



全集

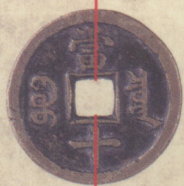
最新修订版

人生是一门方与圆平衡的艺术

马维利◎编著

华文出版社

方是刚，圆是柔。方是原则，圆是机变。方是以不变应万变，圆是以万变应不变。方外有圆，圆内有方。外圆内方，可谓人生的最高境界。



人生是一门方与圆平衡的艺术

马维利◎编著

华文出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

最新修订版

全集

B821-49
M184



图书在版编目(CIP)数据

方与圆全集 / 马维利编著. —北京: 华文出版社,
2009. 12

ISBN 978-7-5075-3025-4

I. ①方… II. ①马… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第236150 号

方与圆全集

著 者 马维利 编著

责任编辑 方明亮

出 版 华文出版社

社 址 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码 100055

网 址 <http://www.hwcb.com.cn>

电子信箱 hwcb@263.net

电 话 总编室:010-58336255

责任编辑:010-63998217 58336260

经 销 新华书店

印 刷 三河市祥达印装厂

开 本 787×1092 1/16

印 张 21

字 数 300 千字

版 次 2009 年 12 月第 1 版

印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷

定 价 29.80 元

版权所有,侵权必究



本书结合古今中外大量真人实例，从得失、屈伸、进退、交际、言行等角度，用深入浅出
的语言为你完美诠释出方与圆的真谛，解开方圆做人的天机，参尽圆满处世的秘诀。

阅读本书，必能助你在人生之路上进退自如，游刃有余。



前 言

去过庙里的人都知道，一进庙门，首先是弥勒佛，笑脸迎客；而在他的北面，则是黑口黑脸的韦陀。

但相传在很久以前，他们并不在同一个庙里，而是分别掌管不同的庙。弥勒佛热情快乐，所以来的人非常多，但他什么都不在乎，丢三拉四，没有好好的管理财务，所以依然入不敷出。而韦陀虽然管账是一把好手，但成天阴着个脸，太过严肃，搞得人越来越少，最后香火断绝。

佛祖在查香火的时候发现了这个问题，就将他们俩放在同一个庙里，由弥勒佛负责公关，笑迎八方客，于是香火大旺。而韦陀铁面无私，分厘必较，则让他负责财务，严格把关。在两人的分工合作以后，庙里一派欣欣向荣的景象。

在韦陀身上，体现的是做人的“方”；弥勒佛则是“圆”的代表。很显然，无论是方或是圆，都没有方圆合一来的好。

“方”是一个人的品质，境界，是做人的根基。一个人只有具备好的个人素养和优质的品质，才有可能成大事，立大业。

“圆”不是圆滑，狡诈，而是一种圆通的处世立场，是一种随机应变的人生哲学。假如一个人过分方方正正，不懂得变通，不懂屈伸，就像生铁一样，是很容易被折断的。

想一想中国古代的铜币，为什么里面是方形，而外面是圆形呢？实际上，这就喻示了一个古老而又精妙的哲理。外圆可减少阻力，便于流通提携；内方可一线贯通，秩序井然。“取象于钱，外圆内方”，做人做事的道理尽在其中。做人有方的准则在手，就会方寸不乱，千变万化不离其宗；做事有圆的技巧在胸，就会浑圆玲珑，世事人情一通百通。

方是刚，圆是柔。方是原则，圆是机变。方是以不变应万变，圆是以万变应不变。方外有圆，圆内有方。外圆内方，可谓人生的最高境界。不懂谋略难为事，不懂方圆难做人。做人有方，就能堂堂正正；做事有圆，就能得心应手。有圆无方则不立，有方无圆则滞泥，可方可圆

则无往不利。

归根结底，人生就是一门方与圆平衡的艺术。

做人的巧妙就在于能方能圆，方圆合一，这样才能在社会生活中立于不败之地。

本书结合古今中外大量真人实例，从得失、屈伸、进退、交际、言行等角度，用深入浅出的语言为你完美诠释出方与圆的真谛，解开方圆做人的天机，参尽圆满处世的秘诀。

阅读本书，必能助你在人生之路上进退自如，游刃有余。

目录 Contents

第一章 方圆有术，弹性做人

做人最忌讳的就是不知变通。顽固、偏执的人容易钻进生活的死胡同而出不来。所以，中国人要讲究“方与圆”。

人生的巧妙就在于能方能圆，方圆合一，这样才能在社会生活中进退自如，游刃有余，掌握主动权，赢得广阔的生存空间。

方是做人之本，圆是处世之道 / 2

方与圆无碍，刚与柔相济 / 3

避免走极端，通晓人情世故 / 6

固执己见的人难办事 / 7

宁可放弃也别吊死在一棵树上 / 10

换一条道路，换一种方式 / 14

总有一颗星星会为你点灯 / 17

做人要有弹性，做事讲究方法 / 18

开放心态，避免直线思考 / 20

改变视点，脑袋要会转弯 / 22

拒绝呆板，遇事要多想多思 / 24

随机应变面对每一次意外 / 25

因人因事因势采取不同策略 / 26

第二章 学会忍耐，保持低调

年轻人刚进入社会，什么都没有，在人之下，替人做事，这时，就需要学会低头做人。低头做人不是软弱，不是窝囊，而是一种迂回的人生技巧。

做人姿态要低，做事态度要好，精通这个道理的人总有一天会出人头地。

- 把握时势，不可勉强出头 / 32
- 保持低姿态是一种处世智慧 / 33
- 小心做人，谨慎处事 / 35
- 忍难忍之事，成难成之事 / 37
- 该弯腰时弯腰，该低头时低头 / 38
- 懂得低头方能最好地保全自己 / 41
- 适当的时候不妨夹着“尾巴”做人 / 43
- 任何事情都不要做得太绝 / 45
- 不要把别人逼进死胡同 / 47
- 给他人留余地就是给自己留退路 / 49
- 与人为善最终也于己有利 / 52
- 留点毛病给人挑，成全对方的自尊心 / 53
- 错误不可怕，要勇于承担并解决 / 56
- 不做无益的争吵，只做有益的沟通 / 58
- 千万别把自己卷入他人争斗的旋涡 / 60

第三章 不露声色，韬光养晦

俗话说：枪打出头鸟。一个人羽毛未丰满的时候，如果表现过分张扬的话，很容易招致祸害，反而断送了前途。这时候，人尤其要善于隐藏自己。

隐藏是为了更好地表现，在隐藏忍耐的同时，养精蓄锐，当机遇来临时，不鸣则已，一鸣惊人！

- 人性丛林中要善于藏才隐智 / 64
- 过分恃才傲物只会作茧自缚 / 66
- 过犹不及，聪明反被聪明误 / 67
- 性有巧拙，可以伏藏 / 69
- 君子藏器于身，待时而动 / 72
- 不露声色才是真高明 / 74
- 暂时隐藏自己的才能 / 76
- 淡然处世，不可得意忘形 / 78
- 诚心待人，不可骄傲自满 / 80
- 谦虚谨慎，戒除刚愎自用 / 82
- 把握露与不露的分寸 / 84
- 适时地把自己伪装起来 / 86
- 学会像水一样深藏不露 / 88
- 做一个聪明的“糊涂人” / 90
- 千万别做那只出头鸟 / 91
- 不要轻易暴露你的聪明才智 / 94
- 人无完人，不要把自己看得太重要 / 95
- 多点提防，藏好自己的弱处 / 97
- 保持清醒，收起你的锋芒 / 99
- 流水不争先，隐藏真实的意图 / 100
- 别轻易就亮出底牌，直到最后一刻 / 102

第四章 能屈能伸，进退得法

有进有退，能屈能伸，这是成功的必要条件。那种一往无前、有进无退的人仅仅是村夫莽汉，表面上英勇，实则是成事不足，败事有余。

能屈能伸，刚柔兼济，从来不失为男子汉大丈夫的气度和风范。
一时的低头是为了长久的抬头，正如暂时的退让是为了更好地前进。

- 进退自如行天下 / 106
人生贵在把握进退的时机 / 108
不恋高位，顺流而下 / 111
能屈能伸才是王道 / 115
柔与忍，二者缺一不可 / 118
耐心等待，不必急于求成 / 121
忍之越深，爆发时越远 / 123
冲动有害，小不忍则乱大谋 / 125
急也没用，欲速则不达 / 128
蓄势待发，放长线，钓大鱼 / 129
满方易折，物极必反 / 132
以退让开始，以胜利告终 / 133
退要退得从容，进要进得坦然 / 135

第五章 看淡得失，收放自若

一个人如果老是患得患失，那你会时刻都在算计之中，其实算计来算计去，最终还是算计到自己头上，所谓“聪明反被聪明误”。

真正的聪明是大智若愚的智慧，是舍弃小的利益，成就大的事业；舍弃眼前利益，成就长远利益的智慧。

- 看清现实更要懂得知足 / 140
淡泊名利、无求而自得 / 141
不在名利场中迷失自我 / 143
达观以处世，宽心以养力 / 146
让一切顺其自然，宠辱不惊 / 149
不苛求完美，不过分追求 / 152

欲望越小，人生就越幸福 / 153
不强求，事情来了就欣然承受 / 155
得意之时留些余地给别人 / 156
放宽心胸，看淡世间得失 / 158
切不可有爱慕虚荣之心 / 160
天下事，有得必有失 / 161
寻找得与失的平衡点 / 164
学会选择，学会放弃 / 167
放弃不切实际的期望值 / 169
不要为打翻的牛奶哭泣 / 171
利与弊是相对的，有利必有弊 / 177
放弃过于沉重的功名利禄 / 178
冷对输赢，永远保持一颗平常心 / 179
适可而止，不要过分贪恋 / 182
珍惜机缘，不可急功近利 / 185
量力而为，不为物欲所累 / 188
贪的太多，失去的更多 / 191
控制住自我，人生要经得起诱惑 / 195

第六章 与人为善，吃亏是福

能吃亏是做人的一种境界，会吃亏是处事的一种睿智。能够吃亏的人，往往是一生平安，幸福坦然。不能吃亏的人，在是非纷争中斤斤计较，他只看蝇头小利，局限在“不亏”的狭隘的自我思维中，这种心理会蒙蔽他的双眼，势必要遭受更大的灾难，最终失去的反而更多。

懂得分享让你能更好地生存 / 200
吃点亏也无妨，何必斤斤计较 / 202
做人坦荡，不抢功，不夺功 / 204

用让步的办法，你可以得更多 / 205

先吃亏然后才能受益 / 208

好汉要吃眼前亏 / 211

贪小便宜不是好事 / 213

吃亏人常在，财去人安乐 / 214

吃小亏，占大便宜 / 216

每天多做一点，获得更多机会 / 218

谦让让你更融入于团队 / 219

要与人相牵而不孤立独行 / 221

第七章 灵活交际，左右逢源

人生不易，处世不易，唯有洞察社会，才能掌握世故，通晓人情；做人艰辛，做事艰难，唯有灵活处世，才能做得漂亮，占得上风。

人情练达，世事洞明，使你交际畅达，高人一等；当机立断，明察秋毫，使你步步为营，稳操胜券。

说话做事切忌直来直去 / 224

给别人留面子，就是给自己挣面子 / 226

轻易不要伤害别人的脸面 / 229

激发他人心底的优越感 / 232

张扬他人的错误损人而不利己 / 234

批评人的时候要讲究技巧 / 235

旁敲侧击，友善地提醒 / 237

运用理智，巧妙地拒绝 / 240

让对方欣然接受的“拒绝法” / 242

以守为攻，学会冷处理 / 243

和而不同，求同存异 / 244

明辨事理，宁附和而不争论 / 245

学会“套近乎”，感情就会“热乎” / 248

- 要得其门而入，就要投其所好 / 249
- 看准时机制造交际优势 / 250
- 人缘很重要，朋友多了路好走 / 253
- 背靠贵人也要讲究技巧 / 256
- 居功自傲要不得 / 258
- 别在上司面前显高明 / 260
- 亦步亦趋，察言观色 / 262
- 要善于揣摩领导心理 / 266
- 尤其要注意维护领导的面子 / 268
- 会“捧场”也是一种本事 / 270
- 巧用恭维，谈笑有方寸 / 273
- 交际就是一门协调的学问 / 277

第八章 谨慎言行，潜伏有心

卡耐基说过：一个人的成功，约有15%取决于知识和技能，85%取决于人脉沟通。在现代社会中，不会说话的人容易让自己陷入交际困境，而善于把握局面，说话到位的人总能化解难题，赢得成功。

- 交往讲分寸，说话有尺度 / 280
- 人微言轻，那就少说话 / 282
- 不要随便掏“心窝子”话 / 284
- 不要轻易说出你的心事 / 287
- 不要让善意的批评适得其反 / 289
- 向上级提建议时要谨慎 / 292
- 一旦失言，要及时弥补 / 295
- 他人的秘密少谈为妙 / 297
- 留有空间，不要把话说得太满 / 299
- 装聋作哑，不战而胜 / 301
- 好话不妨在别人背后说 / 302

沟通要有技巧，谈话讲究艺术 / 304

巧用赞美带来意想不到的效果 / 306

善于倾听便是最好的恭维 / 309

耐心地去倾听他人的见解 / 313

多给他人说话的机会 / 315

即使必须拒绝，也不要伤人 / 317

第一章

方圆有术， 弹性做人

做人最忌讳的就是不知变通。顽固、偏执的人容易钻进生活的死胡同而出不来。所以，中国人要讲究“方与圆”。

人生的巧妙就在于能方能圆，方圆合一，这样才能在社会生活中进退自如，游刃有余，掌握主动权，赢得广阔的生存空间。

|| 方是做人之本，圆是处世之道

现在的社会，是一个竞争越来越激烈的社会，不仅个人的专业素质不能少，为人处世的方式方法也愈显重要。

为人处世是一门学问，“方与圆”则是这门学问里非常重要的篇章。

一个人如果过分方方正正，有棱有角，必将碰得头破血流；而一个人如果八面玲珑，圆滑透顶，总是想让别人吃亏，自己占便宜，也必将众叛亲离。因此，做人必须方外有圆，圆内有方。

“方”是做人之本，是堂堂正正做人的脊梁。但是人仅仅依靠“方”是不够的，还需要有“圆”的包裹，无论是在商界、官场，还是交友、情爱、谋职等，都需要掌握“方圆”的技巧，这样才能无往不利。

“圆”是处世之道，是妥妥当当处世的锦囊。现实生活中，有在学校成绩一流的学生，进入社会却成不知名小厂打工的；在学校成绩二流的，进入社会却当了老板。为什么呢？就是因为成绩一流的同学过分专心于专业知识，忽略了做人的“圆”；而成绩二流甚至三流的同学却在与人交往中掌握了处世的原则。

事实上，真正的“方圆”之人，是大智慧与大容忍的结合体，有勇猛斗士的武力，有沉静智慧的平和。真正的“方圆”之人能对大喜悦与大悲哀泰然不惊。真正的“方圆”之人，行动时干练、迅速，不为感情所左右；退避时，能审时度势，全身而退，而且能抓住最佳机会东山再起。真正的“方圆”之人，没有失败，只有沉默，这种沉默是面对挫折与逆境积蓄力量的沉默。

在强大的对手高压下，在面临危机的时候，采取藏巧于拙，往往可以避灾免祸，转危为安，不失为一种高明之术。

《三国演义》中有一段“曹操煮酒论英雄”的故事。当时刘备落难

投靠曹操，曹操很真诚地接待了刘备。刘备住在许都，为防曹操谋害，就在后园种菜，亲自浇灌，以此迷惑曹操，让他放松对自己的警惕。一日，曹操约刘备入府饮酒，煮酒论英雄。刘备点遍袁术、袁绍、刘表、孙策、张绣、张鲁，但均被曹操一一贬低。曹操指出英雄的标准——“胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志”。刘备问：“谁人当之？”曹操说：“天下英雄唯使君与操尔。”刘备本以韬晦之计栖身许都，被曹操点破是英雄后，竟吓得把匙箸丢落在地下，恰好当时大雨将至，雷声大作。曹操问刘备，为什么把筷子弄掉了？刘备从容俯拾匙箸，并说：“一震之威，乃至于此。”曹操说：“丈夫亦畏雷乎？”刘备说：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”

自此，曹操认为刘备胸无大志，必不能成气候，也就未把他放在心上。刘备巧妙地将自己的慌乱掩饰过去，从而也避免了一场劫难。

由此可见，方圆之术用得好，必能无往不胜，所向披靡。无论是趋进，还是退止，都能泰然自若，不为世人的眼光和评论所左右。

方与圆无碍，刚与柔相济

方与圆、刚与柔，这两者的含义，具有内在的一致性。圆为和谐、变通、灵活性，体现了柔韧、柔弱的一面；方则为个性、稳定、原则性，体现了刚直、刚强的一面。刚而能柔，这是用刚的方法；柔而能刚，这是用柔的方法。强而能弱，这是用强的方法；弱而能强，这是用弱的方法。在处理天下事时，有以刚取胜的，有以强取胜的；有以柔取胜的，也有以弱取胜的。处世亦同此理。

自然界中弱小者常靠柔韧的品性战胜强大。天下之物莫柔于水，而攻坚强者莫之能先。雪压竹头低，地下欲钻泥；一轮红日起，依旧与天齐。飓风狂暴地侵袭小草，小草只摇晃了一下身子，依然保持了生命的绿色。