



轻轻绽放你的花季系列

青春阅读 阅读青春

和MP3一起 丢掉的失落

丛书主编：闻 兰 习一帆

本册主编：张国莲 魏 静

HE MP3 YIQI DIUDIAO DE SHILUO

APG 安徽出版集团

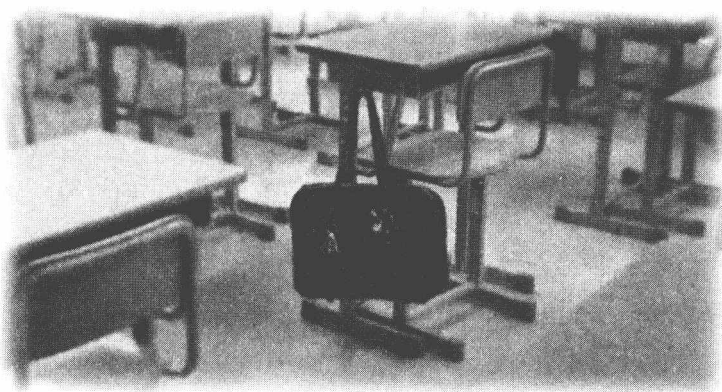
安徽少年儿童出版社



轻轻绽放你的花季系列

和MP3一起

丢掉的失落



丛书主编：闻 兰 习一帆

本册主编：张国莲 魏 静

APG 安徽出版集团

安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

和 MP3 一起丢掉的失落/张国莲,魏静主编. —合肥:安徽少年儿童出版社,2008.4

(炫阅读·轻轻绽放你的花季系列/闻兰,习一帆主编)

ISBN 978-7-5397-3556-6

I. 和... II. ①张...②魏... III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 021299 号

炫阅读·轻轻绽放你的花季系列·和 MP3 一起丢掉的失落

出 版 者:安徽少年儿童出版社

出 版 者 地 址:安徽省合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场

邮 政 编 码:230071

图书发行部电话:(0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

E-mail:ahse@yahoo.cn

出 版 人:刘玉英

责 任 编 辑:姚 巍

责 任 校 对:黄光胜

发 行 者:安徽少年儿童出版社 新华书店经销

印 刷 者:安徽新华印刷股份有限公司

版 (印) 次:2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

开 本:710mm × 1000mm 1/16 字 数:280 千

印 张:14 定 价:22.00 元

ISBN 978-7-5397-3556-6

凡本社图书出现倒装、缺页、脱页等质量问题,由本社发行部负责调换

编 委 会

【丛书主编】

闻 兰 习一帆

【本册主编】

张国莲 魏 静

【编委】

贾力武	韩安平	王永华	张 波	俞宇茂	马宏锐	李玉碧	王 雨
于 伟	彭邦桂	白文芳	王红霞	张安全	王光虎	张晓丽	万新华
汪增发	李玉兰	张继红	汪祥博	程锦维	孙守纪	邓书材	李 静
王晓静	刘 罡	陈 曦	杨 林	杨 驰	闻 兰	习一帆	吴文斌
杜 碧	魏 静	黄 念	李 强	方向赞	王 芳	刘 然	徐 剑
曲关天	张 健	李 罡	王国栋	张贵子	苏昌怀	王 峰	赵正华
刘 燕	杨新华	张国莲	张 隆	王 娟	王 玉		

声 明

本书在编辑整理过程中,由于入选文章来源广泛,部分作者的地址不详,我们无法取得联系,谨致深深的歉意。凡认定自己是本书所入选的文章的作者,敬请发邮件至 xuanyuedu2008@163.com 跟我们取得联系。只要情况属实,我们将按国家有关规定支付稿酬。

编者

2008 年 4 月

序 言

这个时代仿佛正在举行一场无比盛大的宴会，宴会的主人邀请了所有对新生事物满怀好奇心的人，尤其是活力四射的年轻人。数不清的选秀场、天南海北的歌友会、耳目一新的彩铃、漫天传递的短信、十指间沟通心灵的QQ、一夜成名的博客，等等，只要你才华出众，只要你身怀绝技，只要你……甚至只要你有勇气，你就有机会走到炫目的闪光灯下，你就有数不清的“粉丝”支持、拥护，人生成功的奖杯就已经为你所有。

这似乎是一个专门为年轻人的快乐和成功而存在的时代，人类经历了无数的磨难与涅槃之后创造出来的文明成果，在这个时代变得如此普通和平常。人们尽情地享受着，忘记了感恩，忘记了祈祷，心胸也变得越来越狭小……饥饿和贫穷的时代已淡出了人们的记忆，没有人认为这一切都过于奢侈，相反，大家认为这一切都理所当然。而且，人们还希望：感官的享受还可更多一些！

但危机也正在悄然逼近。

从年纪尚小的小学生、中学生乃至大学生，每个人都在为自己的前途努力，越来越沉重的难以负荷的书包，越来越昂贵的择校费、学杂费，越来越多的考试和证书……所有的人都竭尽全力，但这一切的意义何在？没有人来得及去思考。

有的人为了“追星”放弃了学业，甚至连父母也为他变卖了房产；为数不少的人患上了一种新的怪病——网瘾！亲人之间的隔阂越来越大，人们变得越来越焦虑不安。尽管物质生活前所未有的丰富，但没有人愿意满足。猜忌、怀疑、诽谤……虽然大家都有一颗向往光明的心，没有人愿意这样，但谁也不愿意停下来，反而是越陷越深。如何让自己的人生充满阳光和真正的幸福？没有人来得及去思考。

人们正在被这个时代炫目的色彩所蛊惑着，正在被可怕的表象的多姿多彩所异化着。但是我们知道，自有人类以来，人类就在不断地创造和

发明,在不断地用新的技术改变着自己的生存状态。在这个过程中,人类没有被物化而变成技术和物质的附庸,相反,人类的情感越来越丰富,人类的精神越来越充盈,人类的文化越来越博大精深。

事实上,人类在技术上能够不停地前进,是因为有无数个熠熠生辉的心灵为之虔诚地祈祷;人类的物质文明能够不断地进步,是因为人类有一颗感恩和包容的心。经过无数次的征服和超越,人类才像今天一样,傲然立于天地之间,他们的精神世界是那样的充盈而饱满,甚至每一个眼神、每一根毛发都充满了灵性和智慧。

在尽情享受这个时代给予我们的欢乐的同时,我们必须照顾好自己的情感和心灵,必须学会关爱和照顾周围的人,必须明白幸福存在于我们自己的内心。

我们跟在人类伟大的、无处不在的智者的身后,小心翼翼地拾起他们身上飘落的每一片心灵的树叶,哪怕是他们的一滴汗水滴落在了尘土中,我们也会把那一抔被汗水浸湿了的黄土掬起……因为只有他们可以慰藉我们的心灵,唤醒我们的情感和激发我们的智慧,让我们无论何时何地,都可以坦然地面对无处不在的孤独和寂寞,冷静地面对形形色色的诱惑,平静地面对从天而降的荣誉和惊喜……

就这样,我们跟在智者的身后,在喧嚣的都市中,翻阅着一篇篇人类心灵的吟唱。积少成多,经过很多人的共同努力,我们收集到了一千多篇精美的千字短文,虽然不是鸿篇巨制,但每一篇文章却在千字之间演奏着一个个和谐的音符,展现着一个个完美的瞬间。我们不期望这套书有振聋发聩之功效,只希望这些优美的文字能如一滴滴的春雨,浸润每一棵茁壮成长春苗,让每一位读者在短暂的阅读中能获得精神上的慰藉、思想上的启迪。

闻 兰

2008年4月于北京

目录

Contents

第一辑

尴尬的时候	1
尴尬的时候	常占国 2
爱上速食面	佚名 3
我和父亲的战争	杨昊鸥 5
善待日子	佚名 8
年轻真好	佚名 9
唯有埋头,乃能出头	罗兰 10
第一堂课	快乐的农民 12
十元钱改变了我的命运	凝冰 13
幸福不打折	佚名 15
一把二胡的承诺	汪洋 17
莫让亲情成为双刃剑	湖西蝶 18
世界上最美丽的花朵	佚名 20
爱,需要回报	若冰 22
我就这样看着你	佚名 24
如果我可以做到,你也能	佚名 26
偷饼贼	甜心俏佳人 28
恻隐之心	李云伟 29

第二辑

总有一次哭泣让我们瞬间长大	31
总有一次哭泣让我们瞬间长大	海宁 32
女孩如花	小刀 34
爱之链	刘宗亚 36
一颗颗星星都是爱	卢瑶 38
有爱的人生	程绍德 40
檐滴	孟函 41
珍惜你所拥有的,你会很快乐	佚名 43

第三辑

夜未央	郭天天 44
月光下的父亲	钱金利 46
开始	张梦兮 48
相信自己相信他人	佚名 49
倾听	齐晓微 50
假如	王飙 51
人就这么一辈子	刘墉 53
心存相信	佚名 54
无花果	王蒙 56
绕道而行	罗兰 57

那个明亮的天空 59

与向日葵无关	马海轶 60
心态	佚名 61
没有一种爱的名字叫卑微	倪思言 62
我那不吃苹果的恋人	周玉洁 65
浅如抱 深如吻	罗西 69
一句话和两个人	时钦 71
温暖	张永乐 73
爱,清澈如水	佚名 74
爱情是遇见的	罗西 75
那个明亮的天空	周海亮 78
下棋的乐趣	楚桥 80
阳光卓依卡	李雪晶 82
他们的爱我不懂	平平 85

第四辑

情义无价 87

情义无价	佚名 88
生命的出口	林清玄 90
那一棵受伤的苹果树	张建伟 91
面对亲人的伤害	佚名 93
哄哄母亲	佚名 94
迷恋蝴蝶	杨洁 96
让心灵开门	王汉昆 98
不是理由	亦舒 99
举左手 举右手	柳影江风 100
爱的信笺	志宏 101
天堂的位置	林清玄 103

第五辑

疯长的香椿树	柳君 104
手心的一滴泪	秦惠子 105
母亲,如果爱你是我前生的债	海宁 107

今天就出发	111
今天就出发	荻草 112
报童的圣诞礼物	马文·沃尔夫 113
沉睡的大拇指	威尔逊 115
留着爱的位置	张翔 117
成为自己	佚名 118
不经意的感动	佚名 119
暗夜里爱上星光	佚名 121
你那边几点	独行的猪 123
写给斑斓世界的留言	沙东 125
无为	王蒙 128
读书之乐	罗兰 129
把握时机	罗兰 131
假如今天是我生命中的最后一天	Og·Madino 132

第六辑

学会镂空自己	135
学会镂空自己	李丹崖 136
感谢打翻你的人	佚名 137
学会欣赏	佚名 138
我和一个贼的故事	曹勇 139
妈妈第一	李考 142
当老妈和我一起遭遇爱情	艾美丽 144
味道少年	心舒 146
十九岁的一瞥	王伟程 149
相信自己	佚名 150
崇高的爱	约翰·W·曼修 152
观雨	从维熙 153
寂寞之上没有更上的寂寞	佚名 156
老鼠也有父母	林清玄 158
你应该做一颗豆子	陆勇强 160

第七辑

修正世界的冲动	161
韩寒和郭敬明	佚名 162
修正世界的冲动	张丽钧 163

第八辑

人生的名次	佚名	164
父亲的泡菜坛子	海伦·凯恩	165
猜心	刘墉	167
咬菜根	朱湘	169
信念的力量	佚名	171
反败为胜	佛瑞斯特·乔美	172
新娘的母亲	苏·艾恩伯特	173
生命的教训	马达德·拉兹	175
意外良机	简·卡鲁	176
提琴与法律	约翰·J·弗洛赫蒂	178
雪地上的沉默	佚名	180
执子之手	莉莉·莲安	182
五块钱成交	保尔·哈	184
伏天的罪孽	L·海沃德	185
独到的东西叫创造	187	
独到的东西叫创造	佚名	188
我与京剧	王祖洪	189
雷雨	曾添翼	191
为你的“个性”上把锁	佚名	193
爱创造的奇迹	伊丽莎白·伊林斯	194
生如夏花	马旭松	197
我虽不足,但也很美	潘俊芳	198
弯路乃捷径之母	佚名	200
风格的魅力	流沙	201
高贵的跪拜	张丽钧	202
隐藏的珍宝	英涛	204
特殊的电话号码	弗朗科·纽克鲁格	205
给妈妈的生日礼物	埃弗	207
生活闲适的人	帝安	208
珍惜拥有	凡夫	210
细雨和巨浪	佚名	211
宠物们自有答案	卡萝·高尔·布里斯	212
学外语的驴	佚名	213

第一辑 尴尬的时候



最终的目标绝不是转眼之间就可以幸至，在未付出辛劳艰苦和屈就的代价之前，空望着那遥远的目标着急是没有用的。而唯有从基本做起，按部就班地朝着目标行进，才会慢慢地接近它、达到它。

古人说：“唯有埋头，乃能出头。”种子如不经过在坚硬的泥土中挣扎奋斗的过程，它将止于一粒干瘪的种子，而永远不能发芽滋长成一棵大树。



尴尬的时候

●文 / 常占国

避免和化解尴尬的最好办法是,无论身份尊卑、地位高低,你都不必过分在意,更不必刻意自我包装。

一位老师接了一个新班。第一次上课点名时,点名簿上忽然出现了一个古怪的姓,他不知道这个字的读音。但凭着多年的经验,他很快就应付了眼前这个难题:他跳过这个学生的名字,继续往下念。念完后,他不动声色地问道:“刚才有没有没点到名的同学?如果有,请告诉老师添上。”

他以为这个办法很灵验,因为以前上课往黑板上写字,如果偶尔遇到记不起来的字,他就这样问学生:“这个字我们是学过的,谁能记得?”这时候学生就会争先恐后地举手。可是这次连问两遍,居然没人回答。老师觉得很奇怪,难道这个学生今天没来?他数了一下人数,可那个没点到名的学生的确就在教室里。他很尴尬,只好自我圆场:“没点到名的同学请下课后到老师办公室来一趟。”

下课后,一个学生来到办公室,见了老师交上一张纸条,上面写道:今天这种场面,我已经历过好几次了。也许我的姓很少见,可是老师您为什么不直接问我姓啥呢?

避免和化解尴尬的最好办法是,无论身份尊卑、地位高低,你都不必过分在意,更不必刻意自我包装。



当那孩子说“今天这种场面,我已经历过好几次了”的时候,我的心没来由地一疼:为什么每一个人都自作聪明地选择了回避这种方式来避免自己的尴尬?那个被故意忽视的孩子的心情,又该是怎样的难堪和悲哀?他的沉默是一种无言的反抗——纵然你忽视我,我也有我的存在权利。(贾力武)

爱上速食面

●文 / 佚名

端着自己第一次煮的速食面，明明是可以用水泡食的速食面，却要去煮，让方便变得繁琐，但味道却完全不同。

有一种面叫速食面。她说她爱我，就如锅中的速食面；她说我爱她，就如碗中的速食面！我不明白，直到失去了，我才懂得速食面的真谛。

带着一身的疲惫走进家门，带上门，没有开灯就倒在沙发上。屋子里黑漆漆的，有一丝月光打在客厅的玻璃餐桌上，桌上放着一只碗，还有少许的白色蒸气顺着月光飘动着。眼花了吧，起身到门口打开客厅的灯，刺眼的光线照亮着整个客厅，一尘不染的玻璃桌上不单单放着一只碗，走近，细看，一只蓝边陶瓷大碗里盛着热腾腾的一碗速食面，上面放着一个煎蛋和几片牛肉，一个一次性餐盒里放着烤鸡，漂亮的玻璃盘子里放着蓝紫色的蛋糕。眼角有一丝湿湿的液体滴落，那种曾经在她眼中出现过的液体，还清楚地记得它叫泪。没有拭去眼角的液体，因为她总喜欢任那些液体流淌，稀释她的心情，此时我也想用这种液体稀释激动的心情。突然想起了什么，我一边唤着她的名一边冲进每一间房，可是，屋子里依然空荡荡的，和这几个月来的每一天一样的冷清。

我坐在餐桌前，拿起筷子，轻咬了一口煎蛋，黄色的液体流了出来，让面条的色泽更为诱人。好久没有吃到这样的速食面了，不硬不烂恰到好处，让人不免想起幸福的时光！

和蕾认识三年多了，她就住在隔壁，有我房子的钥匙，随时可以来。因为工作的关系我每天要很晚才能回来。蕾是个很乖巧的女孩，什么都一学就会唯独做饭不会，她唯一会做的就是速食面，所以每晚她都会等我回来端一碗速食面给我吃。虽然她只会弄速食面，但不知道为什么她泡的速食面很好吃，不会很硬也不会很烂。我问她为什么，她总是笑而不答，她说，告诉了我，她最后的优点也没有了。为了让我不至于吃腻，她总变换着花样做不同的速食面，偶尔买些速食来配速食面，最后她学会了煎蛋，偶尔会多个煎蛋在面条上。而每天劳累地回到家，我期盼的也就是能吃到速食面的那一刻。



蕾很爱我,她为了我努力地学习做饭,她说将来要做饭给我吃。我每次听到总是笑笑,不是不认为我们会有将来,而是不知道她是否真的会做。我明白她希望有一天我会对她说嫁给我吧,可是我觉得事业未成,我要给她完完整整的幸福还不是时候,所以我总逃避敏感的话题。渐渐地,我习惯了她的存在她的唠叨她的速食面,我也习惯了冷冷淡淡地过着每一天。

直到几个月前的一天晚上,她和平常一样端给我一碗速食面。她趴在桌边,边看我吃边问我:“你到底和我结婚不?”“还不是时候啊!”我和每一次一样地回答她。“那我告诉你我怀孕了呢!”“蕾,别闹了,现在不是结婚的时候,更别说孩子了!”“你……”“怎么,你不会真的有了吧?”“没有!什么都没有了!”她安静地看我吃完,然后洗了碗回她自己的房子,很安静地离开,永远地离开了!

第二天回家,屋子里黑漆漆的,打开灯没有一丝温暖的感觉,没有她的笑容更没有热腾腾的速食面。我以为她病了,去敲隔壁的门。没有人开门,我去取了钥匙,但是门打不开——锁被换了。电话没人接,手机停机,突然之间我失去了所有联系她的方式。我找朋友问,去她公司问,但她却像从人间蒸发了似的,我找遍每一个我所知道的地方,但依然毫无头绪。几天后隔壁搬来了一户人家,从那得知房子是她托房介所出租给他们了,他们也不知道房东是谁。我知道我失去了,失去了一直以来我最重要却没有发觉的人。我开始停止寻找,因为一切都是徒劳的,但我没有放弃;我开始习惯等待,习惯了每天在漆黑的屋子里发呆。我试着回家给自己弄一碗速食面,可是每次打开盖子,面条不是太硬就是太烂。不知道为什么,我永远无法给自己弄一碗好吃的速食面。我开始放弃给自己弄速食面,我试着自己煮些什么,学着在节假日给自己做饭而不再叫外卖或出门吃,我希望有一天蕾回来时能吃到我为她做的饭菜。

我吃完了碗里所有的面,吃得干干净净;拿起小勺挖了一口蛋糕,酸酸甜甜的,是她爱吃的蓝莓蛋糕。今天是我的生日,她还记得,可是她却不愿见我,有一丝辛酸就如入口的蛋糕一样酸酸的!

在失去她的日子,我习惯在网络中熬过漫长的夜,今天依然,我用蓝莓蛋糕的ID写了一篇叫《速食面》的短文发在网络上,我不用QQ和人聊天,只是到处看看。我的帖刚发,一个叫做幽幽蓝莓香的人回了我的文字:“爱你,就像锅中的速食面;爱我,就像碗中的速食面!”我不明白地回帖问:“有区别吗?”她说:“就是因为你不明白,所以你无法了解她的爱!”我继续追问:“能告诉我到底是什么区别吗?”可是一切却又变得默然无声。

我开始追问所有认识的朋友,锅里的和碗里的速食面有何区别,却总被人嘲笑,直到有一天……我去城郊办些事,路过一家花店,被里面飘出的香味吸引,那

并不是花香，而是阵阵的速食面香。我走进花店，里面一个小姑娘在吃速食面。她见我进屋，放下筷子过来热情地招呼我：“先生要些什么花？”

我有些尴尬地说：“我看看，你吃吧，不然面会烂的！”

她笑着说：“没事，老板娘煮的面不会烂的！”

“不会烂？”我吃惊地看着她的碗。

她依然灿烂地笑着：“因为速食面不是用开水泡的啊！”

“啊？”我更吃惊地看着她，“速食面不是用开水泡的难道是用冷水泡的不成？”

“呵呵，是用锅煮的，而不是用碗泡的啊！”她的话突然让我想到了什么，我没有再说什么，买了一束蕾最喜欢的百合花便离开了。

回到家，我没有和平日一样煮饭，而是找出一包速食面，拿了锅、放了热水、开了火、放了速食面，也不知道该怎么煮，就这样凑合着煮。电话突然响了，同事打来讨论一些工作上的事，挂了电话发现过了好久了，心想：“完了，面条煮烂了。”马上关了火、拿出碗、倒出面，吃惊的是，面条丝毫没有烂，只是汤几乎没有了，晶莹剔透的面条和每次蕾端出来的一样诱人。

端着自己第一次煮的速食面，明明是可以用水泡食的速食面，却要去煮，让方便变得繁琐，但味道却完全不同。突然间我好像明白了蕾的心意，明白了她对我的爱，但是我却失去了她……



生活中有那么多事情看似简单其实大有学问，生活中有那么多关怀因为习惯反而被忽视成顺理成章。人总是失去以后才明白，明白自己要学

会去体味平凡、去热爱生活、去珍惜身边的朋友，而很多珍贵的东西只有在明确之后才知道为时已晚。（贾力武）

我和父亲的战争

●文 / 杨昊鸥

印象中上高中以后就没有挨过打了，也许是因为父亲要仰起头来打我不是很方便；或许我还能一把抓住他扇过来的巴掌——我常常做此遐想，过瘾得很。

我和父亲的战争一打就是十几年。



战争的初级阶段写满了我的屈辱。那时父亲打我，我像一只小鸡被他那双练过举重的长满肌肉疙瘩的胳膊架起来，被打得哭天喊地。父亲打我的英雄事迹在我们那条街可以说闻者色变，晚上隔好几栋楼也能听见我的哭喊声。

父亲本着“不打不成才”的战略指导思想，问心无愧地殴打着他唯一的亲生儿子。我估摸着当时有现场摄像的话，那一定被列入不可公映的限制级。就我所记忆，衣架、电缆、皮鞋、皮带、竹竿、球拍……都和我的臀部亲密接触过。而获罪的名目也实为众多，考试没有考好要挨打，练球不认真要挨打，连吃饭插句话脑门子上也要挨一筷子，真是如履薄冰战战兢兢。当时还广为流传一个段子，说我去医院看眼科，医生说看书的时候要隔一尺远，我说没法量，我家的尺子是用来打我的。

当然，哪里有压迫，哪里就有反抗。我曾经用毛笔在报纸上歪歪扭扭地写了“打倒法西斯”，贴在父亲的办公室。这体现了我自幼就有谦谦君子的风度，动口，不动笔不动手，那时我还没有胆大到敢当面动口的地步。最让我感到屈辱的还不是皮肉之苦，这源于从小父亲就给我讲的《红岩》中的故事。最窝火的是每次行刑完毕，父亲都要瞪眼呵斥：“知道错了没有？”我只得声如蚊蝇地回答：“知、知道了。”父亲还给我讲过韩信受胯下之辱和勾践卧薪尝胆的故事，让我佩服不已。于是乎，我每挨一次打就在日历上画一圈，大有结绳记事之意。毛主席教导说世界归根到底是我们的，我从小就会用辩证发展的眼光看问题，料定了战争的最终结局。

我上初中以后战局开始有了转机，虽然挨打，但我方气势十足已是输阵不输人。每每开战，必是我先断喝一声：“不准打人！”常常是话音未落就先吃了一耳光——我挨打是有经验的，巴掌下来时顺势将头一甩，拿捏得好像指甲在脸上挠挠痒。我不喜欢上课，不喜欢做作业，但这并不代表我不爱学习。王朔在《动物凶猛》里面说：“我们心安理得地在学校学习那些将来注定要忘记的东西。”我就比较幸运，我初中学的东西至今以至将来都不会忘记。语文老师时常拿我的空白作业本和上课时偷看的《诗词格律》去父亲那里告我的恶状，这时父亲是很开明的，回来又把书还给我。但是，每到考试结束，父亲就觉得脸上挂不住，少不得又对我一顿饱打，之后的一段时间里自然是动辄得咎。我在初中的时候已经长得腰圆膀大，严“刑”拷打视若等闲；棒子培养了我棒子一样直筒筒的臭脾气，父亲大人有时心情不顺，加刑于我，我一脸大义凛然，自以为没有错就绝不认错，常常气得父亲吃头痛药。

印象中上高中以后就没有挨过打了，也许是因为父亲要仰起头来打我不是很方便；或许我还能一把抓住他扇过来的巴掌——我常常做此遐想，过瘾得很。