

文史工作教程

赵政民 主编

文史

江苏工业学院图书馆
藏书章

作教程

赵政民 主编

文史月刊杂志社

责任编辑 王书福

装帧设计 赵晓旷

内文排版 卫清萍

文史工作教程

赵政民 主编

编辑出版:文史月刊杂志社

承印单位:太原财苑印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:6.84

字 数:167 千字

印 数:1—600 册

版 次:2004 年 8 月第 1 版

山西省内部图书准印证:(04)字第 142 号

工 本 费:20.00 元

(内部使用 不准翻印)

序

自从周恩来同志于 1959 年倡导文史资料工作以来，全国及各省市区政协都广泛开展了文史资料的征集、整理、编辑和出版工作，征集文字达数十亿字，出版的文史书刊成堆成山，走进了千家万户，发挥了“存史、资政、团结、育人”的独特的重大的作用。

文史资料工作已经历了几代人的努力，情况也发生了许多变化，但 40 多年来尚无一本较为完整的工作教程，既未对过去经验作系统的归纳和科学总结，也未对目前的问题和困难作必要的梳理和研究，这必然阻碍今后工作的发展，对文史资料工作人才的成长产生不利的影响。因此，各级政协文史工作者都迫切需要一本能叙述文史工作历程、任务和工作方法的教材。正是应这种迫切的需要，我们山西省政协文史资料委员会特意决定举办一期文史资料工作培训班，并编写了这本《文史工作教程》。

这本书的指导思想是十分明确的，即高举邓小平理论伟大旗帜，坚持“三个代表”重要思想，系统回顾文史资料工作的发展历程，详细介绍文史资料工作的内容、方针、政策及经验，针

对发展变化着的工作形势,坚持与时俱进,开拓创新,讲述文史资料工作的新形势、新任务、新作法和新经验,从而全面提高文史工作者的思想政治素质和知识业务素质,满足大家工作的需要,使从业人员能够自觉地富有成效地开展工作,推动周恩来总理倡导的文史资料事业不断向前发展。

本书坚持以系统、实用为自己的特点。也就是说,要以简洁生动的笔触回顾文史资料工作的倡导经过、发展历程、基本内容、重要成果和主要作法,在总结经验的基础上,针对多数市县区政协文史委都创办有文史期刊和出版有文史图书之现实,对新时期文史资料工作如何做,提出恰当的要求和新的工作方式,使这本教材既有资料性,又有时代性,既知识丰富,又非常实用,刚刚来到文史工作部门的新同志拿到此书,也能懂得和知道这项工作如何做。

本书具有与时俱进的鲜明时代特征。各位作者针对我国已进入社会主义市场经济时代这一特定的历史环境,在强调文史资料工作注意存史的同时,要注意它的统战性和可鉴性,积极地为编写国史、党史和行业史、专业史服务,并注意走市场,注意在取得社会效益的同时注意经济效益。为此,它强调为社会主义物质文明、政治文明和精神文明建设服务,为团结海内外爱国人士、为祖国的完全统一服务,为培养社会主义现代化建设所需要的人才服务,还特别强调了经营管理问题,即强调如何取得较高经济效益为文史资料事业的发展增添后劲的问题。

本书以通俗易懂、简洁生动为自己的特色。由于它是为文史工作培训班而编写的,是讲演稿的结集,保留着十分显明的讲演特色,因而它不多讲求太艰深的道理,而是在突出思想性的同时,主要面对文史工作实际,讲真话,讲实用的话,讲生动的話,让人读起来决不会感到枯燥。

本书是集体劳动的结果。为了本书的按时出版,山西省政协文史资料委员会的领导和文史委办公室、文史月刊杂志社的多数业有所长的同志,都挤时间,赶进度,积极踊跃地投入了编写工作之中。实践证明,一些事情,只要有理论,有实践,有经验,有体会,是能赶写出来的,也是能写出动人的东西的。

为使读者系统学习周恩来总理倡导文史资料工作时的讲话,我们特意将《把知识和经验留给后代》作为经典文献,刊载在书前,提请读者认真学习。

本书是在很短的时间内赶写出来的,缺点错误在所难免,请同志们及时帮助指正,以便再版时加以补充和修正。

赵政民

2004年8月8日于太原

经典篇

周恩来

把知识和经验留给后代

这是个别开生面的会，只请了年满 60 岁的政协委员参加。陈毅和彭真两位副主席例外，他们是“候补老人”。我也只有到今年才敢召开这个会，因为今年刚过 60 岁。陈毅同志喜欢用《秋江》里的一句台词，说过了 60 岁又是一个新花甲。老道理新解，很好。

这几天我参加了政协分组会，见大家精神很饱满，在新中国大家都获得了新生。现在 60 岁以上的委员有 383 人，占全体委员的 1/3 还多。老年人占的比例很大也证明我国人民民主统一战线扩大了。老年人得到了新生是可喜的事，但也要辩证地看问题。按照自然规律，人满了 60 岁，今后的日子总是比中青年人少一点了。有些人不服老，我就是其中的一个，但有时熬夜多了就会出点小毛病。陈叔老（编者注：指陈叔通）也不服老，最近得了流行性感冒以后，才说服老了。老年人不能和充满生命力的年轻人比，但要做到人老精神不老。据说过去中国人的平均寿命不超过 40 岁。现在人民群众的物质生活条件改善了，医疗卫生条件也比旧社会好得多，大家精神愉快，长寿的人也越来越多。希望大家在新社会多活几年，多做事，即使多看几年

也是好的。

在分组会上听了几位老先生的发言,很有感触,觉得有必要和大家谈谈工作安排的问题,希望过了60岁的委员都能把自己的知识和经验留下来,作为对社会的贡献。这是从已故的程砚秋同志那里得到的启示。程砚秋同志的艺术修养很高,解放后在政治上和作风上也有很大进步,但总还是有点孤僻。在旧社会,他是孤身奋斗出来的,养成了洁身自好的习气,不大收徒弟。因此他的唱腔也就流传不广。解放以后,我曾劝他收徒弟。今年纪念他逝世一周年时,算了一下,他的徒弟不过十几个。程派唱腔又难学,徒弟们还没有学得好,他就去世了,录下来的唱片也不多。从这个问题联想到,凡有一技之长的老年人,总是多给社会留下一些东西好。

在座的委员有两种情况。一种是有具体工作岗位的,担任着科学、医药、工程、教育等方面的工作。这部分同志很忙,有的连写东西的时间也没有。老舍同志有一次在全国人民代表大会上“将”了我一“军”,要求给他安排些时间搞业务。对这部分同志要加以照顾,不要弄得太紧张。高龄的委员精力集中使用,工作的年头可以更长一些。到各地视察既是政协委员的权利,也是他们的义务,但是要量力而行,有的可以不去,也可以就近视察。这次张文白(编者注:指张治中)先生提出在北京附近视察,我们就赞成。以后,可以把老年人组织在一起视察,少看多休息,不能和年轻人一样对待。另一种是年老体弱没有具体工作岗位的,但他们都有一定的知识和经验。过去这方面的工作组织得不好,没有能使他们的力量发挥出来。许多人在历史、科技、文化、艺术或其他方面是有研究的,如果自己不能动笔,可以带徒弟写点东西。

我们都是过60岁的人了,至少是戊戌年出生的。戊戌以来

是中国社会变动极大的时期,有关这个时期的历史资料要从各方面记载下来。在座的都经历过四个朝代:清朝、北洋军阀政府、国民党政府和新中国。新中国成立以前的史料很值得收集。时间过得很快,开国至今已经10年了,如果不抓紧,有些史料就收集不到了。五四运动距今才40年,那时候的事情现在的青年们已经不大了解了,对甲午战争、戊戌变法的情况他们就更不熟悉了。现在当然首先要研究现实问题,反映新的情况,但对过去的东西也需要研究,新的东西总是从旧的基础上发展起来的。过去编的府志、县志,保留了许多有用的史料。收集旧社会的典型事迹也很有价值,如近百年来有代表性的人物、家庭和家族的情况就值得研究,看看他们是如何产生、发展和衰亡的。那些典型人物,他们所代表的那个社会虽然灭亡了,有的本人也死亡了,但事迹可以作为史料记载下来。我国大小凉山有过半奴隶制,现在已经进行了民主改革。西藏是农奴制,再过几年也要改革的。有些东西不赶快记载下来就会消失。从最落后的到最先进的都要记载下来。要勇于暴露旧的东西,五四时代就提倡叛逆精神。一个人的转变不是偶然的。我如果有时间,也愿意写点东西暴露自己的封建家庭。对袁世凯我不熟悉,谁要写蒋介石的历史,我还可以供给一些资料,两次国共合作我和他来往不少。暴露旧的东西,使后人知道老根子,这样就不会割断历史。人们都赞扬我国的古代文化,其中就包括很丰富的历史记载,不仅有正史,还有野史、笔记等。汉文在这方面起了很大的作用。我们要把自己所掌握的历史遗产贡献出来。

顾颉刚先生说他想做些考据,但是政治运动很多,虽然有所得,却把时间都占了,在考据方面的贡献就少了。做考据工作只靠个人不行,要组织起来,也可以带点徒弟。

写东西不一定只限于文化史。在座的有搞军事的,可以写

军事史,如从八旗、绿营、湘军、淮军、新军一直到国民党军队的发展史,都可以写。在座的还有不少工商业者,可以写我国资本主义的发展史,也可以写其中的一个行业,如银行、纺织业等。其他如政治史、经济史、外交史也都可以写。

政协是联系各方面的,要注意组织这项工作。全国政协要开常委会,成立工作组,其中有收集历史资料的组。各位委员回去,可以利用地方政协和文史馆两个机构做做这项工作。在具体做法上要从容一点,不要像青年人那样,喜欢放“卫星”,也不要规定一个月写多少字,有精力的时候可以多做些。收集史料的工作一定要从容一点。

昨天有两个黄埔军校的朋友讲起三二〇事变和皖南事变,听起来很有味,但我因有事只听了一个半小时就告辞了。有些朋友的观点不一定正确,那可以共同研究,但先要把史料记载下来。例如昨天两个朋友讲的三二〇事变的情况就可以补充已有史料的不足。他们说,在事变发生前一星期蒋介石想走。乍一听不容易理解,这次事变是蒋介石向共产党的进攻,怎么他又想跑走呢?青年人听了根本不会相信,但根据蒋介石一贯的作风来看这是可能的。蒋介石在陈炯明、孙中山手下时都曾拂袖而去。在黄埔军校时他同苏联顾问闹翻了,也是走了又请回来的。他当权后,这种事又有过三次:1927年下野去日本,1932年一二八淞沪抗战前躲回奉化,1949年和平谈判时退居幕后要李宗仁代总统。他常以退为进。三二〇事变前他可能想走,等到摸清我们毫无戒备的时候,就大举进攻。历史是曲折的。我早说过蒋介石是最好的反面教员。蒋介石这一集团是有些东西可写的,在座的不少人熟悉这方面的情况。

今天梁思成先生没有来,康同壁先生来了,他们二位如果对维新派有兴趣也可以写。去年学术界对戊戌变法作了评价,

也还可以重新估量。国外有专门研究戊戌变法的,但我国研究这个问题的人很少。

现在先提一提这件事,大家好作安排,具体的组织工作由政协常委会秘书处与各方面联系。

上面这些话可能对 60 岁以上的人有作用,所以耽误大家不少时间。

(本文是周恩来同志在全国政协 1959 年 4 月 29 日举行的茶话会上的讲话)

目 录

序	赵政民 1
---------	-------

周恩来 经典篇

把知识和经验留给后代	1
------------------	---

赵政民 第一讲

文史资料事业的发展历程	1
-------------------	---

文史资料工作的倡导、创立及发展轨迹

文史资料工作的性质、方针及工作任务

文史资料工作的特色、作用及丰硕成果

文史资料工作继续存在的依据及广阔前景

文史资料工作的新使命、新课题及新开拓

张 云 第二讲

功能独特的文史资料事业	20
-------------------	----

团结和联系各界人士,巩固和发展爱国统一战线

教育启迪,激发人们的爱国热情

以史鉴今,为现代化建设提供借鉴
弥补国家档案不足,促进中国史学的研究和发展
参政议政,更好地为现实服务的功能

郭东曙 第三讲

繁重光荣的文史资料委员会工作 28

文史委的主要工作任务
必须遵循的工作方法
为提高工作效率而不断地创新

王书福 第四讲

文史资料的征集和编辑出版的一般特点 41

不断“抢救”是其工作的第一特点
鲜明的爱国统战特色
文史资料编辑出版的基本特点
文史资料工作目前出现的新特点

武胜利 第五讲

文史资料的基础工作——征集 52

征集在文史资料工作中占有重要的地位
文史资料征集的内容
征集对象和征集方法
征集工作中需要注意的问题

董岩春 第六讲

多渠道地解决文史工作经费问题 66

争取和巩固主渠道经费
拓宽和扩大支渠道经费
堵塞不必要的开支渠道

邢时雨 第七讲

期刊的质量与选题策划 81

新时期期刊的发展、兴衰与给我们的主要启示

新时期期刊的质量、竞争与创业环境的营造

新时期期刊选题的作用、内涵与有准备的头脑

征 敏 第八讲

注意文史期刊风格的营造 98

风格是期刊成熟的标志

风格并非是高不可攀的

努力营造文史期刊的风格

方 进 第九讲

一丝不苟地做好文字编辑工作 108

为把好政治关而强化理论学习

为把好史实关而积累文史知识

为把好文字关而要有严细精神

祖 肖 第十讲

应该重视写作和选取人物传记 126

传记的源流和作用

传记的种类

传记写作的基本要求

王彩兵 第十一讲

具有重要作用的图片资料 137

把搜集图片资料放在重要位置

让图片资料发挥应有的作用

《文史月刊》使用图片的情况和要求

李风云 第十二讲

文史期刊的经营方略 147

要以质量为本

要对读者造成拉力

要进行有效改革

要开放式办刊

王书福 第十三讲

议编辑和总编辑 156

议编辑

议总编辑

卫清萍 第十四讲

不断出新的装帧设计 162

装帧设计是现代期刊的重要内容

装帧设计的一般原则

美术编辑的角色转换

周志清 第十五讲

漫谈出版流程中的校对工作 178

校对工作的重要性及其意义

校对的程序和要求

书刊校对中特别应注意的一些问题

章文魁 第十六讲

积极搞好文史书刊的发行工作 189

文史书刊发行工作的现状

文史书刊发行工作的一般作法

不断扩大文史书刊的发行工作

张潇中 第十七讲

浅谈资料的整理与管理 202

对稿件合理地处理

图书资料的管理

文史资料的保管

第1讲

赵政民

文史资料事业的发展历程

1988年8月,正是苹果上市的时节,我由一个新闻出版单位调到山西省政协担任文史资料委员会办公室主任。一位资历很深、德高望重的老同志告诉我说,到政协来好,到文史办公室工作更好,因为在政协,工作真正能留存下来的,要数文史资料。

这位老同志的话虽然有失偏颇,但也确实说明了文史资料的重要,文史工作者责任的重大和光荣。我相信这位老同志决不是为鼓励我,让我安心文史工作而说这番话的。他的话确实发自肺腑,是他多年从事文史工作的切身感受。发自内心的东西,往往容易进入人心。尽管时间过去好多年了,其话语仍在我的耳际萦绕。尽管我的工作岗位有所变化,但我仍心系文史,喜读文史,甚至业余时间的写作也不离文史方面的题材。在文史资料工作中,我获得了知识,获得了教益,获得了享受,获得了乐趣,同时也获得了写作的新天地。我由衷地感到,文史事业是一项补史之缺、填史空白、受益当今、惠及后代的诱人的事业,文史工作是一项责任重大、艰苦细致、如历史一样严肃的光荣

的工作。尽管从事这项工作的人们长期默默无闻,甘心于“爬格子”,长时间从事“后台作业”,而不为多数人所知晓、所重视,但我认为,以这种精神从事工作的人们是应该受到敬重的。因之,在政协工作的文史工作者,应该受到双倍的赞美和敬重!

我在文史工作中有不少感受。今天围绕《文史资料事业的发展历程》这个大题目,讲五点认识,即:文史资料工作的倡导、创立及发展轨迹;文史资料工作的性质、方针及工作任务;文史资料工作的特色、作用及丰硕成果;文史资料工作继续存在的依据及广阔前景;文史资料工作的新使命、新课题及新开拓。

文史资料工作的倡导、创立及发展轨迹

文史资料工作是政协工作的重要组成部分,是统一战线工作中作用特殊、光彩夺目的一部分。它是一件具有时代意义的创举,是政协委员发挥自身作用的一项创造。

对于文史资料工作来说,1959年4月29日是个值得纪念、应该载入史册的日子。因为这一天,是周恩来总理首次倡导文史资料工作的日子,是文史资料工作的真正发端。时任全国政协主席的周恩来总理,在这天举行的60岁以上全国政协委员茶话会上,提出了整理文史资料的倡议。他希望自晚清以来经历了几个历史时期、阅历丰富的老人们,能够把自己的亲身经历和亲见、亲闻记录下来,传之后代。他指出:“戊戌以来是中国社会变动极大的时期,有关这个时期的历史资料要从各方面记载下来。”他说:“新的东西总是从旧的基础上发展起来的”,所以“从最落后到最先进的都要记载下来。要勇于暴露旧的东西”,“使后人知道老根子,这样就不会割断历史。”他还