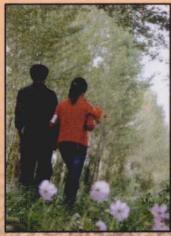


中国河西走廊系列丛书

# 新星之光耀沙原

XINXINGZHIGUANGYAOSHAYUAN

潘竟万 编著



甘肃文化出版社

中国河西走廊系列丛书

K924.2  
70



# 新星之光耀沙原

XINXINGZHIGUANGYAOSHAYAN

潘竟万 编著



甘肃文化出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

新星之光耀沙原 / 潘竟万编著. -- 兰州 : 甘肃文化出版社, 2009.12

(中国河西走廊系列丛书. 第二辑)

ISBN 978-7-80714-973-6

I. ①新… II. ①潘… III. ①河西走廊—沙漠—资源开发—产业—发展 IV. ①F323. 211

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第230613号

中国河西走廊系列丛书 第二辑

# 新星之光耀沙原

潘竟万 编著

---

责任编辑 / 史春燕

封面设计 / 刘小梅

版式设计 / 王黎

---

出版发行 / 甘肃文化出版社

地 址 / 兰州市城关区曹家巷1号

邮政编码 / 730030

电 话 / 0931-8454870

网 址 / [www.gswenhua.cn](http://www.gswenhua.cn)

经 销 / 新华书店

印 刷 / 甘肃北辰印务有限公司

厂 址 / 兰州市城关区滩尖子438号

---

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16

字 数 / 435千

印 张 / 24.25

版 次 / 2010年1月第一版

印 次 / 2010年1月第一次

书 号 / ISBN 978-7-80714-973-6

定 价 / 186.00 元 (全四册)

---

如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换

# 前 言

## QIANYAN

### 1

钱学森，是享誉世界的杰出科学家、中国航天事业的重要奠基人、爱国知识分子的优秀典范，曾经获得“两弹一星功勋奖章”和“国家杰出贡献科学家”光荣称号。20世纪80年代，他倡议利用沙漠地带独特的自然条件发展沙产业，并把自己获得的奖金捐献出来，支持沙产业发展。

钱老的沙产业设想正在实践中变为现实，获得了新的硕果。

2008年1月1日，中共中央总书记、国家主席、军委主席胡锦涛看望“中国航天之父”钱学森时满怀深情地告诉钱老：“前不久，我到内蒙古自治区鄂尔多斯市考察，看到那里的沙产业发展得很好，沙生植物搞起来了，生态正得到恢复，人民生活水平也有了明显提高。钱老，您的设想正在变成现实。”

听了总书记的话，钱老十分高兴……

### 2

沙产业的话题源于二十多年前的一段往事：1984年初的一天，钱老在关于内蒙古自治区的一份材料上看到，那里的草原从新中国成立以来平均每亩产值不到人民币一元钱。这个问题深深触动了老科学家的心灵。经过潜心研究，深思熟虑，他著文论述了关于草原建设开发的问题，提出了沙产业概念，进而深入研究农业的特点，以及如何利用太阳能的问题，从农田到沙漠戈壁，从而拓展草产业、沙产业……

今天，听了胡总书记关于内蒙古自治区发展沙产业的情况，特别是得知他倡导的沙产业设想正在变成现实，心里自然会十分高兴。

### 3

钱老一向很关心甘肃河西走廊的沙产业发展，河西干部群众也非常重



坐落在武威市凉州区东沙窝的沙产业馆

视这个新兴产业。在他的沙产业理论指导下，沙产业取得了新的成果。全国先后在张掖、武威召开了沙产业工作会议，及时总结推广了河西地区的经验，研究解决存在的问题，使这个新兴产业健康有序地发展。“多采光，少用水，新技术，高效益”的阳光农业成果尤为显著。钱老得知后，致信科协热心于沙产业的一位负责同志说：“张掖、武威开创了沙产业，他们实际是走出了将来我国整个大农业生产的第一步，是了不起的。”

#### 4

经过调查研究，我拟订了一个关于沙产业研究的设想，立项后组成了一个精干的课题组，“河西沙产业研究”正式启动。我深入河西沙区长达半年之久，展开调查研究，在课题组的共同努力下，经过验收，按时完

成了任务。这个课题的成果本来计划正式出书，但由于经费短缺，未能如愿。

20世纪末，时任甘肃省农委主任的赵麟祥同志约请我和农委的同志一起拍一部关于沙产业的电视纪录片，我又一次在河西奔波了半年之久，写出了“新星耀沙原”的脚本。脚本未来得及拍摄，

就被搁置了。以后，有人看了脚本觉得很好，准备寻找一个合作伙伴，把这个片子拍出来。因为要真正拍好这样的记录片，必须深入到第一线去，而千里河西走廊的沙区地域辽阔，点多而又分散，沙路难行，任务十分艰巨，没有一定的经费保证，难以完成，也许由于经费不足，又不了了之。

胡总书记看望钱老以及谈到沙产业的新闻在媒体上公布后引起了河西干部群众的广泛关注，有些好心人建议将河西沙产业的情况编成书，纳入“中国河西走廊系列丛书”之中。于是我将原来写的电视记录片脚本《新星耀沙原》，补充了若干新材料，改写成《新星之光耀沙原》这本书。

曙光在前。河西人民已经迈出了第一步，正在向着新的既定目标努力迈进。



张掖荒漠科学馆

# 目 录 CONTENTS



新星之光耀沙原 ..... ( 1 )



黎民书写实践论 ..... ( 14 )



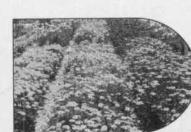
彰显时代新特色 ..... ( 25 )



阳光产业顶天柱 ..... ( 34 )



时代列车上坦途 ..... ( 52 )



实践之果分外香 ..... ( 57 )

仅仅迈出第一步 ..... ( 73 )

附:沙生植物颂 ..... ( 75 )

后记 ..... ( 88 )

# 新星之光耀沙原

1

点缀在广漠中的沙生植物，犹如夜空中的星斗，尽管稀稀拉拉，在无垠的荒漠中显得很渺小，可它们表现出了顽强的生命力。

它们是风沙的克星。

土地沙化被喻为“地球的癌症”，它们则成为攻克此顽症的明星。

它们闪耀着智慧之光，有的在严酷环境中生存的超群本领，是大漠中的佼佼者。

它们浑身是胆，周身是宝，待到生态环境改善，星光灿烂时，它们就会登上新的舞台，扮演全新的角色，演出一出出辉煌的大戏来。

一句话，它们用自己的行动证明：沙漠地区不是地上无寸草、天上无飞鸟的“死海”，而是有丰富资源的宝地。地下藏“金”，漠中有生物资源库，天上有廉价洁净的光热资源。

2

正因为此如此，人们才在大漠中探宝，来大西北淘金。

自汉辟“四郡”（即武威、张掖、酒泉、敦煌）以来，人们在这块未被开垦的处女地上兴家立业，创造了历史辉煌。

曾几何时，肆虐的风沙使创造了辉煌的丝绸古道日益萧条，大大小小的百余座城堡变为废墟，大片农田、草原受到黄沙侵袭，甚至成为荒漠。

人们靠什么捍卫了绿洲，守住了家园？



大漠中的沙生植物

1

手中的武器很多，最主要的是靠小小的沙生植物。

天生我才必有用。大漠就是沙生植物的用武之地。它们用奇妙的功能，营造天然绿色堡垒，构筑天然绿色屏障，阻挡了风沙前进的步伐。

千百年来，人们正是从沙生植物身上受到启示，最早学会了和风沙斗争的战略战术，它们成为人们手中最锐利的武器。

人们以胡杨精神自勉，坚忍不拔，不屈不挠，前赴后继，一代接一代奋斗不息。

在漫长的持久战中，涌现出一批又一批英雄豪杰，他们是最耀眼的“星辰”，永远活在人们心中的星星。

3

新中国成立后，一批胸怀壮志的人响应祖国的召唤，来到风沙线上，建功立业。1958年，国务院召开治沙会议，在广大沙区实施防风固沙建设，拉开了与沙害抗争的序幕。一批专家学者和农林工作者来到千里河西，选择沙害最严重的民勤县，在荒漠中建起了第一批治沙试验站。他们和沙生植物一样，在黄沙窝里风餐露宿，起沙造田，打井抗旱，植树造林，插置风墙，亚洲第一座沙生植物园就在他们的日夜苦战中建成，先后选育了上百种沙生植物优良苗木。他们一次又一次地深入腾格里、巴丹吉林和库姆塔格沙漠考察，一篇篇、一部部关于沙漠的论著问世，浩瀚大漠中的新星放射出了耀眼的光芒。



红黄沙棘果

他们对小小的沙生植物的习性、功能展开了旷日持久的研究，对它的培育投入了大量心血，由此而产生的科学论著，同样异彩纷呈。

他们像朴实无华的沙农，在荒郊野外辛勤耕耘；在十分恶劣的生态环境中无私奉献；“文革”风暴席卷这里，给他们扣上了各种“帽子”，粉碎“四人帮”后，很长时间没人过问，直到省委书记派人，才为他们摘掉了那一顶顶像沙盖似的“帽子”。他们却毫无怨言，仍如沙生植物中的沙拐枣、红柳、梭梭那样默默奉献。我陪为他们落实政策的那位省委第一书记的夫人到治沙试验站走了一趟，为他们的精神所感动，写了一组《沙生植物颂》，名曰赞颂沙生植物，实则是献给他们的歌。

他们是真正的明星，他们的精神永放光彩。

4

一向被局外人瞧不起的沙生植物，在一个偶然的机会进入了一位享誉世界的杰出科学家的眼帘。

在酒泉卫星发射基地，日夜为“一弹两星”操劳的钱老，一有空儿便在基地周围看看。放眼望去，那些沙生植物顶着炙热的太阳，仍在荒漠中焕发出勃勃生机，沙漠也不像小学课本上读到的不长寸草那样，到了秋日，农民还在采集这些草木……

从此，这些生长在戈壁沙漠上的小草，还有那照射着它们的那轮烈日，在老科学家的脑海里盘旋。

又一颗“卫星”在中国导弹之父的脑海中孕育，时机一成熟，便在甘肃千里河西走廊、内蒙古自治区的广阔草原上呱呱落地。

5

如今，站在古长城上，面对茫茫风沙线，看不到古丝绸之路上沙漠之舟扬起的黄色烟云，而进入眼帘的则是另外的景象，是星星之火放射出的奇光异彩：

——一条以沙生植物为主构建的绿色屏障，犹如一条绿色游龙，从黄河身边而来，横贯千里走廊，向边塞诗中的“春风不到玉门关”、“西出阳关无故人”的地方蜿蜒而去。这是一座永不消失的绿色长城，“绿色长城锁黄



与风沙抗争的沙生植物

龙”也一定会像边塞名诗那样流传千古。

——一批国家级自然保护区在大山和荒漠中相继建立以来，基本上覆盖了祁连大山和荒漠地区。植被已得到和正在恢复，1300多种濒危野生植物和460多种濒危野生动物得到了有效保护，普氏野马、野骆驼、野驴、金雕、黑鹳、大鸨、小鸨、雪豹、胡兀鹫、北山羊等徜徉在保护区内，自然保护区成为生物种源和物种遗传基因库。

——一个新的理论构想在千百万人的实践中变为锐利武器，显示出强大的力量，放射出诱人的光芒。

——一项项新兴产业，正在沙原的孕育下成长，如雨后春笋般地破土崛起，成为灿烂山花中的奇葩。

——一颗颗从黎民百姓、科研群体中涌现出来的新星，光芒四射，成为北国风沙线上最靓丽的“风景”，被人们喻为沙窝野原中的“金凤凰”。

——一座座独特的展览馆，不是在闹市而是在大漠前沿、古城废墟中崛起。最引人注目的是矗立在武威市凉州东沙窝中的濒危野生动物中心的武威沙产业馆、甘州黑水国古城遗址上的张掖荒漠科学馆和建在全国治沙劳模范石述柱所在的民勤县薛百乡宋和村的治沙馆。治沙馆吸引了国务院总理温家宝。这些馆成为一座没有围墙的特殊学校，用生动形象的教材激荡着参观者的心灵，收到“不言而教”之效。

这些绽放在荒原上的灿烂之花，是成千上万的沙农和科技工作者精心耕耘的成果。

沙区人民将新理论孕育的沙产业喻为从荒原上升起的“飞天”。

有些人却说，它们是从荒原上升起的一颗颗特殊的“卫星”，将沙农的梦想变成现实。正是：

梦想插翅翱蓝天，新论之光耀沙原。

阳光铸造英雄剑，斩妖除魔福人间。



## 神奇美妙著宏文

放眼望去，在无垠的荒漠上散布着星星点点的绿色，它们或大或小，或高或低，或稠或稀，犹如万顷海面上蠕动的帆船，又似广阔草原上游牧的牛羊。

它们，给被视为“死海”的沙漠带来了无限生机。

它们，具有在严酷环境中生存的神奇功能；它们，把神奇化为美妙，在无垠广漠上写出宏文巨著，让人们研读。

它们，让狂风低头，让流沙止步。

寸草遮丈风，成为一句名言，也是一个真理。

这种具有神奇功能的草木，被今人称为沙生植物。它们之中大都具有在荒漠中营造绿色碉堡的奇特妙术，所以又被誉为“大漠英豪”。

它们，乐在天涯战恶风，乐于奉献为人类。

在沙原荒漠中，凡是有绿色的地方，就有绿色堡垒，有大有小，有高有低。小的，远远看去，就像古坟似的一座又一座，遍布四野，呈现出不同的颜色；这就是沙拐枣、梭梭、花棒等漠中英雄营造起的绿色碉堡、具有生命力的堡垒。连不起眼的骆驼草也不敢示弱，它个头不高，将浑身带刺的躯体，紧贴地面，阻挡像蜥蜴般流动的黄沙。所以，它成了走访大漠的作家、诗人赞颂的对象。边塞诗人在玉门道上所吟的“白草”就是今人所说的芨芨。它用它细柔的身姿筑起小小的沙堆。生长在田边地埂上的芨芨，春夏时节成为保护苗木的天然挡风墙，秋天收拔后，又成了编织席、筐、篓、房笆的原料，农村用的草绳大都也以它为原料。有一种无节芨芨还可编制成草鞋。传说汉代苏武在北海牧羊19年，穿的就是用无节芨芨编制的鞋，他的羊也以它为主要食料。今天在治理污染中，有些造纸厂搬进有水源的大漠中，广种“白草”，因为它既防风固沙，又可造出洁白的纸张，形成了名副其实的沙



给大漠带来勃勃生机的沙生植物

产业。在广漠中最不起眼的沙葱，生命力极强，只要沾一点点雨水，它就像雨后春笋般地冒出地面，它既具有固沙的作用，又是天然绿色食品。早先，人们秋天进入大漠作业，采沙葱放入面条，增色又添味；洗净，用开水一烫，撒盐，放一勺儿醋，就是一道上好的凉菜。如今，夏秋雨后，沙乡农民开着手扶子，或骑驼到沙滩采集鲜葱，在市场销售。多数人家用盐水腌吃。腌好的沙葱，用罐子密封，在市场销售，更受欢迎，成为宴席上的一道凉菜。它营养丰富，开胃健胃。民勤沙乡建有全国最早的治沙试验站。有一位治沙专家叫施季人，进入大漠考察，在一场大风中迷路，在生命垂危时刻，碰上一簇沙葱，靠它维持生命，终于脱离险境。记者写了一篇通讯，将它称为“长命草”，自此，美名广传，成了野菜中的佳品。

沙生植物很多，不少还是名贵的中药材。选择红柳、白茨、梭梭、花棒、胡杨等，看看它们是如何施展妙术，在大漠中创造奇迹的。

红柳，用红柳做的盆景，是中国十大盆景之一，它在南方，尤其是城市成了稀有树种，而在北方的沙漠上到处可见它的身影，在沙漠地带的自然保护区

区内，它们造就的“红色海洋”，成为旅游景点。它抗风耐旱，又可观赏，所以被引入闹市。首都有一学院，植红柳于翠竹之旁，南竹北柳，堪称一景。在木牌的简介上这样写道：似松无针，似柏无叶，似竹无节，似蒿无籽……形态独特。下雨前三天，开粉白色的花，有“气象预报”之美名。河西沙乡培育的幼苗确有似松



南竹北柳，喜结良缘，堪称首都绿化一小景

似柏之翠绿。因春夏秋三季都开鲜红、粉红的花，沙乡人称它“三春柳”。

红柳具有多种功能：抗风、耐旱、抗碱、固沙、护堤、编织、观赏……在平坦的盐碱滩上，生长特别旺盛，高度甚至超过骆驼。每当到了夏秋时节，红杆、绿叶，撑起枝头蓬勃的花絮。整个盐碱湖滩变成了红色海洋，偶有“沙漠之舟”徜徉其中，或昂首瞭望，或低头觅食，真是别有风味。在瓜州通往敦煌的交通线上就有这样的红色海洋，吸引游客流连忘返。瓜州旅游局的同志告诉我，一个日本旅游团成员，停车进入安西极干旱自然保护区内的红色海洋，久久不愿离去，他们有的逗引骆驼，有的在林中绵软的沙丘上闹着扬沙，游趣甚浓。

红柳的功劳是营造堡垒，防风固沙，将它与风沙搏斗之神奇功能发挥到

极致。狂风携卷着黄沙向它猛扑来，它毫不示弱，用尽全力拼命抵抗，当寡不敌众时，它仆倒在地，强势的风头一过，它又挺直了腰板，继续阻止流沙前进。风势减弱，随风而来的黄沙停在它身边，淤沙在增高，欲想埋压它，而它却随沙而长，永远挺立在淤沙之上。如此反复，天长日久，一座座红柳筑起的红色堡垒就像古长城的烽火台似地耸立在风沙线上，抗击着向田野入侵之沙敌。它的根深扎于沙土中，干埋在淤沙之中，又从湮没在变质的落叶中汲取营养，日益粗壮，坚不可摧。

因为它耐旱、坚挺、枝柔韧，沙农多用它编织筐、篮之类用具，还织成炕席、房笆等。根是上好的燃料，农民称为烧柴；它根据沙丘的走向营造的“城堡”，弯弯曲曲，很不规则，所以人们把它统称为“柴湾”。著名诗人闻捷，20世纪80年代在河西沙乡民勤深入生活，将柴湾的防风固沙作用写成长篇通讯，刊登于《人民日报》，而歌颂红柳的诗，汇集在《河西走廊行》诗集中。从此，许多作家、诗人纷纷到河西风沙线上参观访问，有《王贵与李香香》的作者、著名诗人李季，还有《赶车传》的作者、著名诗人田间、散文作家碧野、杂文作家马铁丁、作曲家瞿希贤等。描写红柳的诗歌，也随之多了起来。

白茨，身材矮小，貌不惊人，朴实无华，本领超群。它没有红柳那么妖娆，而穿透力却比红柳强；不仅向上攀升，而且向纵横发展；它挂满枝间的串串小果，仿佛是透亮的宝石，有红、青两色，交相辉映，酸中带甜，美味可口。成熟于夏秋。清晨，果浮露珠，直接从枝上摘着吃，可以治胃病；晒干可熬米汤，做黄米稠饭，充饥健胃，一举两得。沙农称它“酸胖”，今人赠它美名“沙漠樱桃”。沙漠专家郭普开发出城乡食客颇受青睐的“沙樱桃汁”。

白茨，从头到尾，像沙农那样朴实无华。干不粗，叶不丽，细枝如涂白漆，小叶呈现灰色。身处闹市的人们只知沙漠樱桃好吃，汁甜味美，却不知这样的真正绿色食品，正是不起眼的白茨果为原料制成的。

白茨，是营造绿色碉堡的高手。它躯体不高，主干也并不粗壮，最大的特点是枝叶稠密，椭圆形的小叶，密密麻麻缀满枝条，不怕狂风吹折，也不



白茨红樱桃

惧流沙埋压，盘根错节，生长力极为旺盛，一旦被黄沙埋没，那锐利似针的尖头，将“沙被”刺破，又冒出来了。由于它向纵横发展，它营造起庞大沙岭，就像巨型的蒙古包似的。

花棒与梭梭，宛如大漠中的恋人，相亲相爱，友好相处，自头偕老。它们不是牛郎织女，胜于牛郎织女，一对在天上，一对在荒漠。花棒，像花枝招展的美女，它不仅自身秀丽，也把黄色单调的沙漠装点得多姿多彩，为来它们身边旅游的情侣营造了一个优雅的环境。他们远离家乡，远离闹市，来到大沙漠或躺或坐在花影下绵软的黄色地毯上，谈情说爱，倍觉惬意。经过春天与狂风沙滔的搏斗，夏日跟热浪的较量，筑起绿色碉堡，孕育出紫红色的花朵。在这金秋季节，迎来远方客人，和他们共享这美好时光。立夏不起尘，在初夏尤为安静。偶尔有轻风吹来，它们摆动柳枝般柔韧的身姿，仿佛摇着花扇，为客人送来丝丝凉意。游人们看着它们，在热议：这花姑娘是不是王昭君的化身？也许就是她奉君命，出塞和亲途中撒下的种子。对啊，正是她如花似玉的容颜上滴下泪珠演化而成。昭君姑娘为了国泰民安，牺牲了一生幸福，换来大汉的安宁。花棒女子为沙乡百姓安危，在荒郊野外默默无闻奉其爱心……

而挺立在毗邻沙丘上的梭梭，却受到游人的冷落，它会不会吃醋呢？不会，它一生光明磊落，正直刚强，从不计较自身得失，只是咬定黄龙不放松。况且，它的盛大节日在春游。学子们来风沙线上踏青，梭梭林就把师生的目光吸引住了。小学生看着它那翠绿枝叶，误以为松树苗哩。只是经过春夏一场又一场地与风沙、酷热拼搏，才变成初秋灰头灰脑的样子。但是，它一身正气的风骨始终不变。任尔东南西北风，咬定沙山不放松。梭梭是治沙



守护着大漠引水工程的花棒

专家着力研究、培育、推崇的治沙先锋树种。

胡杨，是真正的漠中英豪。有两亿年的历史，是世界上最古老的树种之一，是最具权威的老寿星。有三千年的神话：生而不死一千年，死而不倒一千年，倒而不朽一千年。

北方广漠，胡杨神韵，尽显英雄风骨。在酒泉卫星发射基地、地处荒漠中的河西农场、风沙前沿的田边地头，一片片、一簇簇胡杨林，成为最独特的一景。春天，它们用绿色点缀原野，使大漠充满生机；夏日，它们是大漠中的天然凉棚，为牧人遮阳纳凉；秋天，一片金黄，犹如身披黄金战甲的英雄；冬日，它们傲然挺立，在刺骨的寒风中快乐吟唱。从春到冬，一天不停地与风沙搏斗，身经百战，浑身伤痕累累，但是它毫不气馁，毫无怨言。那片片叶子，从小变大，从细长变成圆滑，从嫩绿变成深绿，从淡黄变成金黄，历经百变，那翩翩金叶，从初秋的瑟瑟清风里一直挂到严冬最后一片离去。正是严酷的自然环境，造就了胡杨惊人的抵御风沙的能力。地处风沙前沿的金塔县，在金塔村头有一大片胡杨，将高高的沙丘锁住，挺立顶端的“长寿者”，仿佛一座金光闪闪的金塔，似乎与县城近郊那座真正的佛塔遥遥相望。胡杨自己营造的生命之塔，被它的绿色子孙所簇拥。正是这片胡杨林所构成的绿色长城，捍卫了大后方的良田村庄，使生活在这些土地上的百姓，过上了安康幸福的生活。而胡杨本身，尽管有风刀沙弹造成的创伤，但是它们并没有倒下，而是越战越强，越战越勇，永远立于不败之地。金塔县的林业工作者，把这个村作为胡杨种苗基地，他们培育的优质苗木走上治沙第一线，同沙农一起，收复失地，重建家园，一条独具特色的胡杨林大道正在形成，成为全县的一道靓丽的风景线。

生长于河西荒漠中的胡杨，全靠流入地下的祁连山雪水滋养。如今，大山的冰川日益萎缩，雪线上升，来水量减少，地下水急剧下降，它赖以生存的沼泽湿地日渐干涸，面临严峻的生存危机，源于祁连山的三大内陆河——石羊河、黑河、疏勒河，在河西人民南护水源、北治风沙、中建绿洲的战斗中，正在扭转风沙向绿洲农田推进、绿洲向草原推进、草原向大山推进的局面，这是实施退耕还林、退牧还草战略所取得的丰硕成果。广漠上的沙生林草空间日益扩大，生存环境进一步改善。张掖的黑河给内蒙古居延海一带调



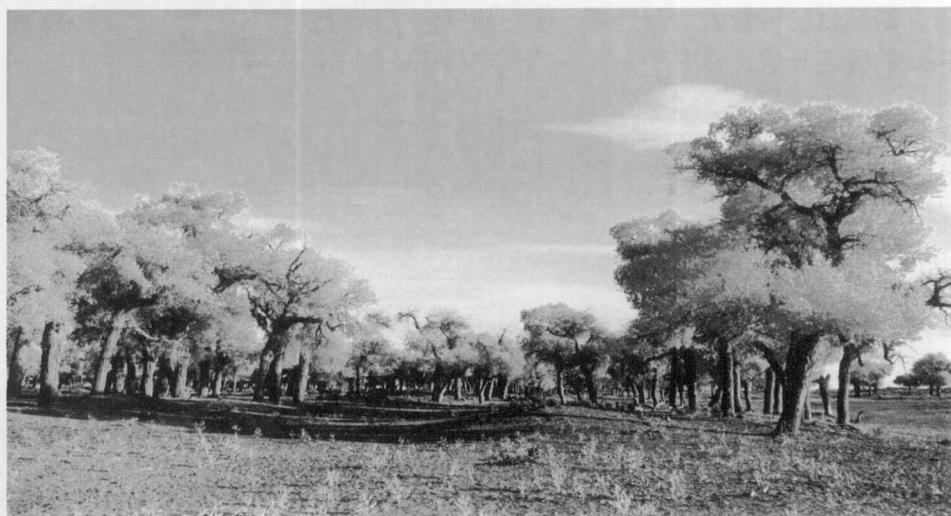
受到专家青睐的梭梭

水，已干枯的居延海又恢复了早年的碧波荡漾，受干旱熬煎的沙生植物，又焕发生机。胡杨中的长寿者由老返童，枝蔓生出幼苗。

树欲静而风不止。胡杨仍在经受更加严峻的考验。肆虐的风沙，不断侵蚀它健硕的躯体，风如刀剑，砂石似弹，剥蚀刻销，肆意横行。胡杨则挺立着虬劲苍疏的枝干，坚守着最后的绿地，顽强地抗争着。即使倒下去也不做默默无闻的朽木，而是用它躺在母亲怀中的身躯阻挡着流沙。沙暴虽能席卷一切，却刮不走静静躺在荒原上的胡杨，只能任其不朽。胡杨，依旧不失英雄本色，千百年风沙劲吹不休，胡杨也是一代又一代繁息不止。即使葬身沙海，依旧英灵不散。

## 2

正因为胡杨有“三千年”的神话，又有防风固沙奇妙功效，沙乡人对它特别敬畏。在千里河西走廊就有很多关于它的传说。我在孩童时听的故事，深深地印在脑海里。以后在看每每编有关沙漠的书时，总不时浮现出来。在主编大型图文并茂的《中国河西走廊》（此书由中国大百科全书出版社出版发行）一书时我为胡杨写了一长篇文字，并配了彩色图片。以后在编中国河西走廊系列丛书《天马之都银武威》时，还将“三千年”神话，写了4首诗，除了千年不死、千年不倒、千年不朽，又加千年英魂不散。配发4张彩照。曾经在中共武威地委宣传部任职时，为完成省委宣传部下达的“三个一”，即编拍一部电视纪录片、编出一部画册、撰写一部史话的过程中，专程到古浪海子滩一带，探访一棵神奇的“照子树”。长途跋涉无觅处，最终也没见到它的影子，但是驼把式讲的胡杨神奇身世，却印在了脑海。话说早年这一带是一片湿地，湿地不远处有一片胡杨林，长在狭长而高大的沙梁上。话说道



具有三千年神话的胡杨

沙梁，就是它们征服的“黄龙”。黄龙欲想吞没长满芦苇的湿地，进而霸占碧波荡漾的海子。胡杨却不让黄龙前行一步，于是与黄龙展开了一场旷日持久的较量。肆虐的黄龙，在风魔的相助下，把这一带搅得天昏地暗。挺立在前沿的胡杨，在长者的带领下，毫不示弱，既不低头认输，也不让步退缩。在红柳、白茨、沙拐枣、梭梭等众多沙生植物的有力配合下，筑起了一道天然绿色挡风墙。长者永立黄龙之上，弱小的胡杨也不甘落伍，沙龙将它们无情地埋压，转眼它们又伸直腰杆，从覆盖的沙中冒出。流沙淤积的沙丘在增高，而它们亦在快速成长，变成一株株粗壮的汉子，同长者们坚守住脚下的土地，使黄龙奈何不得。有人说，那片胡杨毁于战乱，只有两棵铁干胡杨死里逃生，存活下来也有人说，那片胡杨是在修长城时被砍伐的，枝干用于固城，根下的泥土用于筑墙。有两株胡杨从残存的根上生长起来，同长城一起阻挡风沙，又形成一道新的沙梁。古长城在风吹雨淋中，逐日变矮，而那两棵胡杨永立于沙梁之上，两棵树筑起两道梁，称为“二道梁”。由于大片胡杨、沙生植物在缺水少雨、人为的破坏中消失，水波涟漪的海子滩、水草丰美的永丰滩成为黄沙肆虐之地，古长城内外，风沙茫茫。每到金秋，农田庄稼收割碾打后，农民就到边外从事小秋收，或乘驼队，或赶大轱辘车，到大漠铲芦苇，打沙米，烧蓬灰，揅黄蒿籽等等。两棵胡杨，成为沙道上的路标。即使道路被流沙埋了，两棵胡杨依在，漠中作业的人，永远也不会迷路。

天长日久，人们把它称为“照子树”。沙乡人没人不对它充满敬畏之情的，将它视为“神树”，成为一个小小的“驿站”。在这里歇息、住宿，有神树保佑，很感安全，人们主动为它浇水，甚至把吃剩的饭碗扣在它



千年不倒的胡杨