

辽海出版社

许振东 主编

学生实用

武松走了一直，酒力发作，焦热起来，一只手提着哨棒，一只手把胸脯前和开，踉踉跄跄，直奔过乱树林来……



水浒传

辞典

下



列鼎而食 形容人饮食的铺张与富有。鼎，古代烹煮食物用的器皿，圆形，三足两耳；另外，鼎还代表着权力和地位，依周朝礼仪的规定，天子九鼎，诸侯七鼎。（第一回）

列曜 古人把日、月和金、木、水、火、土五大行星称为七曜。列曜，就是对它们的总称。（第八十五回）

烈汉 宋元口语。硬汉子。（第二十一回）

邻舍房厢 口语。泛指街坊邻居。厢，指正房两边的房屋。（第二十五回）

邻佑 也作邻左。即邻居、左邻右舍。（第三回）

林逋宅 林逋的宅第。林逋，宋代钱塘（今浙江杭州）人，字君复。隐居西湖孤山，二十八年不入城市。擅长书法，喜欢作诗。他一生不娶，以种梅养鹤自娱，人称“梅妻鹤子”。（第九十四回）

林冲 人物。梁山好汉之一。

绰号豹子头。天雄星。原为东京八十万禁军教头，武艺高强。为人谦和，过着温馨安定的生活。但高衙内对林娘子有非分之想，屡次调戏，都未遂心。后来，高俅设计诱使林冲持刀误入白虎堂，巧罗罪名，将林冲刺配沧州。高俅又买通公差准备在押解途中对林冲下毒手，幸得鲁智深救护才使他保住性命。到了沧州，林冲只想安心服刑，以待期满，和家人团聚。不料高俅一计未成，又派人去沧州害林冲。林冲在了解内情后，怒杀陆虞候等人，最后逼上梁山。晁盖等人劫取生辰纲，也来投奔梁山。首领王伦心胸狭窄，无心收留。林冲怒杀王伦，和众人共同推选晁盖为首领，为开创梁山事业的新篇章奠定了基础。梁山排座次时，被封为马军五虎将之一。在跟随宋江征辽、平方腊的过程中，立下了汗马功劳。最后，在班师回朝的路

上，他身患风瘫，只有留在杭州六和寺养病，半年后病故。（第七回）

林冲棒打洪教头 故事情节。在刺配沧州的途中，林冲路过柴进的庄上，受到了热情接待。不想，庄上的洪教头却态度傲慢，语含蔑视，并提出要和林冲比武。柴进一来想看林冲的本事，二来也想杀杀洪教头的威风，因此也未拦阻。林冲担心会伤了洪教头的面子，在比武未尽力，两人交手不过四五合，林冲突然跳出圈外，并因身带枷锁而认输。柴进命人为林冲卸去枷锁，还取出二十五两银子作彩头，鼓励两人使出真本领。这样，当洪教头再次向上冲的时候，林冲趁他步伐慌乱，迅速地把他打倒在地，洪教头只有在众人的嘲笑声中自投庄外去了。这段正面描写使人得以领略八十万禁军教头的勇武风采。（第九回）

林冲落草 故事情节。在杀死

陆谦等人后，林冲无处可归。柴进建议他上梁山，并写了荐举信。林冲在朱贵的帮助下，来到了梁山，但不料王伦却无意收留。他先是以送白银的方式打发林冲，不成。又让林冲先杀一个人做投名状，并以三天为限。前两天林冲一无所获，到第三天，不巧遇上杨志，两人发生激战，不分高下，后被王伦劝止。王伦劝杨志入伙，企图以此牵制林冲，而杨志却下山而去。王伦这才允许林冲入伙。这段文字写出了林冲英雄落难时的窘迫情景，同时也为后面的火并王伦埋下了伏笔。（第十二回）

林冲雪夜上梁山 故事情节。林冲在草料场杀死差拨、陆虞候和富安等人后，只身连夜出走。因讨酒不成，林冲与柴进的庄客发生冲突，醉酒后被庄客送至柴进庄园。在这里，他受到柴进的热情接待。后因官府缉捕甚紧，无法存身，柴进

建议林冲上梁山。在柴进等人的掩护下，林冲混过了关卡。他来到酒店喝酒，乘兴题诗壁上，被梁山泊的朱贵认出。当夜，朱贵乘船把林冲送上了梁山。（第十一回）

林教头风雪山神庙 故事情节。林冲被发配到沧州后，高俅仍派陆虞候向管营、差拨行贿，准备合谋害死他。林冲虽得李小二的提醒，但仍未能识破奸计。不久，林冲被派去看守草料场。交割完毕后，林冲出去买酒，回来发现住处被雪压倒，只得搬到山神庙去。就在此时，草料场着火，正当他要出去救火时，庙门外来了差拨、陆虞候和富安。林冲在屋内听了三个人的对话后，知道了事情的真相。他顿时怒火中烧，不可抑制，迅速冲出去将三人杀死，然后离开草料场。从此，林冲被逼走上了反抗的道路。（第十回）

临江仙 原为唐代教坊曲名，

后用为词牌名。因多用作咏水仙而得名。又名谢新恩、庭院深深等。双调五十八字或六十字，平韵。宋代柳永将其演为慢词，双调九十三字，平韵。（第四十六回）

琳宫梵宇 佛道宗教场所的总称。琳宫，神仙所居之处，后来也指道院。梵，清净。梵宇，佛寺。（第六十一回）

麟脯鸾肝 比喻珍奇美味的食品。麟，即麒麟，传说中的瑞兽。鸾，形如凤凰的神鸟。（第八十二回）

赁房 租房。（第二十四回）

伶官 古代掌管音乐的官员。相传远古时黄帝命一个叫伶伦的人作音律，后来称乐官为伶官。（第八十二回）

灵床 指放置灵牌和祭品的桌子。（第二十六回）

灵符玉篆 指道教非常珍贵灵验的咒文符语。符，也称符字、丹书等，是一种笔画弯曲，似字非字的图形，用以驱

神送鬼，镇魔压邪。篆，本是汉字的一种字体，此处指道家使用的似篆而笔画多曲叠的字体，因它似从天空的云气转化而成，又被称作“云篆”。（第一回）

灵官 道教术语。仙官的称谓。道经说天府有五百个灵官之神。（第九十七回）

灵官庙 供奉灵官的庙宇。多指王灵官庙。王灵官是道教神，又名玉枢火府天将。相传为宋徽宗时人，姓王名善，是林灵素的再传弟子。（第十三回）

灵牌 又称灵位、神主。供在灵床上写着死者姓名的牌位。（第八十三回）

灵山 佛教术语。指释迦牟尼曾设座讲经的灵鹫山，在古印度王舍城。（第九十五回）

灵神劈华峰 灵神，即巨灵神，河神名。《搜神记》卷二十三说，两座华山，本来是一座。但它挡着黄河的流动，河

水必须绕过它曲折而行。河神巨灵，用掌劈击它的上部，用脚蹬开它的下部，从中间将山分作两部分，从而使河水顺畅流过。（第六十四回）

灵台 佛教对心、心灵的别称。（第十回）

灵应天师 人物。本名包道乙，会用妖法，能使玄天混元剑飞行百步之远杀人。协助方腊多行不义之事，被尊称为灵应天师。宋江率兵直逼睦州，他被请出救急，用妖法，飞剑斩断武松的左臂。再战时，他中火炮而亡。（第九十七回）

灵辄车轮亦能折 典故。春秋时期，晋国的文臣赵盾和武将屠岸贾不和。赵盾是位忠良，其子赵朔被晋侯招为女婿，很受国君器重。屠岸贾心生嫉妒，欲谋害赵家。有一次，屠岸贾让已被训练好的神獒扑杀赵盾。赵盾正想乘坐自己的驷马大车逃走时，但屠岸贾已提前把两匹马卸掉，并拆去了一

只车轮子。正在危急之际，壮士灵辄赶来。他一手扶轮，一手策马，救出了赵盾。（第六十七回）

囹圄 亦作圜圉。旧时指监狱、牢狱。（第三十九回）

玲珑 指小巧灵活。（第十五回）

铃杵 佛教乐器。状如球形，中空，装舌，球上有柄。摇动时，铃舌击打铃体，发出悦耳的响声。杵，一头粗一头细的圆木棒。（第四十五回）

凌迟 古代的一种酷刑。先将囚犯身上的肉割去，四肢分解，再结束生命。（第二十七回）

凌烟阁 旧时封建统治者为了表彰功臣而修建的高阁，上面绘有功臣图像。唐以前就已经存在，唐太宗李世民时再建。后来，题名于此，就成了一种荣耀。（第十四回）

凌振 人物。梁山好汉之一，地轴星。绰号轰天雷。善于制

造、使用火炮。曾受呼延灼之邀，助其攻击梁山，后中计被俘。经宋江等劝说，归降梁山。排座次时被封为“专造大小一应号炮”头领。受招安后，随宋江征辽和方腊，并安全返归，随后到火药局任职。（第五十五回）

零陵 古代地名。在今湖南、广西一带。（第七十八回）

领状 在文书、契约上签字画押，出具保结。（第十六回）

令爱 旧时对对方女儿的尊称。令，对他人亲属的敬称。（第八回）

令史 古代职官名。官府中掌管文书的役吏。汉代始设，宋代在京师及各有关部门都设有令史。隋唐以后，也用来指官衙内的低级事务员。（第二十七回）

令字旗 旧时军队中用于发号施令的旗帜。（第十三回）

令尊 旧时对对方父亲的尊称。（第三十五回）

溜骨髓 宋元口语。指男子好色的隐语。(第三十二回)

刘光世 宋代将领。字平叔，保安军（今陕西志丹）人。北宋末年曾镇压方腊起义。南宋初年，金兵进犯扬州，他不战而退，使城池陷落。后改守江州（今江西九江），沉溺于酒食，金兵过江三日还不知道。尽管如此投降成性，却久得朝廷宠幸，晚年官至少师（皇帝身边的重臣）。《水浒传》中刘光世为副都督，留用降将金节。苏州被收复后，入城镇守。后带兵破金立功。(第九十二回)

刘伶 魏晋时期著名文学家。晋沛国人。字伯伦，与阮籍、嵇康等相友好，为“竹林七贤”之一。他性喜饮酒，狂放不羁，因常醉不醒，被后人称为酒仙。也是后世蔑视礼法，借酒避世的典型。(第九回)

刘梦龙 人物。金陵建康府水军统制官。善识水性，统领一

万五千水军驻守江南。高俅亲自征剿梁山时，被征召调用，负责管理水军。第二次进攻梁山时，被李俊在水下活捉后杀死。(第七十八回)

刘太公 人物。家住荆门镇。李逵和燕青到庄中借宿，太公向他们哭诉宋江、鲁智深把他的女儿抢走。后来，弄清楚抢人者是两个山贼，李逵把他们杀死，并把太公的女儿救出。(第七十三回)

刘唐 人物。梁山好汉之一。绰号赤发鬼。天异星。听说生辰纲的消息后，他赶到东溪村找晁盖通风报信，并参与了劫取生辰纲的行动。后随晁盖等人一起上梁山。在梁山，他是一名步军头领，多次立功。在平定方腊的战斗中，在杭州被门闸重压而死。(第十四回)

刘知寨 人物。名高，清风寨知寨。但自从到任以来，贪财好利，欺压百姓，深为花荣所憎恶。宋江在清风山救了她的

夫人，反而被他当作贼寇拘捕，并且诬陷花荣勾结清风山贼人，设计逮捕花荣。在押解花荣、宋江前往青州的路上，刘高被燕顺、王英的喽啰捉住，被花荣杀死。（第三十三回）

留客住 古代兵器。一种有倒钩的武器，前面有尖的利刃。（第二回）

留守司 古代职官名。宋代在西京、南京、北京各设留守一名，由知府兼任。主要负责城池的守卫、治安、修葺等事务。（第十二回）

流星锤 古代兵器。又名飞锤。在绳索两端各系一个铁锤或铜锤，其中一个用于打击敌人，另一个用于自卫。（第六十回）

柳笼栲栳 用柳条编织的圆形筐子。（第二十六回）

柳世权 人物。一个开赌坊的闲汉，又称柳大郎。专好结交、收养一些不干不净的人。

高俅被发配后，便主动去投奔他。后来他还介绍高俅到京城的亲戚董将士处。（第二回）

六出奇花 旧时指雪花，古人以为雪花有六个角。（第十一回）

六道 佛教术语。佛教把众生世界所分的六类，即天道、人道、阿修罗道、地狱道、饿鬼道、畜生道。（第五十一回）

六丁将 道教神名。六丁是丁卯、丁巳、丁未、丁酉、丁亥、丁丑，均是阴神。和它们相连，还有六甲，即甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅，为阳神。据说六丁六甲是天帝的仆从，能行风雷，降鬼神。（第八十回）

六度 佛教术语。指从死亡到达涅槃彼岸的六种方法，即一布施、二持戒、三忍辱、四精进、五禅定、六智慧。（第四十五回）

六根 佛教术语。也称六情。指眼、耳、鼻、舌、身、意六

种感觉和意识。(第四回)

六国 战国时期齐、楚、燕、赵、韩、魏六个国家的合称。

(第二十四回)

六和塔 古代建筑名。在今浙江杭州市南高峰下。建于宋朝，因附近有六和寺而得名。

(第九十九回)

六花 古代的一种兵阵。又称六花阵。相传出自唐初的军事家李靖。(第八十九回)

六甲 古代的一种方术。也称遁甲。以六甲循环来推算吉凶趋避。(第九十六回)

六街三市 也作三市六街、六街。旧时对街市的总称。(第三回)

六龙 传说天上有六条龙在驾载着太阳的车奔跑。后也以六龙代指日。(第十六回)

六脉 中医术语。指浮、沉、长、短、滑、涩六种脉象。通过脉象，医生能诊明不同的病症。(第五十二回)

六十四卦 易学术语。八卦两

两排列，就构成六十四卦。

(第七十六回)

六韬 古代著名兵书。旧说周代吕望(姜子牙)撰，今人多认为作者是战国晚期至秦汉间人。现可见六卷，分为文韬、武韬、龙韬、虎韬、豹韬、犬韬六部分，共六十篇。全书具体论述了军队的指挥机构和车、骑、步战的关系，分析了作战及治军等问题，很好地继承和发展了我国的古代军事思想，深为中外军事史家所重视。(第八十五回)

六阴 古代以天气为阳，地气为阴。每年的五至十月共六个月为阴气逐渐上升之时合称六阴。每年的十一至第二年的四月共六个月为阳气逐渐上升之时，合称六阳。六阴之后是六阳。(第四十回)

龙堦 庙宇前面的台阶或殿前的院子。(第四十二回)

龙笛 笛名。以笛声似水中龙鸣得名。一般七孔，横吹，管

首状如龙头。(第八十二回)

龙袞 古代帝王和王公上朝或祭祀时所穿的礼服，上面绣有龙卷曲的图案。(第八十二回)

龙虎山 道教名山，称第三十二福地。在江西贵溪县西南。由龙、虎二山构成，两峰相峙，如龙昂虎踞，故名。自第四代天师张盛携祖传印剑从汉中迁至此，以后一直为正一派道法重镇。(第二回)

龙花台 佛经谓弥勒于龙华树下成佛，故寺庙多于弥勒生日(阴历四月八日)作龙华之会，香汤浴佛。龙花台，即设会之所。(第六回)

龙华会 佛教术语。指在九华山的佛会。九华山，中国佛教四大名山之一。相传为地藏菩萨显圣说法的地方，在今安徽青阳西南二十里的地方。(第九十五回)

龙君 即龙王。神话传说中管辖水族和兴云布雨的神。(第五回)

龙脑 香料名。又称冰片、梅片。以龙脑香的树膏制成的一种结晶体。晶亮如冰，产于福建南部及南海一带。(第八十二回)

龙泉剑 古代名剑。据《晋书·张华传》说，张华见斗、牛之间有紫气，便按所指方向，使人在丰城(在今江西中部)狱中掘地，挖得两口宝剑，分别是龙泉、太阿。后也用来泛指剑。(第七十二回)

龙体不安 意指皇帝身体不舒服。龙体，皇帝的身体。(第一回)

龙图阁大学士 龙图阁是建于北宋真宗时期的殿阁之一。阁内置有御书、御制文集和其他的典籍、图画、珍玩等物；同时内设学士、直学士、待制等官。(引首)

龙王庙 古代供奉龙王的庙宇。(第九十三回)

龙香 即御香。皇帝使用的香。(第一回)

龙颜 指眉骨隆起。后来也代称皇帝的面貌。(第八十回)

龙章凤篆 道教名词。也称龙章凤文。指用类似云的篆书写成的经文。这种字笔画曲叠，写成文有龙凤之形。后也泛指道家的经文。(第一回)

笼 古人用竹笼盛衣服、熏衣服，《水浒传》中借用作量词。(第十一回)

陇西 古代地名。指今甘肃东南部一带。(第七十八回)

娄敏中 人物。方腊义军中的左丞相，多次为方腊出谋划策。在清溪县杀死阮小五，方腊败后，自杀。(第九十八回)

喽啰 ①旧时指自封为王者手下的兵丁，后来也指走卒、打手。(第二回) ②聪明、能干。(第六十二回)

蝼蚁安足撼泰山 蝼蚁的力量极其微弱，而泰山沉重无比。形容因两者相差悬殊，成功的可能性很小。(第八十九回)

漏 宋元口语。骗，引。(第

二十七回)

卢俊义 人物。梁山好汉之一。天罡星。绰号玉麒麟。原为大名府财主。一身好武艺，棍棒天下无双。曾被吴用智赚上梁山。重回到家后，其妻贾氏与管家李固向官府告他私结梁山，并以反诗为证，使其被捕入狱。梁山派人三打大名府，才将他救上梁山。后因生擒射杀晁盖的凶手史文恭有功，他成为梁山的第二号人物。在南征北战中，他始终是宋江的左膀右臂，并指挥了很多次重要的战斗。征方腊结束后，被授副先锋，加授武功大夫、庐州安抚使兼兵马副总管。后被蔡京等人害死。(第六十回)

卢俊义兵陷青石峪 故事情节。镇守幽州的辽军副统军贺重宝派弟弟贺拆、贺云到霸州和蓟州去引诱宋军。吴用、朱武识破了敌人的毒计，卢俊义、宋江却坚持带兵出击。结

果卢俊义一行人马被困在一山中。此处四面都是峭壁，根本无路可行。最后只有将白胜从山头滚下去送信。经探听，宋江知道卢俊义等被陷在青石峪，里面只有一条通路，入口已被辽军堵住。宋江带兵首先攻打峪口，将贺拆、贺云杀死，贺重宝也狼狈而逃。扒开峪口，使卢俊义等人被救。这段故事，体现出征辽艰苦的一面。（第八十六回）

卢俊义大战玉田县 故事情节。攻下檀州后，梁山军马分两路向蓟州挺进。卢俊义率领三万人马，首先攻至玉田县。因不熟悉地理环境，卢俊义摆出能左右呼应的长蛇阵迎敌，辽国御弟大王耶律得重则率兵对以五虎靠山阵，宋军再变出能由小变大的鲲鹏阵相对。御弟大王的四个公子向宋军挑战，关胜、呼延灼、徐宁、索超，各举兵器相迎。趁人不备，辽将天山勇以长箭将

张清射伤，宋军后撤。卢俊义单枪匹马勇斗四将，杀死耶律宗霖。宋军进驻到玉田县后，耶律宗云带兵将县城包围起来。燕青在城上暗放冷箭，射死耶律宗云。次日天明，宋江率兵解围，卢俊义乘势追杀，辽军大败。梁山的两路军马，在玉田县胜利会师。（第八十四回）

卢俊义大战昱岭关 故事情节。梁山攻破杭州城后，卢俊义率兵攻到昱岭关。守关的庞万春、雷炯和计稷，都身怀绝技。史进等带兵前去侦察，遭伏击，只有百余名兵卒逃出。卢俊义再派时迁上山探路，一个老僧指点出一条直通关上的小路。经卢俊义和朱武筹划，时迁带上火炮、火石等物，由小路上山偷袭敌人。卢俊义率大军从正面进兵，他们放火开路，避免受到敌人的伏击。等大军攻至，时迁在关上点起火炮，南军不战而乱。林冲、呼

延灼首先攻到关顶，众将也个个争先，一下将南兵赶过去三十余里。这次激战，庞万春侥幸逃脱，雷炯和计稷均被生擒，其余的军兵多半被活捉。（第九十八回）

卢俊义分兵宣州道 故事情节。梁山军兵攻取丹徒后，准备分兵南进。经抓阄决定，卢俊义带兵攻打宣、湖两州。宣州守将是家余庆，手下有六员大将。他们分三路出击，卢俊义也分三路相迎。经激战后，梁山军马直逼宣州城下。但是，城上突然滚下磨盘，箭也如雨点般射下。梁山将领有一人被磨盘击中而亡，二人中毒箭而死。卢俊义见伤了三将，连夜攻城，并从东门攻入。（第九十二回）

卢俊义活捉史文恭 故事情节。晁盖中史文恭毒箭而死。临死前，他说：“若那个捉得射死我的，便叫他做梁山泊主。”曾头市又一次抢去运往

梁山的马匹，还声言要为凌州报仇。宋江得知，立刻准备发兵。吴用怕卢俊义捉得史文恭，做了梁山泊主，故意不让他为前部先锋，而令他率五百步军到主战场之外的小路听命。梁山义军里应外合，对曾头市发动了总攻。史文恭凭借马快逃了出来。约行二十余里，卢俊义率领伏兵杀出。史文恭自觉四面为晁盖的阴魂所绕，慌乱之际，被卢俊义刺伤，跌下马后被活捉。捉住史文恭，终于使卢俊义顺理成章地坐在了第二把交椅的位置上。（第六十八回）

卢医 即战国时名医扁鹊。详见“扁鹊”条。（第五十二回）

庐山 山名。位于江西省九江市南，北临长江，东南为鄱阳湖，有九十余座山峰，最高峰为汉阳峰，海拔1474米。山上多名胜古迹。（第四十一回）

庐州 古代地名。隋初始称庐州，治所在今安徽合月巴。

(第一百回)

炉中添炭，火上浇油 俗语。炉中已经有火，再加新炭；火已很旺，再加油助燃。比喻在原有的基础上，进一步增加声势与力度。(第六十三回)

鲁安 人物。方腊部将，镇守宣州。梁山军兵攻城时，他带军出战，被索超杀死。(第九十二回)

鲁班手里调大斧 口语。又作班门弄斧。比喻不自量力，在行家面前卖弄。(第二十一回)

鲁提辖拳打镇关西 故事情节。史进去延安府寻找王进，路过渭州，偶遇鲁达与李忠后，三人到潘家酒楼去饮酒。在饮酒过程中，他们又碰到被“镇关西”郑屠欺侮的金氏父女。鲁达弄清缘由后，首先自己拿出五两银子，又从史进那里“借”了十两，一并交给金氏父女作盘缠，让他们马上逃走。第二天，鲁达亲自到旅店去护送，并打了企图阻止金氏

父女离开的店小二。在估计金氏父女已经走远后，鲁达来到“镇关西”的肉铺。他借口让镇关西剁十斤精肉、十斤肥肉、十斤软骨，一方面拖延时间，另一方面也要气恼郑屠。如此一来，郑屠果然被激怒。未等郑屠动手，鲁达首先一脚将他踢倒在当街，然后接连在他鼻子上、眼眶上、太阳穴上打了三拳。仅此三拳，郑屠便一命呜呼。鲁达想到，吃官司就会坐牢，立刻机智地说郑屠“诈死”，急忙回到家中，收拾衣物，从城南门逃走。(第三回)

鲁智深 人物。梁山好汉之一。绰号花和尚。天孤星。名达。原为延安经略府提辖。身材魁梧，武艺高强，性格正直豪爽，好扶弱抗暴。他路见不平，三拳打死欺凌金氏父女的镇关西后到五台山削发为僧。因其不守清规戒律，常饮酒闹事，又被介绍去东京大相国

守。在去东京的路上，他先在桃花村痛打抢劫民女的周通；又在瓦罐寺，除掉恶僧崔道成和妖道丘小乙。到东京后，结识了林冲，二人成为挚友。因救林冲，他在东京无法安身，只得漂泊江湖，并和杨志一起在二龙山落草。梁山事业壮大后，他和杨志、武松一起投奔梁山，成为步军头领。随宋江征辽、平方腊，屡立战功。在亲手俘获了方腊后，于杭州六和寺坐化，朝廷加封其为义烈昭暨禅师。（第三回）

鲁智深大闹五台山 故事情节。鲁达三拳打死镇关西后，逃到了代州雁门县。在赵员外的帮助下，鲁达在五台山出家，法名智深。在这个佛教重地，他却不守戒律。不但坐不得禅，还在佛殿后撒尿拉屎。初冬时，他酒醉回寺庙，看门的僧童要阻止他人内，鲁智深一掌就把其中的一个打倒在地。二三十个僧人闻讯一起围

过来，鲁智深先是把他们追进藏经殿，后又把他们打出来。被智真长老刚一喝住，他却扑倒在床上呼呼睡起。翌日，鲁智深又偷偷来到闹市上。他先要一家铁匠，为他打造禅杖与戒刀，后又到处去寻酒喝。在回寺庙的途中，鲁智深乘醉掀翻路边的亭子。行到庙门，看门的僧童将大门紧闭。他一气之下竟打坏金刚，推翻山门，搅散选佛场。一二百个僧人手执杖又棍棒赶至，鲁智深大吼一声，折断两条桌腿当武器，一直打到法堂下。事后，鲁智深不能在五台山容身，只有另寻去处。（第四回）

鲁智深大闹野猪林 故事情节。林冲手执利刃，误入白虎堂，被高太尉押送到开封府推问。在孙孔目的周全下，林冲虽保全了性命，但仍被脊杖二十，并刺配沧州。高太尉买通了押送的公人董超、薛霸，希望两人在前面僻静去处，把林

冲结果了。来至野猪林。三人在林中休息。薛霸以怕林冲逃走为由，从腰里解下索子来，把林冲连手带脚和枷紧紧地捆在树上。这时，董超、薛霸凶相毕露。两个跳起来，转身拿起水火棍，要对林冲下毒手。正在此时，只见松树背后，雷鸣似的一声，一条铁禅杖飞过来，原来是鲁智深赶到。鲁智深在林冲出事后，一直寻找机会救他。后从酒保处，知道董超、薛霸被人请去，心中为林冲担心，便一路紧随而来，悄悄观察。因此，在这千钧一发的关键时刻，鲁智深才会适时杀出。此段故事写得波澜起伏，十分扣人心弦。（第八回）

鲁智深倒拔垂杨柳 故事情节。鲁智深带着智真长老的荐书来到东京大相国寺，拜见智清禅师后，被委派去看守菜园。菜园原先经常受到二三十个地痞流氓的侵扰，很难管理。鲁智深来到后，将前来寻

衅闹事的众地痞制服。众地痞凑钱请鲁智深喝酒，喝到高兴处，鲁智深运神力，将一棵垂杨柳连根拔出，后来，鲁智深又为众人表演武艺，并赢得八十万禁军教头林冲的喝彩，两人得以结识，成为朋友。（第七回）

鲁智深浙江坐化 故事情节。乌龙岭之战中，鲁智深为追杀南军军卒迷失在乱山深处。后受一老僧指引，抓住方腊。宋江许诺进京后为他请赏，鲁智深只求得个囫囵尸首，到净了去处安身立命。夜间，鲁智深和武松一同在寺庙安歇，忽然听到江上潮声轰响，以为是战鼓响起，摸起禅杖就向外冲。大家说是钱塘潮汛响，猛然使他想起智真长老说过的偈言“听潮而圆，见信而寂”。鲁智深洗浴后换上御赐的僧衣，安然地在禅椅上坐化，旁边还放着他刚写过的偈文。宋江等头领赶来，都拈香拜礼，嗟叹不

已。随后，鲁智深就被葬在了西湖边的六和塔山后。（第九十九回）

陆贾 历史人物。辅佐刘邦建立汉朝。能言善辩，曾劝陈平联合周勃除掉吕姓奸党。（第二十四回）

陆梁 秦时称五岭以南的地区为陆梁地，那里地处山林，人多强横。后来，陆梁也有嚣张、猖狂之意。（第二十八回）

陆谦 人物。高衙内的帮闲之一。先帮高衙内设计欺辱林冲的妻子不成，后又向高俅献“卖刀记”，使得林冲误入白虎堂，并被发配沧州。林冲在沧州服刑期间，他伙同富安等买通牢官，欲置林冲于死地。侥幸躲过灾祸的林冲，在山神庙前将他杀死。（第七回）

鹿角 又名鹿砦、鹿寨。军用的一种障碍物，把树木的枝干交叉放置，用来阻止敌人的进攻。因为它们形状像鹿角而得名。（第四十八回）

绿林 西汉末，王匡聚众于绿林山中，起兵反抗王莽。后来“绿林”一词遂成为聚众山林、反抗官府或打劫为生者的代称。（第九十三回）

路旁手发千斤锤，秦王副车烟尘飞 典故。出自《史记·留侯世家》。张良，字子房。韩国人。祖父、父亲都曾为韩相。韩被秦灭亡后，张良倾全部家私以准备为韩报仇。他访求得一个大力士，可以使重一百二十斤的铁锤。秦始皇东游，张良和力士埋伏在博浪沙准备刺杀。但可惜误中侍从车辆，秦始皇逃脱。秦王，此处指秦始皇。副车，侍从车辆。（第六十七回）

路歧人 宋元时对转辗各地、以卖艺为生的江湖卖艺人的称呼。（第二十四回）

路歧相央 宋元口语。又作路歧相烦。像卖艺人那样请求帮助或得到好处。路歧，即路歧人，详见该条。（第二十四回）