



WOWEISHENME
ZHEMEE

老铁手 著

我为什么这么恶

——《韩非子》说

「韓非子」說

HANFEIZI ■
SHUO ■



我为什么这么

之曰必
暴亂
武徵伐
韓非子說
HANFEIZI SHUO

——《韩非子》说

陕西出版集团
陕西人民出版社

WOWEISHENME
ZHEMEE




图书在版编目(CIP)数据

我为什么这么恶:《韩非子》说/老铁手著. —西安:陕西人民出版社, 2010
ISBN 978-7-224-09382-7

I. ①我… II. ①老… III. ①法家②韩非子—研究 IV. ①B226.55

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第102924号

我为什么这么恶·《韩非子》说

作 者: 老铁手
出 品 人: 惠西平 
总 策 划: 宋亚萍
策 划 编 辑: 关 宁
责 任 编 辑: 王 倩
封 面 设 计: 哲 峰
白明娟

出版发行: 陕西出版集团 陕西人民出版社
地 址: 西安北大街147号 邮编: 710003
制 版: 陕西华夏电脑设计制版有限公司
印 刷: 西安正华印刷科技有限公司
开 本: 787 mm×1092mm 16开 14.5印张 1插页
字 数: 195千字
版 次: 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-224-09382-7
定 价: 26.80元

前 言

在写作《战国那些事儿》（原名《鏖鏖战国》）的时候，我便开始酝酿写点关于《韩非子》的文字。我对法家的关注由来已久，这可能是由于他们在战国时期作出了巨大的历史贡献，并最终促使秦国从战国七雄中胜出。

秦国的立国思想是法家思想，法家的集大成者是韩非，而韩非的思想囊括于那本以他的名字命名的《韩非子》之中。因此在写完战国的历史之后写一点关于《韩非子》的文字也是顺理成章的事情。

虽说如此，但真正想写的时候，心里却多少有点不平。因为时下关于《韩非子》的书中有太多的曲解、误解、片面解和别有用心解。他们打着流行的标签，套着时髦的封面，占据着书架上最显眼的位置。如果韩非想到两千年后他的学说如此光鲜，他那峻削的脸上大概也会闪出会心的一笑吧。不过翻阅几页之后，我的大脑里竟然生出了一个奇怪的想法：汉代马王堆中的老太经过现代生物技术的处理会是怎样的一副模样？

在各种解释流派中，原教旨主义派大概是最不受欢迎的一派。不合时宜的帽子经常扣在他们头上。不过在看过好熊先生的《春秋大义》后，我的心理就平衡了许多，原来任何一种思想一经普及就要面临被修正的命运。对中国影响深远的儒家从出现之日起，为了现实政治的需要，不断地改头换面，将新药装进旧的葫芦里。

儒家思想作为中国长期以来的官方政治思想，需要“放之四海而皆准”。由于责任重大，所以必须与时俱进。《韩非子》则不然，充其量只是

众多在野党中的一员，政治责任不大，也不用一直在政治舞台上亮相，因此可以素面朝天地存在下去，只要在某种历史条件下发挥作用即可。

我相信在两千多年后的今天，《韩非子》仍然可以扮演启明星、导航灯和福音书的角色，就像它诞生之日一样。因为当今社会的某些领域与法家思想大行其道的那个时代非常相似，《韩非子》解决了那时的的问题，为什么不可以作为他山之石解决今天的问题？只是今天的世界太复杂，韩非思想也只在某种特定环境下有其效用。

《韩非子》可能不太适合做励志读物，但却是绝佳的智囊宝典。作为原教旨主义流派，我不敢斗胆去批判或者改造韩非的学说，而是尽量地去限定其成立的边界条件。

如果你生活在一个真正的讲爱心、比奉献的环境中，那么请你放弃本书，后面的文字只会玷污你原本纯洁的思想。

如果你的公司正处于草创阶段，某些个人的作用对你们团队至关重要，那么请你在以后的阅读中留意，注意分析取舍。

如果你照搬照抄文中的思想去处理一切和感情或家庭有关的事务，则有可能招致失败，并不是所有地方都适合讲利益。

如果你疑惑于某一群体中的人们很少考虑利益，总做出一些不合情理的疯狂举动，那是超出了《韩非子》的一种现象，想要解释这种现象还需从其他地方取经。

.....

我举了这么多例子，其实是要说明我是站在一个更高的视角来阅读《韩非子》，而不是趴在韩非的脚下。我敢这样吹牛并不是由于我比韩非高明，而是由于牛顿说的那句话：“我站在了巨人的肩膀上”。

感谢牛顿、莱布尼兹、洛克、笛卡儿，感谢康德、斯宾诺莎、孔子，感谢叔本华、尼采，感谢黑格尔、马克思，感谢弗洛伊德、荣格、弗洛姆等学术界的伟大前辈们，没有你们，我对《韩非子》的认识将永远是平面的。

想来想去，当今世界上可能只有少数几个领域特别适用韩非思想，即那些信奉以个人利益为天的领域，比如说商界和企业管理。这样看来，我这原教旨主义的解释流派其实也蛮有几分流行元素的。

我会对其中的重要篇目进行逐篇解读，这种解读既不是简单的翻译，也不是挑出其中一些貌似深刻的语句讲一些似曾相识的道理。我想要做到的是：澄清《韩非子》中的一些概念和原理；疏通各个概念之间的内在联系；说明《韩非子》是如何影响了现实世界。考虑到大家平时因工作而紧绷的神经，我的讲解会尽可能的轻松有趣。

我将引导读者从各个方面进行辨析，分清在怎样的历史环境下韩非说了那些话，以及那些话对历史现实形成了怎样的影响，要让读者不但知其然，而且知其所以然；不但能得到鱼，而且知道如何渔。

我认为一本理论著作若要对读者产生影响，那么读者应该是阅读的主人，而不是作者；读者的思考是阅读的主要活动，而不是作者的表述。在本书中，我将把原本属于读者的主动权还给读者，而不是填鸭式地向读者脑中塞进一些条条框框。就算读者经过思考发现我所说的每一句话都是错误，我也依然要强调自己的功劳：是我引发了你的思考。

本人才疏学浅，但愿意发挥所有脑细胞的能量让读者在阅读本书的过程中既感到有趣又能获益。

目 录

总 论	(1)
附：韩非的故事	(6)
第一章 前面的话	(14)
一、我为什么这么恶	(14)
二、不得不察	(18)
三、优化重组	(22)
第二章 纵横家韩非	(25)
一、斩草除根，何其难也——《初见秦》	(25)
二、不合时宜的《存韩》	(28)
第三章 转型时期的沟通困难	(32)
一、难于进言的种种现象——《难言》	(33)
二、同路人的尴尬——《孤愤》	(36)
三、进说很难吗？——《说难》	(39)
四、拿什么打动你，我的君主——《和氏》	(51)
第四章 主道	(54)
一、有所不为方能有所为——《主道》	(54)
二、任法治国，一用就灵——《有度》与《守道》	(61)
三、严而不苛——《功名》与《大体》	(67)
四、守紧门户，小心失身——《亡征》、《三守》、《安危》	(71)
第五章 御下	(82)

一、有一种爱叫掌控——《爱臣》与《人主》	(82)
二、一手萝卜，一手大棒——《二柄》	(85)
三、对君道、御下的全面总结——《扬榷》	(91)
四、我的朝堂我做主——《南面》	(100)
五、八不可靠——《八奸》	(105)
六、真实的君臣关系——《奸劫弑臣》	(111)
七、谁是最危险的人——《备内》	(119)
第六章 用人	(123)
一、用人的形而上学——《用人》	(124)
二、人才从哪里来？——《问田》	(129)
三、借你一双慧眼——《观行》	(133)
四、谁是最可爱的人——《说疑》	(135)
第七章 法术势体系	(142)
一、炮轰唯势和唯贤——《难势》	(142)
二、关于法术的若干问题——《定法》	(148)
第八章 论战	(151)
一、对忠孝的反思——《忠孝》	(151)
二、中看不中用的显摆学说——《显学》	(154)
第九章 法术当道，消灭诸邪	(160)
一、流行的不一定是对的——《饰邪》	(160)
二、君不仁，臣不忠，则不可以霸王——《六反》	(165)
三、理性至上——《八说》	(173)
四、向凝固的观点开战之一——《难一》	(177)
五、向凝固的观点开战之二——《难二》	(188)
六、向凝固的观点开战之三——《难三》	(195)
七、向凝固的观点开战之四——《难四》	(202)
第十章 法度与社会	(206)
一、无益于时代的五种蛀虫——《五蠹》	(206)

二、民心与法度——《心度》	(213)
三、无处不在的矛盾——《诡使》	(216)
四、善用赏罚，整饬法令——《制分》与《饬令》	(220)
后 记	(222)

总 论

每个成功的男人身后都有一个女人，每个政治强人的身后都有一个或几个学术大师。亚历山大身后站着亚里士多德；拿破仑身后站着卢梭、孟德斯鸠和伏尔泰；希特勒身后明显站着尼采和瓦格纳；毛泽东的后面站着马克思，或许还有司马光。中国历史上第一位具有划时代意义的政治家——秦始皇，身后的学术大师是韩非。

由于时代的关系和命运的偶然，秦始皇与韩非未能善始善终。当秦始皇还是秦王的时候，为了见到精神导师，他兴大军造访韩国，韩非因而入秦。然而造化弄人，到头来学生将曾经梦寐以求的老师杀死在了自己的监牢里。

同样是对法家理论的实践，这对师生取得的成就有天壤之别。秦始皇大获成功，韩非屡遭失败；秦始皇看着他的帝国一天天建立起来，韩非看着他的祖国一天天衰落下去而无能为力，最后自己也客死他乡。由此可见能言者未必能行，能行者也未必能言。然后有个事实需要提及，嬴政的政治观念还没有成熟之前，是韩非的学说深深地打动了，是韩非为秦始皇提供了精神乳汁。《史记》记载，嬴政看过韩非的《孤愤》、《五蠹》之后，大发感叹：“嗟乎，寡人得见此人与之游，死不恨矣！”

韩非失之桑榆，得之东隅，他一生饱受命运的嘲讽。他建立权力模型，解构权力运作，最后却成为权力斗争的牺牲品；他对祖国投入满腔心血，结果一切都是枉费，反倒是韩国的死敌秦国实践了他的学说，不过那已经是在他死后的事情了。可是所有这一切都无法推翻一个事实：是韩

非，是那个继承了商鞅以来法家思想的韩非，是那个集法家思想之大成的韩非，塑造了未来秦帝国的内在气质，甚至影响到了以后两千多年中国的政治模式。

君不见，同是转型时期领袖的毛泽东有诗云：“百代犹行秦法政。”秦帝国创立了一架精密的国家机器，它的高效率、协调性和自我修复功能曾让许多西方学者惊叹不已。人们将创设这台机器的功劳归到了秦始皇及其首席大臣李斯的名下，可是嬴政和李斯只是打造了这台机器的外形，它的精神是韩非赋予的，往远说还应该商鞅的功劳。

作为一名学者，韩非对人类文明的全部贡献都在那本以他的名字命名的书——《韩非子》中，这本书无疑是韩非用心血写就，其中饱含着一个不得志的学者站在超出于时代的高度对人性和权力的深刻洞见。自成书之日起，这本书就饱受争议。否定者说他偏激、片面，肯定者说他深刻、真实。人们抱着各种心态从中获取自己需要的东西，有人学会了玩弄权谋，有人明白了法比人强的道理，有人看到了人性，有人通晓了沟通的奥妙，也有人感受到了语言的力与美，不一而足。

社会学科与自然学科的根本差别就是前者没有绝对的正确。从某种意义上讲，任何一种学说都是一家之言，都无法做到百分之百的正确，学术的进步只不过是随着时代逐渐靠近百分之百的正确。

韩非死后的两千年里，随着人类文明的进步，政治观念不断更新，国家的形态发生了巨大的变化。反映在学术领域内，人们对人和人性的认识不断地加深和拓宽，许多不同的学科相继兴起。社会学、政治学、哲学、心理学等等都建立起了“人”的模型。《韩非子》学说的内核是一个关于“人”的模型。诚然，人性是一个由许多种因素构成的矛盾复合体，几乎每一个侧面都可以发展出一套学说。儒家看到了向善，佛家看到了绝欲，尼采看到了生命意志，莱布尼兹、洛克看到了理性，弗洛伊德、荣格看到了意识、个人潜意识、集体无意识，韩非看到的则是人类趋利避害的天性。

趋利避害是人的天性，换句话说就是人人都想最大限度地获取利益，或者最大限度地减少损失。为了达到这个目的，人们不惜运用一切手段。对诸侯国而言，如果任此行为无序发展，将导致整体利益受损，吃亏的无疑是诸侯国的所有者。

这个观点像许多其他观点一样不可能包含一切，但却既简单又深刻。还有什么比这更不言而喻的道理么？趋利避害的天性伴随着人类从动物界进化而来，在人还没有进化成为人之前，这种天性已经存在于人的身上。基于这种认识，韩非将逻辑向前推进，阐述了这种天性在人类各个层面中的表现，并提出了一整套富国强兵尊君的主张。

韩非的洞察力是可怕的，人们内心深处最隐秘的想法在他的法眼下暴露无遗。既然遮羞布揭开了，那么让我们在光天化日之下畅谈利益吧。韩非是古今中外当之无愧的阳谋第一人。

韩非在作为思想家之前首先是一名人性大师。大凡对人性了解很深的人都有过一段不足为外人道的辛酸经历，而且还需有很好的悟性。这一点在韩非身上显得难能可贵。韩非对世界有一种超出常人的洞察力，他对世界的思考既有广度又有深度。在《韩非子》中，我们经常能看到，韩非用法术对抗恶俗。恶俗几千年来似乎并没有改变，直到今天仍然存在于我们的生活周围，其实那就是民族性格中的劣根。

在韩非的观念中，国家应该是一人之国家，而非天下人之国家，唯一的所有者当然就是君主，国家如同君主的个人财产。韩非为他的客户，也就是君主，设计了一整套发展方案。对于人类的趋利避害的天性，韩非没有否认，也不准备改变，而是公开地承认，并以引导和限制为手段将个人的天性引导到为君国谋利益的道路上来。

在韩非的“人”的模型中，每个臣民都是一个精明的利益算计者。韩非为每人设计了一本账，这本账算到最后的的结果是：只有为君国效力，自身才能获利。这样的计算贯穿《韩非子》的始终。

为了达到这个目的，韩非为君主打造了三把武器：法、术、势。韩非

还告诫君主，只有协调运用这三把武器才能达到耗时短、见效快、投入少、收获多的效果。

不知什么原因，许多人将韩非视做一位推崇权术的学者。其实这是一种极大的偏见。不错，《韩非子》里有许多关于权术的案例和论述，但韩非本人总是站在权谋的反面。他推崇的东西实实在在、简简单单，没有丝毫故弄玄虚，也没有矫揉造作，讲的是太阳底下最容易让人理解的道理，说的是那些为常人所忽视的简单，否则我相信韩非绝对成不了大家。同时期在行文深奥隐晦、语气装腔作势方面，有不少书要超过《韩非子》，《鬼谷子》就是其中的代表作之一。但就是这些简单的道理，在韩非子写来却有一股不可阻挡的气势，如霜如电，雷霆万钧。

在那个年代，韩非就已经知道人们对权术的推崇心理，但他没有落入权术的俗套。韩非所推出的君主三宝“法、术、势”中的术，与其说是权术，不如说是识人、用人、考核人的技术。韩非指出君臣之间存在着根本的对立，君臣之间的较量在时时刻刻地进行，但权术并不能确保君主在较量中取胜，因为权术是对等的，君主有御下的权术，大臣就有欺上的权术；君主搞分化瓦解，臣下就拉帮结派；君主有政策，臣下就有对策；君主高举红旗，臣下就扛着红旗反红旗。在较量中君主甚至处于劣势，因为君主只有一个人，大臣却有很多。因此，君主应该掌握相机而动、后发取胜的术，还应该依靠不随对象而改变的法和臣下所不具备的势。

一般的观点认为，韩非的根在老子那里，但我个人认为韩非与老子在根本上是不同的，《韩非子》只是借鉴了老子思想中关于世界观的一部分，即“道—德—万物”的世界构成体系。韩非对《老子》的解释，很大程度上是出于自己的立论需要，但严丝合缝，自成一家之言。另外，老子哲学中关于有无、阴阳、利害、矛盾的一些辩证思想也融入了韩非的思想当中。

《韩非子》的内容是冷的，文风是冷的，逻辑也是冷的；但韩非一路写来冷也是种美，冷也是股力，简直就是力与美的有机统一。我敢说韩非

一定也是乐理大师，不然那行文中何以充满了跳动的音符？长短句的间隔、文理的延续与转折都把握得恰到好处。叔本华说，音乐是纯粹意志。我在《韩非子》中竟然听到了音乐。

韩非是一个彻头彻尾的实用主义者。以我们今天的视角来看，《韩非子》的某些思想可能过于残忍和冷酷，在他的眼里，人具有动物的天性，应该像机器一样劳作，而与人类幸福相关的许多方面在他看来都是无用的。随着文明的进步，关注个人幸福已成为世界潮流，因此，我们今天来读《韩非子》，非常有必要将它置于某种特定的环境下，正如经济学一开始便对所研究的人进行了性质上的限定。

附：韩非的故事

在文章正式开始之前，先给大家讲一个韩非的故事，这个故事依据史实而来，句句靠谱。目的是让大家对韩非本人有一点了解，同时也是进入韩非世界前的预热。

公元前280年，韩非出生在一个王室家族，但不幸的是，这个家族统治的是战国七雄中最弱的韩国。战国后期的兼并战争在如火如荼地进行着，强者走向更强，弱者表现出不同形态的衰弱。韩非在王室环境中茁壮成长，在许多方面表现出超群的天赋。他的文笔和思辨能力无人能出其右，但却患有口吃，讲起话来很吃力。韩非具有成为学者的一切先天优势，但他却无意成为一名专业学者，他是王室后代，身上流淌着王家血液，改造现实世界才是他应该做的。

由于出身问题和韩国的政治传统，韩非无法直接从事现实政治，他只能尽其所能为将来做准备。韩非做得很用心，他利用地位上的优势近距离观察韩国的政治运作，也留心其余六国的政治情况。他作了很多思考，但只是点点滴滴，还没有形成后来的体系，所以他迫切需要一位名师的指点。

当时，声明远播的学术大师荀子先生从公职退休之后，在楚国的兰陵开班讲学，四方学子慕名而去，韩非也加入了求学者的行列。在求学期间，韩非结识了一名重要的同学兼将来的对手——李斯。李斯没有韩非的高贵出身，他来此学习的目的是为了从政，他从政的念头又来自于粪坑老鼠的刺激。

荀子的思想体系非常全面，包括宇宙论、人性论、道德观、知识论、教育观、文学、政治学、经济学、逻辑学等各个方面，他是儒家八派中创始人之一。虽然身为儒家，但荀子思想中已经包含了法家思想的重要特征之一——“人性本恶”。后来韩非就是从这点出发，融合商鞅、申不害的法家学说，老子的道家学说，将法家思想推向顶峰。

若干年后，韩非学成，告别恩师踏上了回国的道路。虽然韩非在思想上已经透彻多了，但现实仍然不买他的账，他每天的日子过得很抑郁。韩非身上流淌着王室的血脉，决定了他只能为韩国效劳，他与韩王安之间的关系又决定了他无法得到重用。

国君的位置本来是属于韩非的，只是由于他的父亲不争气，在一场宫廷斗争中将本来属于自己的王位输给了弟弟，也就是现在韩王安的爷爷。韩王安从他的父亲那里得知排斥韩非的必要性，因此总是有意地将韩非排挤出高层权力圈，究其原因，无非是韩非的才干和正统地位对韩王造成了威胁。

朝廷不理韩非，韩非却以兴复韩国为己任，数次上书力陈得失，疾言改革，但韩王总是毫无反应，韩国的政治在“所养非所用，所用非所养”的恶性循环中越陷越深。韩非深知当途之士与法术之士不可同朝共事，但他无法改变这种现实。

韩非眼见韩王身边尽是浮夸谄媚之徒而力不能禁，只能退而著述。文章憎命达，于是便有了洞见深远的《五蠹》、《孤愤》、《说难》、《扬榷》等名篇。此时韩非的思想已经臻于澄明。

秦王嬴政读了韩非的《五蠹》、《孤愤》之后被深深吸引，总是为他的形象魂牵梦绕，曾言：“如果寡人能与韩非交游，死而无憾！”秦王的风格一向是说得出口，做得出。现代的粉丝想见偶像就得花钱买门票，还得早早地等着，奋不顾身地挤，而秦王却可以将偶像请到自己的地盘，谁让秦强而韩弱呢。

公元前234年，秦王嬴政发动了偶像之战，一支精锐的秦国部队去问候韩国的边境。大军压境，韩国的君臣照例是先哆嗦，哆嗦之后马上想到了割地，但此次秦国表示不要土地和城池，把韩非献出来即可。韩国君臣千恩万谢，不就是要韩非么？咱这里有一个，快把他找出来送给秦国。

韩非之于韩王安有之亦可，无之亦可。韩王安准备送人免灾，而咱们的韩大才子却依然痴心不改，还想着为国出力，入秦说服秦王放弃侵韩呢。

这是韩非第一次参与实际政治，在这之前他只是一名纯粹的政治学者和权力专家，在理论上精通权力运作的整个过程。可是实际政治会买韩非的账么？让我们的镜头随着韩非见证他在秦国的种种表现。

韩非一到秦国就发挥他的特长，给秦王写了一封书信，也就是被后人称为《存韩》的那篇。在信中，韩非将韩国描绘成秦国的标准仆从国，出则为遮蔽，入则为枕席，为了秦国的利益净干一些出力不讨好的事情。韩非竭尽全力使秦王相信秦国的最大敌人是赵国。说了这些后，韩非得出的结论是秦国留着

韩国有百利而无一害，不如领着韩国一起对付赵国，待击败赵国之后，天下自然就是秦国的天下。

先不说韩非的出发点是什么，他的逻辑正是张仪当年所奉行的“外连横而斗诸侯”理论的翻版，并没有什么新意，所不同者是文采斐然，行文流畅。历史发展到今天，秦国与六国之间的力量对比已经发生了翻天覆地的变化，事实证明张仪的那套理论早已经过时。此时在秦国，取代“外连横而斗诸侯”的是范雎的“远交近攻”理论。韩非的这封书信降低了自己在秦王心目中的地位，本来秦王想让韩非就如何加强君权、驾驭臣下等方面发表意见，没想到韩非却带着不可告人的目的大谈他并不精通的战争策略。

韩非授人以柄，自然就会有人来拆台。但整个秦国有能力拆韩非台的人实在找不出几个。不错，韩非的策略隐藏着危险，但危险的用心表面却包装着动听的语言与迷人的道理，在这样的文字面前，很多人都有种感觉：总觉得有点不对头，但就是不知道该如何反驳。足见“辩足以饰非”的牛皮不是吹的，韩非之谓也！

俗话说“好汉也怕老街坊”，是说不管好汉日后如何包装，总是躲不过老街坊的眼睛，因为老街坊最了解好汉的底细。汉高祖英明绝伦的形象在老街坊的嘴里不过是“你身须姓刘，你妻须姓吕，把你两家儿根脚从头数，你本身做亭长耽几盏酒，你丈人教村学读几卷书。曾在俺庄东住，也曾与我喂牛切草，拽耙扶锄”，“少我的钱，差发内旋拨还，欠我的粟，税粮中私准除。只道刘三，谁肯把你揪摔，白甚么改了姓，更了名，唤做汉高祖”。

当秦国所有大臣沉默的时候，李斯作出了反应。韩非、李斯两人有同窗之谊，当年俱在荀子那里受教。虽然李斯自叹不如韩非之才，但对老同学的行文套路却知道得不少。况且李斯自叹不如的是韩非在法学方面的造诣，而不是在战争策略方面。李斯一眼就看出了韩非在《存韩》中玩弄的障眼法。

有人要说了，那道理明晰、文辞流畅的《存韩》怎么会有障眼法呢？先让我们做个脑筋急转弯。小张家与小王家的楼房正好相对，相距20米。此时小张的手中只有手电筒、纸张、放大镜、手绢、直尺这几件物品，请问：小张用什么办法可以尽快联系上小王？注意，此时小张手边没有电话，也上不了