最安適的地方了。

成都是三國時候劉備建都的地方，留下的古蹟很多，因為時間的關係，我祇到了諸葛墓，望江樓，華西壩幾個地方。

諸葛墓是一個很小的土山，但是他的廟很大，去朝拜的人很多。杜甫詩所謂：『丞相祠堂何處尋，錦官城外柏森森。』就是指這武侯祠而言。我們初到四川的人，很容易

可以看到四川人每人頭上都包一塊白布。據記，這就是紀念諸葛亮的，因為諸葛亮死的時候是在秋天，那時四川人大家頭上都是一塊白布，以示哀悼，後來因為天氣漸漸轉冷，大家也就沒有把白布拿掉，所以就留傳下來這樣一個習慣。在武侯祠旁邊還有一座昭烈帝陵。看過諸葛墓以後，我有很多的感想。諸葛亮是我們歷史上一個偉大的軍事家戰略家，雖則他死後，亦不過是留着一坯黃土。但是他的精神，他的著述，却永遠留給我們後人，給我們許多的啓示和教法。

在成都東門外錦江南岸百花潭上唐名妓薛嬌曾在此住家。自此地有井名薛嬌井。蜀王時汲此水造城二十四幅，以十六幅入貢。附近有望江樓風景甚佳。華西壩在成都，好像是隔了兩個世紀，在成都街上有所謂鳥市蟲市，那裏賣鳥的，提鳥籠的，都是些無業的青年。人家說，成都的茶館特別多，差不多每一條大街上總有四五家茶館。

量那些茶館，一清早就開了門，就有許多人在裏面吃茶，據說成都的商人所有的買賣交易都在茶館內商談接洽的。
但是，這些事實是不足以代表成都的，成都是在不斷的進步中，在今天，我們已看不到過去的割據情形，而我們的新生力量，却在不斷中長成。我們的××軍校^{後設職學}還校都在那裏，幾千個強健的青年幹部，在那裏受嚴格的訓練，他們都準備到前線去，到天空中去打擊法西斯強盜，當我們去參觀的時候，看到中國青年的力量在成長，感到心餘裏非常愉快，我們相信，舊的一定會隨着時代死去，新的一定會隨着時代成長的。

宋耀祖 飛過秦嶺到長安

我來了，在成都住了一晚，第二天下午乘飛機往寶雞，在成都的時候，因為天氣很和暖，我們都穿單衣，但是在快到寶雞的時候，當飛機飛近秦嶺，山上下着很大的雪，這就是「
丁雲橫秦嶺家何在，雪擁藍關馬不前」的偉大秦嶺，飛機師不敢直接由秦嶺上空過去，轉

劃了一個灣從邊上飛了過去。

飛機經過了二點十分鐘的航行，到了寶雞。寶雞是西北交通的中心，是隴海鐵路目前的終點。凡是從西安蘭州到成都重慶，都要經過這裏。所以，使得這一個小小的城鎮顯得非常繁榮。

到了寶雞，就算開始踏進西北的大門。西北給我第一個印象：就是到處有大輪子的馬車；第二個印象就是居民大部份都住在窖洞內；第三個印象遍地都是麥子；第四個印象，婦女十個九個是小腳。

寶雞不但是西北的交通中心，並且是工業生產的重要區域。到寶雞後，因為當天要趕到西安，所以就坐火車東行，到縣時，天已將晚，縣據說是三國時董卓藏貂蟬的地方，現在還留有中原古蹟。
過了縣，火車一直開到西安，到西安時，正是午夜一

陝西、西安一是西北抗戰的大本營，是中國歷史的博物館。西安的城垣，是漢高祖七年建

築的，城內的街道，很容易認識，只有東、南、西、北四條大街，中間是一座鐘樓，但是街道非常寬闊，差不多每條都有八九丈闊。

西安的古蹟非常的多，共有一〇四個地方，我自己住的地方，就是一個古蹟，叫下馬嶺。漢朝的董仲舒曾在這裏住過，據說漢武帝每次來着他的時候，總要在那裏下馬，因此得名。現在在那裏還有董仲舒的廟和墓。

這第二天到了臨潼，臨潼是總裁西安蒙難的地方，在那裏，總裁住的房子，上面的許多槍孔現在都可以看到，房子後面，就是驪山，西安事變的時候，張學良楊虎城的兵，都是佈置在這裏山上，在山上，有一塊四面都不能打到的大石，這塊石頭生得很奇怪，據說那時就是坐在這塊石頭的裏面，可惜現在這塊石頭，被來往參觀的人，題了許多字在上面，把自然的美點和含有紀念的東西都破壞了！

到臨潼去要經過橋，長約千尺環七十二孔，唐人大多在此送別，所以別名叫銷魂

華清池也是西安名勝之一。據說唐朝的楊貴妃，曾在那裏洗過澡，所以又稱貴妃池。

除了這些以外，那裏還有秦始皇的陵墓，秦始皇是「一代帝皇」，但是，他死後亦就是留着一塊很小的土堆。不過，始皇的事業却並沒有死，他的功蹟，是永遠值得後人欽佩的。

第二天，我們又到了武家坡，看了薛平貴，王寶川住過的窯洞。那個窯洞，有的說是薛平貴的窯洞，有的人說是王寶川的窯洞。除了窯洞以外，還有他們的廟，那廟裏很有意思，滿壁都被去玩的人題上了字，有的說王寶川太笨，不知道薛平貴在外面已經有了太太……有的說薛平貴太不應該。總之，滿腔都是牢騷的話。同時，在那裏有個習慣，當地老百姓不能夠吃地上的槿菜。而在廟的附近二十里路以內，也就沒有一顆槿菜，而別的地方到處都是。據老百姓說，不吃槿菜是爲了紀念王寶川，因爲他生時貧苦得時常挑槿菜吃，而迷信說二十里路內沒有槿菜是爲了從前給王寶川挑完了！

另外，我還去看了唐僧塔，大雁塔，許多信佛的人，都到那裏去朝拜。

西安不但是個名勝古蹟的地方，同時也是我們抗戰中的重要工業區域。在西安附近，我們的工廠，就有一百四十一處，從這一點，就可以說明西安在抗戰中的重要了！

我國的國防前線——潼關

從西安再向東，就可以到洛陽。本來西安到洛陽的火車是可以直接通車的，現在因為潼關的對面風陵渡，被敵人佔領着，而火車在這一段是沿着黃河走的，離敵人太近，所以現在的火車到了潼關，要換坐汽車到××，再由××坐火車到洛陽。

當着火車到華陰的時候，東方剛發白，從車窗望出去，可以看到華山上的雪，在車站上的人，都是穿着皮的衣服。再過一點，到東泉店下車，這裏有一個很小的村莊，大多數的房屋都是破爛不堪，只有一家人家的前面掛着一塊功德無量的匾，仔細一問，才知道這是商會會長的家。在村莊的東邊，有一個破爛的廟，外面掛着一塊國民學校的招牌，

裏面住着一個老師，他正在燒飯，問他今天是星期幾，他說不曉得，問他今天是什麼日子，他也說不曉得；在門口，有許多小孩子在那裏玩，問他們爲什麼不去讀書，他們說怕老師打。

在街上看不到一個年輕的女人，聽說她們都是藏在家裏不許出來的。在這種地方，最有權的，是要算保長和警察了，他們可以隨便關人，隨便殺人。很奇怪的，這裏有一個浙江飯店，他的老板廚師都是浙江人，我們就在那裏吃了頓飯。在潼關的對面，因爲黃河河面最狹，能夠很清楚的看到這邊，所以敵人時常把兩尊大砲瞄準我們這邊鐵路上的一點，當火車開過去的時候，他們就開砲轟擊火車，但是我們這邊仍時常有火車通過去，這種火車叫撞關車，牠開砲的方法是這樣的：當火車快開近敵人大砲的瞄準點時，就不斷的拉回聲，當剛接近瞄準點時，就很快的向後退，敵人那時以爲火車已經到達，就開砲，等砲開過後，火車就很快的闖過去，所以叫撞關車。

本來我也想去試一下，結果沒有成功。

本來在潼關是陝西與河南的交界處。我看過中國許多的城市，從沒有看到像潼關一樣的雄壯；前面是黃河，後面是高山，牠真是象徵了中華民族雄偉的氣魄。

潼關城內的房子，差不多已經被敵人的大砲飛機轟炸完了。所以能夠留下的四五間屋子，是因為在敵人大砲的死角下，為砲彈所不能到達。所以，那裏住的人全都說是在死角下生活。

一進潼關就可以看到很大的一幅總裁肖像，同時在面臨黃河的那一面，我們在牆上寫着很大的兩句標語：「打倒日本鬼。」「固守潼關，保衛黃河。」敵人看了「打倒日本鬼」的幾個字，心裏非常氣，但是又沒有辦法，所以時常用大砲來打，但是，他今天打壞了，明天我們又把牠補好。

出走我在潼關，到了國防工程的最前線，離對岸的敵人只有幾丈路，他們在岸上做什麼事都看得清楚。有個士兵告訴我一個故事：在過年的時候，我們用大砲轟對岸的敵人，但是對岸的敵人却用揚聲筒對我們說：「支那兵隊你們不要打，把砲彈省下來吧！你們

打砲打不中的時候使你們要打我我們也要打你你們的砲位在什麼地方我們都知曉的。一時當時我們的士兵很氣，但是沉沒沒有辦法，後來有大想到拿砲對準那個揚聲器打，結果打中了那個鬼子嚇得飛樣的逃走了。這的確是一勝戰地的佳話。最近她在前線的我們量和敵人還時常用無線電罵來罵去。

說着一齊他們的想像中是在前線一定是很悲慘的。但是事實上却完全是兩樣。潼關雖則被敵機轟炸，但是潼關依舊是歡樂的。離潼關五里的難民村，許多人都是住在窯洞裏而我去了那裡天亮正在清明，許多婦女都穿了紅衣服綠褲子，在外面走。對於敵人大砲飛機的威脅毫不理會，甚至許多人想吃豬肉的時候，反而希望敵人開大砲，據他們說，敵人的大砲永遠在空中的。但是他每開一次大砲，砲彈的碎片檢起來，就可以換錢去買猪肉吃。而且，客人又客觀，你來而本錢~~××~~，不論歸誰都好，如意~~出~~雨露王。第三次在這裏，我順便講一個笑話給大家聽。這是個軍官告訴我的。他們說~~××~~人死要錢，有一次，有個人想渡黃河，那時因為黃河水很淺，就叫一個人背過去，講好了

價錢，但是，當河水浸到××人腰際的時候，他對背着的客人說，要加二角錢，客人因為在河中間沒有辦法，祇好答應了，等到再走下去，河水浸到胸口的時候，××人又要加一角錢，客人又答應了；後來河水淹了××的嘴巴，不能說話的時候，他還把兩個手指伸進水裏來說：「還要二角錢」。在潼關城裏，還有一棵大樹，已經有很多的年代了，在樹幹很高的地方，有一個很大的洞，現在老百姓用紅布把牠包着，據說，這是三國時候，曹操潼關遇馬超，馬超用槍鋸刺樹上留下的遺蹟。那個洞很高，可見從前的人，一定比現在高大。在樹的下面，還有一廟宇，現在到那裏去拜樹拜廟的人很多。在潼關城裏，許多房屋都炸毀了，祇有這棵樹和廟沒有毀壞，許多人就認爲有神道保護。

聽說去年過年的時候，潼關附近的老百姓，家家都放鞭炮，同時敵人就從黃河的那邊一邊時常開砲，我想大砲和鞭炮的聲音混在一起，一定很好聽的。最偉大的就是在潼關後面的那座高山上，飄揚着一面美麗的國旗，他表示我們中國

民族的偉大，表示我們永不屈服的正氣。

在潼關有一個軍人俱樂部，叫做戰地酒保，裏面一切設備都很完善，在酒保的門口寫着一付對聯：「死字頂在頭上，成功握在手中。」

在潼關下車以後，就坐汽車到××地，汽車是在繞過潼關後面相當遠的一條交通溝中行走，因為原有的汽車路也是沿黃河的，這條交通溝，可以說是中國的一個偉大的軍事工程，溝有三個人深，下面可以二輛汽車並行。但是，這條交通溝是完全運用民力造成，而完成的時間只有五星期，這很可以說明西北人民勞動力的偉大！同時，我們知道，西北人民間的情感，比江南人誠懇樸實得多！有一次，我看到一個老婦人在路邊上賣麵粉，有一個軍人問她買一塊錢；給錢的時候，少了二角錢，那個老婦人說，沒有關係，你拿去好了，大家都是爲了國家。

快要到××的時候，有一頂橋壞了，那座橋的旁邊，寫着「此橋有病」四個字，表示車子不能通過，到覺得很有趣。