

杨守松文集

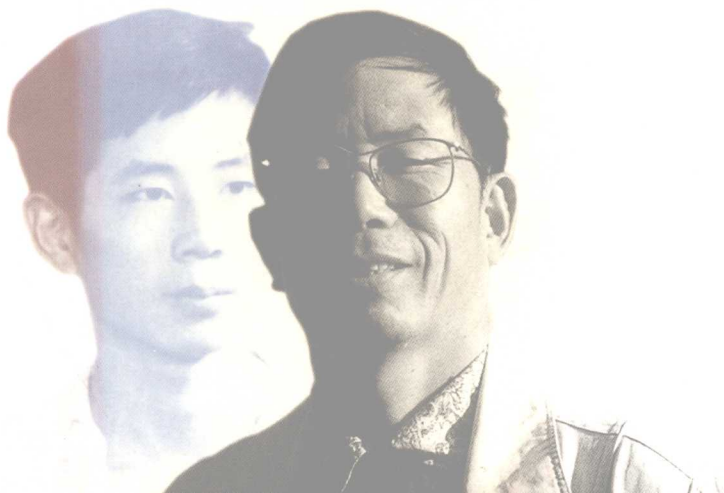
第11卷

资 料

自说自画
人说人评



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE
AND ART PUBLISHING HOUSE



杨守松文集

第11卷



江苏文艺出版社

JIANGSU LITERATURE
AND ART PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

杨守松文集.第11卷/杨守松著. —南京:江苏文艺出版社,2002.11

ISBN 7-5399-1855-1

I.杨... II.杨... III.①杨守松-文集②杂文-作品集-中国-当代 IV.I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第086737号

- 书 名 杨守松文集(第11卷)
作 者 杨守松
责任编辑 朱建华
责任校对 杨 梅
责任监制 刘 巍 张莘莘
出版发行 江苏文艺出版社
印 刷 昆山市亭林印刷有限责任公司
经 销 江苏省新华书店
开 本 850×1168毫米 1/32
印 张 18.125
字 数 46.5万
版 次 2002年11月第1版,第1次印刷
标准书号 ISBN 7-5399-1855-1/I·1756
定 价 480.00元(共11卷)

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

杨守松文集



1967年在南京人民大会堂



1964年，大学同学凌晨登紫金山后合影（图中高处独立者）



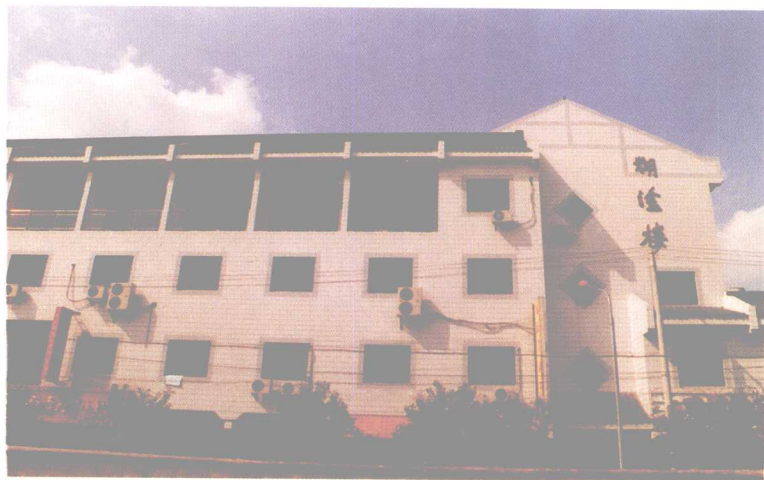
“文化大革命”的1966年，部分同学在天安门合影



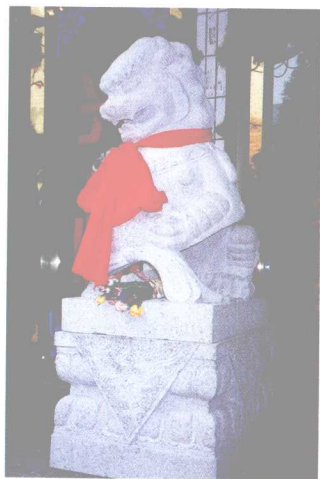
1968年春，与尤太忠将军在一起



昆山文联的同事



昆山文联糊涂楼外景



糊涂楼前一对糊涂狮子



糊涂酒楼开张时的情景

序

孙家正

《杨守松文集》汇集了作者近二十多年来发表的小说、散文、报告文学作品，编成十一卷，计四百五十余万字。

这二十多年恰值 20 世纪的最后一段岁月。正是在这一时期，中国发生了继辛亥革命、新中国建立之后的第三次历史性巨大变化：实行改革开放、全面推进社会主义现代化建设。这一变革使古老的中国生机勃勃，气象万千，发展变化，举世瞩目。

在江苏的东部、长江的南岸，有一个过去叫昆山县，现在叫昆山市的地方。除了历史上有位喊出“天下兴亡，匹夫有责”的顾炎武和号称“百戏之祖”的昆曲之外，在全国两千多个县中，昆山原本平平常常、普普通通。这儿，就是杨守松的第二故乡。大学毕业以后至今，他一直工作、生活在这里。他与这块土地上的人民朝夕相处，亲历了改变中国人命运的伟大变革。这里有他流出的汗水和泪水，有他的痛苦和欢乐。他的胸膛紧贴在这片热土上，从而得以从中国的最基层，从中国最平凡最普通的百姓角度，真切地感受到这场历史性变革带来的冲击与震撼、兴奋与迷茫、收获与失落、绝

望与希望。同时,他并未囿于昆山的局限,而是以此为基地和窗口,观察、眺望中国和世界。他始终关注着中国的大气候、大环境、大趋势。因其深深植根于生活的土壤,使他得以避免常见到的那种高谈阔论下的苍白,又因其视野的开阔,使他得以在整体上避免了那种一叶障目的局限和偏执。

杨守松性格内向,却能敞开心扉,感知世界;多愁善感,却不陷入自怨自艾。他具有中国传统文人的忧患意识,对中国命运的關注,对人生及生命的思考真诚而执著。他的作品,特别是他的报告文学,如《海南大气候》、《救救海南》、《昆山之路》、《苏州“老乡”》等,因其对现实生活的针砭、鞭挞、启迪、鼓舞,在社会上和文学界引起了强烈的反响。

对于杨守松的作品,历来存在着争议。尤其是他的报告文学,几乎是每一篇都有着或大或小的风波。肯定者褒其“真实”,批评者斥之为“虚假”;对于他痛心疾首的呐喊,赞扬者称之为“振聋发聩”,批评者贬之为“危言耸听”……

对此,杨守松不仅泰然,且勇于内省。比如“真实”,他自称除少数作品完全真实外,自己许多作品均不同程度地存在着无奈的虚构;比如“偏颇”,他说自己有时从正面看中国,有时从反面看中国,两方面加起来,便是我对中国的思考。现在看来,两个方面的文章都有些偏颇。

何等的坦白、超然,何等的清醒、自察。随着阅历的深厚,内心的调整,杨守松或许会变得“成熟”、“全面”起来。但江山易改,本性难移。他的真诚、执著将会依旧,他偏激的个性,恐怕也难以改变。否则,就不是杨守松了。

情绪化的偏激,在文化人,特别是形象思维的作家中差不多是一种常见的现象。为此,不少人付出了惨重的代价,历史曾铸成大错。而今天的时代,我们的社会却理解了、接受了、肯定了杨守松。

人们从偏激中,体察到了真诚;从表面的偏激看到了内在的深刻;从主观的偏激看到了并敢于正视客观的真实;从一时一事的偏激看到了整体和趋势上的真实。时代的发展,社会的进步,由此可见。这一点,尤其令人欣慰和振奋。

杨守松是个极有个性的人。内心情真意切、激情奔涌,外表却木然涩讷、拙于言表。他用笔与自己说话,靠文章与社会沟通。四百五十余万字的《杨守松文集》是巨大历史变革下中国社会生活的生动画卷,也是杨守松自己的心路历程。



目 录

第一辑 自说自画

一、我的梦和路/3

我,没有机遇/4

从窃书到写书/7

梦,我的固定资产/9

我的梦和路/11

十年一觉/31

我这二十年/39

小心做人,大胆为文/42

我的摄影/45

换一种活法/47

走正路,出新品/49

倡导主流文学/55

千禧之愿/56

二、关于《昆山之路》/58

为什么要写“路”/59



目 录

我不想说/63

“路”的感想/65

“海派”的“昆山之路”/69

祝福“昆山之路”/72

“路”的感叹/74

三、关于《苏州“老乡”》/78

“老乡”的写作缘起/79

贴近生活/81

甘苦自品/84

衷心盼望徐州农民尽快富起来/88

四、关于《救救海南》/90

关于《海南大气候》/91

给读者的回信(通稿)/104

说几句真话,如何?/106

为什么名字加黑框?/112

答友人/114

画自题自 诗一深

13\ 韵咏楚辞楚,一

14\ 韵咏楚辞楚,一

15\ 韵咏楚辞楚,一

16\ 韵咏楚辞楚,一

17\ 韵咏楚辞楚,一

18\ 韵咏楚辞楚,一

19\ 韵咏楚辞楚,一

20\ 韵咏楚辞楚,一

21\ 韵咏楚辞楚,一

22\ 韵咏楚辞楚,一

23\ 韵咏楚辞楚,一

24\ 韵咏楚辞楚,一

25\ 韵咏楚辞楚,一

26\ 韵咏楚辞楚,一

27\ 《相与山房》于关,二

28\ “韵”可要公什长



五、关于《拓荒牛》和《江南梦》/116

关于《拓荒牛》/117

寂寞《江南梦》/119

六、关于《在劫难逃》和《扬中之谜》/121

《在劫难逃》存案/122

《扬中之谜》本无谜/124

七、关于其他报告文学/125

千金难买/126

“八平方米”引起的创作冲动/129

看望藏书家/131

采访“阿庆嫂”/133

我看顾阿桃/135

《生命九章》获奖感言/137

八、关于小说和散文/139

《迷楼》后记/140

第11卷

关于《淘江湖》/141

《追日》后记/144

《铁琴铜剑楼传奇》后记/147

《佛的困惑》后记/149

《一个眼睛看美国》后记/150

《一个眼睛看西欧》自序/151

第二辑 人说人评

一、通讯、散文、诗歌(部分)/155

赶海人杨守松 柳 奇/156

思想者 石 由/159

把握时代的脉搏 韩永康/163

你好呵!老乡 朱金晨/166

风光无限 王向东/169

徐州“老乡”争读《苏州“老乡”》 李昕昕 朱庆

民/171

高奏时代主旋律 赵晓义/173

第11卷

- 给自己的名字加黑框 文 洪/177
- 杀猪的作家杨守松 盛永明/180
- “大哥大”的小故事 江春华/187
- 城内昆仑山(节选) 艾 煊/189
- 守松守信 朱通华/190
- 在“糊涂酒楼” 尹 平/192
- 春雨沙沙下…… 杏 臻/194
- “三重”而“四德” 刘家昌/196
- 中国作家杨守松 张天惠/198
- 杨守松的道德勇气 戴铭康/201
- 糊涂楼主(诗) 高洪波/203
- 守松狮子(诗) 赵绪成/204
- 尝尽愁滋味(诗) 章 平/205
- 杨守松(诗) 邬志章/206
- 拒绝“著名” 陈秉钧/208
- 杨守松轶事 梁海鹰/210
- 聪明弄前糊涂楼 李伦新/214
- 执着而热心的杨守松 胡瀚霖/216

第11卷

- 聪明弄底糊涂楼 顾许胜/218
- 糊涂楼里写糊涂诗 蔡贡民/220
- 糊涂楼 徐城北/223
- 姑苏留墨(节选) 刘兆林/228
- 再到金秋时 王 珊/232
- 谱写时代的乐章 顾金荣/235
- 昆山有玉 顾许胜/245
- 采访作家杨守松 胡殷红/248

二、评论(部分)/252

1. 综合类/253

- 杨守松论 梁多亮/254
- 附:“最要紧的是‘真实’”/261
- 在寻找中变化视角 朱子南 刘雪梅/265
- 杨守松报告文学掠影 丁晓原/274
- 有情青山团栾绕,得意孤亭飘渺间
- 叶公觉/285
- 表现真善美,呼唤真善美 刘小涓/297

第11卷

为改革擂鼓助威 刘小湄/299

2. 关于《昆山之路》(部分)/301

一条历经艰辛而充满希望之路 孙家正/305

昆山有玉 玉在其人 张 钹/309

新年,送你一个希望 叶至诚/313

静静地孕育着辉煌 李炳银/316

“社会主义是不是乌托邦?” 小 可/319

敢为天下先 陆建华/322

刘日给杨守松的信/325

附:杨守松给刘日的信/326

请读《昆山之路》 更 新/327

《昆山之路》引起强烈社会反响/328

《昆山之路》第一次讨论会发言纪要/329

《昆山之路》第二次讨论会暨首发式与会代表名

单/337

孙家正同志的讲话/339

《昆山之路》讨论会暨首发式发言纪要/341

杨守松在《昆山之路》讨论会上的发言/346