

王氏醫宗家學淵源
二



小方家学渊源

鬱症有六細分之因有寒大氣血
食之不同而其實皆鬱而不舒之義
所以古來治此病者多以越鞠丸為



南京中医药大学图书馆版权所有

家學淵源總目

卷一

諸病用藥入手便覽 傷寒 傷寒補遺

諸風附麻木 中風 感冒 痛風流注

四肢廢弛 厥逆 瘟疫附瀾時醫之謬 瘧疾 瘧

疾補入 暑症 火症 虛損 關格

脾胃痞滿 錯雜 噯氣 吞酸附 怔忡 不寐 虛煩 驚悸

三消 欬嗽附 痞症 喘促 呃逆



北京中醫藥大學圖書館版權所有

卷二

鬱症

嘔吐惡心

反胃

噎膈痰飲附

霍亂

腫脹

單股張附

積聚

泄瀉

腎瀉附

痢疾

心腹疼痛

脇痛

腰痛

頭痛

面病

口舌

心脾虛附

眼目

耳病

鼻病

鼻衄附

咽喉

喉風附

喉痹附

牙齒

牙疳齒齲附

遺精

淋濁

案附

遺溺

白濁附

血症

案附

濕症

黃疸

腳氣

癰症

陽痿

疝氣

陰虛附

脫肛

痔瘡附

癩狂癡狀

五疳



癰閉 秘結 諸虫

卷三

婦女 經脉 胎候 產育案附 龍陰 赤白

帶下 下胎斷產 五石女 五石男 小兒

論小兒服藥 初生小兒諸症 小兒雜症附案

急驚風 慢驚風 驚嚇風 疳積 嘔吐

瀉肚 吐瀉交作 小兒服藥宜講氣味附案

食厥 疫結火鬱 痘疹附水痘 痘疹補附



疹症

附二案

疹疹補時

卷四

外科

附二案

論二十條

詩十二首



鬱症

鬱症有六細分之固有寒火氣血
食之不同而其實皆鬱而不舒之義
所以古來治此病者多以越鞠丸為
主蓋越者過也開也鞠者鬱也窮也
取義如此是以後人亦不能於範圍
之外另為生新也



蒼朮 陳皮 厚朴 甘草

香附 雲苓 砂仁 川芎

炒梔 枳殼 引加生薑一片 偏

寒者加 吳萸 干薑 偏火者加

姜連 倍用 梔子 偏氣者加 廣木

香 青皮 偏酒食者加 神曲

白朮 麦芽 開血分者加

元胡

丹皮

總之鬱症多

同

玉金

沉香

萊菔

枳榔

烏

葯俱可隨症加減為妙

嘔吐

惡心

嘔吐惡心景岳全書本分為二條據

愚見看來似可不必蓋此二症俱以



胃家為主固有胃寒胃熱之分而究
之惡心者自不見盡吐而嘔吐者斷
無不惡心之理合為一條又何不可
之有

一暴得此二症大率由於傷食或外
受風寒客於胃家宜用

蒼朮 陳皮 厚朴 甘草

藿香

紫蘇

半夏

砂仁

枳殼

神曲

穀芽

引加生薑

三片

此方之引重用生薑蓋取

古人嘔家聖藥是生薑之意不論

胃寒胃熱俱可用之食重者倍

用克消無外寒者去紫蘇胃火盛

者加姜連



一時作嘔惡蕕之日久此症多由胃
寒胃虛所致宜用

雲苓

陳皮

半夏

白朮

砂仁

藿香

白蔻

干姜

吳萸

炙草

引用生姜二片

一切溫中

之藥皆可加用

右二

症二方如胃家不受邪味都去藿



香紫蘂蓋此二味俱有香氣而香
則反致作嘔也再二症嘔惡不
止可用真正黃土如核桃大一塊
用白開水瀉開攪起澄清即以此
水煎藥土能和胃理有固然也

反胃

噎膈

痰飲附

反胃噎膈本為二症，然歷來看此二
病，凡噎膈初起，大率皆先反胃，及反
胃日久，即成噎膈，故其病之來也，其
初或朝食暮吐，或暮食朝吐，其食原
停滯胸膈，不能下運，及停之日久，因
而中脘隱痛，遂不能進食，水即膈之
苗，如此積累，往往嘔吐痰涎，或肋作

水聲或中有痰鳴連類而及即為痰
飲然痰飲之症亦有起初單作者其
始尚能飲食漸至嘔及遂易成膈經
云三陽結謂之膈良有以也今故將
三症合為一條一則取其省筆二則
則亦可省眼也
一反胃初起單吐而尚能飲食者宜

用

党参

白朮

雲苓

炙草

陳皮

半夏

砂仁

白朮

丁香

藿香

引加生姜三片

干姜

吳萸

石斛

青皮

穀芽俱可加用

一反胃久而不能下食漸成膈症或

中脘隱痛者宜用

党参

白朮

茯苓

炙草

陳皮

半夏

藿香

砂仁

沉香

白蔻

當歸

白芍

引加生薑二片

氣逆者如者

附

萊菔

木香

枳實俱可斟

酌用之

