



彭金山 郭国昌 主编
季成家 张明廉

1949—2000年 中国诗歌研究

- 辑录中国当代诗歌评论和研究的全部史料
- 汇集中国当代诗集出版和流传的不同版本
- 追踪中国当代诗潮论争和演化的复杂历史

1207.22
713
:2

1949—2000年

中国诗歌研究

彭金山 郭国昌 季成家 张明廉 主编

中卷：诗集目录



《1949~2000年中国诗歌研究》编委会名单

主 编：季成家 张明廉（1983年稿）

彭金山 郭国昌（2007年稿）

编 委：（以姓氏笔画为序）

王建光 孙克恒 杨小兰 季成家

张明廉 郭国昌 邵宁宁 党鸿枢

徐肖楠 彭岚嘉 彭金山



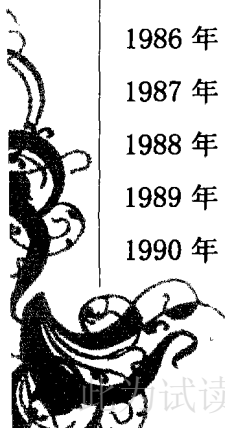
CONTENTS
目录

1

上卷 评论目录

1949年	1
1950年	1
1951年	3
1952年	4
1953年	5
1954年	5
1955年	6
1956年	9
1957年	12
1958年	18
1959年	29
1960年	36

1961年	41
1962年	43
1963年	48
1964年	52
1965年	55
1966年	57
1967年	58
1968年	58
1969年	58
1970年	58
1971年	58
1972年	58
1973年	59
1974年	62
1975年	66
1976年	73
1977年	89
1978年	93
1979年	106
1980年	121
1981年	142
1982年	175
1983年	204
1984年	243
1985年	268
1986年	283
1987年	296
1988年	313
1989年	327
1990年	347

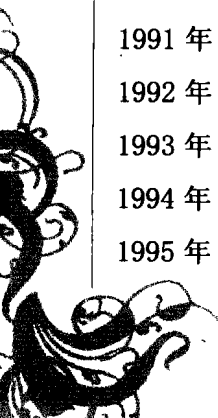


1991年	368
1992年	387
1993年	407
1994年	427
1995年	442
1996年	452
1997年	463
1998年	483
1999年	511
2000年	539

中卷 诗集目录

1949年	557
1950年	557
1951年	559
1952年	561
1953年	562
1954年	563
1955年	564
1956年	567
1957年	574
1958年	580
1959年	591
1960年	604
1961年	610
1962年	611
1963年	614
1964年	617
1965年	619

1966年	621
1967年	622
1968年	622
1969年	622
1970年	623
1971年	623
1972年	624
1973年	626
1974年	630
1975年	633
1976年	637
1977年	641
1978年	647
1979年	652
1980年	658
1981年	663
1982年	667
1983年	672
1984年	681
1985年	689
1986年	700
1987年	713
1988年	726
1989年	741
1990年	759
1991年	782
1992年	806
1993年	828
1994年	858
1995年	878



1996年	894
1997年	907
1998年	922
1999年	936
2000年	951

下卷 思潮论争

新诗的民族形式问题讨论

概述	刘同涛 / 967
新诗歌的一些问题	《文艺报》编辑部 / 968
关于诗歌的一些意见	郭沫若 / 977
我对于新诗的意见	冯雪峰 / 978
话说新诗	何其芳 / 982

5

台湾“现代派”诗歌论争

概述	党鸿枢 / 990
现代派六大信条	纪弦 / 991
新诗向何处去	覃子豪 / 992
文化沙漠中多刺的仙人掌 ——对于言曦《新诗闲话》的商榷	余光中 / 998
现代诗的名与实	余光中 / 1003
现代派运动与我	林享泰 / 1007

围绕何其芳《回答》的论争

概述	赵志 / 1012
要以不朽的诗篇来讴歌我们的时代 ——读何其芳诗《回答》	盛荃生 / 1013
这不是我们期待的回答	叶高 / 1016
不健康的感情 ——何其芳同志的诗《回答》读后感	曹阳 / 1017
为《回答》辩护	清一 / 1019
“批评家周末”：重读何其芳《回答》	《诗探索》编辑部 / 1023

新诗与传统问题的讨论

- 概 述 杜 祥 / 1031
- 新诗从旧诗能学习得些什么 朱光潜 / 1032
- 新诗不容抹煞 沙 鸥 / 1035
- 对新诗问题的意见 《光明日报》社 / 1037
- 我们应该怎样继承传统来创作民族形式的新体诗 龙榆生 / 1041
- 诗与传统及其他 高加索 / 1045

关于“新民歌”的论争

- 概 述 张明廉 / 1048
- 大规模地收集全国民歌 《人民日报》社 / 1050
- 新民歌开拓了诗歌的新道路 周 扬 / 1052
- 就当前诗歌中的主要问题答《诗刊》社问 郭沫若 / 1058
- 写中国作风、中国气派的诗 袁水拍 / 1065
- 关于民歌和“开一代诗风” 贺敬之 / 1067
- 民歌为新诗开辟了道路 田 间 / 1072

新诗发展道路问题论争

- 概 述 郭国昌 / 1075
- 关于新诗的“百花齐放”问题 何其芳 / 1076
- 对于新诗发展问题的几点看法 卞之琳 / 1080
- 与何其芳、卞之琳同志商榷 宋 垒 / 1082
- 在新事物面前 张光年 / 1084
- 中国格律诗的传统和现代格律诗的问题 王 力 / 1091
- 谈新诗格律 朱光潜 / 1102
- 新诗的道路问题 沙 鸥 / 1106

6

关于叙事诗创作的讨论

- 概 述 彭岚嘉 / 1112
- 漫谈叙事长诗 徐 迟 / 1113
- 论叙事诗的创作 郝 作 / 1116
- 漫谈叙事诗 《星火》编辑部 / 1122
- 叙事诗的剪裁 李元洛 / 1127

围绕郭小川《望星空》的论争

- 概 述 张树铎 / 1130



评郭小川的《望星空》	华 夫 / 1131
谈《望星空》	萧 三 / 1133
一九五九年的若干问题	郭小川 / 1135
为《望星空》一辩	郭久麟 / 1135
理当为《望星空》恢复名誉	公 刘 / 1137

新诗的民族化与群众化论争

概 述	邓士伟 / 1147
新诗民族化群众化问题初探	安 旗 / 1148
新诗发展源流说质疑	苏 恒 / 1155
关于诗歌的民族化群众化问题 ——给诗刊的一封信	郭沫若 / 1161
诗歌民族化群众化的正确道路 ——论新诗必须在批判地继承古典诗歌和民歌的基础上发展	柏 青 / 1163

新诗与样板戏关系讨论

概 述	郭国昌 / 1168
新诗创作要向革命样板戏学习	闻 哨 / 1169
试谈抒情诗学习革命样板戏	尹在勤 / 1171
学革命样板戏 开一代新诗风	施仲屏 / 1173
新诗学习革命样板戏的优秀成果 ——诗报告《西沙之战》读后	曦 虹 / 1179

围绕小靳庄诗歌的讨论

概 述	杨小兰 / 1181
新型的农民 崭新的诗篇	张继尧 / 1182
新诗千首歌万里	吴 火 / 1187
遍地英雄遍地歌	吴功正 / 1190
小靳庄是怎样开展诗歌创作活动的	天津市文化局 / 1192

新诗的现状与展望讨论

概 述	彭金山 / 1196
有益的探讨 丰硕的收获	张 炯 / 1197
新诗应该受到检验	艾 青 / 1202
新诗的进步	谢 冕 / 1205

当前新诗的几个问题	沙 鸥 / 1211
新诗的繁荣和危机	刘登翰 / 1216

关于“朦胧诗”的论争

概 述	张敬文 / 1223
在新的崛起面前	谢 冕 / 1224
令人气闷的“朦胧”	章 明 / 1226
关于“朦胧诗”	臧克家 / 1230
新的美学原则在崛起	孙绍振 / 1232
崛起的诗群	徐敬亚 / 1236
给徐敬亚的公开信	程代熙 / 1257

“新边塞诗”问题讨论

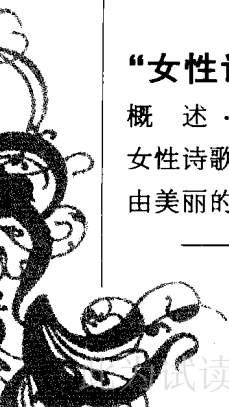
概 述	彭金山 / 1263
对形成“新边塞诗”的设想	周 涛 / 1264
“边塞诗”的出新与“新边塞诗派”	高 戈 / 1266
新边塞诗的审美特色与当代性 ——杨牧、周涛、章德益诗歌创作评断	周政保 / 1271
“新边塞诗”流变概观	彭金山 / 1277

汉语与现代诗歌问题讨论

概 述	程小强 / 1286
一只没有壳的气球 ——读《当代诗歌》1987年1月号	叶延滨 / 1287
语言的奴隶与诗的自觉 ——谈非非主义的语言意识兼答一位批评者	周伦佑 / 1290
试论汉语诗的某些传统与艺术特点 ——新诗能向古典诗歌学什么	郑 敏 / 1295
回顾现代汉语	陈东东 / 1305
诗言体	于 坚 / 1310

“女性诗歌”问题讨论

概 述	杨小兰 / 1324
女性诗歌笔谈	《诗刊》社 / 1325
由美丽的忧伤到解脱和粗放 ——新时期女性诗歌嬗变形态内窥	程光炜 / 1343



新时期女性诗歌:嬗变与反思 李毅梅 / 1348

个人化写作问题讨论

概 述 王建光 / 1355

个人化与私人化 崔卫平 / 1356

夜莺在它自己的时代

——关于当代诗学 王家新 / 1359

丰富又贫乏的年代

——关于当前诗歌的随想 谢 冕 / 1366

我理解的 90 年代:个人写作、叙事及其他 孙文波 / 1371

知识分子与民间写作论争

概 述 王建光 / 1378

穿越汉语的诗歌之光 于 坚 / 1379

诗歌内部的真相 谢有顺 / 1389

致谢有顺君的公开信 唐晓渡 / 1393

从一场濛濛细雨开始 王家新 / 1398

思考比谩骂更重要 西 川 / 1405

关于网络诗歌的讨论

概 述 王建光 / 1408

互联网时代的中文诗歌 桑 克 / 1409

“网络”诗歌的前世今生 尹小松 / 1417

新媒体与当代诗歌创作 吴思敬 / 1422

网络诗歌的大众文化特征分析 张立群 / 1425

后 记 / 1430

中卷 诗集目录

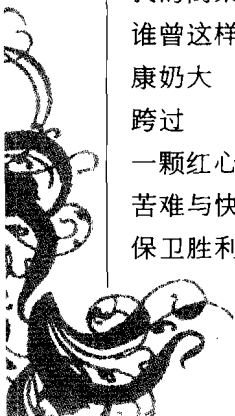
1949年

- 天晴了 张志民 天津读者书店,1949年10月版
黑板报上写诗歌 王希坚 山东新华书店,1949年10月版
生命的春天 严辰 北京天下图书公司,1949年10月版
夜歌 何其芳 三联书店,1949年11月版
红花满地开 金近 东北新华书店,1949年12月版
憎恨之歌 李季等 中南新华书店,1949年12月版
诗论 艾青 上海书报杂志联合发行所,1949年12月版

1950年

- 大堰河 艾青 文化生活出版社,1950年1月版
欢乐颂(《时间开始了》第一乐章) 胡风 海燕书店,1950年1月版
唱给延河 严辰 文化生活出版社,1950年1月版
红灯笼 李冰 武汉人民艺术出版社,1950年1月版
中国说唱诗 王亚平 大众书店,1950年2月版
光荣赞(《时间开始了》第二乐章) 胡风 海洋书店,1950年2月版
安魂曲(《时间开始了》第四乐章) 胡风 北京天下图书公司,1950年3月版
短歌 田间 群益出版社,1950年3月版
流沙河之歌 康朗英 作家出版社,1950年版
毛泽东颂 鲁藜 天津知识书店,1950年版
红铅笔的故事 鲁藜 天津知识书店,1950年版
抗美援朝诗歌选 黎风等 北京师范大学出版部,1950年版
英雄的母亲 鲁藜 天津大众书店,1950年版
革命故乡的山歌 骆文 汉口新华书店,1950年版
欢呼集 艾青 人民文学出版社,1950年版
小沈庄 严辰 上海文化工作社,1950年版
第一支颂歌 王亚平 读书·新知·生活三联书店,1950年版
婚事 张志民 北京天下图书公司,1950年版
从延安到北京 柯仲平 三联书店,1950年版
平原老人 郭小川 中南新华书店,1950年版

漳河水 阮章竞 新华书店,1950年版
马凡陀山歌 袁水拍 生活书店,1950年版
长着翅膀的朱银马 柯岗 武汉通俗出版社,1950年版
桥 福庚 上海三联出版社,1950年版
七月的战争 胡征 西南军区政治部,1950年版
我们是幸福的 芦甸 上海文化工作社,1950年版
喜日 冀流 新华书店华东总店,1950年版
人民的村落 玉杲 华东新华书店,1950年版
春云离婚 王亚平 群众出版社,1950年版
青春的中国 王亚平 文化工作社,1950年版
黄河美歌 王亚平 北京新华书店,1950年版
翻身集 丁耶 文化工作社,1950年版
抗战诗抄 田间 新华书店,1950年版
白老虎连赞歌 管桦 刘大为 中南新华书店,1950年版
竟度集 唐湜 平原社,1950年3月版
白骨山 白刃等 新华书店,1950年4月版
死不着 张志民 天津知识出版社,1950年5月版
唱给延安 严辰 文化生活出版社,1950年5月版
山河唱歌 金近 三联书店,1950年6月版
南下之歌 韩笑 中南新华书店,1950年6月版
爸爸回来了 金近 启明书局,1950年6月版
生命的春天 严辰 北京天下图书公司,1950年6月版
太阳红 李株 西北新华书店,1950年7月版
周槐亭 王凯 山东新华书店,1950年7月版
论《王贵与李香香》 周韦 上海杂志公司,1950年7月版
今年往年不一样 田师善 山东人民出版社,1950年8月版
北大荒 鲁琪 新文化出版社,1950年8月版
工人诗歌 华会等 河北人民出版社,1950年10月版
五月版的油城 郝斯力汗 民族出版社,1950年10月版
自由歌 王希坚 山东新华书店,1950年10月版
我的高粱真正好 苗得雨 山东人民出版社,1950年10月版
谁曾这样歌唱 黎之 武汉通俗出版社,1950年10月版
康奶大 朱元 西北新华书店,1950年10月版
跨过 邹荻帆 三联书店,1950年11月版
一颗红心为革命 骆文 中南人民出版社,1950年11月版
苦难与快乐 鲁风 山东新华书店,1950年11月版
保卫胜利花 周国珍等 西北新华书店,1950年11月版

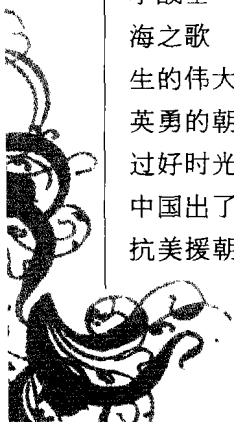


- 草芽 吕 剑 海燕书店,1950年11月版
军曹手记 辛 郁 蓝星诗社,1950年11月版
诗的理论及批评 劳 辛 正风出版社,1950年11月版
从行知诗歌看教育 孙铭勋 新北京出版社,1950年11月版
顺天游 李 季 上海杂志公司,1950年12月版

1951年

- 兰州战争 安十坡 甘肃人民出版社,1951年1月版
拿起胜利的铁锤 湖北文联编 武汉通俗出版社,1951年1月版
人民子弟兵 玉 泉 华东新华书店,1951年1月版
野狼湾 徐 放 五十年代出版社,1951年1月版
迎新曲 严 辰 新华书店东总分店,1951年1月版
爱祖国 西北文艺社编 西北人民出版社,1951年2月版
高原短曲 周而复 上海晨光出版公司,1951年2月版
起点 玉 泉 上海新文艺出版社,1951年3月版
给老伯伯送镰刀 田 陇 山东人民出版社,1951年版
一杆红旗 田 间 工人出版社,1951年版
人民战争诗歌选 荒 草 景 英 上海杂志公司,1951年版
东方之歌 铁依甫江 新疆人民出版社,1951年版
在祖国的前面 牛 汉 天下出版社,1951年版
北京短歌 沙 鸥 上海文光书店,1951年版
男当英雄女当模范 王云凤 上海文化工作社,1951年版
狂欢的节日 任 钧等 上海文光书店,1951年版
祖国 牛 汉 五十年代出版社,1951年版
战地短歌 柯 岗 武汉通俗图书出版社,1951年版
彩色的生活 牛 汉 上海泥土社,1951年版
爱我们伟大的祖国 玉 泉 上海出版公司,1951年版
集合 绿 原 上海泥土社,1951年版
新纪元开始了 沙 金 上海文艺书店,1951年版
野战诗集 李 瑛 上海杂志出版社,1951年版
翻一个浪头 卞之琳 上海平明出版社,1951年版
将军和他的战马 张志民 五十年代出版社,1951年版
野狼湾 徐 放 五十年代出版社,1951年版
有翅膀的 冀 污 上海泥土社,1951年版
加入祖国需要我 秋 丰等 武汉通俗图书出版社,1951年版
主席台 胡 征 重庆西南人民出版社,1951年版
英雄之歌 天下出版社,1951年版
不准武装日本 沙 金 文化工作社,1951年版

大红花 丁力 火星出版社,1951年版
从乡下唱到城里 丁力 正风出版社,1951年版
奶子山的春天 丁耶 五十年代出版社,1951年版
新中国建设要抢点到 丁耶 文化工作站,1951年版
过好时光握紧枪 戈振纓 山东新华书店,1951年版
一面情 王恺 华东人民出版社,1951年版
杨和同志打虎记 方里 南方通俗出版社,1951年版
鸭绿江歌 王学奇 大众书店,1951年版
十辆水车 田奇 西北新华书店,1951年4月版
火把 艾青 文化生活出版社,1951年4月版
别延安 戈壁舟 五十年代出版社,1951年4月版
美丽的杜甫川淌过的山谷 侯唯动 新文艺出版社,1951年4月版
胜利大进攻 柯仲平等 西北人民出版社,1951年4月版
毛妮的骗马 刘饶民 三联书店,1951年4月版
小英雄们 刘饶民 知识书店,1951年4月版
千山万水来见毛主席 羊翊 上海杂志公司,1951年4月版
人民经与陶派诗 郭沫若 袁永拍 新北京出版社,1951年4月版
打败美帝野心狼 《湖北日报》社编 武汉通俗出版社,1951年5月版
农民的诗 《西北文艺》社编 西北人民出版社,1951年5月版
枪杆诗 《湖北子弟兵》社编 武汉通俗出版社,1951年5月版
美国强盗,我们认得你 孔孚 官琪 山东人民出版社,1951年5月版
小勇士送信 金近 光芒出版社,1951年5月版
李秀真传歌 王亚平 青年出版社,1951年6月版
劳动花 严辰 五十年代出版社,1951年6月版
不吞儿 郑昌 青年出版社,1951年7月版
苗家翻身歌 河洛汀 曹先捷编 湖南通俗出版社,1951年8月版
铁索链 张志民 工人出版社,1951年8月版
歌唱北京城 邵燕祥 上海新文艺出版社,1951年8月版
春姑娘 田间 艾青 文化供应社,1951年8月版
写封书信给毛主席 刘饶民 新儿童书店,1951年8月版
小战士 贺宜 儿童书店,1951年8月版
海之歌 亚汀 新中国报社,1951年8月版
生的伟大,死的光荣 李同云 任飞 贵州人民出版社,1951年9月版
英勇的朝鲜孩子们 刘饶民 山东人民出版社,1951年9月版
过好时光握紧枪 戈振纓等 山东人民出版社,1951年10月版
中国出了个毛泽东 中国民间文艺研究会编 人民文学出版社,1951年11月版
抗美援朝四字经 任彦芳 苑纪久 河北人民出版社,1951年11月版



- 诗与现实(第1分册·论形式) 亦 门 五十年代出版社,1951年11月版
 诗与现实(第2分册·论内容) 亦 门 五十年代出版社,1951年11月版
 诗与现实(第3分册·论现象) 亦 门 五十年代出版社,1951年11月版

1952年

- 新儿童要做小英雄 刘饶民 大东书店,1952年1月版
 新诗论 艾 青 天下出版社,1952年1月版
 新童谣 容 彦 南方通俗出版社,1952年2月版
 写封信儿送前方 刘饶民 中国儿童书店,1952年2月版
 接粮袋 吉学霈 武汉通俗出版社,1952年版
 王贵与李香香 李 季 人民文学出版社,1952年3月版
 战场上的节日 李 瑛 上海杂志公司,1952年版
 万岁,毛泽东 中 耀编 上海文化工作社,1952年版
 五挂大车跑安东 丁 耶 通俗文艺出版社,1952年版
 中国人民志愿军诗选 本社编 人民文学出版社,1952年版
 东北工人诗歌选 东北文学艺术界联合会 沈阳通俗文艺出版社,1952年版
 边区自卫军·平汉路工人破坏大队 柯仲平 北京青年出版社,1952年版
 农民诗歌 乔 林 哈尔滨人民出版社,1952年版
 赤叶河 阮章竞 北京新华出版社,1952年版
 我的短诗选 田 间 人民文学出版社,1952年4月版
 姐俩劳客 鲁 琪 畅 园 东北人民出版社,1952年4月版
 战斗的旗 严 辰 人民文学出版社,1952年4月版
 夜歌和白天的歌 何其芳 人民文学出版社,1952年5月版
 边疆战士诗选 雪冰编 新疆人民出版社,1952年6月版
 生产功臣刘光学文化 王大生 叶 愚 南方通俗出版社,1952年7月版
 用和平的力量推动地球前进 高 兰 山东人民出版社,1952年7月版
 和平之路 肖 三 人民文学出版社,1952年9月版
 英勇的朝鲜少年游击队 杜 牧 沈光幡 贵州人民出版社,1952年9月版
 苗族英雄刘兴文 姜海风 贵州人民出版社,1952年9月版
 牛车 雷 雯 上海新文艺出版社,1952年10月版
 杂贷担 慕保柱 贵州人民出版社,1952年11月版
 新农村诗歌 任 戈等 山东人民出版社,1952年11月版
 歌唱秋收喜洋洋 贵州文联编 贵州人民出版社,1952年11月版
 甘宝株互助组 卢焕锦 南方通俗出版社,1952年12月版
 济南工人创作选(第1集) 济南市总工会文教部编 山东人民出版社,1952年12月版
 短诗十七首 李 季 中南文艺出版社,1952年12月版