

吴冠中

2000—2003 Almanac of Wu Guanzhong's Works

2000—2003年作品年鉴

作者 吴冠中 Wu Guanzhong's Works

湖南美术出版社



茶=000

图书在版编目 (CIP) 数据

吴冠中2000~2003年作品年鉴 / 吴冠中绘. —长沙:
湖南美术出版社, 2008.2
ISBN 978-7-5356-2892-3

I. 吴... II. 吴... III. ①水墨画-作品集-中国-2000~
2003②油画-作品集-中国-2000~2003 IV. J221.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第023558号

主 编 / 吴可雨 李大钧

责任编辑 / 胡紫桂 李宇平

装帧设计 / 段建辉

责任校对 / 李奇志

英文编辑 / 刘海珍

吴冠中2000~2003年作品年鉴

作 者 / 吴冠中

出版发行 / 湖南美术出版社

长沙市东二环一段622号

经 销 / 湖南省新华书店

设计制作 / 北京百雅轩文化艺术有限公司

制版印刷 / 北京图文天地制版印刷有限公司

开 本 / 889 × 1194 1/12

印 张 / 17

印 次 / 2008年3月第1版第1次印刷

印 数 / 1-2000册

书 号 / ISBN 978-7-5356-2892-3

定 价 / 160.00元

【版权所有, 请勿转印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮编: 410016

网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

吳冠中



吴冠中2000—2003年作品年鉴
2000—2003 Almanac of
Wu Guanzhong's Works

主 编 / 吴可雨 李大钧

湖南美术出版社 | Hunan Fine Arts Publishing House

百雅軒書廊 | Baiyaxuan Gallery

目录|Contents

作品目录|Contents 002

出版说明|Preface 006

油彩|Oil Painting 009

水墨|Ink Painting 079

吴冠中年表|Wu Guanzhong Chronological Table 190

作品目录|Contents

油彩画

江南屋	010
帆与网	011
窗	012
红灯笼	013
又闻杜鹃	014
太湖岸	016
太湖渔船	017
酱园	018
鸟宿池边树	019
弃宅	020
网(都市)	021
生命	022
山海关	024
四季匆匆	025
双喜	026
伴侣	027
残阳如血	028
故宅	029
碧海红楼	030
西递村	031
海浴	032
白墙	033
舟群	034
碧玉不雕	036
岸	038

红磨坊	039
白云与白墙	040
落日	041
村	042
镇	043
荷塘春秋	044
农家小院	046
云起时	047
秋瑾故居	048
蛛网	050
高空谱曲	051
都市之恋	052
残荷新柳	053
玉龙山下古丽江	054
鱼乐	056
长江山城	057
荷花	058
红莲	059
荷塘春秋	060
红装素裹	061
荷花岛	062
松	064
密叶	065
红墙	066
四合院（一）	068
四合院（二）	069
松柳湖山	070

童年	071
桃	072
迎春	073
公园里的风筝	074
又见风筝	076
昼与夜	077

水墨画

海棠	080
春燕	081
补天	082
江南居	083
长日无风	084
洪荒	086
花雨	087
春满	088
建楼曲	089
水乡行	090
腊梅	092
莲	093
九寨沟瀑布	094
桃	096
纠葛	097
墨之花（一）	098
墨之花（二）	099

楼群	100	白屋	130	村边	158
峡	101	滨海楼红	131	桃色的云	159
都市之网（一）	102	大宅	132	水草	160
都市之网（二）	103	故园	133	太湖渔舟	161
都市之网（三）	104	帆帆相依	134	太湖石	162
雁去也（一）	106	红叶	135	水田	163
雁去也（二）	107	山花	136	安徽水乡	164
野草（一）	108	花草地	137	白墙与白墙	165
野草（二）	109	鸡冠花	138	青春忆	166
野草（三）	110	江南忆	139	农家院	167
野草（四）	111	流泉	140	暮春三月	168
野草（六）	112	泥沙俱下	141	墙头草	169
夜航	113	夕阳山外山	142	墨韵	172
野果	114	谁家丹青	143	林间	173
在天涯	115	松	144	风	174
朱墨春山	116	依附	145	墨松	175
都市之春	118	香山红叶	146	彩色家园	176
播	119	野草	147	芳邻	177
伴侣	120	遗忘之河	148	鹤舞	178
海南人家	121	拥抱	149	草花（一）	180
点点天空	122	迎客	150	草花（二）	181
残阳如血（一）	123	拥抱	151	残阳如血	182
残阳如血（二）	124	迎客	152	迹	183
窗里窗外	126	枝头朋友	153	彩迹	184
沉浮	127	映日	154	织	185
春水东流	128	竹	156	高空谱曲	186
春风	129	园	157	白发之花	187

Oil Painting

Houses of the South	010
Sails and Nets	011
A Window	012
Red Lanterns	013
A Refrain of the Cuckoo Song	014
A Shore Scene of Tai Lake	016
Fishing Boats on Tai Lake	017
A Jam Shop	018
Birds Lighting in Pondside Trees	019
A Deserted House	020
A Net (Metropolis)	021
Life	022
The Shanhai Pass	024
Seasons in Quick Succession	025
Double Happiness	026
Company	027
Sunset as Red as Blood	028
A Former Homestead	029
Red-Roof Houses Beside the Blue Sea	030
The Xidi Village	031
Bathing in the Sea	032
White WallsA Fleet of Boats	033
A Fleet of Boats	034
Jade Not to Be Carved	036
The Shore	038

The Red Mill	039
White Clouds and White Walls	040
Sunset	041
A Village	042
A Town	043
Springs and Autumns in the Lotus Pond	044
The Small Yard of a Farmer	046
When Clouds are Gathering	047
The Former House of Qiu Jin	048
A Spider Net	050
Music Notes High in the Sky	051
The Love of Metropolis	052
Faded Lotus Flowers and Fresh Willow Leaves	053
The Ancient Town of Lijiang at theFoot of the Yulong Mountains	054
Fish Amusement	056
A Mountain City Alongside the Yangtze River	057
Lotus Flowers	058
Red Lotus Flowers	059
Springs and Autumns in the Lotus Pond	060
In Red and White	061
A Lotus Flower Island	062
Pines	064
Thick Leaves	065
A Red Wall	066
A Quadrangular Yard (1)	068
A Quadrangular Yard (2)	069
Pines, Willows, Lake and Mountains	070

Childhood	071
Peaches	072
Greetings to the Spring	073
Kites over the Park	074
Kites Seen Again	076
Day and Night	077

Ink Painting

The Crabapple Flowers	080
Spring Swallows	081
Mending the Sky	082
Houses of the South	083
A Long Windless Day	084
The Great Chaotic World	086
A Rain of Flowers	087
Spring in Full Play	088
Music of Construction	089
A Water Village Passage	090
Wintersweet Flowers	092
Lotus Pods	093
Waterfalls of the Jiuzhai Gully	094
Peaches	096
Entanglement	097
Flowers of Ink (1)	098
Flowers of Ink (2)	099

Building Clusters	100	White Houses	130	A Village Front	158
A Gorge	101	Red Roofs by the Seaside	131	Pink Clouds	159
The Net of a Metropolis (1)	102	A Big Manor	132	Weeds	160
The Net of a Metropolis (2)	103	Hometown	133	Fishing Boats on Tai Lake	161
The Net of a Metropolis (3)	104	Sails in Company	134	Rocks from Tai Lak	162
Off Are the Wild Geese (1)	106	Red Leaves	135	Rice Paddies	163
Off Are the Wild Geese (2)	107	Mountain Flowers	136	A Water Village of Anhu	164
Wild Grass (1)	108	A Field of Flowers and Grasses	137	White Walls and White Walls	165
Wild Grass (2)	109	Cockscombs	138	Reminiscences of Youth	166
Wild Grass (3)	110	Reminiscences of the South	139	Farmsteads	167
Wild Grass (4)	111	A Flowing Spring	140	Late Spring	168
Wild Grass (6)	112	Washing Torrents	141	Grass on the Wall	169
A Night Voyage	113	Mountains Beyond Mountains at Sunset	142	The Ink Rhyme	172
Wild Fruits	114	Whose Colours These Are	143	Winds through the Woods	173
Beyond the Horizon	115	Pines	144	Winds	174
Spring Mountains in Red and Ink	116	Attachment	145	Ink Pines	175
Spring to a Metropolis	118	Red Leaves upon the Xiang Mountains	146	Colour Homesteads	176
Sowing	119	Wild Grass	147	Good Neighbours	177
Company	120	Forgetful Rivers	148	Cranes Dancing	178
Households of Hainan	121	Embracing	149	Grass Flowers (1)	180
A Sky of Dots	122	Greeting Guests	150	Grass Flowers (2)	181
Sunset as Red as Blood (1)	123	Embracing	151	Sunset as Red as Blood	182
Sunset as Red as Blood (2)	124	Greeting Guests	152	Prints	183
Within and Without the Window	126	Friends on Branches	153	Colour Prints	184
A Fall	127	Glowing in the Sun	154	Weaving	185
Spring Waters Flowing Eastward	128	Bamboos	156	Music Notes High in the Sky	186
Spring Breezes	129	A Garden	157	White Hai red Flowers	187

出版说明

一、本书是对吴冠中先生2000—2003年所创作的作品汇集。

二、自2000年开始，广西美术出版社策划为吴冠中先生出版作品年鉴。年鉴为16开本，以画册的形式，图文并茂地展现吴冠中先生上一年创作的作品。并分别辑为《吴冠中2000年作品年鉴》、《吴冠中2001年作品年鉴》、《吴冠中2002—2003年作品年鉴》，对于宣传、研究吴冠中先生的艺术起到了积极的作用，受到了美术界和读者的欢迎。

三、因身体状况欠佳等原因，吴冠中先生2004年没有创作造型艺术作品，只写了《我负丹青》等文本，广西美术出版社的年鉴出版工作一度中断。2005年，吴冠中先生以创新家的勇气，焕发了创作激情，创作了60多幅作品，并由中国美术馆和百雅轩画廊举办了“吴冠中2005年新作展”。经协商，由百雅轩与广西美术出版社合作，编辑出版了《吴冠中2005年作品年鉴》。新的年鉴采用12开本，并确立了此后年鉴的编辑和设计风格。此后，吴冠中先生不断有新作问世，紫禁城出版社和湖南美术出版社分别出版了《吴冠中2006年作品年鉴》和《吴冠中2007年作品年鉴》。

四、作品是艺术家的生命，对于艺术家的研究离不开作品。吴冠中先生在长达七十多年的艺术生涯中，创作了大量的优秀作品。我们意识到，对于吴冠中先生作品的整理、出版、研究工作具有很大的意义。因出版时间较早，由广西美术出版社早期出版的三种《吴冠中作品年鉴》已经不易找到。经本书编者和湖南美术出版社商讨，决定以新的开本和体例，重新编辑出版《吴冠中2000—2003年作品年鉴》，以使吴冠中先生2000年以来所创作的作品得以系统出版和展现，供广大读者和美术工作者欣赏和研究。

编者

2008年1月

Preface

1. This book contains the works that Mr. Wu Guanzhong created from 2000 through 2003.
2. Starting from 2000, the Guangxi Fine Arts Publishing House has begun to annually publish the serial Almanac of Wu Guanzhong's Works, in the form of picture albums in 16-mo format, which demonstrates the works that Mr. Wu created within the previous year. So far, such almanacs that have been published include the Almanac of Wu Guanzhong's Works 2000, Almanac of Wu Guanzhong's Works 2001, and Almanac of Wu Guanzhong's Works 2002-2003. All of them are of great help to promote and research the arts of Mr. Wu Guanzhong, thus winning popularity amidst readers and the circle of fine arts.
3. In 2004, Mr. Wu Guanzhong wasn't engaged in any plastic arts because of his poor physical conditions. For this reason, the Guangxi Fine Arts Publishing House had to suspend the publication of relevant almanacs that year. In 2005, Mr. Wu recovered from illness and completed more than 60 pieces of works with remarkable courage and passion. In addition, the National Art Museum of China and the Baiyaxuan Gallery jointly presented the Exhibition of Wu Guanzhong's Works 2005. Later, the Guangxi Fine Arts Publishing House and the Baiyaxuan Gallery joined forces to unveil the Almanac of Wu Guanzhong's Works 2005, which was published in 12-mo format. The editorial style and layout have been carried on in the design of the almanacs for the following years. In the next couple of years, the Forbidden City Publishing House and the Hunan Fine Arts Press published the Almanac of Wu Guanzhong's Works 2006 and Almanac of Wu Guanzhong's Works 2007, respectively.
4. The life of an artist lies on his works. That is, no one can know an artist without researching his works. Over more than seven decades, Mr. Wu Guanzhong has created a number of artistic masterpieces. We realize that it is a meaningful work to compile, publish and research Mr. Wu Guanzhong's works. Nowadays, the almanacs of his works that the Guangxi Fine Arts Publishing House published earlier are rarely found. Upon the consensus reached between the editors of this book and the Hunan Fine Arts Press, the Almanac of Wu Guanzhong's Works 2000-2003 will be edited and published in new page format and layout, thus systemically presenting readers and art lovers with the works that Mr. Wu created since 2000.

Editors

January 2008



江南屋

Houses of the South

油画·麻布 | Oil painting on canvas
85cm × 100 cm | 2000年



帆与网
Sails and Nets

油画·麻布 | Oil painting on canvas
80cm × 66 cm | 2000年



窗

A Window

油画·麻布 | Oil painting on canvas
80cm × 66 cm | 2000年



红灯笼
Red Lanterns

油画·麻布 | Oil painting on canvas
80cm × 66 cm | 2000年



又闻杜鹃
A Refrain of the Cuckoo Song
油画·麻布 | Oil painting on canvas
100cm × 85 cm | 2000年

又闻杜鹃 (局部)

