

◎ 主編 王世襄

清代匠作則例

陸

大象出版社

F429.049
W347

◎ 主編 / 王世襄

清代匠作則例

大象出版社

陸

F429.049

W347

◆圖書在版編目(CIP)數據

清代匠作則例·第陸卷 / 王世襄主編·—鄭州: 大象出版社, 2009.7

ISBN 978-7-5347-5705-1

I.清... II.王... III.①工部—規則—中國—清代 ②建築史—史料—中國—清代

IV.F429.049 TU-092.49

中國版本圖書館CIP數據核字(2009)第127280號

清代匠作則例·第陸卷

責任編輯 吳詔明

責任校對 鍾驕

整體設計 張勝

出版發行 大象出版社 (鄭州市經七路55號 郵政編碼450002)

網址 www.daxiang.cn

印刷 鄭州新海岸電腦彩色製印有限公司

版次 2009年7月第一版 2009年7月第一次印刷

開本 787×1092 1/16

印張 71

印數 1—350冊

定價 482.00元

◎版權

清代匠作則例

◎編纂委員會

清代匠作具例

◇《清代匠作則例》編纂委員會

主 編：王世襄

副 主 編：華覺明 盛永華 周常林 宋建良（執行） 蘇榮譽

編 委：（以姓氏筆畫爲序）

王雪迎 侯石柱 陳 秀 嵇滄民 游戰洪 劉志雄 劉 薈 戴吾三

辦公室主任：宋建良

第陸卷主編：陳 秀

◇前言／王世襄

採用四部分類的書目，史部政書類中收有各種各樣的『則例』。其中和建築、工藝有關的，統稱『匠作則例』，多歸入該類的考工門。

『則』就是法則、準則或規則，『例』就是先例、成例或定例。故有人為則例下過定義：『聚已成之事，刪定編次之也。』^(一)而匠作則例就是把已完成的建築和已製成的器物，開列其整體或部件的名稱規格，包括製作要求、尺寸大小、限用工時、耗料數量以及重量、運費等，使它成為有案可查、有章可循的規則和定例。有清一代有大量此種則例流傳下來，或為官修，或為私輯，有的已刊，更多的是寫本，絕大多數和皇家宮室園林、御用器物有關。

由於古代的工匠專書十分稀少，所以，儘管清代匠作則例講到方法技藝、製作經驗的條款並不多，但我們還是能從中得到很多實際知識。因此它就成為研究清代尤其是皇家建築、工藝的重要文獻。

匠作則例一直受到專家們的重視。一九三〇年朱桂辛先生已在《中國營造學社緣起》^(二)一文中指出，應當通過考察實物、訪問匠師、補繪圖式、詮解術語等方法來展開對則例的整理和研究。隨後《中國營造學社彙刊》發表了《營造算例》，劉敦楨先生校編了《牌樓算例》，最後經梁思成先生編訂，以專書形式出版^(三)。王璧文先生的《清官式石橋做法》^(四)是以多種則例為依據，參考了陵寢的石橋圖式，通過向匠師訪問才完成的。最重要的是梁思成先生編著的《清式營造則例》^(五)，它是根據《工程做法》及《營造算例》提煉出來的一部關於清代官式建築的專著。不過不同匠作的則例為數眾多，不僅有關各種工藝的條款很少有人注意，就是本屬建築範疇的園林佛寺、亭榭樓臺、外檐彩畫、室內裝修，以及欄杆橋闌、傢俱陳設、畫舫廊燈、鋪面牌幌等官廷用具和觀賞設施的條款，也都散見於只有寫本流傳的內務府系統的則例中，而未見有人着手搜集整理。

我從一九六〇年開始訪求則例並試着按『作』進行彙編。經過將近三年的努力，搜集到各類匠作則例

七十三種，其中五十四種向無刊本，彌足珍貴。這些則例包括有關建築和工藝的「作」（即工種）四十多個，幾乎覆蓋了該時代所有手工業的技術門類。如按作輯錄其條款，去除重複，估計有三百萬字左右。我用了兩年時間，將漆作、油作、泥金作、佛作、門神作、石作、小木作、鐵作、畫作、銅作、鍍作輯錄成稿。其中，佛作和門神作於一九六三年六月油印刊行，作為樣本徵詢意見和提供給學者們參考。與此同時，我擬了一個編纂清代匠作則例彙編的計劃，請求將此課題列入我的工作專案，得到文物博物館研究所的批准。但此後「四清」、「文革」接踵而至，落在我頭上的是大字報和大批判。後況如何，不言而喻。

彙編則例我僅僅開了一個頭。儘管如此，「文革」之後它並沒有被人們遺忘。我自己也曾引用則例條款來注釋他書或撰寫文章。《佛作》純屬有關木雕、石刻、泥塑、夾紵、裝鑾、壁畫的製作及用材。可能由於它是《元代畫塑記》以後的少有資料，故於一九六九年又經香港中美圖書公司鉛印出版^(六)。編寫《髹飾錄解說》時，我曾取《佛作》、《漆作》、《泥金作》中的條款為黃成原著作注解^(七)。紫禁城寧壽宮琺瑯塔製造時所編則例，我幸手抄存副，故實物得與文獻結合對照，寫成《梵華樓琺瑯塔和琺瑯塔則例》^(八)一文。《裝修作》中的條款對傢俱研究有幫助，拙撰兩本明式傢俱的書^(九)多次引用其中名詞術語與實物相印證，並收入兩書的索引。中國歷史博物館（今中國國家博物館）的幾位同志看到《裝修作》有招牌幌子的條款，遂將其放在所編《老北京店鋪的招幌》^(十)一書之末作為附錄。頤和園重建後山蘇州街，也向我索取招幌條款。竣工後見告，認為有啟發參考價值。故宮博物院編印《內檐裝修圖典》^(十一)也從拙編的《裝修作》中選錄大量條款作為該書的附錄。可見則例還是能為我們的學術研究和營造修建提供一些參考資料的。

欣喜的是近些年來，清代匠作則例不僅得到國內一些學術機構和出版社的重視，而且國際漢學界的許多學者也開始致力於此項內容的研究。清華大學科技史暨古文獻研究所華覺明所長，建築歷史研究所郭黛姮教授，前故宮博物院院長單士元先生先後向我談及此事並希望我參與其事。河南大象出版社、北京圖書出版社（今國家圖書館出版社）、故宮博物院陸續編輯影印了多種匠作則例出版。一九九七年，中國文物研究所（後更名為中國文化遺產研究院）、中國科學院自然科學史研究所與清華大學科技史暨古文獻研究所組成清代匠作則例彙編、彙釋編纂委員會，均由我任主編，主持分別經全國古籍整理出版規劃領導

小組和全國高等院校古籍整理研究工作委員會列為國家和高校重點研究專案的「影印彙編抄本匠作則例」和「分作彙釋匠作則例」兩項工作。則例彙編、彙釋編委會推出的「抄本則例·皇家園林卷」第壹卷《內庭圓明園內工諸作現行則例》、第貳卷《圓明園萬壽山內庭三處彙同則例》於二〇〇〇年由大象出版社影印出版。二〇〇〇年至二〇〇三年，中德兩國學者互訪，共同研究則例。二〇〇三年，匠作則例專題研討會在德國的大學城——圖賓根召開，二十多位專家學者與會演講。

該項工作經這些年的多方努力，終於逐步落到實處。據調整後的計劃，全部工作將分三部分進行：

第一，將已搜集到的清代匠作則例影印出版，以保存這批珍貴的文獻資料，並及時提供給專家學者們作為研究參考。除上世紀六十年代由我查訪到的七十三種匠作則例外，清華大學科技史暨古文獻研究所與德國圖賓根大學漢學研究所共同查訪編撰了《清代匠作則例聯合目錄》，共著錄世界各地所藏匠作則例二百餘種^{〔十二〕}。為便利讀者使用，擬選編為《清代匠作則例》抄本和刊本，約計十五卷，陸續刊行。為避免重複，凡收入北京圖書館出版社出版的《欽定工部則例正續編》（中國古代匠作資料叢刊）、大象出版社出版的《中國科技典籍通彙·技術卷》、故宮博物院編《故宮珍本叢刊》中的匠作則例，不再錄於本書。至於其他散處海內外、目前尚未列入聯合目錄中的匠作則例，當在工作進程中儘可能予以搜集和補入，免有遺珠之憾。

第二，按作從已知則例中輯出有關條款，並編製術語索引，以便檢索，是為《清代匠作則例分作彙編》，預計分成十編：

第一編：序例，總敘，清代匠作則例目錄，則例提要，存目。

第二編：土作，搭材作，大木作。

第三編：石作，瓦作，琉璃作。

第四編：小木作（包括雕鑿作，鏤作，裝修作等。裝修作又包括傢俱、招幌、燈盞等項）。

第五編：漆作，泥金作，油作，畫作，裱作。

第六編：佛作，門神作。

第七編：金作，銀作，鍍金作，銅作，錠鉸作，鐵作，鋟作，錫作，玉作，琺瑯作。

第八編：竹作，簾子作，藤作，棕作，箭作，纏筋作，繡作，裁縫作，毛襖作，緜作，縷作，皮作，氈作，墨作，香作，刻書作。

第九編：綜合類（乘輿、儀仗等由若干合作製造，無法列入某一作者）。

第十編：索引。

以上各作的名詞、術語，其總數估計將達萬條，遠遠超過已有任何一部辭書所收同類條目。它們將為古代建築、傳統工藝技術以及用料定額、工料價格的研究，提供大量翔實的第一手資料。

第三，為便於讀者應用這些資料，將延請有關專家學者，對這些名詞、術語作簡要的注釋，是為《清代匠作則例彙釋》，約計四百五十萬字，分成三卷刊行。這部分工作，因其難度大，恐非短期內所能完成。

中國古代輝煌的技術成就，在世界物質文化史上具有重要的地位。但先前的哲人文士多以探討性理人倫和治國平天下的大道為要旨，較少顧及工藝技巧這類形而下之事。工匠地位卑下，文化又低，他們的業績與成就，很少見諸史籍。《漢書·藝文志》記述其時所知典籍共六類、三十八種、五百九十六家、一萬三千二百六十九卷（篇）。諸子百家中有醫家和農家，而獨無工技之家。在現存先秦至漢代的典籍中，專一論述工技之事的，僅《周禮·考工記》一篇，可稱得上是最早的匠作則例彙編。其後的則例類著作則有宋李誠所著《營造法式》。集中地記述農業和手工業技術的著作，以明宋應星所著《天工開物》，黃成著、楊明注《髹飾錄》為最著稱。其他資料多散見於各種史籍、地方志和筆記、小說中，缺少系統全面的技術記錄。相比之下，清代匠作則例種類齊全，覆蓋面大，記載翔實細緻，所含工藝資訊及社會資訊至為豐富多樣，因而具有重要的文獻價值和學術價值，為研究中國古代手工業和科技史、社會史、經濟史、考古學、民俗學等相關學科的珍貴史料。相信清代匠作則例抄本、刊本的影印出版，以及分作彙編、彙釋的陸續刊行，將為整理保存古籍，繼承、發揚我國優秀文化和傳統工藝，起到一定的作用。

這裏奉獻給各位讀者的是《清代匠作則例》（抄本）第陸卷，收入中國文化遺產研究院所藏各類建築之做法十九部。

本書的編纂和出版承新聞出版總署和大象出版社給予大力支持和經費資助；中國傳統工藝研究會和中國文化遺產研究院、中國科學院自然科學史研究所、清華大學科技史暨古文獻研究所的多位專家學者，為遴選則例版本，聯繫和落實本書的拍攝、製版、校對與編輯，付出了辛勤的勞動；北京大學圖書館、中國文化遺產研究院、清華大學圖書館惠予提供匠作則例版本；又承大象出版社精心編校出版。在此謹致謝忱。

注釋：

- 〔一〕見故宮博物院印行《總管內務府現行則例·序》。
- 〔二〕見《中國營造學社彙刊》一九三〇年第一卷第一冊。
- 〔三〕梁思成編訂：《營造算例》，中國營造學社一九三四年增改再版本。
- 〔四〕載《中國營造學社彙刊》一九三五年第五卷第四冊。
- 〔五〕梁思成著：《清式營造則例》，一九三四年六月中國營造學社印本。
- 〔六〕附刊在余紹宋《書畫書錄解題》之後，共裝成三冊。
- 〔七〕王世襄著：《髹飾錄解說》，一九八三年文物出版社印本，一九九八年文物出版社增訂再版本。
- 〔八〕載《故宮博物院院刊》一九八六年第四期。
- 〔九〕王世襄著：《明式傢俱珍賞》，一九八五年香港三聯書店印本；《明式傢俱研究》，一九八九年香港三聯書店印本。
- 〔十〕林岩等編：《老北京店鋪的招幌》，一九八七年博文書社印本。
- 〔十一〕故宮博物院古建管理部編：《內檐裝修圖典》，一九九五年紫禁城出版社印本。
- 〔十二〕見是書著錄《清代匠作則例聯合目錄》。

◇目錄

甲編

一 朝陽門各項做法清冊	七
朝陽門大樓一座七間現改一律拆修工程丈尺做法清冊	九
朝陽門大樓城臺一座並圈洞城上宇墻地面南北馬道上城墻蹠踏扶手墻南門樓一座等工丈尺做法清冊	一五
朝陽門北馬道千總房官房內東西廂房各一間拆修並門樓院墻等工查估丈尺做法冊	二二
朝陽門大樓續估城臺等工成搭圈廠棚座丈尺做法清冊	三四
朝陽門大樓城臺券洞廟宇房間等工程情形做法錢糧數目冊	三五
朝陽門重檐箭樓一座補建工程丈尺做法清冊	六四
朝陽門等工程情形丈尺做法拆卸箭樓錢糧清冊	九五
朝陽門內外石路海墁工程查估丈尺做法冊	一〇二
二 正陽門大樓闔樓並城臺馬道海墁堆撥等工石瓦作工料數目清冊	一〇七
正陽門大樓闔樓並修理城臺馬道海墁堆撥等工應需物料匠夫工價錢糧數目分晰	一〇九
正陽門大樓闔樓並修理城臺馬道海墁堆撥等工應需物料匠夫等數目分晰	一一九
闔樓估冊	一二四
補建重檐闔樓一座七間下檐後接廡座五間上檐後接雨搭五間石瓦作底冊	一五五
三 天壇地壇社稷壇內等工丈尺做法清冊	一六五
天壇內三座門一座黏修圍墻修理泊岸補築圍丘壇神路拆墁金器庫祭器庫二座黏修等工丈尺做法清冊	一六七

地壇內澤河水溝出淤並瘞池十座均修理齋宿房二座拆修圍牆泊岸俱修理柵欄補安等工丈尺做法清冊

社稷壇內殿宇拜臺門座亭座廟宇房間等工情形丈尺做法底冊

光緒七年孝貞顯皇后升祔太廟添製寶座祭品等項清冊

孝貞顯皇后升祔太廟添製寶座寶椅足踏靠案清冊

孝貞顯皇后升祔太廟添製衣架盆架托座爵墊木座雨傘造籩豆案盆匣清冊

孝貞顯皇后升祔太廟添製迎手靠背坐墊椅披枕被套墊蓋袱拜褥桌衣清冊

孝貞顯皇后升祔太廟添製寶座寶椅祭器並各項軟片等項核給物料錢糧清冊

國子監亭堂樓座廳座房間門座墻垣等工程做法清冊

天壇內殿宇亭座房間門座墻垣等工程做法清冊

先農壇內各座殿宇樓座房間墻垣等工程做法清冊

乙編

木工做法

大木做法

大木大式

大木大式分法

工料安裝

方亭四脊攢尖大木做法

大木雜式做法

垂花門牌樓大木做法

十 寧壽宮照金塔式樣成造琺瑯塔一座銷算底冊

十一 營津全書 四八五

土作做法 四八七

琉璃脊料用吻樁仙人椿 四九一

神佛寶龕做法 五〇五

琉璃瓦料做法 五一一

碼單磔墩做法 五三九

石作做法目錄 五六五

內裡大木名目 五八八

斗科集注 六〇七

龍蝠碑分法 石作做糙做細分法 六二一

十二 建築工程分法 六二五

十三 垂花門遊廊方亭做法 六五五

十四 石橋分法 六六九

十五 各作做法及用工則例 六八七

門神作用料及用工則例 乘輿儀仗做法 六八九

金作用料及用工則例 泥金作用料及用工則例 七一一

工戶部物料價值則例 七二六

玉木作用料及用工則例 七三五

鐵錫作用料及用工則例 七五〇

鍍漆皮作用料及用工則例 七六四

銀鍍金銅作用料及用工則例 七七九

竹藤棕纏筋氈作用料及用工則例 八〇二

簾子繡繚裁縫箭毛襖纓作用料及用工則例	八二四
乘輿儀仗做法	八四七
十六 各作做法	八六五
雜要	八六七
小雜工分法	九一二
火焰牌樓分法	九二一
外檐裝修做法	九三七
佛龕做法	九四七
各項工程做法	九七七
目錄	九九三
十七 小式做法現行則例(木石瓦土)	九九九
冊一	一〇〇一
冊二	一〇二一
十八 內務裝修做法細冊	一〇三七
十九 大木做法	一〇五三
大木小式分法	一〇五五
各樣亭座分法	一〇八二
重檐大殿一座計五間大木椽件做法	一〇九五
營津大木做法	一一〇二

◆ 清代匠作則例聯合目錄 / 德國 圖賓根大學漢學研究所 莫克莉 編
 中國 清華大學科技史暨古文獻研究所 宋建晨 編

分類編號	名稱	卷冊	編者	版本	藏所	備注
一	則例					
一-1	工部則例					
一-1-1	欽定工部則例	五十卷 六冊	史貽直編	乾隆十四年(一七四九)刊本	國圖 清華 東文研 國會華	
	附：乘輿儀仗作法	二卷		嘉慶十四年(一八〇九)刊本	國圖 清華 東文研 國會華	
	影印本：正續編(第一—三冊,二十冊)				圖賓根 法學院 牛津 華圖 哈佛 加聖 密歇根	
一-1-2	欽定工部則例	九十五卷 四十三冊	史貽直編	乾隆二十四年(一七五九)刊本	江蘇師大圖書館 巴圖	
一-1-3	欽定工部則例	九十八卷 六冊	福長安、多隆阿編	乾隆五十八年(一七九三)刊本 嘉慶三年(一七九八)刊本	國圖 清華 中研 東文研 國會 劍橋	
	影印本：正續編(第三—七冊)				圖賓根 法學院 牛津 華圖 哈佛 加聖 密歇根	
一-1-4	欽定工部則例	一百四十二卷	曹振鏞等編	嘉慶十四年(一八〇九)刊本	國圖 故宮 臺大 東文研 人文研 東洋 國會 華圖 哈佛	
	影印本：故宮珍本(第二九四冊)				國賓根 芝加哥	
	欽定工部通例(題名不同內容相同)				萊頓	
一-1-5	欽定工部續增則例	一百三十六卷				
	附：欽定工部保固則例	四卷	曹振鏞、保亮等編	嘉慶二十四年(一八一九)刊本	清華 故宮 東文研 人文研 東洋 國會 倫東非 哈佛	
	影印本：故宮珍本(第二九五—二九六冊)				國賓根 芝加哥	
一-1-6	工部續增做法則例	一百五十三卷	保亮等編	嘉慶二十四年(一八一九)刊本	國圖	
	影印本：正續編(第七—二十冊)				圖賓根 法學院 牛津 華圖 哈佛 加聖 密歇根	
一-1-7	欽定工部則例	一百一十六卷	文煜等編	光緒十年(一八八四)刊本	故宮 中研 東文研 人文研 東洋 東北 國會 巴伐 利亞 柏圖 哈佛 密歇根(膠捲)	
	影印本：(臺北)成文出版社一九六六年	目錄四卷 四十冊			中文 中研 波鴻 海德堡 柏圖 倫圖 倫東非 加伯 加洛 加聖 芝加哥 密歇根 耶魯 不哥 劍橋	

續表

分類編號	名稱	卷冊	編者	版本	藏所	備注
1-1-8	影印本二：故宮珍本 (第二九四冊)	八冊			圖寶根 芝加哥	
1-1-9	工部現行則例附松木 價值彙成則例	五冊		抄本	清華	
1-1-10	工部工料則例	十五冊		抄本	清華	
1-1-11	工部核定則例附雜項 現行則例摘要	六冊		抄本	清華	
1-1-12	欽定工部軍器則例	六十卷	劉權之編	嘉慶十六年(一八一二)刊本	文研院 清華 東文研 人文研 國會倫圖(殘卷)	
1-1-13	欽定工部則例	存二十四卷 首一卷 九冊		清光緒年間武英殿刊本	臺故宮	
1-1-14	工程則例	一冊		光緒二十六年 (一九〇〇)抄本	北大	
1-1-15	工料現行則例	十卷 十冊		抄本	遼寧	
1-2	內務府則例					
1-2-1	總管內務府現行則例	五十七卷 五十七冊	裕誠等編	咸豐二年(一八五二)抄本	故宮	
	影印本：故宮珍本 (第三〇六一—三二〇冊)				圖寶根 芝加哥	
1-2-2	總管內務府御 書處現行則例	一冊		抄本	國圖	
1-2-3	總管內務府現行則例	一冊		抄本	清華	
1-2-4	總管內務府現行則 例·廣儲司	四卷				
	鉛印影印本：史料 叢刊(86, No. 833)				臺大 倫圖 萊頓 牛津	
1-2-5	總管內務府現行則例	殘一卷	武英殿修書處	抄本	東文研	
1-2-6	總管內務府圓明園則例	二冊		抄本	國圖	
1-2-7	欽定總管內務府現 行則例	二冊		抄本	國圖	
1-2-8	總管內務府現行則 例·營造司	二卷 二冊		抄本	北大	

續表

分類編號	名稱	卷冊	編者	版本	藏所	備注
1-2-9	欽定總管內務府南苑 現行則例	二冊		咸豐二年(一八五二)刊本	北大	
1-2-10	總管內務府禁城現行 則例	二冊		光緒九年(一八八三)刊本	北大	
1-3	戶部則例					
1-3-1	欽定戶部鼓鑄則例		傅恒等編	抄本	故宮	
	影印本：故宮珍本 (第一八七冊)				圖賓根 芝加哥	
1-4	各處各地則例					
1-4-1	內庭大木石瓦搭土油 裱畫作現行則例	四冊	允禮等編	雍正九年(一七三二)抄本	清華	
	影印本：典籍通彙· 技術卷二				圖賓根 法學院 李約瑟	
1-4-2	內庭物料斤兩尺寸價 值則例	一冊		抄本	國圖	
1-4-3	內庭宮殿畫工則例	一冊		抄本	北大	
1-4-4	武英殿造辦處寫刻刷 印工價定例	一冊		排印本	國圖 人文研	
1-4-5	奉先殿寶座供案陳設 等項則例	二冊		抄本	王世襄藏	
1-4-6	內庭圓明園內工諸作 現行則例	三十四冊		乾隆年間抄本	文研院	
	影印本：匠作則例					
1-4-7	內庭萬壽山圓明園三 處彙同則例	三十七冊		乾隆年間抄本	中文 中研 圖賓根 芝加哥 斯 坦福	
	影印本：匠作則例				北大	
1-4-8	圓明園內工則例	十六冊		抄本	圖賓根 中文	
1-4-9	圓明園內工現行則例	十六卷		抄本	國圖	
1-4-10	圓明園則例	二十冊		抄本	清華(五個版本)	
1-4-11	圓明園工程則例	四冊		抄本	國圖	
1-4-12	圓明園工程則例	四冊		抄本	文研院	

續表

分類編號	名稱	卷冊	編者	版本	藏所	備注
1-4-12	圓明園工程則例	二冊		抄本	國圖	
1-4-13	圓明園工程現行則例	十三冊		抄本	古建所	
1-4-14	圓明園工程現行則例	二冊		抄本	文研院	
1-4-15	圓明園內工程做法則例	七冊		抄本	文研院	
1-4-16	圓明園內工料則例	四冊		抄本	國圖	
1-4-17	圓明園內工畫作則例	四冊		抄本	國圖	
1-4-18	圓明園內工彙成工程則例	八冊		抄本	北大	
1-4-19	圓明園萬壽山內庭彙同則例	三十五冊		抄本	國圖	
1-4-20	圓明園萬壽山景山各工物料輕重則例	一冊		同治十三年(一八七四)抄本	北大	
1-4-21	圓明園轉輪藏閣花獻佛木作則例	一冊		抄本	國圖	
1-4-22	萬壽山工程則例	十九冊		抄本	國圖	
1-4-23	熱河工程則例	十七冊		抄本	國圖	
1-4-24	圓明園內工雜項價值現行則例	一冊		抄本	中研	
1-4-25	圓明園工程做法則例	九冊		抄本	國會	
1-4-26	內庭工程現行則例			抄本	東文研	
1-4-27	熱河園庭現行則例	十二卷 十二冊		抄本	國圖	
1-5	單項則例					
	物料價值					
1-5-1	物料價值則例					

陳宏謀領銜編輯 乾隆三十三年(一七六八)
 全書共二百二十卷,分省編纂,現所知或所見有: